القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

السبت ٢٦ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٤ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨٣٦ - الكويت

AL - QABAS, Saturday 24 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8836) - KUWAIT

في زيارة تستمر ثلاثة أيام

الشيخ سعد يتوجه اليوم لأداء العمرة ولقاء القيادة السعودية

يغادر سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح البلاد قبل ظهر اليوم السبت متوجها الى الاراضي المقدسة بالمملكة العربية السعودية الشقيقة لاداء مناسك العمرة.

رافقت سموه السلامة.

على الصعيد نفسه اكد سفير دولة الكويت لدى المملكة العربية السعودية الشيخ صباح الخالد الحمد الصباح متانة العلاقات الاخوية بين الكويت والمملكة، ونوه بما تكنه القيادة في الكويت من تقدير خاص للقيادة السعودية.

وابلغ الشيخ صباح الخالد وكالة الانباء الكويتية بمناسبة زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى الاراضي المقدسة لتادية مناسك العمرة اليوم ان زيارة سموه في هذه الايام المباركة تاتي للشكر لله سبحانه وتعالى على ما انعم عليه به من صحة بعد العارض الصحي الذي الم به في شهر مارس الماضي.

ومن المقرر ان يصل سمو الشيخ سعد العبدالله الى جدة بعد ظهر اليوم السبت على راس وفد كبير لتادية مناسك العمرة في زيارة تستمر ثلاثة ايام.

(البقية على الصفحة ٢٢)

القيد الجديد يسبق انتخابات «البلدي»

لجان قيد الناخبين خلال يومين

كتب زكريا محمد:

علمت «القبس» ان وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح سيصدر خلال اليومين المقبلين قرارا بتشكيل قيد الناخبين لتعديل القيود وتحرير جداول الانتخابات اعتبارا من اول فبراير وحتى نهايته.

وقالت مصادر مطلعة انه يتوقع ان يكون عدد لجان القيد مابين ٤٠ الى ٤٥ لجنة موزعة على الدوائر الانتخابية الخمس والعشرين، مشيرة الى ان التعديل السنوي يشتمل على اضافة اسماء الذين اصبحوا حائزين للصفات التي يشترطها القانون لتولي الحقوق الانتخابية واضافة اسماء من اهملوا بغير حق في الجداول السابقة، وحذف اسماء المتوفين ومن فقدوا الصفات المطلوبة منذ اخر مراجعة او من كانت اسماؤهم قد ادرجت بغيرحق وحذف من نقلوا مواطنهم من الدائرة واضافة من نقلوا مواطنهم اليها.

واضاف المصدر انه لقرب عيد الفطر سيتم فتح باب تعديل القيد اعتبارا من ٢ فبراير المقبل لتستمر حتى نهاية الشهر نفسه ولتبدأ بعدها

(البقية على الصفحة ٢٢)

وزير المالية لـ القبس:

١,١ بليون تكلفة «الزور» ومشاركة القطاع الخاص واردة

كتب حسن ملاك:

اعلن نائب رئيس الوزراء ووزير المالية ناصر عبدالله الروضان انه تقرر تشكيل فريق عمل فني من وزارات المالية والتخطيط والكهرباء لبحث موضوع انشاء محطة قوى كهربائية جديدة في منطقة الزور.

وابلغ الوزير الروضان «القبس» ان التقديرات الاولية تشير الى ان تكلفة انشاء المحطة الجديدة تصل الى ١.١ بليون دينار كويتي، وهي تهدف الى تلبية احتياجات المستقبل من الطاقة الكهربائية، سواء على صعيد الاستهلاك السنوي او الزيادة في طبيعة استهلاك الطاقة.

وقال ان كافة الاحتمالات مطروحة لمشاركة القطاع الخاص في انشاء هذا المشروع، مشيرا الى ان استهلاك الطاقة الكهربائية في الكويت وصل في حدوده القصوى الى ما يقارب ٥٣٦٠ ميغاوات عام ٩٧.

وكان الروضان قد تراس اجتماعا امس الاول ضم كلا من وزير التخطيط الدكتور علي الزميع ووزير الكهرباء جاسم العون والوكلاء العامين والمساعدين في الوزارات الثلاث لمناقشة البعد المالي والفني والاجتماعي والتنموي لموضوع انشاء محطة الطاقة الجديدة.

وتقرر خلال هذا الاجتماع ان يقوم الفريق الفني المزمع تشكيله بمراجعة كافة الدراسات المعدة بشان انشاء المحطة الجديدة ورفع تقرير خاص بهذا الخصوص خلال ثلاثة اسابيع لاتخاذ ما يلزم من قرارات من قبل اللجنة المشكلة من وزارات المالية والتخطيط والكهرباء، ثم رفع الامر لمجلس الوزراء من خلال اللجنة العليا للمخطط الهيكلي والمشاريع الكبرى.

معارضون نسبوا جرائم الى الحكومة

الجزائر: «الانقاذ» تتهم «الجماعة» بمجازر غليزان



● طفل إيطالي يحمله أبوه يرفع وردة رمزاً للسلام في الجزائر واحتجاجا على المذابح التي يرتكبها الكبار في اطار تظاهرة نظمتها منظمة العفو الدولية في روما (أ ف ب)

عواصم - وكالات - في حين استفاقت الجزائر على مزيد من تفاصيل المجازر المروعة، اتهمت نشرة «الرباط» الصادرة باسم الجبهة الاسلامية للانقاذ في باريس الجماعة الاسلامية المسلحة بارتكاب مجزرة «غليزان» وهي من الولايات التي صوتت لصالح الجبهة بالكامل في انتخابات ١٩٩٠. (تفاصيل ص ٢١)

واشارت النشرة الصادرة في باريس الى ان «الجماعة لم تتمكن من ايجاد موطئ قدم لها في هذه الولاية كما حصل في ولايتي تيارت وبلعباس فانتقمت من الاهالي بهذه المذبحة».

وحملت النشرة «كتيبة الاهوال» التي يقودها شاب يدعى سليم، وهو من الموالين لامير الجماعة في الغرب مصطفى عقال، مسؤولية تنفيذ المجزرة.

واشارت الى ان هذه المجموعة تقتدي بكتاب عنوانه «الجامع في طلب العلم الشريف» من تاليف عبدالقادر عبدالعزيز وهي تعتبر جبهة الانقاذ من «المشركين» وقد انتقمت هذه المجموعة من عدد من القوى التي تعتبر موالية للجبهة.

واشارت النشرة الى حصول معارك بين الجيش الاسلامي للانقاذ التابع للجبهة وكتيبة «الاهوال» طيلة شهري نوفمبر وديسمبر الماضيين في جبال الونشريس.

واتهمت النشرة الجماعة الاسلامية المسلحة بابادة

(البقية على الصفحة ٢٢)

العون ينفي مماطلة «الموانئ» في تسليم «المنطقة الحرة»

كتبت فريال العطار:

نفى وزير المواصلات ووزير الكهرباء والماء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للموانئ جاسم العون ان تكون المؤسسة تماطل في تسليم المنطقة الحرة الى وزارة التجارة والصناعة لتسلمها بدورها الى الشركة الوطنية العقارية الفائزة بالمشروع حتى يتسنى لها بدء العمل فيه (...).

● تفاصيل ص ١٤ ●

١٤ دولارا لبرميل «اوبك»

قالت وكالة انباء اوبك (اوبكنا) نقلا عن امانة المنظمة ان سعر سلة من سبعة خامات تستخدمها اوبك لمتابعة حركة الاسعار انخفض الى ١٤.٠٨ دولارا للبرميل فيما هوت اسعار النفط العالمية الى ادنى مستوياتها في نحو اربع سنوات بسبب انباء عن تضخم المخزونات الاميركية لاعلى مستوى منذ ١٢ عاما ووجود وفرة متزايدة في المعروض العالمي.

ولم تشهد اسعار النفط مثل

(البقية على الصفحة ٢٢)

مصر: صرف تعويضات لـ ١٦ ألفا هذا الاسبوع

القاهرة - ا ش ا - يشهد هذا الاسبوع انفراجة جديدة للمصريين المتضررين من الغزو العراقي لدولة الكويت والذين تجاوز عددهم الاجمالي مليونا غادروا العراق او الكويت خلال الفترة من اول اغسطس ٩٠ وحتى مارس ١٩٩١، حيث تبدأ وزارة القوى العاملة والهجرة اليوم السبت اجراءات صرف ١٣٤ مليون جنيه لحوالي ١٦ الف متضرر يمثلون الجانب الاكبر

(البقية على الصفحة ٢٢)

الامساكية

الإفطار:	٥,١٩
الإمساك:	٥,١٠

القضاء يصرّ على فتح ملف الفضائح النسائية

ادارة كلينتون مهددة بالشلل داخليا وخارجيا

واشنطن - هشام ملحم والوكالات:

يشهد البيت الابيض نشاطا غير عادي لمستشاري الرئيس بيل كلينتون الذين يعملون على تفادي الآثار الداخلية والدولية لمسلسل الفضائح التي تفجرت خلال الـ ٤٨ ساعة الماضية بشأن علاقات الرئيس النسائية. (تفاصيل ص ٢٣)

ورغم التاكيدات الرسمية بان كلينتون «يمارس مهامه الرسمية»، بحسب تعبير المتحدث مايك ماكوري وبان الفضيحة الجنسية لن تؤثر على التحرك الاميركي في العالم، غير ان التقارير المتوفرة تؤكد ان «اعصاراً» يتهدد منصب الرئيس بالذات، وخاصة اذا ثبت للقضاء انه طلب من المتدربة الشابة مونيكا ليفينسكي بطلة آخر الفضائح التي تستهدفه، ان تضلل العدالة ويصر المحقق المستقل كينيث ستار على جلاء الحقيقة كاملة، وسوف يستدعي سكرتيرة كلينتون الخاصة وكذلك المحامي الأول فيرنون جوردان.

(البقية على الصفحة ٢٢)

عمان: بغداد تحتفظ بسجناء اردنيين

عمان - أ ف ب - اكد وزير الداخلية الاردني نذير رشيد ان عددا من مواطني بلاده مازالوا في السجون العراقية برغم العفو الذي اصدرته بغداد عن معتقلين اردنيين.

واوضح ان بعض هؤلاء المعتقلين محكومون بالسجن المؤبد، وان حكومته «ستواصل اتصالاتها مع الحكومة العراقية لتامين الافراج عنهم» انما لم يشر الى عددهم.

● تفاصيل ص ٢٢ ●

اخفاق اطلاق قمر تجسس اسرائيلي

عواصم - أ ف ب - رويترز - اقر رئيس وكالة الفضاء الروسية يوري كوبتيف ان الحكومة تدخلت في تاريخ غير محدد لوقف اتصالات بدأتها منظمات روسية لبيع ايران اجهزة مرتبطة بتكنولوجيا الصواريخ، وان اي عقد روسي يمكن ان يساعد في صنع صواريخ طويلة المدى لم يسلم الى ايران

(البقية على الصفحة ٢٢)

تنازلات فلسطينية.. واسرائيل تستأنف الاستيطان

واشنطن - وكالات - اعلن متحدث باسم الرئاسة الاميركية ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو سيحتاجان الى بعض الوقت لاستيعاب افكار الرئيس بيل كلينتون، مشيرا الى انه يجب عدم توقع تطورات فورية، لكن الانباء الواردة من تل ابيب افادت ان الحكومة الاسرائيلية ستبدأ العمل في مستوطنة جبل ابو غنيم بالقدس الشرقية وفي مشاريع الاستيطان الاخرى. (تفاصيل ص ٢١)

وكشفت وزارة الخارجية الاميركية ان عرفات قدم تنازلا مهما

(البقية على الصفحة ٢٢)

مشكلة المرور تحوّل القاهرة الى عاصمة «مقفلة» في رمضان

القاهرة - من عزت شاهين (كونا):

تحولت مشكلة المرور في مصر لتكون احد مظاهر شهر رمضان بسبب تفاقمها في هذا الشهر الكريم اذ تتوقف حركة المرور تماما ويصاب وسط القاهرة بالاختناق لاسيما قبل الساعات القليلة التي تسبق موعد الافطار.

ورغم شبكة الجسور الحديثة التي اصبحت تميز القاهرة وانشاء مترو الانفاق الذي يساهم في نقل نحو مليوني راكب يوميا، فان المشكلة التي وصلت الى ذروتها في السبعينات عادت لتطل براسها من جديد وتبحث عن حلول لها.

فالقاهرة التي يسكنها نحو ١٢ مليون مواطن يضاف اليهم اربعة ملايين تقريبا يفدون اليها يوميا من الاقاليم تتحول الى عاصمة مغلقة تحوطها السيارات من كل جانب ولا يستطيع المرء اختراقها الا مشيا على الاقدام وبخاصة ساعة الذروة.

وتتفاقم الازمة الى حد كبير طوال شهر رمضان وتشهد الساعة التي تسبق الافطار محاولات انتحارية من جانب قائدي السيارات للحاق بالافطار الامر الذي يتسبب في حوادث سير متعددة.

(البقية على الصفحة ٢٢)

تبليط الميول الترابية على الطرق السريعة وحول الجسور

د. الهاجري: خطة مستقبلية لمواجهة مشاكل الامطار

كتبت زينب عبدالهادي:

اعلن وزير الاشغال العامة ووزير الدولة لشؤون الاسكان الدكتور عبدالله الهاجري عن اعداد الوزارة لخطة مستقبلية لحل مشاكل الامطار، حيث تم تشكيل لجنة برئاسة وكيل الوزارة.

وقال د. الهاجري ضمن تقرير للوزارة بعث به الى مجلس الامة حول الخطط المستقبلية بانه سيتم البدء بتبليط الميول الترابية على الطرق السريعة وحول الجسور، ويستدعي ذلك تخصيص عقد بقيمة ٢ مليوني دينار كل عامين ولحين الانتهاء من هذه الاعمال في جميع الطرق السريعة والجسور، وسيتم حجز المياه القايمة من المناطق البرية لضمان عدم وصولها لشبكات الطرق. والبدء بتبليط الجزر والارصفة بجميع مناطق الكويت، ويتطلب ذلك اضافة عقد بكل محافظة بقيمة مليوني دينار كل عامين ولحين استكمال هذه الاعمال بجميع المناطق.

وبشان منطقة الجهراء اضاف الوزير انه سبق للوزارة دراسة هذه المنطقة واقترحت ما يلي:

أ. انشاء ثلاثة انواع من القنوات المكشوفة موزعة على جميع المناطق البرية المحيطة بمدينة الجهراء، وعلى ابعاد مختلفة من المدينة، يحيط بها شبك حديدي لمنع المخلفات والاعشاب والتكلفة مليون دينار.

ب. اعادة انشاء مجرورين، الاول من منطقة القصر بلوك (٢) الى المجرور المنفذ والموصل الى البحر بطول ١٦٠٠ متر، وقياس (٤,٠ - ٥٠. ٢ متر) بتكلفة ١. ٢ مليون دينار.

والثاني يبدا من الطريق الرئيسي بقرية الجهراء الى المجرور الموصل الى البحر بطول ٩٠٠ متر وقياس (٤,٠ × ٢.٥٠) متر بتكلفة ٦٥٠ الف دينار.

ج. عقد لانشاء مجرور جديد بطول ١٦٠٠ متر لصرف مياه الامطار بقطر ٢٠٠٠مم لتخفيف الضغط الزائد على المجرور الحالي (٣.٢٠ × ٢.٥٠ متر)، والذي يقوم بصرف مياه الامطار في منطقة القصر، حيث سيتم تنفيذ جزء من الخط عابرا اسفل طريق الجهراء السريع، باستخدام تقنية التمديد بدون حفر (الانفاق) بطول ١٢٠ مترا بالاضافة الى انشاء قناة مفتوحة بطول ١٠٠ متر، وانشاء مخرج مستقل بابعاد (٤,٠ × ٢,٠ متر) بطول ١٤٠٠ متر على ان تكون انشاءات هذا المخرج بالقرب من المخرج القائم (فتحتين ٤,٠ × ٢,٠ متر لكل منهما).

واكد د. الهاجري على ضرورة تعاون جميع الجهات وهي البلدية والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية والجمعيات التعاونية ووزارة الاشغال العامة، في التعامل مع الساحات المكشوفة لمنع انجراف الاتربة منها الى شبكات صرف مياه الامطار.



زيارات الأمير وولي العهد للدواوين تعكس حرص القيادة على التواصل مع الشعب

نواف الأحمد: الكويت تنعم بالأمن والاستقرار .. والظروف المحيطة تستلزم اليقظة والحذر

■ افتعال النظام العراقي للأزمات دليل استخفافه بمصالح شعبه والقوانين الدولية

■ قوات الحرس الوطني متأهبة دائماً وتدريباتها مستمرة لمواجهة أية أخطار

■ الجهود مستمرة لاطلاق الأسرى من سجون العراق

● نواف الاحمد

اشاد نائب رئيس الحرس الوطني الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح باجواء الود والالفة التي تعيشها الكويت خلال شهر رمضان الفضيل، الذي تتجلى فيه روح الاسرة الكويتية الواحدة، مشيرا الى ان الكويتيين يحرصون خلال ايام الشهر المبارك على التزاور وتبادل التهاني وقال ان ذلك يعكس صورة الوحدة الوطنية والترابط والصلات الحميمة التي يتميز بها شعبنا، وتعد مفخرة من مفاخر هذا البلد.

واضاف الشيخ نواف الاحمد في تصريح صحفي ان الزيارات التي يقوم بها سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح لمختلف الهيئات والدواوين خلال شهر رمضان، انما تؤكد حرص واهتمام القيادة السياسية على التواصل مع جميع فئات الشعب ودعم روح الاسرة الواحدة.

وشدد على ضرورة الحفاظ على هذا الترابط والتلاحم من جانب كافة ابناء الشعب سعيا للتكاتف والتآزر من اجل مصلحة البلاد.

واشار الشيخ نواف الاحمد في هذا السياق الى ما ذكره سمو الامير في افتتاح دور الانعقاد الثاني للفصل التشريعي الثامن بمجلس الامة، من ان الكويت هي وطننا الخالد ولابد ان يكون الهدف الاسمى لدى الجميع هو سلامتها والحفاظ عليها قولا وعملا، والحرص على وضع مصلحتها فوق اي مصالح اخرى، من اجل الفوز بحاضر كريم ومستقبل اكثر اشراقا.

ودعا نائب رئيس الحرس الوطني الى الحفاظ على هذه الروح التي تجلت خلال الشهر الفضيل، مؤكدا انها السبيل لحماية الكويت من كل الاخطار التي تحيط بها.

تعنت نظام بغداد

وحول التطورات الاخيرة وما افتعله النظام العراقي مع مفتشي الامم المتحدة، قال الشيخ نواف الاحمد ان ذلك دليل واضح على عنجهية نظام بغداد وتعنته، وعبثه بمصلحة شعبه الذي يعاني الويلات على ايدي حاكم دكتاتور لا يعرف سوى لغة العنف والدماء. واضاف ان افتعال هذا النظام للازمات بين فترة واخرى لمؤشر واضح على استخفافه بالقوانين والاعراف الدولية، ودليل على نقضه للتعهدات والمواثيق التي ياخذها على نفسه.

واستطرد: اننا نتعاطف مع الشعب العراقي الذي ابتلي بهذا النظام غير السوي، والذي لا يهتم بمصالح شعبه، ولا يبالي بمعاناته، بل ويتخذ من القتل والتعذيب منهجا لادارة شؤون بلاده.

وقال الشيخ نواف الاحمد ان الكويت وبالرغم مما تعرضت له من احتلال لاراضيها، وقتل وتنكيل بابنائها من جراء جريمة العدوان الآثم التي اقترفها ذلك النظام، الا انها تبادر بارسال المساعدات الانسانية للشعب العراقي مؤكدا ان الكويت لا تعادي شعب العراق، كما انها ليست مسؤولة عما يتعرض له، بل ان نظام بغداد هو المسؤول اولا واخيرا عن ذلك لعدم التزامه بتنفيذ قرارات مجلس الامن.

حذر ويقظة

وعن الاستعدادات التي اتخذها الحرس الوطني لمواجهة اية اخطار قد تتعرض لها البلاد، اوضح الشيخ نواف الاحمد ان الكويت تنعم الآن بالامن والاستقرار، الا ان الظروف المحيطة بنا تستلزم من الجميع اقصى درجات الحذر واليقظة تحسبا لاي خطوة قد يقدم عليها النظام العراقي خاصة انه نظام لا يوثق به ولا يؤمن له جانب، مشيرا الى ان الحرس الوطني مستعد دائما للقيام بواجباته على الوجه الاكمل الى جانب اخوانه في الجيش والشرطة.

وذكر ان الحرس الوطني يمارس تدريباته القتالية بصورة مستمرة، اضافة الى المناورات التي تجري مع القوات الشقيقة والصديقة لاكتساب المزيد من الخبرة والكفاءة القتالية، فضلا عن الحرص على تطوير وتحديث اسلحة ومعدات الحرس الوطني ليكون من الروافد الرئيسية للقوات المسلحة الكويتية في الدفاع عن تراب الوطن.

واشاد الشيخ نواف الاحمد بالدعم الكبير الذي تقدمه القيادة السياسية لقوات الحرس الوطني التي ابلت بلاء حسنا ابان العدوان العراقي الغاشم على وطننا العزيز.

جهود من اجل الاسرى

وتمنى الشيخ نواف خلال هذه الايام المباركة ان يمن الله على الكويت بعودة الاسرى القابعين في سجون بغداد. مؤكدا حرص القيادة السياسية الدائم على العمل نحو اطلاق سراحهم والضغط على النظام العراقي بكافة الطرق والاساليب للافراج عنهم ليعودوا الى احضان وطنهم وذويهم، كما دعا الله ان يتغمد الشهداء بواسع رحمته. مؤكدا ان ذكراهم العطرة ستظل نبراسا يضيء السبيل للاجيال القادمة.

ووجه كلمة الى رجال الحرس الوطني هنأهم فيها بالشهر الفضيل، املا ان يتواصل عطاؤهم والحفاظ على اعلى درجات الكفاءة والجاهزية القتالية من اجل حماية الكويت وشعبها، معربا عن ثقته الكبيرة برجال الحرس الوطني قادة وضباطا وافرادا.

وقال ان الحفاظ على تراب الوطن واستقلاله وحماية ثرواته، انما هي المسؤولية الكبرى للجميع امام التاريخ والاجيال القادمة.

ودعا الشيخ نواف الاحمد المولى عز وجل ان يحفظ سمو امير البلاد القائد الاعلى للجيش والقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين من كل مكروه، وان يحفظ الكويت واهلها الاوفياء، لتظل راية الوطن دائما عالية خفاقة.

في ليلة القدر

المسجد الكبير أكمل استعداداته لاستقبال ٥٠ ألف مصل

اكملت ادارة المسجد الكبير في وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية استعداداتها لاستقبال جموع المصلين الغفيرة والمتوقع حضورها ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك، والتي قد يصل عددها الى اكثر من ٥٠ الف مصل.

يذكر ان المسلمين يتحرون ليلة القدر التي ورد ذكرها في القرآن الكريم «ليلة القدر خير من الف شهر» في ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان المبارك.

وابلغ مدير ادارة المسجد الكبير وليد الفاضل وكالة الانباء الكويتية ان المسجد الكبير وللمرة الخامسة ينظم هذه التظاهرة الايمانية، احياء لسنة المصطفى عليه افضل الصلاة وازكى السلام، والتي يحرص اهل الكويت على احيائها منذ القدم.

وافاد ان هذا النشاط الايماني الكبير يبين مدى تمكن وزارة الاوقاف من تنظيم مثل هذه الشعائر الاسلامية العظيمة وذكر ان العديد من الوزارات والادارات الحكومية تشارك وزارة الاوقاف في تنظيم هذه التظاهرة الايمانية، ومنها وزارات الداخلية والاعلام والاشغال والدفاع والكهرباء والماء والادارة العامة للاطفاء والصحة.

وقال الفاضل ان الامانة العامة للاوقاف وفرت وجبات السحور والفطور للعاملين في المسجد، كما وفر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية مواد الضيافة، ووفرت شركة المرافق العمومية بالمجان استخدام المواقف التابعة للشركة القريبة من المسجد للمصلين في حين تسهم جوالة الكويت في تنظيم ومساعدة المصلين عند الدخول او الخروج من المسجد الكبير.

وقال الفاضل ان مجموعة من الشباب الكويتي من حفظة القرآن الكريم ستؤم المصلين خلال العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك، منهم الشيخ خالد السعيدي والشيخ جزاع صويلح والقارئ محمد البراك، مشيرا الى انه من المتوقع ان يؤم المصلين ليلة السابع والعشرين كل من الشيخ خالد السعيدي والقارئ البراك.

وذكر ان مجموعة اخرى من المشايخ والخطباء المتميزين ستقوم بالقاء الخواطر والخطابة.

واشار الى انه تم تجهيز ست خيام ملكية لاستقبال جموع المصلين اضافة الى تجهيز كافة صحون واروقة ولواوين المسجد لاستيعابها، فضلا عن تجهيز سراديب المسجد والتي تتسع لنحو ٢٠ الف مصل.

واضاف انه تم تشكيل عدة لجان عاملة من موظفي المسجد الكبير، ومن المتطوعين والمتطوعات لتنظيم العمل في هذه الليالي المباركة في المجالات الفنية والضيافة العامة والاعلام وتنظيم مواقف السيارات ودخول وخروج المصلين.

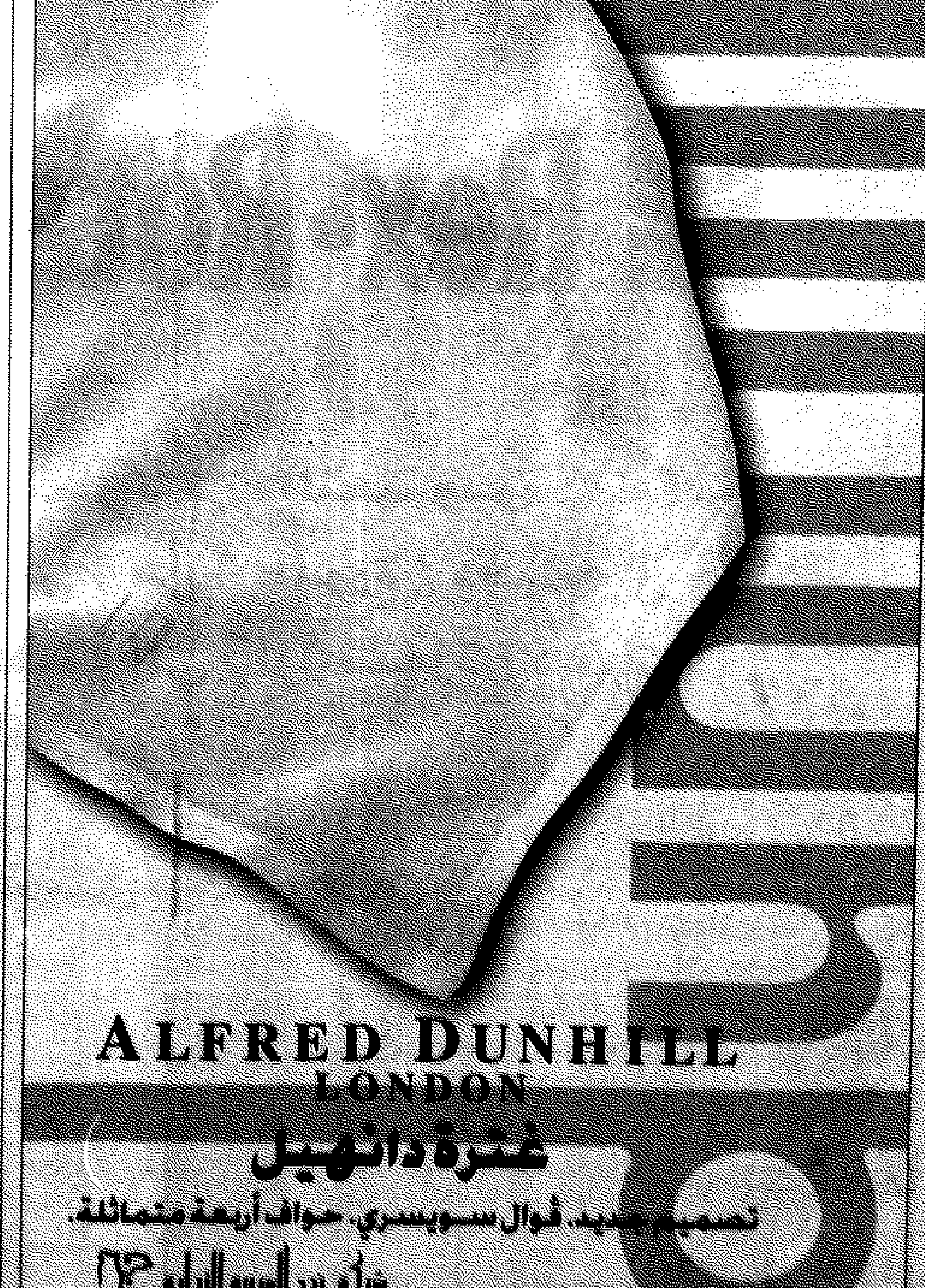
ودعا الفاضل المصلين الحضور مبكرا للصلاة تجنبا للازدحام المتوقع حدوثه قبيل الصلاة، كما دعاهم الى التعاون مع اللجان العاملة في المسجد واتباع الارشادات لتجنب اي امور سلبية قد تحدث.

وافاد انه تم تجهيز المسجد بكاميرات تلفزيونية لمراقبة حركة دخول وخروج المصلين، وشبكة لاسلكي لجميع العاملين في اللجان.

ومضى يقول ان ادارة المسجد الكبير تعاقدت مع شركة فنية لعمل فيلم دعائي اعلامي، مشيرا الى انه سيتم توزيعه على جميع المراكز والهيئات والجامعات الاسلامية، ابرازا لما تقوم به دولة الكويت من رعاية للمساجد وروادها واحيائها بالذكر والعبادة.

وذكر ان دعاء صلاة القيام في ليلة السابع والعشرين سينقل عبر شبكة «الانترنت»، وذلك من خلال صفحات المسجد الكبير في الشبكة، مشيرا الى ان ادارة المسجد الكبير ستهدي في ليلة السابع والعشرين صورة ملونة للمسجد.





٧٪ الزيادة السنوية في استهلاك المياه

العنزي: استكمال الاستعدادات لمواجهة زيادة أحمال الصيف


المهندس حمود العنزي

كتبت ناديا عياش:

اوضح وكيل وزارة الكهرباء والماء المساعد لمشاريع محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه ومشاريع الشبكات الكهربائية المهندس حمود العنزي ان مجموع انتاج المحطات من الكهرباء يبلغ (٦٨١٤) ميغاوات، منها (٦٥٧٠) ميغاوات ينتج من المحطات البخارية، و(٢٤٤) ميغاوات من المحطات الغازية التي تبقى عادة جاهزة للعمل لتستخدم في الحالات الطارئة وحالات الذروة القصوى في الصيف، وكانت اخر حالة طارئة تعرضت لها الكويت عام ٨٩.

واكد المهندس العنزي ان المحطات حاليا على اتم الاستعداد لمواجهة فصل الصيف المقبل، وانه تم فعلا تنفيذ اعمال الصيانة السنوية لمحطات القوى الكهربائية وتقطير المياه، وهناك الكثير من العقود التي تم ابرامها بهذا الشأن، وبعضها الاخر قيد التوقيع.

وفي ما يتعلق بمحطة الصبية قال العنزي ان من المتوقع ان تبدا عملية تشغيل الوحدة الرئيسية الاولى خلال هذه الايام، ضمن برنامج التشغيل التجريبي لهذه الوحدة، والذي يسبق التشغيل التجاري النهائي، وسيكون استلام هذه الوحدة رسميا خلال ثلاثة اشهر. اما تشغيل بقية الوحدات فسوف يتم في فترات زمنية، تتراوح من ثلاثة الى اربعة اشهر بين الوحدة والاخرى، والانتهاء من تشغيل واستلام اخر وحدة اوائل عام ٢٠٠٠.

وحدات التقطير

وفي ما يتعلق بمشاريع وحدات التقطير قال المهندس العنزي ان المرحلة الثالثة من وحدات التقطير المزمع انشاؤها في محطة الزور الجنوبية، والتي تبلغ طاقتها المركبة بين ٢٤ الى ٨ ٢٨ مليون غالون امبراطوري يوميا، والمكونة من اربع وحدات سعة كل وحدة (٦) ملايين غالون، طرحت مناقصة المشروع ومن المتوقع استلام العروض من مناقصين عالميين خلال هذه الايام، وهذه الوحدات تزيد السعة الاجمالية لمحطة الزور الجنوبية من المياه، والتي تبلغ ٩٦ مليون غالون امبراطوري، ومن المتوقع الانتهاء من هذا المشروع خلال ثلاث سنوات تقريبا.

واشار المهندس العنزي الى ان الزيادة السنوية في استهلاك المياه بلغت ٧٪، وهي زيادة عالية جدا مقارنة بالاستهلاك العالمي المقدرة زيادته ٢٪، مما يجعل وزارة الكهرباء والماء تتابع الاستهلاك المتزايد باقامة المشاريع منوها الى وجود خطة لانشاء وحدات تقطير في محطة الصبية على عدة مراحل، علما ان المرحلة الاولى منها ستكون سعتها بحدود ٢٤ مليون غالون امبراطوري يوميا، وسيتم طرح مناقصة حول ذلك نهاية هذا العام.

فوز كبير لـ «العمالية الموحدة» في انتخابات نقابة النفط

■ تنافس شديد في نقابة البلدية واحتمال التزكية في «البترول الوطنية»



كتب المحرر العمالي:

حققت «القائمة العمالية الموحدة» فوزا كبيرا في انتخابات نقابة العاملين في شركة نفط الكويت، حيث حصلت على ١٢ مقعدا من مجموع ١٥ مقعدا، وفازت القائمة المنافسة بثلاثة مقاعد. وجاء الاحتياط الاول من القائمة العمالية، وبفارق صوت واحد فقط عن اخر الفائزين من القائمة المنافسة.

وفي ما يلي أسماء الفائزين حسب ترتيب أصواتهم:

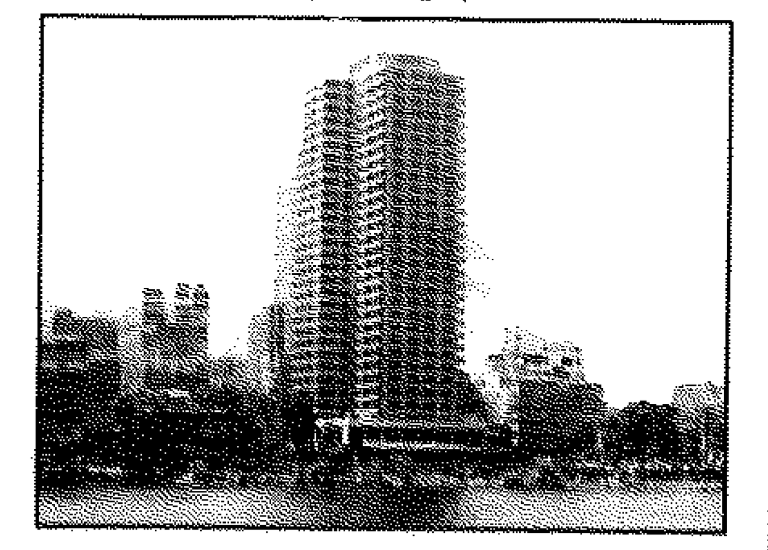
راجح حمود الهاجري (٨٤١ صوتا)، عبدالله عبدالرحيم الكندري (٨٣٤ صوتا)، عبدالله راعي الفحماء (٨٢٥ صوتا)، فالح عبدالهادي الحجيلان (٨٠٣ اصوات)، شايع سيف الهاجري (٧٩٦ صوتا)، صالح سلمان العجمي (٧٥١ صوتا)، مرزوق عبدالله العتيبي (٧٥٠ صوتا)، محمد سلمان العجمي (٧٤٠ صوتا)، سعود ابراهيم العتيبي (٧٣٨ صوتا)، صبر محمد الدوسري (٧٠٨ اصوات)، مذكر بن ثويران (٧٠٢ صوت)، جمال جمعة محمد (٧٠٠ صوت)، حمود نحيطر الجريد (٦٩٤ صوتا)، فاضل جوهر عبدالله (٦٨٤ صوتا)، سلمان سيف العازمي (٦٧٩ صوتا).

اما الاحتياط فهم: عبدالعزيز عبدالهادي رضا وحصل على ٦٧٨ صوتا، وهو من القائمة العمالية الموحدة، وناصر برغش العجمي وحصل على ٦٧٥ صوتا، وهو من القائمة المنافسة، ويعقوب حبيب يوسف حبيب وحصل على ٦٦٨ صوتا وهو من القائمة العمالية.

وفاز بعضوية مجلس الادارة من القائمة المنافسة مذكر سعود بن ثويران، وحمود نحيطر الجريد، وسلمان سيف العازمي.

وعلى صعيد آخر، من المتوقع اجواء انتخابية ساخنة في نقابة العاملين في البلدية والادارة العامة للاطفاء، حيث تتنافس قائمتان على ١٥ مقعدا، اضافة الى عدد من المستقلين يوم ٩ فبراير المقبل. وفي نقابة البترول الوطنية حيث انسحب عدد من المرشحين، فان هناك القائمة العمالية وهي مكتملة العدد، وبقية المرشحين لم يكملوا قائمة كاملة . وتشير المعلومات الى احتمال انسحاب البقية لتفوز القائمة العمالية بالتزكية.

برامج خاصة في فنادق ومنتجعات سفير احتفالاً بعيد الفطر السعيد



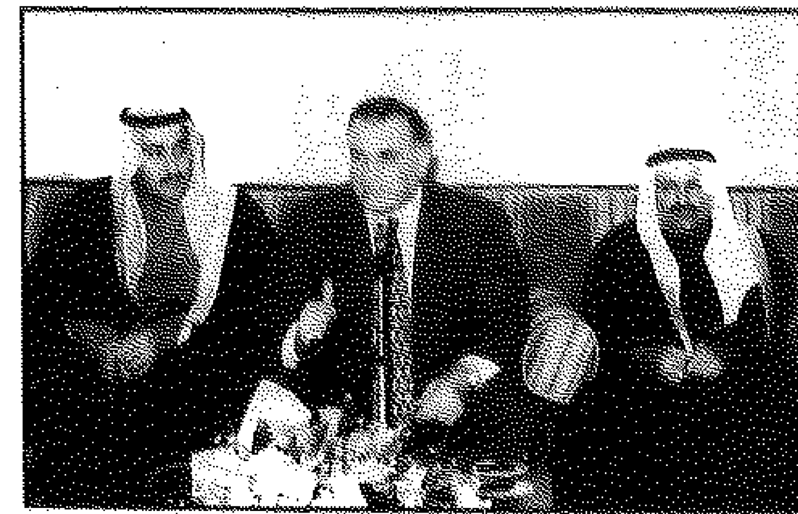
استكملت فنادق ومنتجعات سفير استعداداتها لعيد الفطر السعيد حيث تقدم اسعاراً خاصة للاقامة بفنادقها خلال هذا العيد تتخللها تقديم مختلف البرامج والعروض المتنوعة من ضمنها عروض خاصة بالاطفال سيستمتع بها رواد فندق سفير انترناشيونال الكويت، كما اعد فندق سفير الزمالك للاجنحة الفندقية وفندق سفير الدقي بمصر وفندق سفير الغردقة باقة مختارة من البرامج الترفيهية وحفلات الغداء والعشاء الفاخرة والعروض الممتعة للاطفال من رواد الفندق والنزلاء حيث ان فترة العيد تشهد تواجداً كثيفاً من قبل الكويتيين في القاهرة الى جانب العملاء التقليديين من المقيمين والسائحين من مختلف الجنسيات.

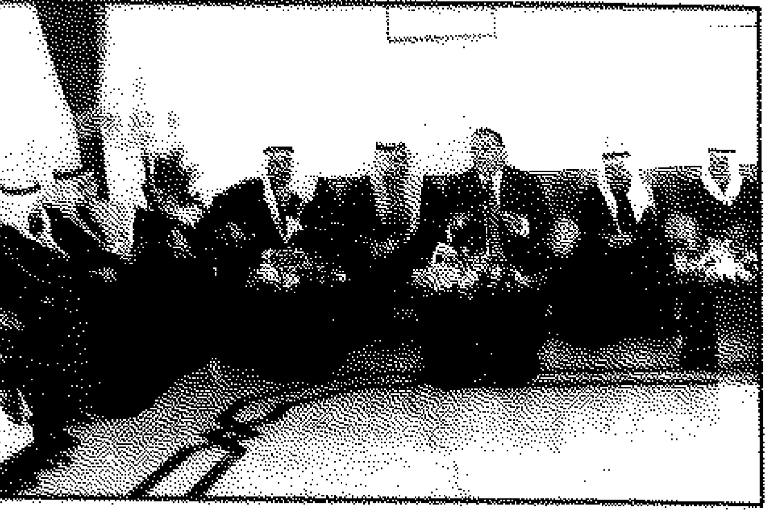
والجدير بالذكر ان فندقي سفير حمص ومعلولا في سوريا قد حشدا العديد من الاكلات الخاصة بهذه المناسبة السعيدة الى جانب الحفلات الترفيهية التي تعكس جو البهجة وتتضمن العديد من المسابقات والهدايا.

هذا وقد اعلنت شركة سفير الدولية لادارة الفنادق عن تقديم اسعار خاصة جدا مع وجبات الطعام في فنادقها في مصر والغردقة وسوريا، وايضا ستقدم مصر للطيران ومؤسسة الطيران العربية السورية اسعاراً خاصة لهذه المناسبة.




بسم الله الرحمن الرحيم
جمعية الشامية والشويخ التعاونية
إعلان
تعلن جمعية الشامية والشويخ التعاونية عن طرح فرع المصبغة
التابع لها والواقع بمركز ضاحية الشويخ (ب) للاستثمار لأصحاب الإختصاص وفقاً لتعليمات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.
فعلى من يرغب إستثمار هذا الفرع - من ذوي الإختصاص - ولديه ترخيص تجاري ساري المفعول في هذا النشاط، مراجعة إدارة الجمعية إعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٨/١/٢٤ وذلك لإستلام صورة من البيانات والشروط الخاصة بالفرع المذكور مقابل رسم قيمته (عشرون) ديناراً غير قابل للرد، على أن يتم تسليم العروض إلى إدارة الجمعية مستوفية كافة الشروط في ظرف مغلق موضحاً به القيمة الإستثمارية لهذا الفرع في موعد غايته نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٢/٥.
والله ولي التوفيق،،،
مجلس الإدارة


د. احمد عمر هاشم يتوسط الشيخ فيصل المالك ووزير العدل


جانب من الحضور في الندوة

في ندوة بديوان حمود المالك الصباح

د. هاشم: الكويت رائدة في عمل الخير

■ الاسلام بريء من الجماعات الارهابية المتخفية تحت عباءته

■ محاولات البعض تشويه صورة الاسلام سببها فرقة وتمزق الصف الاسلامي

كتب فهد التركي:

عقدت في ديوان الشيخ حمود المالك الصباح في منطقة ابو حليفة ندوة دينية بمناسبة العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك، حاضر فيها الدكتور احمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر وحضرها كل من وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله شرار، ورئيس الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية يوسف جاسم الحجي.

استهل د. احمد عمر هاشم الندوة بتوجيه الشكر الى الشيخ فيصل المالك الصباح على دعوته الكريمة في هذه الايام المباركة من شهر رمضان، وتطرق الى الحديث عن انجازات دولة الكويت الخيرية في جميع بلدان العالم الاسلامي حيث قال: لاشك ان لدولة الكويت بصمات واضحة على مجال الخير في اغلب بلدان العالم الاسلامي، مشيرا الى ان تلك الانجازات الخيرية كان لها اثر كبير على تطوير العمل الخيري من جهة مساعدتها للفقراء، او بناء المساجد والمدارس، والمعاهد الاسلامية والتعليمية وغيرها من الامور الخيرية الكثيرة، والتي عجزت كثير من الدول المتقدمة انجازها مؤكدا في الوقت نفسه ان دولة الكويت بانجازاتها الكبيرة على الصعيد الخيري اثرت الساحة الاسلامية بمجهوداتها سواء كانت معنوية او مادية في جميع مجالات الحياة، مشيرا الى هذا ان الامر ليس بغريب على دولة الكويت ورجالها المحسنين.

واكد د. هاشم في حديثه ان هذا اللقاء الرمضاني ما هو الا فرصة للالتقاء على مساندة الحب والاخلاص اللذين دعانا اليهما ديننا الحنيف، مؤكدا ان جميع الصفات الحسنة التي دعانا اليها القرآن الكريم ما هي الا رسالة من الله تعالى الى عباده كي تعرفهم فيها الى الخير مشيرا الى ان عناصر الشر في بلدان العالم كثيرة وهي تحاول في مجملها التقليل من شأن الهوية الاسلامية، بل والاطاحة بسمعة هذا الدين لكن الله يابى الا وان يتم نوره، مؤكدا في الوقت نفسه الى ان الله سبحانه وتعالى ورسوله الكريم يدعواننا الى ان نكون امة واحدة نعتصم بعمل الخير والسعي فيه، ونبذ الشر والابتعاد عنه، مشيرا الى ان العمل بمبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كانتا صيحتين قويتين في اذان الشر، حيث يقول الله سبحانه وتعالى «كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر».

تشويه صورة الإسلام

وفي حديثه عن الإسلام اشار د. هاشم الى ان هناك كثيرا من الدول تقول ان الاسلام دين ارهاب، ودموي متسائلا لماذا يشبهون هذا الدين النقي بهذه الالقاب، ولماذا يحاولون تشويه صورته في كل زمان ومكان، مشيرا الى ان تلك الامور سببها تمزق الصف الاسلامي وفرقته وعدم وحدته، والتي نسمعها كلاما فقط مؤكدا في الوقت نفسه على ان العزة والكرامة ووحدة الصف والوقوف امام الحقائق هي مقومات النجاح وهي الطريق الامثل لان تكون قسوة ضاغطة، وضاربة في الوقت نفسه، تردع كل من تسول له نفسه النيل من وحدة الصف الاسلامي والمسلمين جميعا، مشيرا الى انه لابد ايضا من التمسك بكتاب الله عز وجل والاقتداء بسنة النبي الكريم صلى الله عليه وسلم لتحقيق مبتغانا الذي نطمح للوصول اليه.

محطة خير

وتطرق د. هاشم للحديث عن الكويت فقال ان الكويت تمثل محطة خير يسير قطارها لمساعدة كل بلد عربي ومسلم مشيرا الى ان بها رجالا محسنين، وهيئات خيرية لعبوا دورا كبيرا في اثراء مفاهيم الخير والوقف لاسيما مساعدة الفقراء، واللاجئين والمتضررين في كل بقعة من بقاع العالم.

وحول ظاهرة الارهاب اكد د. هاشم ان الجماعات الارهابية تسير وفق مخطط لا دخل له بالاسلام، هدفه بالدرجة الاولى احتلال الانظمة، والاطاحة بالشعوب الاسلامية، مشيرا الى ان تلك الجماعات تتخفى تحت عباءة الاسلام، لتؤكد للناس انها جماعات اسلامية لكن هي في الحقيقة عكس ذلك تماما، مؤكدا في الوقت نفسه ان الاسلام يرفض هذه الظاهرة رفضا قاطعا ويحاربها.

ومن جهته رحب وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله شرار بالدكتور احمد عمر هاشم في بلده الثاني الكويت، مشيرا الى ان زيارته في هذا الشهر الكريم تشكل امتدادا لاواصر المحبة والصداقة العربية والاخوة الاسلامية بين شعوب العرب، وخاصة بين الكويت ومصر، وفرصة للتبادل الثقافي والديني والاخذ من خبرات شيوخ الازهر الشريف في مجال الدين والعلم، مؤكدا ان مثل تلك الزيارات لها نواح ايجابية كثيرة اهمها اثراء الساحة الدينية بالمفاهيم الاسلامية، والتي يتعرف عليها الناس في البلدين من خلال التبادل الثقافي والديني.

وبعد انتهاء حديث الندوة دعي الحضور الى غبقة رمضانية.

الحسيني تفقد مشروع ولائم الافطار

٨١٤ ألف دينار قدمها بيت الزكاة مساعدات للاسر المحتاجة في ديسمبر

قال محمد هادي العوضي عضو مجلس ادارة بيت الزكاة، ورئيس لجنة التوزيع المحلي في البيت، ان اجمالي مساعدات بيت الزكاة للاسر المحتاجة والمستفيدة خلال شهر ديسمبر الماضي بلغت «٨١٤٨١٦» دينارا كويتيا، استفادت منها «٤٠٣١» اسرة، وتنوعت المساعدات ما بين مساعدات شهرية ومقطوعة وقرض حسن، بالاضافة الى الاسر المتعففة.

واكد العوضي ان كل ما يجمع من اموال الزكاة يصرف على الاسر المحتاجة داخل الكويت، بعد دراسة ظروف الاسر والتأكد من استحقاقها.على صعيد اخر قال خالد عبدالله الحسيني نائب مدير عام بيت الزكاة للنشاط المحلي بجولة شملت بعض مساجد الكويت، لتفقد مشروع ولائم الافطار، وصحبه خلالها حسين علي القمان مدير ادارة المشاريع والهيئات المحلية في بيت الزكاة، ومحمد عبدالرحمن العجمي مدير المشروع. والتقى الحسيني خلال جولته بالعديد من الصائمين المستفيدين من المشروع، الذين اعربوا عن شكرهم الجزيل لدولة الكويت ولبيت الزكاة لتوفير طعام الافطار لهم في هذا الشهر الفضيل.

ويذكر ان مشروع ولائم الافطار نفذ لاول مرة عام ١٩٨٣ في «٦٠» مساجد، وينفذ هذا العام في «٤١» مسجدا، ويستفيد منه «٨٠٠٠» صائم يوميا، ويهدف المشروع هو توفير طعام الافطار للصائمين المحتاجين لهذه الخدمة، للتيسير عليهم في هذا الشهر الفضيل.

مساعد نائب رئيس جمهورية الانغوش يشيد بجهود لجنة الدعوة الاسلامية

اكد عبداللطيف الهاجري رئيس لجنة الدعوة الإسلامية ان اللقاء الذي تم بين وفد اللجنة الذي يترأسه وبين مساعد نائب رئيس جمهورية انغوشيا الشهر الماضي، اتاح فرصة طيبة امام اللجنة لشرح انشطتها الانسانية، وما قدمته من مشاريع خيرية طوال عملها في المجال الخيري منذ عام ١٩٨٤، حيث ابدى المسؤول تقديره لجهود اللجنة، وتمنى زيادة مشاريعها في بلاده مؤكدا حرص الحكومة الانغوشية لم يد التعاون مع اللجان الخيرية الإسلامية التي ساهمت بشكل كبير في مساعدة المحتاجين والتخفيف من الام المصابين في شتى بقاع العالم، كما عبر عن ثقته الكبيرة بلجان الخير الكويتية، وما تتمتع به من سمعة طيبة تشهد لها مشاريعها المختلفة وعن المواضيع التي طرحت خلال الاجتماع قال الهاجري: لقد استمعنا لشرح مفصل من مساعد نائب رئيس الجمهورية عن احتياجاتهم في مجال الطوارئ بسبب الضغوط المتزايدة التي يواجهونها في مساعدة اللاجئين الاستين المتواجدين على حدود بلادهم والذين يقدر عددهم باكثر من ٤٠ الف لاجئ طردوا ظلما من ديارهم في جمهورية اوستينيا المجاورة لجمهوريتي الانغوش والشيشان، لانهم اقلية مسلمة، لهذا فان وزارة الطوارئ الانغوشية تواجه احتياجاتهم المستمرة بما لديها من امكانات محدودة، فاللاجئون يحتاجون الى مساكن مؤقتة تحميهم من الثلوج المتساقطة وتجهيز المستشفى الذي خصصته الحكومة الانغوشية للاجئين بالاجهزة والمعدات الطبية والادوية والاسرة وسيارات الاسعاف، وكذلك بالكوادر الطبية المتخصصة.

وحول مدى امكانية تلبية هذه الاحتياجات، قال الهاجري ان اللجنة تدرس حاليا ما يمكن ان تقدمه للحكومة الانغوشية من مساعدات عاجلة، بما فيها دراسة تجهيز طائرة خاصة لنقل الادوية والاجهزة الطبية من الكويت الى مستشفى اللاجئين في انغوشيا.

لجنة الصحبة الصالحة في زيارة للجنة فلسطين الخيرية

قام وفد من لجنة الصحبة الصالحة التابعة لجمعية الاصلاح الاجتماعي بزيارة الى لجنة فلسطين الخيرية بالهيئة الخيرية الاسلامية العالمية، بهدف التعرف على انشطة ومشاريع اللجنة الخيرية والانسانية في ارض الاسراء والمعراج فلسطين، حيث ضم الوفد (٣٠) شابا من اعضاء الصحبة الصالحة في مختلف المناطق والمحافظات.

وكان في استقبال الوفد عضو مجلس ادارة اللجنة ومديرها عمر عبدالقادر وعازم قاسم رئيس قسم تنمية الموارد باللجنة، وعدد من موظفي اللجنة.

وتعرف الحضور عن كثب على المشاريع والانشطة الخيرية للجنة وكيفية تنفيذها في ارض الاسراء فلسطين، وقد رد مسؤولو لجنة فلسطين على استفسارات واسئلة الحضور.

المكاتب الاعلامية الكويتية تواصل فعالياتها الرمضانية

تواصل المكاتب الاعلامية الكويتية العاملة في الدول العربية انشطتها وفعالياتها الاعلامية، خلال شهر رمضان المبارك بليال ثقافية وادبية ثرية.

وقال مدير ادارة اعلام الدول العربية في قطاع الاعلام الخارجي في وزارة الاعلام عبداللطيف الصبيح في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان المكاتب الاعلامية تعمل بصورة جادة على ابراز الجانب الاجتماعي والشعبي والثقافي لدولة الكويت.واضاف ان تلك الانشطة تلقي الضوء على العلاقات الكويتية العربية الحميمة، مشيرا في هذا الصدد الى ما يقوم به المكتب الكويتي الاعلامي في بيروت الذي يحرص على اثراء ليالي رمضان بالانشطة الكويتية.

وافاد الصبيح ان المكتب يواصل انشطته ومنها معرض للتراث الشعبي الكويتي يسلط الضوء على الحياة في الكويت قديما وحديثا كما تقوم مصممة الازياء الكويتية عواطف الحاي في الكويت بتنظيم عرض للازياء الشعبية الكويتية، اضافة الى المقطوعات الموسيقية الكويتية وتوزيع القرقيعان على الاطفال. وذكر ان المكتب الاعلامي الكويتي في القاهرة يقوم كذلك بالاعداد لإقامة ليلة رمضانية كويتية يوم الاثنين المقبل في دار الاوبرا المصرية، تتضمن حفلا غنائيا يشارك فيه الفنان عبدالله الرويشد وامسية شعرية تحييها الشاعرة جنة القريني، اضافة الى عرض تلفزيوني لفيلم يدور حول معالم الكويت وذلك الى جانب المطبوعات والكتب والنشرات الخاصة التي سيحرص المكتب على توزيعها على الجمهور.

وقال ان المكاتب الاعلامية الكويتية في الدول العربية حريصة على التواجد الدائم في جميع المحافل والمناسبات الرسمية والشعبية وذلك لطرح قضايا الكويت العادلة وابرازها بالشكل المطلوب.

القبس تستطلع آراء الاساتذة والطلبة حول القضية

اعادة النظر في الامتحانات النهائية.. بين الرفض والقبول

كتب محمد النغيمش:

اعرب عدد من اساتذة وطلبة جامعة الكويت عن تأييدهم لاعادة النظر في تركيبة الامتحانات النهائية المطبقة حاليا في الكليات، مشيرين الى ضرورة تقييم الوضع الحالي وفق دراسات ميدانية لتطرح البدائل المناسبة

واتفق البعض في احاديث لـ «القبس» على ضرورة استبدال الامتحانات النهائية «الفاينل» بالتقارير والبحوث والمناقشة، موضحين انه لابد ان يختلف التقييم ليكون موزعا على مدار الفصل الدراسي وليس في اليوم الاخير للدراسة وذلك من خلال الامتحان النهائي

ويرى البعض الاخر، بان الامتحانات هي المقياس الحقيقي والوحيد لمعرفة مستوى الطلبة بعد نهاية الفصل الدراسي، مشيرين الى ان الادوات الاخرى مثل التقارير والبحوث قد لا تعكس المستوى الحقيقي للطالب وقد يساعده الاخرون في انجاز ذلك

واكدوا ان الامر يتطلب اعادة النظر في الدرجة المخصصة لامتحان «الفاينل» التي عادة ما تكون ٥٠٪ او ٤٠٪ من المجموع الكلي لنقلل من امكانية خوف الطلبة من الامتحان النهائي

وفيما يلي نص اللقاءات

● د. ثابت ادريس ● د. مهدي البراك ● فهد العبدالجليل ● حسين العلي

المؤيدون: الامر يتطلب اعتماد البحوث والمناقشة في التقييم

■ تخصيص ٥٠٪ لاختبار «الفاينل» يعزز الخوف في نفوس الطلبة

● الدكتور طارق الريس.

نظام الاختبارات او التقييم ضروري، واعتقد انه يجب ان يكون للاستاذ حرية وضع الاختبار المناسب الذي يراه ملائما سواء كان بحثا او "Take Home Exam" او تقريرا

واللائحة تنص على وجوب ان يكون هناك اختبار نهائي، ولكن كثيرا من اعضاء هيئة التدريس يعتقدون انه لابد وان تكون الاختبارات «مكتوبة» الا ان اللائحة لا تشير الى نوع الاختبار ولكن بعض الزملاء يرون ان هذه هي الطريقة المناسبة والمريحة.

وعن تجربتي الشخصية افضل ان اقيم الطلبة بطريقة Take Home Exam والملخصات والابحاث المختلفة سواء كانت بالكمبيوتر او بالمكتبة، والتي اعتقد بانها الافضل بدلا من ان يحفظ الطالب ويضع لي «ما حفظه» في ورقة الاجابة دون ان يكون قد فهم احيانا ما حفظه.

وهناك اختبارات تتطلب الطريقة الدارجة وهي الكتابة وغيرها نظرا لطبيعة المقررات وهذا يختلف من مقرر لاخر.

المواد النظرية

● الطالب حسين العلي:

هناك بعض المواد تحتاج لوقت اطول للدراسة مثل المواد النظرية كالعلوم السياسية والتي فيها كم كبير وتحتاج لاختبارات نظرية أي اختبارات تحريرية.

لذلك لا اؤيد فكرة التقارير او البحوث في تقييم الطالب والتي قد تتيح المجال للطالب لاعدادها في اي مكتب في الخارج.

وينبغي ان يبذل الطالب في المنزل مجهودا مضاعفا، فمن غير المعقول ان ينام الطالب في راحة ويحصل على درجة عالية من مجهود الآخرين...!!

ويجب ان يخفف اعضاء هيئة التدريس من الكم المقرر للاختبارات ومراعاة ظروف الطلبة.

● الطالب فهد العبدالجليل:

ارفض فكرة الاختبارات النهائية بشكلها الحالي، والتي تكون ٥٠٪ او ٤٠٪ من الدرجة الكلية في المقرر لأنه قد يمر الطالب بظروف معينة سواء مرضية او نفسية او غير ذلك، تعيقه عن تقديم مستواه الحقيقي.

واتمنى من اعضاء هيئة التدريس تطبيق نظام الاختبارات المتعددة، بدلا من الدرجة الكبيرة المقررة للاختبارات النهائية.

لذلك فان فكرة التقارير او ما يسمى بعرض الطلبة لتقاريرهم في الفصل شيء جيد، ولكن يجب ان لا يتم بمعزل عن الاختبارات، وبذلك نفسح المجال للجميع ليقدم ما يراه مناسبا وفق الطريقة التي تناسبه.

● الطالب خالد صلاح المطوع: يجب على اعضاء هيئة التدريس بالجامعة تخفيض درجة الاختبار النهائي والتي تقدر احيانا كثيرة بنصف درجة ما يقدمه طوال الفصل الدراسي الكامل وهذا غير معقول..!!

واعتقد ان وضع الطالب في داخل قاعة الامتحان ودعوته الى الكتابة اثناء وقت محدد بساعة او ساعتين يربك الطالب.

في غير المعقول ان اقارن ما قدمه الطالب في فصل دراسي كامل مقدار ما كتبه في ساعة او ساعتين في الاختبارات النهائية لذلك لا بد من تطبيق نظام التقارير وتخفيض درجة الفاينل.

● وقال عبدالمحسن الموسى: نعاني كثيرا من مشكلة درجة الاختبار النهائي الكبيرة التي تعادل نصف ما نقدمه في الفصل الدراسي وانا اطالب بعمل دراسات متعمقة لمعرفة نتائج ما يسببه ذلك على الطلبة ووضع الحلول المناسبة التي تخرجنا من هذا الوضع الماساوي الذي نعانيه.

الحل المناسب

الطالب ضرار عبدالله الرشيد: اؤيد استبدال فكرة الاختبارات النهائية بالتقارير او البحوث، لانه قد يلجأ بعض الطلبة الى اجراء البحوث في مكاتب معينة.

فمن سلبيات الاختبارات النهائية «الربكة» التي قد تحصل لبعض الطلبة نتيجة ضيق الوقت والتي اطالب باتخاذ الحل المناسب تجاهها.

● هنوف الجسار: هناك بعض المواد لا نستطيع ان نختبر فيها نظريا، واخرى يفضل تطبيق نظام العرض للتقرير امام الطلاب، وما لمسته من تجربتي الشخصية هو ضرورة اثراء المنافسات داخل الفصل والتي اعتقد بانها تفيد الطالب اكثر وتقدم قدراته لاستاذ المقرر والطلبة.

وللاسف هناك غياب للزيارات الميدانية فلماذا لا تعطى الزيارات الميدانية الاهمية المناسبة وان يقيم عليها الطالب حتى يستطيع عضو هيئة

(البقية على الصفحة ٩)

القبس تستطلع آراء الاساتذة والطلبة حول القضية

المعارضون: الامتحانات النهائية تبقى هي المقياس الحقيقي لمعرفة مستوى الدارسين

■ الادوات الاخرى قد تكون غير دقيقة لتدخل الآخرين فيها



● عبد المحسن الموسى



● صفية اشكناني

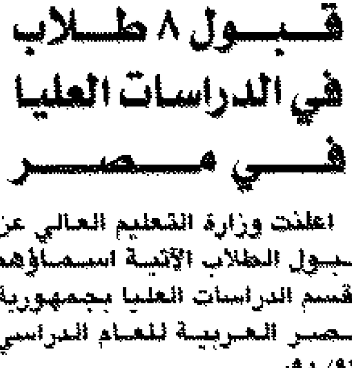




● ناجية العوضي



● ميساء الجاسم



(تتمة المنشور على الصفحة ٨)

التدريس ان يقيم الطالب بموضوعية ويستفيد الطالب من تطبيقه للجانب النظري بطريقة عملية او مشاهدته لتطبيقها امام عينه.

● ضياء العثمان: هناك بعض المواد يختبر فيها الطالب «نظريا» في كيفية عمل البحوث والتي لا ارى لها اي مبرر مناسب، فمن الاحرى باعضاء هيئة التدريس اضافة هذه الدرجات او الطريقة من التقييم الى اختبار قدرة الطلبة في تطبيق الجانب النظري بان تكون عليها درجة اكبر.

وعن تجربتي الشخصية ارى ان هذا النوع من التقييم جيد لصقل شخصية الطالب في هذه المرحلة السنية، ولا بد من اعادة النظر بطريقة اختبارات الفاينل والتي وصفتها بانها تسبب الضغط النفسي على الطالب.

مجموعات العمل

● الدكتور مهدي محمد البراك: الاختبارات النهائية من اهم الاختبارات وبعض المواد تطبق في الولايات المتحدة نظام التقييم على مجموعات العمل او التقارير، ولكن مشكلتنا في الكويت ان بعض الطلبة يحضر لنا تقرير من بعض المكاتب، وقد نستطيع الكشف عنها اذا ما عملنا الـ Prisntion. وهذه الطريقة بحد ذاتها جيدة ولكنها لا تصلح لنوعية الطلبة في الكويت وهذه نتيجة تجربة شخصية قمت بها.

● ناجية العوضي: افضل طريقة لتقييم الطلبة هي ابعاد الطلبة عن ضغط الاختبارات النهائية.

الدول الاجنبية

● ميساء الجاسم: افضل تطبيق نظام تقييم الطلبة على مستوى اعمالهم طوال الفصل الدراسي، كما هو مطبق في الدول الاجنبية، وهذا النظام من شانه ان يريح اعضاء هيئة التدريس من عناء تصليح الاختبارات المقالية مثلا على حد قولهم.

● صفية اشكناني: افضل طريقة هي تخفيض درجة الاختبار النهائي الى ٢٥ درجة كحد اعلى وترك المجال للطالب في باقي الدرجات ان يثبت مستواه طوال الفصل الدراسي في جو هادئ ومريح نفسيا.

الدكتور ثابت عبدالرحمن ادريس: عضو هيئة التدريس يعرف مستوى جميع الطلبة، فبعضهم (اي الطلبة) قد لا يوفق في ادائه الفصل الدراسي فنكون نحن بدورنا قد وفرنا له فرصة الاختبار الاخير (النهائي).

وللأسف هناك بعض الطلبة يلجاون للمكاتب التي تقدم لهم التقارير الجاهزة لذلك اؤيد فكرة عمل التقارير للطلبة ولكن تعيقنا مشكلة الاعداد الكبيرة للطلبة وبذلك ترهق فكرة التقارير الطلبة واعضاء هيئة التدريس علاوة الى اهدار وقت المقرر.

وتخفيض درجة الاختبار النهائي الى درجة قليلة جدا قد يسبب في رسوب بعض الطلبة نظرا لطبيعة غالبية الطلبة الذين درستهم، وقد تكون هذه الطريقة جيدة للمتفوقين دون المستويات الاخرى من الطلبة.

اختيار د. رشا الصباح امرأة العام الدولية

بعث الاتحاد الوطني لطلبة الكويت برقية تهنئة الى الاستاذة الدكتورة رشا الصباح، وكيلة وزارة التعليم العالي بمناسبة اختيارها لمرأة العام الدولية لعام ١٩٩٧ من قبل مركز السير الدولي، هذا نصها:

سعادة الدكتورة رشا الصباح المحترمة

وزارة التعليم العالي ـ الكويت ـ شرق

لقد تلقينا بسعادة وفخر نبا اختياركم كصاحبة احسن سيرة ذاتية على المستوى العالمي من طرف مركز السير الدولي (اي. بي. سي) في كامبريدج.

ونحن في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت اذ نعبر لكم عن اسمى معاني التهنئة والتبريكات يسرنا ان نؤكد لكم اعتزاز ابنائكم الطلبة بهذا الوسام المشرف راجين لكم دوام الصحة والتقدم والازدهار.

قبول ٨ طلاب في الدراسات العليا في مصر

اعلنت وزارة التعليم العالي عن قبول الطلاب الآتية اسماؤهم بقسم الدراسات العليا بجمهورية مصر العربية للعام الدراسي ٩٨/٩٧:

جديع فهد جديع الرشيدي ـ دكتوراه ـ حقوق عين شمس، سعاد شويجي ثبا الدبوس العازمي ـ ماجستير ـ دار علوم القاهرة، عايد نايف المطيري ـ دبلوم ـ حقوق عين شمس، مبارك سعد راجح الهاجري ـ ماجستير ـ اقتصاد وعلوم سياسية القاهرة، فهد محمد محسن عياد المطيري ـ دبلوم ـ حقوق عين شمس، سعود ممدوح نايف صايل الشمري ـ دبلوم ـ حقوق اسيوط، احمد عباس حسين حيدر ـ دكتوراه ـ م. ع. للموسيقى العربية اكاديمية الفنون، محمد خالد بدر خالد المطوع ـ ماجستير ـ تجارة عين شمس.

واشارت الوزارة الى ان القبول لا يعتبر نهائيا الا بعد عمل اختبار كشف الايدز من جمهورية مصر العربية وسداد الرسوم والمصروفات المقررة على الطلاب الوافدين.

الجامعة تطرح اللغة اليابانية كمقرر جديد

يقدم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر في جامعة الكويت العديد من المقررات الدراسية في الفترة المسائية خاصة في مجال اللغات: حيث يقدم المركز مقررات في اللغة العربية، اللغة الانكليزية، اللغة الفرنسية، اللغة الايطالية، الالمانية، الاوردو، الفلبينية وغيرها من اللغات الى جانب العديد من المقررات في مختلف مجالات المعرفة.

وفي الفصل الدراسي الثاني ١٩٩٨/٩٧م الذي يبدأ التسجيل فيه في الفترة من ١/٧ الشهر المقبل، يقدم المركز لاول مرة مقررا في اللغة اليابانية وذلك لاهميتها في مجال التعامل الاقتصادي والتجارة العالمية، فاللغة هي اداة الاتصال بين الافراد والشعوب، ومركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر ادرك اهمية تعلم المبادئ الاساسية للغة اليابانية، فقرر تقديمها بشكل مقرر دراسي لاولئك الراغبين والذين تتسم طبيعة عملهم بالاتصال مع الشعب الياباني، فاليابان دولة لها مكانتها وبالتاكيد تعلم لغتها يكسب الفرد قدرة افضل على التفاهم وتحقيق منفعة اكبر.

ضوء

كُتب على ادارة الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ان تتحمل نتائج قرارات الجامعة.

فمن المتوقع ان تواجه الهيئة، مازقا جديدا في العام الدراسي المقبل خصوصا بعد قرار مجلس الجامعة الذي رفع نسب القبول.

وستكون الهيئة «مجبرة» على قبول الاعداد المتدفقة التي ترفضها الجامعة!!

رأي

استاذة جامعية تشيع للمقربين توليها منصبا اداريا كبيرا في الجامعة

وابلغت الدكتورة الطلبة في محاضرتها الاخيرة، بانها قد لا تدرس في الفصل المقبل لانشغالها بالمهام الادارية الجديدة!!

من جهة اخرى، استبعدت مصادر موثوقة هذه الانباء، مؤكدة ان الاستاذة لا تملك الشروط المطلوب توافرها في شاغل المنصب الكبير

رؤية

انتشرت ظاهرة التسرب من الكليات الانسانية في الجامعة الى كليات ومعاهد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

يبدو ان عدوى «التسرب» انتقلت من الكليات العلمية في الجامعة الى الكليات الادبية

غـــاروي..

بقلم: عماد السيف

النضال من اجل الدفاع عن الحقوق والحريات السياسية والدينية والثقافية نضال اممي وصراع انساني طويل، مرّ بمراحل تاريخية متعددة، وتجاذبه المد والجزر على مدى التاريخ البشري، وستظل الانسانية في صراع طويل مع الانظمة الدكتاتورية وبؤر الارهاب الفكري من اجل الدفاع عن حقوق الانسان، وعلى راس هذه الحقوق الحق في التعبير واختيار العقيدة والحق في الكرامة الانسانية

وياتي على راس بؤر الارهاب الفكري في العالم الفكر الصهيوني الذي استطاع وخلال مرحلة تاريخية ان يركز جهوده ووسائله وادواته غير المشروعة من خلال تزوير التاريخ وشراء الراي العام العالمي والانتشار في جميع الدوائر العالمية المؤثرة واستطاع بذلك ان يبني حصنا منيعا امام اي محاولة لكشف شوفينية هذا الفكر وعنصريته المقيتة وحقده على جميع انواع الفكر الانساني

لذا تجد ارباب هذا الفكر العنصري تثورثائرتهم ويجن جنونهم امام اي محاولة فكرية لممارسة حرية الراي والتعبير بواسطة مفكر او منظمة او اي جهة اخرى، ولا سيما اذا تجرأت هذه المحاولة على فضح وتعرية الاسس الزائفة التي اقيم عليها هذا الفكر الفاشي

ضمن هذا السياق ومن خلال هذا النهج، علينا ان نقرأ معالم الحرب الشعواء التي تشنها الدوائر الصهيونية ضد المفكر الفرنسي المشهور غارودي، لانه في نظرهم قد ارتكب ذنبا عظيما وجرما كبيرا عندما تجرأ ومارس حقه في التعبير والكتابة، وألف كتابه الشهير «الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلية» فاضحا الممارسات الصهيونية في تزوير التاريخ البشري ومعريا كذب الاسس التي بني عليها الفكر الصهيوني وكاشفا بالدليل كذب الادعاءات الصهيونية حول تعرض الاسرائيليين لمذابح وتصفيات عرقية

فالصهاينة، وبما يتمتعون به من انتشار عالمي وما يملكون من ادوات التاثير من مال واعلام وتاثير في القرار السياسي في كثير من دول العالم، تراهم دائما يقفون بصلابة امام اي محاولة صادقة لكشف زيف وبطلان قضيتهم، وفي هذه القضية بدا تاثيرهم الواضح في عاصمة الحقوق والحريات العامة ووطن ثورة حقوق الانسان فرنسا!!

فالمعركة اذن بين الحريات والحقوق الانسانية وبين الفكر الشوفيني الشمولي الصهيوني، وصراع غارودي امام القضاء الفرنسي هو نضال من اجل الدفاع عن حقه كانسان اولا وكمفكر ثانيا يتمتع بحقه في التعبير عن رايه بالقول والكتابة امام فكر وقوى سياسية ودوائر عالمية لا تؤمن بالراي ولا بحرية الفكر وتعادي الفكر الانساني القائم على احترام حقوق الانسان.

فالصراع ليس بين الاسلام واليهودية
الصراع بين الراي والاستبداد والتزوير.
من اجلنا ومن اجل غارودي

○○○

● **داوود:**

عزاؤنا الوحيد ان الله اختارك الى جواره في العشر الاواخر الطاهرة من هذا الشهر الطاهر. الى جنات الخلد يا داوود العثمان

○○○

● **منال:**

الحادث المروري المروع الذي اودى بحياة الام «منال» قصف قلوبنا جميعا، ومما يزيد من المنا ان اقصى عقوبة يمكن ان ينالها الجاني هي السجن ثلاث سنوات والغرامة ثلاثة الاف دينار مع الدية الشرعية. او باحدى هاتين العقوبتين.

حان الوقت لتدخل تشريعي يعتبر ارتباط وقوع جريمة القتل الخطا بظرف مثل تناول مادة مسكرة او تجاوز الاشارة الضوئية ظرفا مشددا يستوجب اعتبار الجريمة جناية او جعل الحبس وجوبيا اذا ارتبط وقوع الجريمة بمثل هذا الظرف المشدد.

دعـابـة مـع نـوابـنـا الافـاضـل

بقلم: عبدالرزاق البصير

●● بارك الله بنوابنا الافاضل، فهم حريصون جدا على مطالب الشعب وخاصة «المفاتيح» الانتخابية، لهذا لاباس لو اقلقوا الوزراء والوكلاء بالمطالب والواسطات والتوقيعات على المعاملات الخاصة، فالصندوق الانتخابي هو الاهم!●●

***

هنيئا لنا معشر الكويتيين، فقد ظفرنا بمجلس نواب امتلات نفوس اعضائه بالشفقة والاشفاق على المواطنين، فترى الكثير منهم باستثناء القليل يحمل ملفات يكاد يعجز عن حملها، وكل هذه الملفات تحتوي على توصيات من قبلهم الى المسؤولين في شتى الوزارات، فترى اولئك النواب ينتقلون في شتى محافظات الدولة يدخلون على الوزراء في وزاراتهم، وقد ينزلون الى وكلاء الوزارات لتعيين من يرتجون منهم بعض الاصوات في الانتخابات المقبلة والويل للوزير او وكيل الوزير اذا اوضح للنائب ان طلبه غير ممكن اما لعدم وجود الدرجات او ان الوزارة غصت بالموظفين، اذا فعل الوزير او الوكيل ذلك فان على النائب ان يتصيد اي شيء في تلك الوزارة ليضخمه ويجعله مادة يصول بها ويجول في المجلس، كل هذا لان النائب لايستطيع ان يهدا الا اذا اوصل مفتاح الانتخاب الى ما يهدف اليه بحق او غير حق، وهذا عمل يكلف النائب كثيرا من العمل. فاذا اضفت الى ذلك دراسة ما يعرض في المجلس من مشاكل يجب حلها. الامر الذي يرغم النائب ان يكون في بعض اللجان وما اكثرها في المجلس، لهذا اصبح من نظام مجلس النواب ان يكون لكل نائب خمسة مساعدين لكي يقدموا للنائب ما يحتاج اليه من اوراق يطلع فيها على مشاكل الكويت الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ولا بد له من حلها.

لكن الفضوليين لايعجبهم العجب ولا الصيام في رجب ولفظة رجب هنا جاءت للسجع او ما يسميه اللغويين بالاتباع. وعلى كل حال فانك تجد النائب هزيل الجسد هزيل المال اول مايصل الى المجلس، ولكنه عند مرور الشهور ياخذ في السمنة في الجسد وفي المال «وفي عين الحسود عود».

كان الله في عون نوابنا المجتهدين

فلله درُّ النائب ما أصبره على العمل، وما اكثر تحمله في حل مشاكل البلد، والواقع ان الاشفاق ياخذني كلما فكرت في مايبذله النواب من جهود مضنية في خدمة الوطن باستثناء القليل واعني بهم النواب المشاغبين الذين يدعون بانهم يسعون لتعزيز النظام والقانون.

فترى هؤلاء المشاغبين يرفعون اصواتهم، ولكن اين من يسمع لهؤلاء المشاغبين، والناس غير ملومين حين يعرضون عنهم، لان الواقع الذي نعيش فيه والمستوى الذي نحن عليه والذي يكاد يكون منخفضا (في كل شيء) والعجيب ان البعض منا ينادي بان كل شيء عندنا على مايرام وهي نعمة يجب ان نحمد الله عليها لهذا فان اصوات المشاغبين في غير محلها داخل المجلس وخارجه

والمزعج في الامر حقا ان النواب الذين امتلات نفوسهم شفقة على حقوق المواطنين لايسمع لهم كلام او دعاء من قبل المسؤولين في الوزارات اليس من الظلم ان يسجن الذي يطير في سيارته فيحطم كل شيء امامه وهو لم يسر بهذه السرعة «العاقلة» الا لامور مهمة؟ يريد مثلا معرفة قدرة سيارته او يريد ان يعرف مقدار مهارته في السياقة الى غير ذلك من المهام العظيمة، لذلك يسوق سيارته والهاتف بيده ويتحدث من هنا وهناك. اي باس اذا سحق سيارة فيها عائلة تتالف من اطفال وشيوخ وشبان ونساء، اليس من الظلم ان يؤخذ هذا السائق القوي الماهر ويلقى في غياهب السجن اياما وليالي؟ اليس من الصدمة للمواطنين ان يتوسط النائب لاطلاق سجنه لتقر عيون اهله فهو بطل من الابطال؟

اما الذين تكسرت عظامهم وسالت دماؤهم، واما الذين كان اهلهم ينتظرون رجوعهم فان ثوابهم عند الله لايعد ولا يحصى.. اليس من الاحتقار لاحد ممثلي الامة ان لاتقبل وساطته في اطلاق احد الابطال؟ اليس معنى ذلك اننا نمشي على رؤوسنا وان الامور عندنا مقلوبة «رأسا على عقب»؟

وبعد فاني وكثيرا من المواطنين، ولاسيما المشاغبين، يعترفون اعترافا صريحا وهم في صحة من عقولهم اننا جميعا غير قادرين على احصاء الخدمات الجليلة التي يقدمها نوابنا الافاضل لوطننا العزيز الكويت. الامر الذي يجعلنا قد حللنا مشاكل الكويت واننا اصبحنا في نعيم مقيم واننا سنفرغ لحل مشاكل الاخرين

مـاذا عـن النفـط؟

بقلم: عامر ذياب التميمي

●● تراجع اسعار النفط الى هذا الحد مسالة تثير القلق والتساؤل لما لها من نتائج مؤلمة على الدول المصدرة للنفط. فكيف يمكن لدول «اوبك» وغيرها المواجهة لاعتماد استراتيجية تساعد على استقرار الاسعار؟●●

* * *

تراجعت اسعار النفط بمختلف انواعه بشكل مثير للانتباه وقد يؤدي ذلك الى اوضاع مالية صعبة في العديد من الدول المنتجة للنفط. ان تراجع الاسعار بنسبة تصل الى الثلاثين بالمائة خلال عام واحد لا بد ان تعتبر مسالة فيها نظر.. وقد يختلف المراقبون في تحليل ظاهرة التراجع هذه، الا ان النتائج ستكون مؤلمة للدول المصدرة للنفط ما لم تتفق على استراتيجية مواجهة معقولة.. ولا شك ان من الاسباب الرئيسية التدهور المستمر في الاوضاع الاقتصادية في الدول الاسيوية، والذي ادى الى تراجع الطلب على النفط، او على الاقل تباطؤ النمو في اقتصادات تلك الدول.. ولا يغيب عن البال ايضا ان اتفاق «الاوبك» الاخير المتعلق برفع سقف الانتاج الى ٢٧,٥ مليون برميل يوميا ما هو الا تثبيت للامر الواقع الناتج عن تجاوز عدد من الدول الاعضاء للحصص المقررة.

ورفع سقف الانتاج من ٢٥ مليون برميل الى السقف الجديد، ولذلك، فان هناك امكانات لتجاوز هذا السقف من الدول ذاتها التي سبق وتجاوزت حصصها السابقة

وبالرغم من الشد والجذب في قضية التفتيش عن اسلحة الدمار الشامل بين الامم المتحدة والنظام الحاكم في بغداد فان العراق سوف يضخ كميات هائلة من النفط بموجب اتفاق «النفط مقابل الغذاء والدواء» المحدد بموجب قرار مجلس الامن ٩٨٦. وعندما تتراجع اسعار النفط فان ذلك يعني ان العراق سوف يصدر كميات اكبر حيث ان الاتفاق يحدد قيمة اجمالية قدرها ٢ بليون دولار اميركي كل ستة اشهر، مما يعني زيادة الكمية حسابيا. ومما يثير القلق ان التراجع في الاسعار سيعني المزيد من الكميات المنتجة في العراق وغيره من الدول المصدرة للنفط مما يعني زيادة في الضغط على الاسعار وقد تعني هذه التطورات المتلاحقة المزيد من الانخفاض في ايرادات الخزائن العامة في الدول النفطية وزيادة المصاعب الاقتصادية وكما هو معلوم ان هذه الدول اخذت تواجه مشكلات مالية كبيرة وتسجل عجوزات في موازين المدفوعات وفي الميزانيات العامة.. كذلك لم تتمكن هذه الدول من الحد من نفقاتها العامة بما يتكيف مع واقع الايرادات ومن ثم يمكنها من التعامل بشكل افضل مع ازمة السوق النفطية.

كيف يمكن لدول «الاوبك» وغيرها من دول منتجة ومصدرة للنفط مواجهة هذا الموقف الدقيق واعتماد استراتيجية محكمة تساعد على استقرار اسعار النفط وتحفظ له قيمته الحقيقية المناسبة؟ ان مثل هذا التحدي قد واجهته هذه الدول من قبل ولم تفلح في المواجهة واصبحت سوق النفط سوقا يتحكم بها المشترون منذ اواسط الثمانينات.. وبتقديري ان الازمة في الموقف ناتجة عن الضعف الكامن في الاوضاع الاقتصادية في الدول المصدرة للنفط التي تعاني من عدم قدرة على التكيف الاقتصادي مع اية مستجدات اقتصادية سلبية حيث استمرت الانفاق دون ترشيد واتكلت بشكل كبير على الايرادات النفطية دون ان تبذل جهدا هاما لتنويع مصادر الدخل. ولا شك ان هذه الدول انفقت اموالا كبيرة على مشتريات السلاح واجهزة الامن والدفاع نتيجة لعدم استقرار الاوضاع الاقليمية.. ولا بد هنا ان نسجل بان من اهم العناصر التي ساهمت في ضعف اوضاع الدول المنتجة للنفط الحرب العراقية - الايرانية التي امتدت لثمانية اعوام، وغزو واحتلال الكويت من قبل قوات النظام العراقي

ان العمل على ترشيد الانفاق وتقليص الانفاق العسكري وتوحيد السياسات المتعلقة بالانتاج كانت من الامور التي تستحق العناية من قبل الادارات السياسية في البلدان المنتجة منذ تراجع اسعار النفط بشكل دراماتيكي في اواسط الثمانينات لكن لم يحدث اي تقديم لكافة السياسات الاقتصادية والالية في هذه الدول بحيث تصبح قادرة على مواجهة التراجع في الاسعار. وقد يتساءل المرء: هل هناك امكانية واقعية لتبني مثل هذه السياسات؟ وهل هناك فرصة لتنسيق المواقف بين دول «الاوبك» فيما بينها او بينها وبين الدول الاخرى المنتجة والمصدرة للنفط؟ قد تكون الامور صعبة ولكن هل بذلت الجهود المناسبة لتحقيق التنسيق المنشود؟ لا شك ان تفاوت المصالح بين هذه الدول وضغوط الاعتبارات المحلية قد منعت تطوير استراتيجية موحدة لدول النفط

لكن من اهم ما يمكن استخلاصه من ازمة السوق النفطية الراهنة هو ان هناك ضعفا هيكليا في بنية اقتصادات الدول المنتجة لا يمكن تجاوزه دون تغيير في انماط كثيرة في هذه الاقتصادات.. كذلك ان من اهم عوامل استقرار السوق النفطية توفر تناغم سياسي بين الدول المنتجة يمكن من تجاوز الخلافات السياسية التي قد تؤدي الى صراعات عسكرية.. واذا لم تتمكن دول «الاوبك» من تفعيل برامج التكيف الهيكلي فان ازماتها سوف تتفاقم ومناعتها تجاه الازمات الدولية ستظل معدومة.. لقد ان الاوان لتبني استراتيجية اقتصادية تمكن من العبور الى القرن المقبل وتساعد على تخطي مصاعب السوق النفطية المتوقعة

رمضان و«فورميولا ١»

تجده يتحرك ببطء بين المكاتب، ويمشي الهوينا في الممرات، لا تكاد تسمع له صوتا وهو يتكلم، يجري معاملات وينهي اعماله بهدوء غريب، وكأن الدنيا ستنتظره الى ابد الدهر. يمهل الجميع ويطلب منهم التروي وعدم العجلة. يذهب الى الصلاة وبالكاد تسمع صوت خفيه يجرجرهما من خلفه. يقف امام حنفية الماء ويغرف مما يخرج منها ويقوم بغسل وجهه ويديه بحركات خاشعة تقطر ورعا وتقوى، يبتعد عن اذى الاخرين ويتجنب طريق الشر وما ان ينتهي من عمله ويغادر في طريقه الى البيت حتى ينقلب فجأة، ويقدرة قادر، الى شخص اخر، العجلة رائده والوصول الى البيت في موعد الافطار باي ثمن هدفه. لا يكاد يحس بوجود السيارات الاخرى في الشارع، يسابق الريح وكأن وجبة الافطار تلك ستكون الاخيرة في حياته. يزاحم الجميع ويسبب الاذى لكل من اوقعه سوء حظه في طريقه. ويتمايل بسيارته كالحية بين السيارات الاخرى في الشارع وتتعجب من كل حالة قلة الصبر التي انتابته فجأة. وكيف انقلب ذلك الانسان الاليف الهادئ الصابر الى وحش جامح كاسر لا يرحم مهددا حياته وحياة كل من يتصادف وجوده في طريقه بالموت. بعد ان وضع نصب عينيه الوصول الى البيت قبل الاذان او الموت الزؤام، وكل ذلك ليملا بطنه بكل ما سيحاول، جاهدا، التخلص منه بعد ساعات قليلة؟

واذا اردت ان تعرف دقة ما اقول، فما عليك الا الخروج قبل موعد الافطار بدقائق قليلة، والوقوف قليلة، والوقوف فوق جسر من جسور المشاة على الطريق الدائري الرابع مثلا. وستصاب بالدهشة من منظر عشرات السيارات التي اصيب اصحابها بجنون غريب جعلهم غير عابئين بما تتعرض له ارواحهم وارواح الاخرين من خطر كبير من جراء تلك الحالة الغريبة التي تنتاب غالبية سائقي السيارات في تلك الدقائق القليلة التي تسبق طعام الافطار. ويتم كل ذلك في غياب تام للشرطة وسياراتها، والذين ربما كسروا خاطر «السيد الشيباني» فتوقفوا عن العمل اسوة بزملائهم موظفي حاجز الوزن باحد المطارات العربية!

احمد الصراف

اكثر من كلمة

فقهاء بيزنطة الخليجيون

بينما كانت جيوش الفتح تحاصر بيزنطة كان فقهاؤها يتجادلون عن جنس الملائكة، حتى دقت الساعة وانتهت بيزنطة وفقهاؤها المجادلون، واذا كان لفقهاء تلك المدينة الغابرة ميزة الجدل العقيم غير المنتج، وغير المؤذي ايضا، فان فقهاء الدفع الرباعي للخلف في مجلس «عاداتنا وتقاليدنا» امرهم في طلب تعديل المادة الثانية يختلف بعض الشيء عن جماعة المدينة الرومانية.

فهم يعرفون تماما ان المادة الثانية الحالية من الدستور - الشريعة مصدر رئيسي للتشريع - لا تمنع مشايخهم من طراز «سيد سجع مطيع الرؤوس» ورفيقه نائب الحسرات على مركبة الفضاء «سوجورنر» ان يقترحوا ما يشاؤون من قوانين اسلامية او غيرها، ولن يقف النص الحالي حجر عثرة امامهم، ومع ذلك يصر «بيزنطيو» الكويت على تعديل تلك المادة..؟.

اذا كانوا يريدون ان يسدلوا الستار تماما على ما تبقى من نزر العقلانية الكويتية فهم ليسوا بحاجة لذلك الآن.. فالسلطة وقوى التخلف ما انفكت تسايرهم وتراعي تطلعاتهم منذ نهاية السبعينات وحتى اليوم وغدا.. فهم الطفل المدلل لدولة العادات والتقاليد الاصيلة، اذن لماذا يصرون.. ويضربون دفوف تعديل المادة في كل دور انعقاد تقريبا؟ الجواب عند فقهاء بيزنطة الكويت أن تعديل المادة الثانية سيشرع لهم كل الابواب لرفع اعلام دولة الاستبداد الديني.. التي يحلمون بها.

فمن خلال التعديل المقترح «الشريعة مصدر التشريع» سيلج علينا هؤلاء، ليقولوا لنا ما هو النص الشرعي الصحيح وغير الصحيح! ما يتسق مع مصالحهم وما يناقض الحكم الشرعي الصحيح او يناقض تطلعاتهم، فهم من سيعرف الشريعة ويحدد حدودها، وهم من سيكون اهل الحل والعقد والعلم والدراية، ومصدر التشريع ومصدر السلطة.. وهم من سيصبح لجنة الاوصياء على الدستور وعلى قوانين البلاد، كما هو الحال في ايران.. بكلام آخر: سنخلق كهنوتا رسميا يتدثر بالحماية الدستورية.

بينما الدولة تحاصرها جيوش من بطالة خريجين قادمة لا محالة.. واستغراق الباب الاول لكل موارد الدولة المالية، وجيوش عجز مالي دائم لتدني اسعار البترول وتنامي تكلفة فواتير السلاح، ورداءة خدمات صحية وتدهور بمستويات التعليم وتفشي جرائم الرشوة والفساد وطوابير انتظار السكن الملائم.. و.. و.. لن تنتهي جيوش قائمة الجيوش المحاصرة لدولة عاداتنا وتقاليدنا.. بينما فقهاؤنا الافاضل مازالوا يجادلون عن الاختلاط.. عن النقاب.. عن الكتاب.. عن المادة الثانية من الدستور..

حسن العيسى



شيخوخة مبكرة

ليس هناك كائن يفوق الانسان في حجم غروره.. فاذا كان الناس سيكبرون ويصابون بالعجز فانا وحدي الذي لن يصيبني العجز لانني شيء مختلف عن بقية البشر.. وقد كانت هذه هي فلسفة ابن نوح عندما دعاه ابوه كي يركب السفينة وينجو من الغرق، ولكنه اجاب بصلف وغرور شديدين: سآوي الى جبل يعصمني.. ومثل كل الذين كفروا وغرقوا، غرق ابن نوح ولم ينفعه لا جبل ولا اي شيء.

نحن ايضا فينا الكثير من ابن نوح.. لا نريد ان نصدق اننا سنشيخ ونكبر ونضعف وتقصر خطواتنا وتتعثر حركتنا.. واذا كان هذا قد حدث ويحدث للاخرين الا انه لن يحدث لنا..

شعرت بهذا الشعور وعصفت بي هذه الافكار عندما افترستني الانفلونزا اللعينة وانا في رحاب الحرمين الشريفين امضي عمرة رمضان واعيد شحن بطارية النفس بالمزيد من الايمان.. في كل سنة تعودت ان تصيبني الانفلونزا ولكن، كما يقولون، اتحملها واقفا وبالطبع مع تناول الادوية الخاصة بطريقة مكثفة وقت الافطار وفي السحور.. هذه المرة كانت الهجمة شرسة وعنيفة.. وفي خلال ساعات اصبحت اشعر انني صرت رجلا عجوزا لا يستطيع الوقوف واذا وقف لا يستطيع المشي واذا مشي لا تتجاوز خطوته بضعة سنتيمترات.. كان يدخل المقاهي قديما فتوة يقف بين زبائن المقهى مستعرضا عضلاته وهو يصرخ: اوديك فين يا صحة؟! وقبل ان يموت شاهدت هذا الفتوة وهو يتحامل على نفسه للوقوف فلا يستطيع.. وحملته زوجته فوق كرسي بعجلات اخذت تدفعه وتطلب العون والمساعدة من الذين كان يقف امامهم زوجها فاردا عضلاته صارخا بصوت كالزئير: اوديك فين يا صحة؟!

اذا فهي الشيخوخة.. هكذا قلت لنفسي وانا احاول الوقوف فلا استطيع.. ورغم ان الحرم الشريف كان على مسافة مائة متر فقط من الفندق الذي اقيم فيه الا انني عجزت عن الذهاب الى الحرم وامضيت ثلاثة ايام اسير الفندق اصحو من النوم ويخيل لي انني شفيت فادخل حمامي واغتسل واخرج لالقي نفسي على السرير.. ونظرت الى نفسي.. عين سليمة لا ترى.. ذراع ممدودة ولكنها لا تتحرك الا بصعوبة.. لمبة قوة الف شمعة ولكن اسلاكها محترقة.. وكل هذا من ميكروب ملعون اسمه الانفلونزا. ذهب العلماء الى القمر وصنعوا المعجزات ولكنهم مازالوا عاجزين امام هذا الميكروب الذي يتشكل لهم كل عام في شكل جديد.. وذهبت الازمة ووجدت نفسي اردد: الحمد لله انها انفلونزا وليست شيخوخة مبكرة!

صلاح منتصر

عبدالوهاب العوضي

PEACE

فــــرازدقـــة الـكـــويـــت

يقال، والعلم عند الله والعهدة على الراوي، ان الفرزدق قد مات في الكويت. واعتقد انه لكثرة التهديدات الفارغة التي اطلقها الكثير من نواب التأسلم في مجلس الامة، فان الفرزدق قد خلف قبل موته نسلا عظيما هنا نجح البعض منهم بفضل حنجرة جدّه وبيانه في ان يصبح عضوا يرغي ويزبد يهدد ويتوعد في مجلس الامة. والحمد لله ان تهديد ووعيد ابناء الفرزدق مثل تهديده ووعيده هو نفسه «لمربع». الذي طال عمره وضمن السلامة منذ ان توعد الفرزدق بقتله.

ومربع اليوم الذي يبشر بطول السلامة هو وزير الاعلام الشيخ سعود الذي توعده احفاد الفرزدق بالويل والثبور وعظائم الامور ولكنهم انتهوا عندما اكتشفوا انهم يهددون ويتوعدون «المعزب» الى تاجيل قراراتهم الفذة الى ما بعد العيد. اي ان الوزير الذي اقسم نواب التأسلم على استجوابه سيعيّد وسيهنأ، اما النواب فاننا على يقين انه سيفوتهم العيد ولا نريد ان نترجم ذلك الى الكويتي الفصيح!!

كتبنا قبل ايام ان نواب التأسلم سيتراجعون عن الضجة التي افتعلوها حول الكتب، التي اعترف وزير الاعلام بان اجازتها كانت خطأ غير مقصود ولن يتكرر. وامس ووفقا لما نقلته الزميلة «الوطن» فان تباشير تراجع نواب الضجة وتخليهم عن استجوابهم الموعود قد لاحت في الافق. وصرح من كال التهديد والوعيد منهم بان الدنيا قد تفتحت عن امور جديدة قد تؤدي الى اكتفاء احفاد الفرزدق بتقريع وزير الاعلام بدلا من «تصفيته» او استجوابه.

منذ البداية كان واضحا ان ما يحدث هو استعراض وغوغائية لا مبرر لها. فالوزير اعترف بحدوث خطأ وصححه على الفور، كما تعهد بعدم تكراره. وكان على نواب التأسلم هنا اما المطالبة باستقالة الوزير الذي اعترف بالخطأ او شكره على شجاعته واذعانه «للتوصيات» واتجاهات النواب. التهديد والوعيد وحتى الاستجواب ليس لها ما يبررها على الاطلاق هنا، اللهم الا ابتزاز وزير الاعلام ودفع كادر متأسلم للصعود الى المراكز الحساسة في الوزارة. ويبدو هنا ان احفاد الفرزدق قد اخطأوا في حساباتهم، او انهم لم يكونوا على وعي تام بانهم يعضون اليد التي احسنت اليهم. لذا فقد جاء تراجعهم سريعا وتخلفوا عن الاستجواب حتى قبل انتهاء اللجنة التعليمية من اعداد تقريرها. وصدق من قال ولو بعد الف عام:

«زعم الفرزدق ان سيقتل مربعا
ابشر بطول سلامة يا مربع».

عبداللطيف الدعيج

رأي وموقف

يوم القدس

بالامس احتفل المسلمون باخر جمعة من شهر رمضان المبارك والمخصصة لذكرى القدس الشريف حيث يبتهل المسلمون لربهم في الايام الاواخر من الشهر الكريم بالدعاء والعبادة.

ولقد شهد المسجد الاقصى، كما هو كل عام، ذلك الحشد الكبير من المسلمين الذين يجتمعون لذكر ربهم في اولى القبلتين.

ولقد بدا واضحا ان هذه الامة تملك من المعنويات والعواطف الكم الكبير الذي من الممكن استثماره بطريقة افضل لو انها نظمت من خلال طرح سياسي واضح تتبناه جهة رسمية، كما لو كانت جامعة الدول العربية او منظمة المؤتمر الاسلامي، حيث يتم سنويا الالتفاف حول شعار واحد تدور حوله وعلى مدار السنة الندوات السياسية والثقافية والفكرية.

فيكون شعار هذا العام مثلا «موقع القدس من الديانات السماوية» والسنة التالية «البعد الاسلامي لمدينة القدس» وهكذا..

ان الاستفادة من عمق المشاعر العاطفية لدى المسلمين في شهر رمضان المبارك يجب ان يستثمر خير استثمار لتعميق الجوانب السياسية، ولفهم المشاكل العديدة التي يعيشها بقية المسلمين ولكي نشارك اخواننا في الجزائر ونشعرهم بتعاطف الشعب العربي معهم، وانه لا يقل عن تعاطف الشعب الاوروبي.

كما انه لابد من ضغط الشعوب الاسلامية على المسؤولين في افغانستان واستثمار هذا الشهر الكريم لاعلان مبادرة اسلامية لايقاف نزيف الدم هناك.

ان المناسبات الاسلامية العديدة لابد ان تتحول، بارادة الشعوب، الى عمل يساهم في مد يد العون للمحتاج ومساعدة الملهوف امتثالا للحديث الشريف بمعناه «لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه».

عبدالمحسن يوسف جمال

تربيـط العـصـاعـص!

هذا مثل من الامثال الكويتية ويقصد به الوقيعة بين الناس بعضهم البعض، والعصعص معناه الذيل او طرف الشيء وكأنه يقصد به ربط ذيلي او ذيول الاغنام او القطط او.. او.. فانا في مقالتي عندما كتبت عن «الكويتية وشهر رمضان» واستشهدت بما تفعله المملكة العربية السعودية الشقيقة الكبرى في مطاراتها مع الطيران المدني الاجنبي بجميع صوره في رمضان لم اقصد - كما ذهب احد الكتّاب - ان اوقع فيما بين الخطوط الجوية السعودية او الطيران المدني السعودي والخطوط الجوية الكويتية او الطيران المدني الكويتي، بل لم يرد ذلك لا في بالي ولا في مخيلتي، لان في كلام الكاتب خطورة مبطنة لم يحكم عقله فيها قبل ان يعجل بالكتابة ولن اسكت عن هذه الملاحظة. فنحن معشر الكتّاب وباستمرار نستشهد بالزين والطيب حتى لو صدر من العدو او الخصم او الدول الغربية - اللي يمون فيها صاحبنا - نقصد بذلك التطوير والاستفادة ولا نقصد الالزام وفرض الراي بالقوة، فكل كاتب له الحق ان يعبر عن رأيه سواء كان صوابا يراه او خطأ يراه غيره فليس هناك في صحافتنا حجر على الرأي مهما كان، ولكن الذي نظنه ان هناك نوعية من الكتّاب لا يرون الا رأيهم او مذهبهم ويريدون فرض وصاياهم على الاخرين ثم يدعون ان ذلك من حرية الراي او من الديموقراطية!! فانا لا اربط عصاعص فليحذر الكاتب وغيره من عباراته الخطيرة فالناس يفهمون تماما بانه هو الذي يربط العصاعص، بعد ان ظهرت عداوته وبغضاؤه لمن قصدهم في مقالته ويوضح للناس مقاصده من ورائها، هذه واحدة، والثانية في مقالته غضبه من تعجيل صلاة المغرب وعدم تأخيرها عن وقتها واستشهادنا بنهي رسول الله صلى الله عليه وسلم «مازالت امتي بخير ما ان اخروا المغرب حتى تتشابك النجوم «فالظاهر - وكانت هذه ضمنا - انه يكره تعجيل المسلمين صلاتهم وفطرهم قبل تشابك النجوم لانه من، اعمال المخالفين للهدي النبوي.

اما الثالثة التي وردت في مقالته «العمل عبادة» وقد كثر عنده وعند امثاله ان العمل عبادة، ولا ادري من اين اتوا بهذا القول وقد فصلت فيه في مقالة في العام الماضي، فالعمل اذا اخر طاعة عن موعدها يصبح وثنية او جبتا وطاغوتا يعبد من دون الله، فهذه العبارة تصح في موضع اخر اما في طاعة لا يجوز تأخيرها عن موعدها مثل صلاة المغرب او الصلوات الواجبة اليومية عموما او الصيام والزكاة والحج من استطاع اليه سبيلا فكيف يصح ان يفضل العمل على تلك الطاعات الواجبة فيصرفها عن وقتها فيوقع نفسه في المحظور بحجة ان العمل عبادة.

فلا ادري أهذا الكاتب وامثاله يعرفون هذه المعلومات والادلة ام على قلوب اقفالها وارادتهم الشغب للشغب لا غير حتى لو عرفوا الحق فالمعروف عند هذا الصنف انهم هم المستنيرون.. العلماء.. الفهامة.. المتطورون.. على الحق (دوم).. لا يعتريهم الخطأ والباطل.. يعرفون كل شيء ولا تخفى عليهم خافية!!

ولكن لا نقول في هذا الشهر الكريم شهر المسلمين الا الحمد لله الذي عافانا مما ابتلاه به وفضلنا على كثير ممن خلق تفضيلا.

عزيزي القارئ، ما كنت لارد وانا الان في رحاب بيت الله في مكة المكرمة ارض التوحيد ومهبط الوحي وقبلة المسلمين وحبهم الدائم له، فنحن بفضل الله نشحن قلوبنا لتعمر بالايمان والطاعة في كل عام بالحج والعمرة المتكررين في اوقاتهما ولا سيما في هذه الايام الطيبة الفاضلة العشر الاواخر من رمضان لاننا نعتقد ان كثيرا من عصاة المسلمين محرومون من ذلك هداهم الله، بل كثير من المسلمين في شتى بقاع العالم في شوق له ولكنهم لضيق ذات اليد ولبعد الشقة وغير ذلك حرموا من هذا.

ولكن هناك اخرين يرون ان هذه الزيارات المتكررة لبيت الله من التقاليد البالية والديانة التي لا فائدة منها وتضييع للوقت والمال ورسول الله يخبرنا «ان الله تعالى يقول: ان عبدا اصححت له جسمه ووسعت عليه في معيشته تمضي عليه خمسة اعوام لا يفد الي لمحروم» ويقول صلى الله عليه وسلم «العمرة الى العمرة كفارة لما بينهما»!! اعاذنا الله منهم ومن شرورهم. والله المستعان.

محمد بن ابراهيم الشيباني
(مكة المكرمة)

الله بالخير

أوصياء علينا

الاستاذ العزيز محمد مساعد الصالح،

أسعد الله يومك بكل الخير، ونبارك لك قرب عيد الفطر السعيد. فكل الاماني الخالصة لك بان يديمك الله لمحبيك وان ينعم عليك بالصحة والعافية دائما ان شاء الله.

منذ مدة وانا الاحظ اليافطات التي تُعلق بشكل عشوائي في الطرقات. فتُعطي للمارة احساسا بانعدام الفروق.

كما انه ليس من الحضارة ولا الذوق العام ان يتم تشويه اسوار المدارس بوضع اللافتات الخاصة بالزكاة والصدقات بهذا الشكل المنفر. الا تكفيهم الدعايات اللي يقدمها التلفزيون ليل ونهار، وحارمتنا من متابعة البرامج بهدوء؟

الرحمة يا عالم. هل من المفترض اقحام هذه الاعلانات واليافطات بهذا الشكل المنفر وغير الحضاري لهدف خيري؟

الا يكفيهم انتشار مقراتهم لجمع التبرعات بكل حدب وصوب من دون تنظيم؟

يعني الحكومة لو بتحارب «الخرارة»، الواجب عليها ان تحارب هؤلاء اولا. لانهم يعطون الناس صورة سيئة وقبيحة ومتخلفة جدا عن البلد. كل همهم جمع اكبر عدد ممكن من المال من هالناس السذج بأي طريقة كانت، وبعدين الله يعلم وين تروح هالفلوس، حق ربعهم بافغانستان او الجزائر؟

مع خالص الامنيات

المرسلة: خلود محمد

ооо

● يبدو من ملاحظة القارئة خلود.. ومما هو موجود في شوارعنا ان المجتمع الكويتي حديث عهد بالاسلام وانهم اوصياء علينا، مهمتهم اقناعنا باطالة اللحية وتقصير الشوارب والتبرع لجهات ارهابية خارجية.. والحكومة متحالفة معهم اقتصاديا وسياسيا.. وقانا الله من سيطرتهم.. والله من وراء القصد.

محمد مساعد الصالح

مسابقة سور الديرة الرمضانية

يتواصل العطاء في شهر رمضان العطاء، وكما عودنا قراء «سور الديرة» الكرام في السنوات الماضية لمسابقة تاريخية وتراثية سهلة، كان الهدف منها المشاركة والتسلية وتأصيل مفهوم الثقافة العامة والبحث في جوانب التراث المختلفة، يسعدنا في هذا الشهر الكريم، ان نطرح مسابقة سهلة ايضا ولا تحتاج الى مجهود كبير سوى اختيار الاجابة الصحيحة من بين عدة اجابات، والمسابقة عبارة عن عشرة اسماء لكتب تاريخية وادبية وتراثية لمؤلفين كويتيين معروفين، والمطلوب هو اختيار اسم المؤلف الصحيح لهذه الكتب، ثم تجميع (كوبونات) الاجابة وارسالها لجريدة «القبس» خلال شهر رمضان المبارك والتسليم باليد او على العنوان التالي: الشويخ - شارع الصحافة - جريدة القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «مسابقة سور الديرة الرمضانية». علما بانه تم تخصيص جوائز قيمة للعشرة الفائزين الاوائل.

* * *

١ - اذكر اسم مؤلف كتاب «من تاريخ الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ عبد العزيز الرشيد

٢ - اذكر اسم مؤلف كتاب «كاظمة في الادب والتاريخ»؟
- ☐ خالد سعود الزيد
- ☐ د. يعقوب يوسف الغنيم
- ☐ فاضل خلف

٣ - اذكر اسم مؤلف كتاب «اغاني البحر»؟
- ☐ د. حصة الرفاعي
- ☐ د. يوسف فرحان دوخي
- ☐ د. صالح حمدان

٤ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العلم الكويتي»؟
- ☐ عادل محمد العبد المغني
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ حمد محمد السعيدان

٥ - اذكر اسم مؤلف كتاب «القضية العربية في الشعر الكويتي»؟
- ☐ د. خليفة الوقيان
- ☐ احمد السقاف
- ☐ يعقوب السبيعي

٦ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العملة في الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ عادل محمد العبد المغني

٧ - اذكر اسم مؤلف كتاب «مع ذكرياتنا الكويتية»؟
- ☐ امثة راشد الحمدان
- ☐ ايوب حسين
- ☐ نورة الشمي

٨ - اذكر اسم مؤلف كتاب «رجال في تاريخ الكويت»؟
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ الشيخ عبدالله النوري
- ☐ بدر خالد البدر

٩ - اذكر اسم مؤلف كتاب «نواخذة السفر الشراعي في الكويت»؟
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ د. يعقوب الحجي
- ☐ النوخذة عيسى العثمان

١٠ - اذكر اسم مؤلف كتاب «معجم الفاظ اللهجة الكويتية»؟
- ☐ عبدالله خلف
- ☐ حمد محمد السعيدان
- ☐ د. ليلى خلف السبعان

كوبون المسابقة

الاسم: ....

العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

رقم البطاقة المدنية: ....

بالفاكس

الى وزير الصحة:

طفلي تحول الى حقل تجارب!

انا مواطن لدي طفل عمره الآن سبع سنوات اصيب عندما كان في السنة الثانية من عمره بضمور في المخ افقده الحركة والنطق معا، واصبح لا يقوى على السير، ونتيجة لذلك اصبح يعاني من التشنجات والصراع والبكاء طوال الليل حتى اصبح جسمه حاليا كالهيكل العظمي، ولقد قام المسؤولون في وزارة الصحة بتشكيل عدة لجان لارساله للعلاج في الخارج، ولكن لم تسفر اجتماعاتهم عن نتيجة لصالح المريض، حيث كان الرد ان العلاج موجود في الكويت وكانت النتيجة اعطاء ادوية مخدرة اذ انك تدهور حالته الصحية بشكل لا يصدق، ومع كل هذا فاللجنة الطبية تقول ان علاجه موجود في الكويت، فاين هو العلاج؟ وهل تحويل هذا الطفل الى حقل تجارب هو العلاج المتوفر في الكويت؟ انني اوجه نداء الى وزير الصحة لعمل اي شيء لهذا الطفل المتوفر علاجه في اميركا والتي اوصى الاطباء فيها باحضاره بسرعة الى هناك، ولكن قلة الدخل المادي جعلتني اقف مكتوف اليدين امام هذه المشكلة فهل نسمع من تجاوب يحيي آمالنا في ايجاد علاج لهذا الطفل في الخارج؟

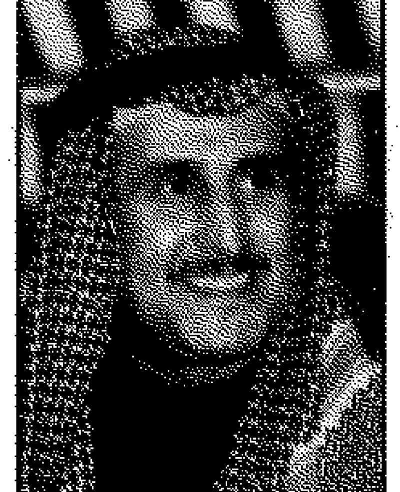
مواطن

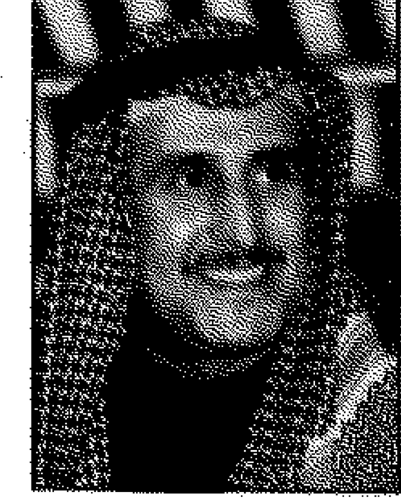


● د. عادل الصبيح

شكرا للمحافظين الأربعة







● الشيخ علي الجابر الاحمد ● الشيخ ابراهيم الدعيج ● ابراهيم المضف ● د. داود مساعد الصالح

تحية خالصة نبعثها من خلال «الباب المفتوح» لجميع الاخوة المحافظين الذين ابدوا اهتماما طيبا بزاوية «اسألوا المحافظين» التي نشرت في اعداد سابقة، وقد كان لاهتمامهم الذي تبين جليا في ردودهم السريعة على اسئلة الاخوة قاطني المحافظات الاربع الاثر الطيب في تعميم الفائدة وازالة اللبس ووضع النقاط التائهة في دروب المحافظات على الحروف.

شكرا كبيرا لكل من محافظ الجهراء الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح والمحافظ حولي الدكتور داود مساعد الصالح والمحافظ الفروانية الاخ ابراهيم المضف والمحافظ الاحمدي الشيخ علي الجابر الاحمد، ولجميع العاملين في ادارات مكاتب المحافظين لمتابعتهم الحثيثة والصائبة والاستفسارات.

اما الاخوة في محافظة العاصمة فاننا مازلنا بانتظار ردودهم على اسئلة الاخوة الذين كلفوا انفسهم عناء الكتابة الينا او الاتصال بنا بحثا عن اجابة شافية وافية عن الاسئلة التي مازالت تبحث عن جواب لربما ضاع في دهاليز المحافظة.

الى ادارة المرور:

نأمل بتكثيف الدوريات في الاسواق هذه الايام

مع قرب حلول عيد الفطر السعيد بدأت الاسواق التجارية في مختلف المحافظات تشهد اقبالا شديدا من المواطنين والمقيمين لشراء حاجيات العيد، ومعه بدأنا نشاهد الاختناقات المرورية في الشوارع المؤدية للاسواق التجارية، خاصة في السالمية ومدينة الكويت الذي يجعلنا نطالب المسؤولين في الادارة العامة للمرور بتكثيف الدوريات لتسهيل حركة المرور وجعل اهتمامها ينصب في تسيير الحركة اكثر من تحرير المخالفات. فرغم مشاهدتنا للدوريات والدراجات النارية المنتشرة هناك، الا ان اغلب رجالها يقومون بتحرير المخالفات اكثر من عملية تنظيم السير. فهناك اعداد كبيرة من الدوريات متواجدة في الاسواق، ليس لتنظيم السير بل لتحرير المخالفات، ولهذا نأمل ان تكون المهمة الاولى لرجال الامن التواجد عند النقاط الرئيسية للشوارع لتسيير حركة المرور، ولا ننسى بالمناسبة ان نشيد بدور رجال المرور الذين نعلم جيدا بانهم لا يألون جهدا في سبيل تقديم العون والمساعدة للجميع ولكن الذكرى تنفع المؤمنين!

ام ناصر



● اللواء احمد الرجيب

يقولون

ان بعض ملفات القضايا في قصر العدل يدوخ اصحابها عليها «السبع دوخات» حتى يحصلوا عليها والسبب اهمال بعض القائمين وسوء التنظيم لهكذا امور مهمة وحساسة ترتبط بحقوق البشر المساكين!

فتان



الى ادارة الجنسية والجوازات:

ساعدوني على تعديل وضعي القانوني



● الشيخ محمد اليوسف

تقدمت بطلب جواز سفر لتعديل وضعي، وحصلت على الموافقة من مدير ادارة الجنسية والجوازات، وفعلا حصلت على الجواز وسافرت الى البلد المقصود لانهاء جميع الاجراءات التي تتعلق بتعديل وضعي القانوني هنا في الكويت، وبعد الغربة عشرة اشهر ومواعيد العمل الطويلة اعطوني مواعيد بعد عيد الفطر السعيد وقررت ان اقضي المدة بين اسرتي في الكويت وعندما رجعت الى هنا تم سحب الجواز مني عند منافذ حدود «السالمي» بتاريخ ١٩٩٨/١/١٣ لذا نامل من المسؤولين الموافقة على منحي الجواز مرة اخرى لكي استطيع انهاء اجراءات تعديل وضعي القانوني.

(ص.م)

حالات خاصة

مريض ينشد المساعدة لمعالجة عينيه

مريض يعاني من مشاكل في عينيه، كانت في البداية عبارة عن وجود مياه زرقاء، ووجود مرض في الشبكية بسبب انتشار السكر، ونتيجة للعلاج المستمر اصبحت العين اليمنى تحت السيطرة بنسبة ١٠٪ اما العين اليسرى فما زالت تحت العلاج. هذا المريض الذي يعاني من شدة الالم في كلتا عينيه نصحه الاطباء بالسفر للعلاج لاجراء عملية جراحية دقيقة، حيث تتوفر الامكانات الطبية اللازمة لذلك في احدى الدول، التي تحتوي مستشفيات متخصصة في العيون، وبما ان هذا المريض معيل لاسرة كبيرة وراتبه بسيط ولديه التزامات مالية ولا يقدر على توفير المستلزمات المالية اللازمة للعلاج، فانه يناشد اهل الخير واصحاب القلوب الرحيمة، وكل من يستطيع المساعدة، بتقديم العون له حتى يستطيع معالجة عينيه.

صاحب العلاقة

عائلة تمر بظروف صعبة

● انا انسان بسيط الدخل ومسؤول عن ثلاث بنات قصر مع والدتي وجدتي واني في امس الحاجة لمساعدة اهل الخير، لحسابيتي من السجن الذي ينتظرني بعد ان رفعت علي احدى الشركات التي تطالبني بدفع مبلغ كبير قضية، بسبب حادث سيارة ولقد استأنفت الحكم دون جدوى، ولكن تمت تسوية المبلغ مع الشركة وتم تحديد مبلغ معين على ان يدفع خلال شهر، والا سوف يطالبون بدفع المبلغ كاملا، ولكن من اين لي بهذا المبلغ الكبير وانا انسان بسيط ومطلوب للبنك بمبلغ مادي آخر لمدة خمسة اعوام كما انني مطالب بالاقساط لاحدى الشركات.

لذا اناشد اهل الخير التدخل لانقاذ اسرتي من المشاكل التي تحيط بها من كل ناحية.

ع.ع

رد من الخدمة المدنية:

الوزارات هي المسؤولة عن تعطيل معاملات التوظيف

من ديوان الخدمة المدنية جاءنا الردان التاليان يقول الرد الاول: اشارة الى ما نشر في الصفحة رقم ١٢ من العدد رقم ٨٨١١ الصادر بتاريخ ١٩٩٧/١٢/٣٠ بشأن اهمال بعض الوزارات الرد على كتب الديوان الخاصة بالترشيح لاسابيع طويلة، نود الاحاطة بان الديوان يقوم بترشيح طالب الوظيفة الى الوزارة التي يرى انها تتناسب مع التخصص اما مسألة قبول الوزارة طلب الترشيح او رفضه فهذا الامر راجع للوزارة فقط، لانه لا يوجد قانون او قرار يلزم وزارات الدولة بقبول طلبات الترشيح الصادرة عن الديوان وانما يتوقف ذلك على احتياجات الوزارة الى تخصص طالبي الوظيفة.

ونعرفكم ايضا ان ديوان الخدمة المدنية يقوم بترشيح المواطن لاكثر من جهة حكومية في حال رفض الوزارة تعيينه.

اما عن تعطيل المرشحين لاسابيع طويلة في انتظار الرد، كما ذكرتم في الشكوى، فهذا التأخير ليس من قبل الديوان وانما بسبب تأخير الوزارات في الرد، اما الرد الثاني فيقول: اشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء في العدد ٨٨٠١ بتاريخ ١٩٩٧/١٢/٣٠ في الصفحة ١٢ تحت عنوان «الى الخدمة المدنية لماذا حرمتمونا من الاجازة الدراسية»، يرجى الاحاطة بان الديوان قد خاطب وزارة التربية حول موضوع الشكوى، وقد ورد كتاب من وزارة التربية رقم (١٢٦) المؤرخ في ١٩٩٧/١٢/٢٢ ومرفق به قرار وزارة التربية رقم ٧٤٧٤ الصادر في ١٩٩٧/١٠/١ متضمنا تجزئة امتحانات المرحلتين الثانوية والمتوسطة بمراكز تعليم الكبار، وان ديوان الخدمة المدنية بصدد اصدار تعميم للجهات الحكومية يتضمن قرار وزارة التربية السابق ذكره وذلك لتسهيل اداء الدارسين والدارسات بمراكز تعليم الكبار لهذه الامتحانات في المواعيد التي تحددها وزارة التربية كل عام.

● عبدالعزيز الزين

رد من التربية:

التحقيق مازال مستمرا في مسألة اوراق الامتحانات



● سليمان الكوح

جاءنا من مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوي في وزارة التربية الرد التالي:

بالاشارة الى الشكوى المنشورة في جريدة القبس بتاريخ ١٩٩٨/١/١٠ حول (صدق.. او لا تصدق مستقبل الطلبة في «الحراج»)!!!

نود الافادة بان مدير عام منطقة الجهراء التعليمية سليمان الكوح، اوضح ان المدرسة الثانوية بنين بمنطقة الصليبية قد تعرضت الى اضرار مادية بسبب ظاهرة السيول والأمطار التي اصابت المنطقة مؤخرا، مما ادى الى اتلاف بعض غرف المدرسة التي من بينها غرفة حفظ اوراق الاجابة لامتحانات العام الماضي ٩٧/٩٦، الامر الذي اضطرت معه ادارة المدرسة الى التخلص منها. واضاف الكوح ان ادارة المنطقة احالت موضوع الشكوى الى التحقيق القانوني للوصول الى الحقيقة واتخاذ ما يلزم على ضوء ما يسفر عنه التحقيق.

غلط

● المكان: الساحة المقابلة لمدخل المكتبة المركزية «المدرسة المباركية سابقا».

● الزمان: على الدوام لاسيما عندما تغض الجهات المعنية بوزارة الاشغال العامة الطرف عن هكذا انجازات سرعان ما تظهر نتائجها للعيان كما الصورة.. وللعلم فان المنظر المنشور يتكرر في كل مكان ورقعة من مناطق الديرة، والدليل الاهمال والضمير الغائب الذي كان تقديره «كان»!.

التعليق: متى يصحو الضمير يا مسؤولين؟!

عبدالكريم الصالح

موجود لدى الباب



احضر المواطن علي حمود الشمري من سكان منطقة الفحيحيل حمامة يبدو انها من النوع الزاجل سقطت فجأة في حوش منزله بعد ان اصطدمت بهوائي التلفزيون. الحمامة تحمل الاثر من حلق استطعنا قراءة بعض ملبسها ويحوي الرقم F-97 والرقم (١٠٤٩٧١) واسم الكويت بالانكليزية.

الحمامة، كما سلف يبدو انها تعود الى جهة علمية او شخص يهتم بهكذا نوعيات من الطيور، وهي ما زالت بحوزتنا فيرجى من صاحبها سرعة الحضور لاستلامها خشية ان تصاب بمكروه.

كلام الباب

رمضانيات (٦)

حبايب

اخذت قضية «الكتب الممنوعة» من وقت واعصاب المجلس والحكومة الكثير الكثير بالرغم من الصراحة والشجاعة اللتين ابداهما وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح عندما بين الاسباب والمسببات التي فجرت الازمة المفتعلة، ولكن يبدو ان الاخوة النواب الكرام وبعد شد وجذب واشغال للشارع المحلي بامر يعتبر من منظور الكثيرين هامشيا وجانبيا مازال المتتبعون لفصوله المختلفة في حيرة من امرهم وفي شك من ان حاملي لواء الساحة النيابية انما قصدوا امرا ما لدى تفجيرهم الامر وهذا ما ستكشفه لنا الايام المقبلات.. ويا خبر اليوم بفلوس باكر ببلاش!

اعجبني كلام ابو فواز عندما دعا المعنيين بالامر الى البحث عن قضايا وهموم تمس مصالح العباد والبلاد واغلاق ملف الكتب الى غير رجعة، فهناك من الامور والمشاكل المعلقة تبحث عن جهد السادة نواب الامة وفق منظور جماعي وطني مخلص بعيدا عن التشنجات والمصالح الذاتية التي ومع الاسف الشديد، اضحت صفة لصيقة بكثير من الامور التي تطرح تحت قبة البرلمان ان لم تتحقق فالويل والثبور وعواقب الامور لن يقف في وجه تلك المصالح وربما وصل الامر الى التهديد بتطيير الرؤوس!!

وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح، وبحكم معرفتي الشخصية به، انسان يعشق الديموقراطية ويؤيد الحريات التي تتماشى وما يريده الوطن والمواطن بكافة شرائحه ومختلف مشاربه وهو في هذا الصدد يحاول جاهدا تحقيق تلك الرغبات من خلال وجوده على كرسي الوزارة بالرغم مما يواجهه من تحديات تأتي احيانا من اصحاب الافق الضيق والمصالح الذاتية، الا انه، وبالرغم من تلك المعقبات مازال يحاول بذل قصارى جهده لكي يصل بذوق المشاهد والمستمع والمتتبع لانشطة الاعلام الرسمي الى مستوى يليق بعقلية الانسان في محيط الديرة وخارجها ولكن الرياح لا تجري دائما مع مزاج الربابنة فتجنح السفينة الا ان الارادة القوية والتصميم يعملان على اعادتها من جديد الى المسار المرسوم.

كل ما نتمناه ونحن نعيش اخر ايام الشهر الفضيل ان يتفهم الجميع اهمية الالتفات الى قضايا الوطن الهامة لاسيما الاخوة اعضاء لجنة التعليم والارشاد والثقافة في مجلس الامة وان يبذلوا الجهد المكثف بالتعاون مع ابو فواز نحو تسهيل خطواته الاعلامية الجريئة للدخول الى القرن الجديد بخطط واساليب حضارية مدعومة ماديا ومعنويا والعمل على تدعيم امكانات اعلامنا الخارجي الذي لم نعد نسمع عنه شيئا في الوقت الذي نجح فيه الاعلام المضاد بكسب الشارع الخارجي حتى تحول الى جانب المعتدي بكل صور المؤازرة والتأييد. اما نحن اصحاب حق واضح فقد ضاعت عنا الملامح الاساسية لنتحول في اعين الكثيرين الى معتدين ومتسببين في العدوان وقهر الشعوب وقطع ارزاقها!!

الاعلام سلاح ساحر يفوق بقوته فوهات المدافع عندما تسكت في وقت السلم لتتحرك بعدها الاقلام النزيهة والآراء الواضحة الصريحة مهما كان مصدرها لتحل محل اسلحة الميدان الخفيفة والثقيلة لتحقيق الاهداف والآليات التي توضح للعالم الصورة الحقيقية للاوضاع الواقعية التي يعكسها الاعلام العادي عندما ينام الاعلام الحق ويضيع في ردهات الاستجواب والمساءلة التي لن يستفيد منها الا اصحاب الاقلام المأجورة والصحف الصفراء!!

○○○

اخر الكلام:

● عفا الله عما سلف

احمد شمس الدين

يعجبني

● موقف الناظر ناظرة ثانوية الاندلس الخاصة، على ما ابدته من تعاون واضح مع اولياء الامور وبناتها الطالبات طوال الفترة الدراسية الماضية!

* * *

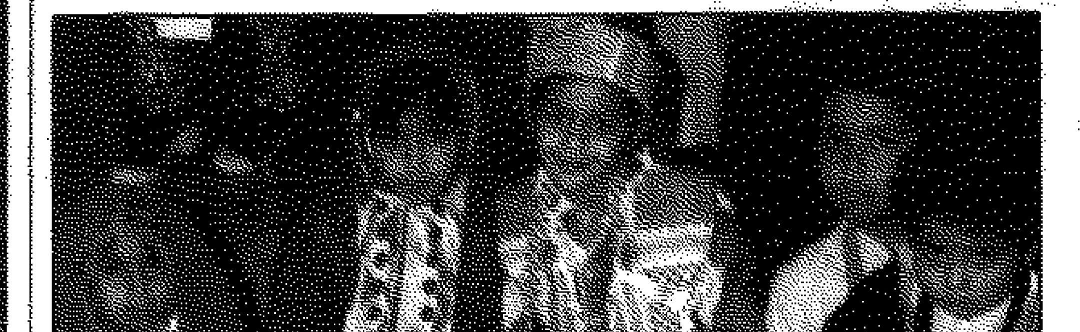
● د. عدنان ابل والهيئة التمريضية المساعدة في المستشفى الصدري على حسن تعاملهم مع المرضى وسعة صدورهم ومتابعتهم المستمرة للحالات المرضية وبخاصة لكبار السن.

معجب

حفل قرقيعان في الجمعية التعاونية لموظفي الحكومة للادخار



● ابوطبيلة يشارك الاطفال فرحتهم



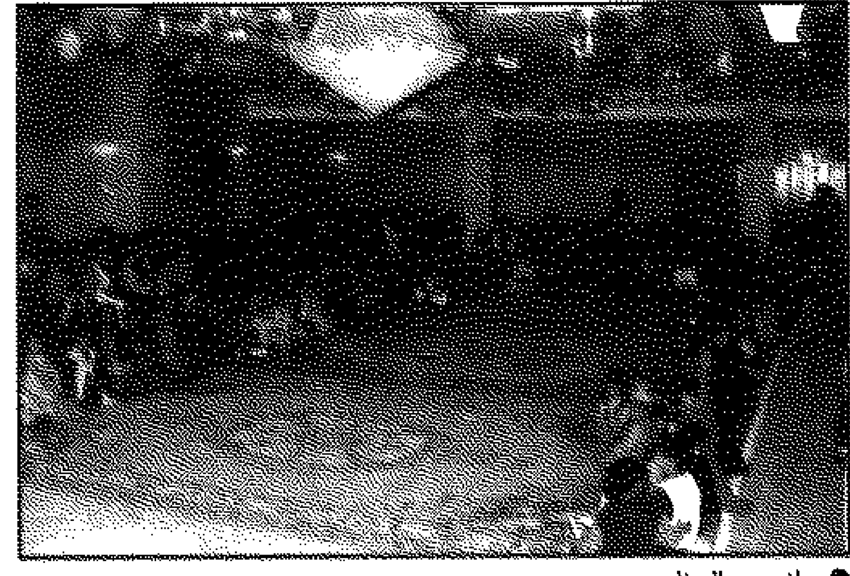
● الاطفال باللباس الشعبي

اقـامت اللجـنة الثقـافية والاجتماعية في الجمعية التعاونية لموظفي الحكومـة الكويتـيين للادخار حفل قرقيعان. تضمنت فعالياته العابا وفقرات غنائية وترفيهية ومسابقات وتم توزيع الجوائز على المتسابقين والمشاركين.

واكدت عضو اللجنة الثقافية والاجـتماعية منى الفريح ان الحفل حـاز على اعـجـاب الحضـور بما شمـله من فـعاليـات وفـقرات متنوعة.



● توزيع اكياس القرقيعان (تصوير: خليل البوريني)



● جانب من الحفل



● اطفال المدرسة يحتفلون بالقرقيعان

مـدرسـة الغـانم ثنائيـة اللغـة احتفلت بالقرقيعان

احتفل طلبة مدرسة الغانم ثنائية اللغة بالقرقيعان في جو من البهجة والفرح.

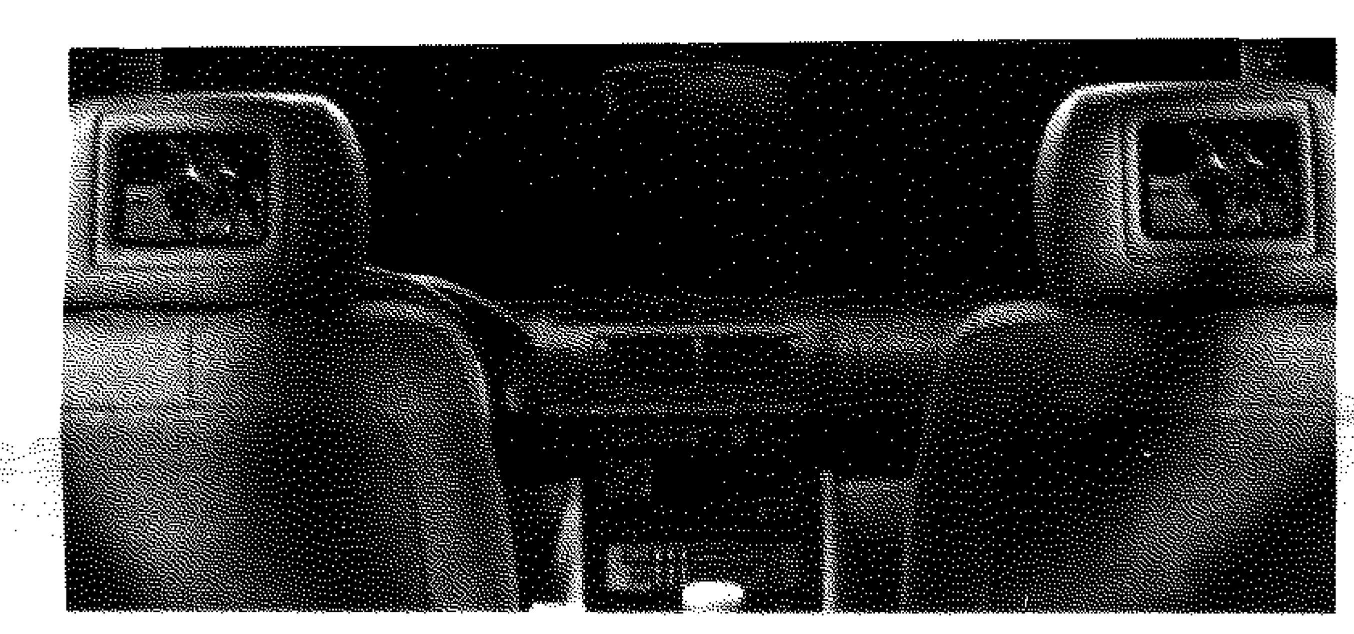
وقد نصبت في ساحة المدرسة خيمة رمضانية تقليدية تحوي في ارجائها مظاهر مختلفة من التراث الشعبي في شهر رمضان المبارك وتذوق الحضور من الطلبة والاهل والاصدقاء المآكل الرمضانية الشهية واستمتعوا بقرع طبول رمضان مع «ابوطبيلة» وشاركوا في الاغاني الشعبية مع ال D.J.، وتجولوا في الجنطور وتسابقوا للحصول على القرقيعان وقرقعوا. ويأتي هذا الاحتفال ضمن فلسفة مدرسة الغانم ثنائية اللغة التي تعزز روح الانتماء الثقافي لدى الطلبة وتسعى لتعريفهم على تقاليدهم العريقة.

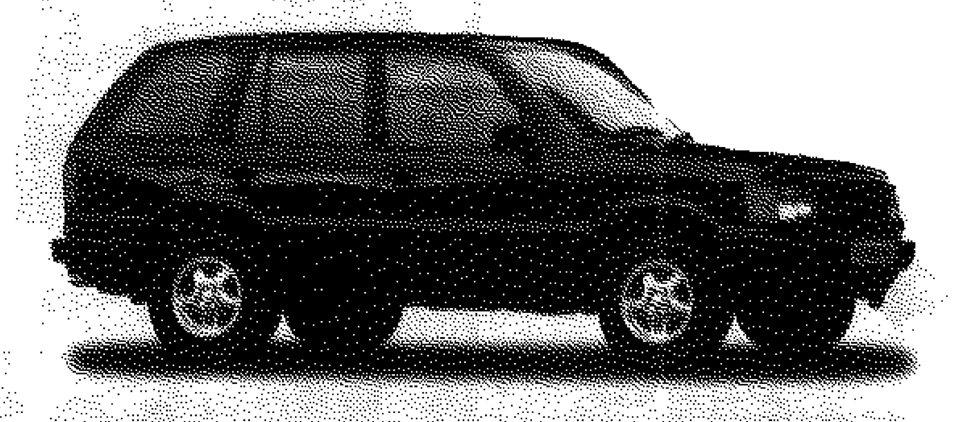
احتفال البنك التجاري بمناسبة القرقيعان

احتفل البنك التجاري الكويتي يوم الثلاثاء الموافق ٩٨/١/١٣ بمناسبة القرقيعان، حيث قامت مجموعة من الاطفال بتوزيع القرقيعان على جميع موظفي البنك بجميع فروعه، واشرف على توزيع هدايا القرقيعان موظفو العلاقات العامة بالبنك.

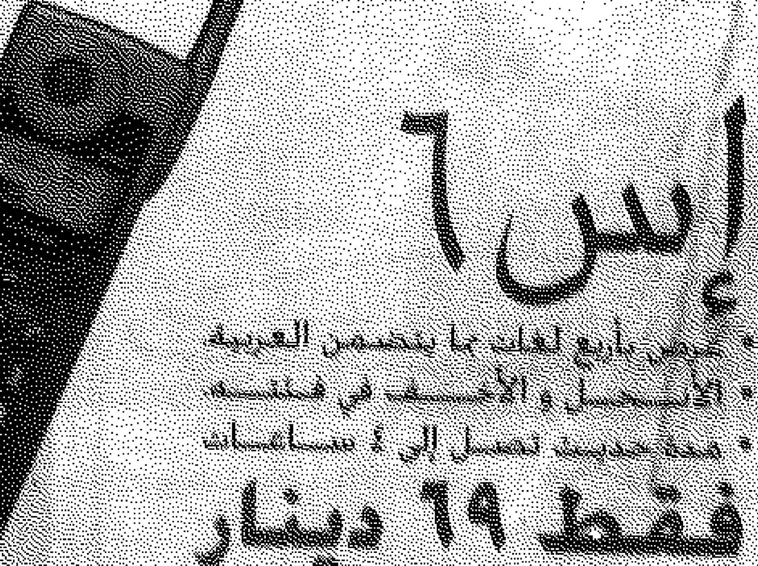
وقد سعد الجميع بهذا الحفل وتعتبر هذ المساهمة من البنك التجاري تعبيرا عن فرحتهم بشهر رمضان المبارك.. اعاده الله على الجميع بالخير والبركات.











الاقتصاد والمال



مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاربعاء ١٩٩٨/١/٢١	الثلاثاء ١٩٩٨/١/٢٠	الفرق
1960.8	1978.3	-17.5

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

		الفرق	
الاربعاء ٩٨/١/٢١	الثلاثاء ٩٨/١/٢٠	نقطة	%
188.2	190.0	-1.8	-0.9
الاربعاء ٩٧/١٢/٣١	193	-4.8	-2.5

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن 43 شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١٩٩٠/٨/١ = ١٠٠ نقطة

بقرار من الوزير التجارة تغلق ٣ بسطات سمك في الفحيحيل

اصدر وزير التجارة والصناعة جاسم المضف ثلاثة قرارات وزارية باغلاق ثلاث بسطات في سوق السمك بمنطقة الفحيحيل وذلك لبيعهم اسماكا غير صالحة للاستهلاك الآدمي ثبت مخبريا احتواؤها على بكتيريا ضارة وقد صدرت القرارات الوزارية استنادا الى المادة الرابعة من قانون قمع الغش التجاري التي تجيز لوزير التجارة والصناعة في حالة الضرورة او الاستعجال عند ثبوت حالة غش لصاحب مهنة او حرفة ان يامر بقرار وزاري باغلاق المحل واحالة الامر الى النيابة وقد تم صدور هذه القرارات حرصا من وزير التجارة والصناعة على صحة جمهور المستهلكين وقد تم اغلاق هذه البسطات واحالة الامر الى النيابة علما بانه تم سابقا اغلاق ست بسطات في سوق السمك بمنطقة المباركية للاسباب نفسها.

● جاسم المضف

الى الولايات المتحدة مصانع الملابس بالامارات تشكو من تأخر ابلاغها بحصص التصدير

دبي - رويترز - شكت مصانع الملابس بدولة الامارات من ان السلطات تاخرت عن اعلامها بحصة التصدير للولايات المتحدة المقررة لكل منها.

ونقلت صحيفة غلف نيوز عن مسؤولين بتلك المصانع قولهم انه صدرت اليهم تعليمات في نشرة رسمية بعدم انتاج سلع للتصدير الى ان يتم ابلاغ كل مصنع بالحصة الخاصة به والتي تبين كمية ما يمكن ان يصدروه للولايات المتحدة.

وتخصص واشنطن كل عام حصصا للدول المختلفة تبين كم المنسوجات الذي ستستورده من تلك الدول خلال العام. وتقرر السلطات المحلية بعد ذلك الحصة التي ستخصص لكل مصنع.

ضغوط وتاخير

وقالت الصحيفة «تاخر حصول مصانع الامارات على حصص الملابس التي ستصدر للولايات المتحدة في عام ٩٨ مما يشكل ضغوطا على صناعة يتعين عليها ان تفي بتكاليف الانتاج بينما تعجز عن التصدير والحصول على عائدات».

ونقلت عن مصادر بصناعة المنسوجات قولها ان كثيرا من الدول المصنعة للملابس والتي تتنافس مع الامارات ابلغت مصانعها في نهاية عام ٩٧ بحصص هذا العام وهو ما يعني ان مصانعها تنتج وفقا لتلك الحصص منذ يناير.

وقال احد مصنعي الملابس «اننا نطالبهم باعلان هذه الحصص منذ اكتوبر لكنهم يقولون دائما الشهر المقبل ولا شيء يحدث».

وتابع «في كل عام يكون لديها (السلطات) كمية ضخمة غير مستغلة من الحصص وهذا تبديد اذ لا يستفيد منها احد».

وقالت الصحيفة ان هناك نحو ١٧٠ مصنعا للملابس بالامارات.

«المنيوم دبي» تنفي سعيها الى اغراق الاسواق الاوروبية

دبي - رويترز - نفت شركة المنيوم دبي «دوبال» تقريرا جاء به انها تغرق الاسواق الاوروبية بمنتجاتها وقالت انها تسعى فقط لزيادة مبيعاتها في اوروبا ورفع رسم استيراد تفرضه دول الاتحاد الاوروبي.

وقال مالكوم مكهيل مدير عام دوبال للمبيعات والتسويق «قبل الاضطرابات الاسيوية كانت دوبال تورد بالفعل لاسواق اوروبا والبحر المتوسط. هناك سياسة موضوعة منذ فترة طويلة وعزم على زيادة المبيعات لهذه الاسواق وبعضها اقرب الينا من دول شمال اوروبا».

واضاف لرويترز «لا ينبغي المجازفة بوضع كل الانتاج في سوق واحدة» مشيرا الى ان ٧٠ بالمائة من انتاج دوبال يتجه الى اسواق اسيا.

تأخير البدء بالمشروع يعني الحاق المزيد من الضرر بالاقتصاد الوطني

هل تماطل الموانئ في تسليم المنطقة الحرة لوزارة التجارة والصناعة؟

العون:

■ لا تعنت ولا مماطلة.. والموانئ تسير وفق الاجراءات القانونية

■ لن نسلم اي جزء من المنطقة قبل توقيع عقد التضمين رسميا

● جاسم العون ● جميل السلطان ● د. علي سالم العلي ● راشد المجرن

السلطان:

■ طالبنا بتدخل الوزير العون.. وتدخّل.. والدليل كتابه للموانئ

■ الموانئ تناقض نفسها في وقت واحد.. وتعنتها واضح

كتبت فريال العطار:

نفى وزير المواصلات ووزير الكهرباء والماء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للموانئ جاسم العون ما اشارت اليه بعض الاطراف ذات الصلة بمشروع المنطقة الحرة في الكويت من ان المؤسسة العامة للموانئ تماطل في تسليم المنطقة الى وزارة التجارة والصناعة لتسلمها بدورها الى الشركة الوطنية العقارية الفائزة بالمشروع لبدء العمل فيه.

لا يوجد مماطلة

واكد العون في تصريح خاص لـ «القبس» ان الاجراءات بشان تسليم المنطقة، الى وزارة التجارة والصناعة - وليس للشركة الوطنية العقارية - تسير في مجراها الطبيعي والسليم دونما تاخير او مماطلة يهدف من ورائها الى تاخير المشروع او الاضرار بالاقتصاد الوطني للبلاد.. او بالشركة المديرة للمشروع.. مشيرا الى ان المؤسسة العامة للموانئ ومن فور صدور قرار مجلس الوزراء بشان المنطقة الحرة احالت الموضوع برمته الى مجلس الادارة الذي بادر من فوره الى تشكيل لجنة مختصة تعنى بتنفيذ قرار مجلس الوزراء الصادر بهذا الشان وان المؤسسة ما زالت تمضي باجراءاتها المطلوبة.

طلب غير معقول

واستغرب العون ان يكون هناك من يطالب المؤسسة العامة للموانئ بتسليم البوابة او غيرها من اجزاء المنطقة الحرة حاليا «دون ان يتم بعد توقيع عقد التضمين بين الحكومة وبين الشركة المديرة.. او يكون هناك اية اتفاقيات او عقود ومستندات تجيز هذه الخطوة وفق الانظمة واللوائح المطلوبة» وعلق على هذا الطلب بانه «طلب غير معقول ولا يمكن تنفيذه ما لم تكتمل الصورة القانونية له».

احالة.. وليس الزاما

كما نفى العون ان يكون قد خاطب المؤسسة العامة للموانئ كتابياً وطالبها بضرورة تسليم البوابة لوزارة التجارة والصناعة لتسلمها بدورها للشركة المديرة للمشروع لاستغلالها بعمل وتجهيز مركز معلومات خاص بها.. ولكنه قال: «كل الذي حدث انني تسلمت كتابا من الشركة الوطنية العقارية المديرة للمشروع تطلب فيه موافقتي على انشاء مركز المعلومات المذكور.. فكان ان احلت الموضوع بدوري الى مدير عام المؤسسة العامة للموانئ لدراسة الامر.. واتخاذ ما يراه مناسبا بشانه.

لجنة مختصة

وقال: «وهذا لا يعني انني وافقت للشركة المديرة للمشروع على طلبها هذا.. اذ ان هناك لجنة مختصة بتنفيذ قرار مجلس الوزراء بشان تسليم المنطقة الحرة وتحديد حدودها الجغرافية.. ويتعين عليها ان تتابع كل الامور المتعلقة به، وتنفيذها وفق الاطر القانونية الصحيحة.

اطر قانونية

ويرى الوزير العون ان قرار مجلس الوزراء الذي صدر في الاسبوع الاول من شهر يونيو عام ٩٧ قد اوكل الى اللجنة المختصة دراسة الحدود الجغرافية للمنطقة الحرة وتحديد الارض المتفق عليها وكيفية تسليمها للوزارة «ولكن في الاطر القانونية بعد دراستها للامر» لا ان يتم تسليمها بمجرد صدور القرار.. نافيا مجددا وجود اي تعنت او مماطلة من قبل المؤسسة العامة للموانئ بتعطيل اجراءات التسليم.

تاجيل لبعد العيد

واخيراً.. فقد توقع العون ان يتم البت في موضوع المنطقة الحرة بعد العيد حيث قال: «انني لم احضر الجلسة التي ناقشت موضوع المنطقة الحرة.. ولكن ما فهمته ان البت في الموضوع اجل الى فترة ما بعد عيد الفطر السعيد».

الوجه الآخر

من جانبه اكد رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للشركة الوطنية العقارية «الشركة المديرة للمشروع» جميل السلطان في تصريح لـ «القبس» على تعنت ومماطلة المؤسسة العامة للموانئ في تنفيذ قرار مجلس الوزراء بشان تسليمها للمنطقة الحرة لوزارة التجارة والصناعة والذي مضى على صدوره اكثر من ٧ اشهر.

تدخل الوزير العون

واكد السلطان في تصريحه - ومن واقع مستندات رسمية (مرفقة) انه اهاب بالوزير العون كتابيا بضرورة التدخل بصفته رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للموانئ والايعاز لمن يلزم بالقيام بتسليم البوابة رقم واحد الرئيسية الى وزارة التجارة والصناعة لتستطيع الشركة المديرة للمشروع ترتيبها وتجهيزها لتكون نواة لمركز معلومات ومقرا للعلاقات العامة والتسويق لمشروع المنطقة الحرة، وذلك كخطوة اولية للبدء في تنفيذ قرار مجلس الوزراء المذكور والداعي لتسليم الحدود الجغرافية للمنطقة الحرة، مرفق (نموذج واحد).

مسؤولية التجارة

وقال السلطان: ان رد الموانئ على طلبنا هذا كان بكتاب رسمي مرفق نموذج ٢ تؤكد فيه ان طلب الشركة تسليم البوابة الرئيسية (رقم ١) في ميناء الشويخ هو من مسؤولية وزارة التجارة والصناعة نفسها باعتبارها الجهة المنوط بها استلام الحدود الجغرافية للمنطقة الحرة، تخصيص المادة الثالثة من قرار مجلس الوزراء رقم ٩٧/٥١٢ الصادر في ٩٧/٧/٦ بهذا الخصوص.

تناقض

وابدى السلطان دهشته لهذا الرد للمؤسسة العامة للموانئ المتناقض والذي توكل فيه الامر برمته الى وزارة التجارة والصناعة (نموذج ٢) في الوقت الذي تتجاهل فيه تماما وعن تعمد كتاب وزارة التجارة والصناعة - مرفق نموذج ٣ الذي تطالبها فيه بضرورة تسليم الحدود الجغرافية للمنطقة الحرة استنادا الى قرار مجلس الوزراء والى كتاب اخر صادر منذ تاريخ ٩٧/٨/٢٠ بشان متابعة تنفيذ قراره رقم ٩٦/٥١٢ بشان انشاء منطقة حرة في الكويت.

الوزارة تطالب ايضا

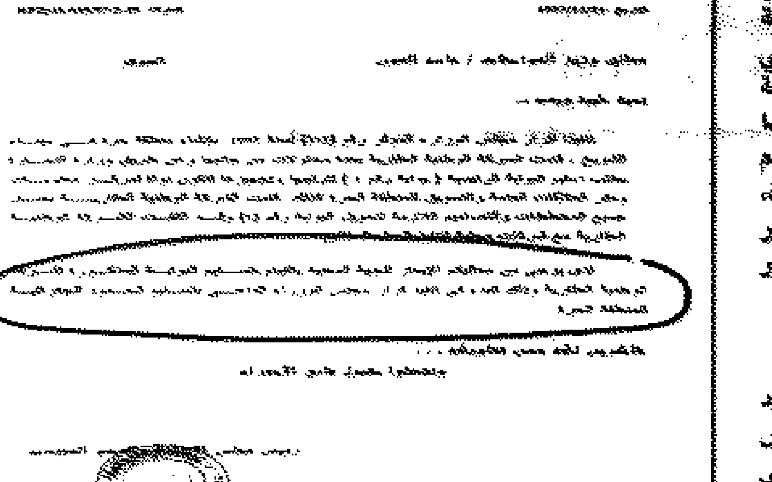
وقال السلطان: بل انه ومن خلال كتاب وزارة التجارة والصناعة الى مدير عام مؤسسة الموانئ الكويتية د. علي سالم العلي مرفق نموذج رقم ٣ يتضح جليا ان الوزارة قد طالبت المؤسسة في الفقرة الاخيرة منه بتسليمها مبنى البوابة الرئيسية رقم واحد ليتسنى لها اجراء الترتيبات اللازمة وتجهيز المقر لاتخاذ الخطوات التنفيذية لتشغيل المنطقة الحرة واستلام المنشآت الاخرى داخل حدودها.

تعنت واضح

وقال السلطان: والان.. وبعد هذه الشروحات والمخاطبات الرسمية التي تثبت مماطلة وتعنت المؤسسة العامة للموانئ بتسليم المنطقة الحرة لوزارة التجارة والصناعة تنفيذا لقرار مجلس الوزراء بهذا الخصوص كيف يمكن لنا ان تقول انه لا يوجد هنا مماطلة او تعمد وتعنت.

الامر امام اصحاب القرار

واضاف: انني لن اضيف الى واترك الامر لاصحاب القرار ليتخذوا ما يرونه مناسبا بهذا الشان.. ولكنني المس في ان مزيدا من التاخير في بدء العمل في هذه المنطقة.. هو الحاق المزيد من الضرر بمصلحة الاقتصاد الوطني الذي هو احوج ما يكون لتعاوننا وتضافر جهودنا.. لتناحرنا واقتتالنا.



● كتاب الوطنية العقاريه للوزير العون

● رد الموانئ على كتاب الوطنية، بعد احالته من الوزير اليها

● كتاب التجارة للموانئ تطالب فيه باستلام المنطقة الحرة وتسليم مبنى البوابة (١)

كافة اعماله وفقا للشريعة الاسلامية

بيت التمويل يطرح صندوقا استثماريا بالدولار الاميركي

■ الصندوق استقطب ٤٠ مليون دينار حتى الان

● خالد الوقيان

اعلن بيت التمويل الكويتي (بيتك) عن تسويقه صندوق «فيم» الاستثماري بالدولار الاميركي بحد ادنى للاكتتاب يعادل نحو ٥٠ الف دينار كويتي.

وقال مدير ادارة الخدمات المالية الخاصة في (بيتك) خالد الوقيان في تصريح خاص لوكالة الانباء الكويتية ان بيت التمويل من اكبر المشاركين في هذا الصندوق وله تمثيل في عضوية مجلس الادارة.

واوضح الوقيان ان الصندوق يهدف الى تحقيق عوائد دخل عالية بالدولار الاميركي من خلال حقيبة استثمارية توفر اعمالا متنوعة كما تخضع جميع الاعمال والمشروعات فيه الى احكام الشريعة الاسلامية.

طلب قوي

وتوقع ان يكون الطلب قويا من قبل العملاء على الصندوق نظرا لمزاياه المتعددة مبينا ان الموعد النهائي لاغلاق الاكتتاب في الصندوق هو ٢٨ يناير الجاري.

وبين ان الصندوق اسس مع مجموعتي بنك (اي. ان زي) وهو بنك استرالي نيوزيلندي مشترك وبنك (اي اف سي) وهي مجموعة زراعة القطاع الخاص للبنك الدولي اضافة الى مساهم اخر هو البنك الاسلامي للتنمية.

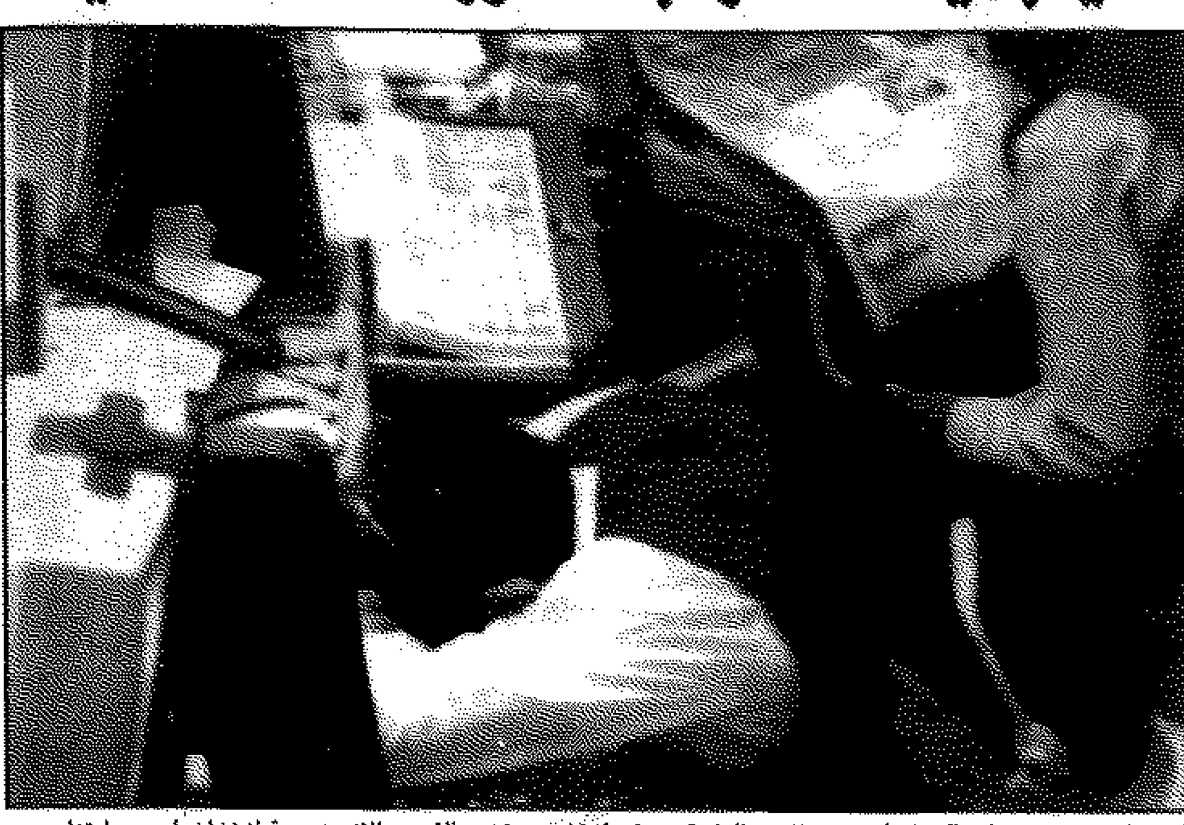
وقال الوقيان ان الصندوق استقطب حتى الان اكثر من ٤٠ مليون دولار اميركي ويتوقع له ان يستقطب المزيد خلال الفترة المتبقية من الاكتتاب.

وذكر ان صندوق فيم سيقوم بشراء الاصول العينية باسلوب الاجارة والاستصناع لاجال متوسطة وتشمل تلك الاصول المعدات والالات واجهزة الكمبيوتر وغيرها.

وكان بيت التمويل الكويتي قد اعلن الاسبوع الماضي عن تحقيقه صافي ارباح بلغ قيمته ٨٨,٧ مليون دينار لعام ٩٧ وبزيادة قدرها ٧,٣ ملايين عن عام ٩٦.

تصيد صفقات رابحة في هونغ كونغ

المستثمرون يعودون لشراء اسهم الشركات اليابانية المتأثرة بالتطورات الاقتصادية



● متداول في بورصة جاكرتا يأخذ قسطا من الراحة .. وقد انخفض مؤشر الاسهم الاندونيسية انخفاضا جديدا تزامن مع استمرار التدهور في قيمة العملة بسبب مخاوف من تفاقم ازمة المديونية والانتخابات الرئاسية (أ.ف.ب)

عواصم ـ رويترز ـ تباينت الاسهم البريطانية في المعاملات الصباحية الجمعة في غياب اي مؤثرات من الاسواق الخارجية التي تفاوت اداؤها.

وارتفعت اسهم هونغ كونغ بنسبة ٠,٤١ بالمائة كما صعدت اسهم طوكيو باكثر من اثنين بالمائة كما ارتفع مؤشر داو جونز الصناعي الاميركي في نهاية معاملات الخميس بواقع ٦٣ نقطة.

وتنتظر السوق بيانات اجمالي الناتج المحلي البريطاني في الربع الاخير من العام الماضي والمتوقع ان تظهر نموا بنسبة ٠,٧ بالمائة.

وكان مؤشر فاينننشال تايمز المكون من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى انخفض ١٩,٢ نقطة الخميس ليصل الى ٥٢٥٣,١ نقطة وانخفض المؤشر ٤,٧ نقاط اي بنسبة ٠,٠٩ بالمائة الى ٥٢٤٨,٤ نقطة صباحا.

اسهم طوكيو

● في طوكيو ارتفع المؤشر الرئيسي لسوق طوكيو للاوراق المالية باكثر من اثنين بالمائة عند الاغلاق الجمعة بعد ان عاد المستثمرون للاقبال على شراء اسهم الشركات الحساسة للتطورات الاقتصادية.

وعزا متعاملون ذلك الى توقع اتخاذ الحكومة اليابانية اجراءات جديدة لمعالجة المشاكل الاقتصادية.

وارتفع مؤشر نيكي الرئيسي المكون من اسهم ٢٢٥ شركة ٣٨٣,٤٢ نقطة اي بنسبة ٣,٣٤ بالمائة ليغلق على ١٦٧٨٩,١١ نقطة مسجلا اعلى مستوى اغلاق منذ الثاني من ديسمبر الماضي.

وزادت العقود الاجلة للمؤشر لشهر مارس ٣٠٠ نقطة لتصل الى ١٦٨٣٠ نقطة.

هونغ كونغ

● في هونغ كونغ سجلت اسعار الاسهم في بورصة هونغ كونغ انخفاضا مقداره ٢٣,٧٥ نقطة او ما نسبته ٠,٢٦ بالمائة لتصل الى ٨٨٥٩,٩٨ نقطة عند الاقفال بعد ظهر الجمعة كما انخفض مؤشر هانغ سنغ ٢٤,٤٨ نقطة او ما نسبته ٠,٣٨ بالمائة ليصل الى ٨٨٤٩,٢٥ عند الفتح صباحا وكانت الاسهم قد انخفضت بواقع ٣٦٣,٠٧ نقطة او بنسبة ٣,٩٣ بالمائة لتصل الى ٨٨٨٣,٧٣ نقطة عند الاقفال يوم الخميس ولوحظ عودة المستثمرين الى السوق للشراء تصيدا لصفقات رابحة.

تصريحات المحافظ تثير سخط المستثمرين

اثار تصريح محافظ هونغ كونغ تانغ جي ـ هوا بان المستثمرين في شركة «سي ايه باسيفيك» والتي انهارت قبل ايام لن تشملهم اية حماية.. اثار سخطا بين اوساط المستثمرين والمتعاملين مع الشركة المنهارة وقام عدد منهم بالاحتجاج على التصريح امام مقر الحاكم وفي الصورة (اعلى) احد المستثمرين يحمل لافتة تعبر عن احتجاجه والاخرى (يسار) حاكم هونغ كونغ يهدئ من روع مستثمرة في الشركة.

ا.ف.ب

سبع شركات تعقد جمعياتها العمومية هذا الاسبوع

تعقد سبع شركات مساهمة جمعياتها العمومية هذا الاسبوع وفي ما يلي كشف باسماء الشركات والسنة المالية ونوع الاجتماع ومكان انعقاده.

التاريخ	اسم الشركة	السنة المالية	نوع الاجتماع	الساعة	القاعة
السبت ٩٨/١/٢٤	الاولى للتخليل والخدمات الزراعية	٩٦	عادي + غير عادي	١٠,٣٠	الكبرى ب
	القرين الوطنية العقارية	ـ	عادي (انتخاب)	١١	الكبرى أ
	طيبة للخدمات الصحية	ـ	عادي (انتخاب)	١١	الكبرى أ
الاحد ٩٨/١/٢٥	الشعيب الدولية للوساطة المالية	ـ	تاسيس	١٢	مقر الشركة
	التسويق الوطنية	٩٧	عادي	١١	الكبرى
الاثنين ٩٨/١/٢٦	العالمية للخدمات الصحية	ـ	غير عادي	١١,٣٠	الكبرى أ
	المتحدة للانتاج والتوزيع الفني	ـ	غير عادي	١٢	الكبرى ب

سوق البلاديوم تنتظر امدادات روسية

مبيعات شركات التعدين تخفض اسعار الذهب

زيورخ ـ رويترز ـ انخفض سعر الذهب في بداية المعاملات الاوروبية الجمعة بعد تبدد قوة موجة الشراء لتغطية مراكز مدينة التي رفعته هذا الاسبوع.

وترددت انباء عن ان السبب في انخفاض الذهب هو عمليات بيع من جانب شركات التعدين. وقال متعاملون ان اسعار الذهب ستنحصر في نطاق بين ٢٩٠ و٢٩٥ دولارا للاونصة اذا لم تعلن انباء جديدة تؤثر على السوق.

وفتح الذهب على ٢٩١,٣٠/٢٩١,٨٠ دولارا للاونصة مقارنة مع ٢٩٣,٤٠/٢٩٣,٩٠ دولارا للاونصة عند الاغلاق في لندن الخميس.

وانخفضت الفضة الى ٥,٧٩/٥,٨٢ دولارات للاونصة من ٥,٨١/٥,٨٢ دولارات.

وقال متعامل ان الفضة تلقى صعوبة فيما يبدو في تجاوز مستوى ٥,٨٥ دولارات لكنه توقع ان يكون مستوى الدعم ٥,٧٠ دولارات.

واستقر البلاتين دون تغير على ٣٨٣/٣٨٥ دولارا للاونصة.

وارتفع البلاديوم ١,٧٥ دولار الى ٢٣٦/٢٣٨ دولارا بينما تنتظر السوق انباء عن الامدادات الروسية.

انتهى كل شيء.. الماكينة تعطلت!

النظام مفلس في جاكرتا

جاكرتا ـ ا.ف.ب ـ ادى اعلان الرئيس الاندونيسي سوهارتو عزمه البقاء في السلطة ورغبته في دفع «ابنه بالتبني» لخلافته الى فقدان العملة الاندونيسية نصف قيمتها تقريبا خلال ليلة واحدة مع ارتفاع الدولار الى ١٦٥٠٠ روبية الخميس.

ورغم تدخل المصرف المركزي وهو اول تدخل منذ عدة اشهر، لرفع قيمة العملة قليلا وتثبيت الدولار عند ١٣٠٠٠ روبية، فان الصدمة كانت قاسية لدرجة هزت الاقتصادات المتأرجحة للدول المجاورة.

وادى التراجع في سعر العملة الى تراجع اسعار البورصة التي اقفلت بتراجع ٤,٨ بالمائة بعدما سجلت ارتفاعا خلال اربع جلسات متعاقبة.

وقال مدير قسم الصرف في احدى المؤسسات المالية «انتهى كل شيء» الماكينة كلها تعطلت. ان توقفها كليا هو مسالة ايام فقط».

نظام مفلس

وقال مديرمصرف اوروبي مقيم في اندونيسيا منذ عدة سنوات «نحن غير قادرين على تصديق ذلك، ثلاثون عاما، هذا كثير، ما ننتظره الان هو القطيعة الواضحة مع نظام سياسي مفلس».

وعلى العكس من بداية الشهر عندما انخفضت العملة امام الدولار وتخطت عتبة العشرة الاف روبية للدولار الواحد، لم تلحظ اي حالة ذعر اليوم الخميس في مصارف او متاجر جاكرتا، او في سورابايا عاصمة مقاطعة جاوا الشرقية التي هزتها التظاهرات مطلع الاسبوع.

وتعاقبت ثمانية وفود من الطلاب والمنظمات المختلفة خلال الساعات الثماني والاربعين الماضية امام البرلمان لمطالبة الرئيس سوهارتو بالتنحي.

ورغم النداءات المتكررة لاسيما الصادرة عن رؤساء المنظمات الاسلامية الرئيسية اعلن الرئيس سوهارتو (٧٦ عاما) الثلاثاء، عزمه ترشيح نفسه بعد انتهاء ولايته السادسة في مارس المقبل، وكان سوهارتو وصل الى الحكم قبل ٣٢ عاما اثر حمام دم ادى الى قتل نصف مليون شخص على الاقل.

واعلن سوهارتو الذي يحكم ٢٠٢ مليون اندونيسي بيد من حديد ان نائبه وخليفته هو بشار الدين يوسف حبيبي الوزير الحالي للتكنولوجيا والبحث العلمي الذي يعتبر ابنه بالتبني.

واكد هذا الخيار المخاوف من ان عميد قادة الدول الاسيوية وعائلته لايعتزمان ترك السلطة كما عزز الشكوك في رغبتهما في حول اعادة ترتيب نظام اقتصادي يسيطرون عليه وافادوا منه لمراكمة ثرواتهم.

كما شكل هذا القرار استخفافا بصندوق النقد الدولي الذي يدعو الى الخصخصة في حين ان حبيبي هو من اكبر مؤيدي تدخل الدولة في الاقتصاد.

بسبب دعم طوكيو لاقتصادها

الدولار يواصل انخفاضه في اوروبا واليابان

عواصم ـ رويترز ـ واصل الدولار الاميركي انخفاضه في المعاملات الصباحية في اوروبا الجمعة وهبط دون ١,٨٠ مارك و١٢٦ ينا.

وقال المتعاملون ان العملة اليابانية تلقى دعما من تكهنات بان اليابان تنوي اتخاذ اجراءات لانعاش اقتصادها والعمل على خفض العملة الاميركية.

وهبط الدولار في المعاملات الصباحية في اوروبا الى ١,٧٩٥٥ مارك و١٢٥,٩١ ينا.

وبلغ صباحا ١,٧٩٧٥ مارك و١٢٦,١٥ ينا بالمقارنة مع ١,٨٠٤٦ مارك و١٢٧,١٩ ينا في اواخر المعاملات الاوروبية الخميس.

الاسترليني

● في لندن بدا الجنيه الاسترليني بداية ضعيفة امام المارك الالماني في المعاملات الصباحية في اوروبا الجمعة مع انخفاض الدولار امام العملة الالمانية. وارتفع الاسترليني قليلا امام الدولار الاميركي.

وينتظر المتعاملون بيانات اجمالي الناتج المحلي البريطاني في الربع الاخير من العام الماضي.

وقال عضو بارز في لجنة السياسة الائتمانية ببنك انكلترا المركزي ان الاضطرابات الاقتصادية في اسيا قد تقلص اجمالي الناتج المحلي البريطاني بثلاثة ارباع نقطة مئوية.

وبلغ الجنيه الاسترليني صباحا ٢,٩٦٥٥ مارك و١,٦٥١١ دولار بالمقارنة مع ٢,٩٧٥٥/٢,٩٧٦٥ مارك و١,٦٤٨٢/١,٦٤٩٢ دولار في اواخر المعاملات الاوروبية الخميس.

انخفاض في طوكيو

● في طوكيو واصل الدولار انخفاضه امام الين في اواخر المعاملات في طوكيو الجمعة بعد ارتفاع عائدات السندات الحكومية اليابانية بعد الظهر.

وقال متعاملون ان استمرار التوقعات باحتمال قيام اليابان بتنفيذ مزيد من الخطوات الاقتصادية قبل نهاية السنة المالية اثرت على سوق السندات.

وبلغ سعر الدولار صباحا ١٢٦,٥٨/١٢٦,٦٥ ينا مقارنة مع ١٢٧,١٠/١٢٧,١٥ ينا في نهاية التعامل في نيويورك يوم الخميس.

وامام المارك الالماني بلغ سعر الدولار ١,٨٠٢٥/١,٨٠٣٠ مارك مقارنة مع ١,٨٠٣٥/١,٨٠٤٥ مارك اواخر التعامل في نيويورك يوم الخميس.

انخفاض جديد في الروبية

اندونيسيا تعدل ميزانيتها التزاما باتفاقها مع صندوق النقد الدولي

● رجل امن اندونيسي يضع رزما من الروبية في صندوق من الفولاذ داخل مبنى البنك المركزي وقد شهدت الروبية الاندونيسية انخفاضا كبيرا في اليومين الماضيين وصلت الى ١٥٠٠٠ مقابل الدولار الاميركي (رويترز)

جاكرتا ـ رويترز ـ قدمت اندونيسيا ميزانية معدلة امس للسنة المالية القادمة شملت زيادة الايرادات والنفقات لكنها تتفق بدرجة كبيرة مع اتفاقية تم توقيعها مع صندوق النقد الدولي الاسبوع الماضي.

واكد وزير المالية مرعي محمد الذي تحدث امام البرلمان الاحصاءات الرسمية التي اعلنت الاسبوع الماضي وتشمل معدل نمو اقتصادي صفر ومعدل تضخم ٢٠ بالمائة وتقييم الروبية عند مستوى خمسة الاف مقابل الدولار.

رد فعل

واستقبلت سوق الاسهم في البداية الميزانية المعدلة بفتور وتساءل بعض المحللين عن الكيفية التي يمكن من خلالها لاندونيسيا حساب ميزانيتها لعام ٩٩/٩٨ على اساس خمسة الاف روبية للدولار.

وهبطت الروبية الى نحو ١٣٥٠٠/١٤٠٠٠ روبية مقابل الدولار بسبب مخاوف من اتساع مشاكل ديون اندونيسيا بدرجة يصعب السيطرة عليها. وبلغت العملة الاندونيسية عند الاغلاق في نيويورك الليلة قبل الماضية ١٢٥٠٠ الى ١٣٥٠٠ روبية مقابل الدولار. وبلغ تحسن العملة الاندونيسية الى ١٣٠٠٠ روبية مقابل الدولار. وفقدت العملة الاندونيسية ٨٠ بالمائة من قيمتها منذ يوليو الماضي وتهدد بافلاس شركات مثقلة بالديون الاجنبية وتسريح عدد كبير من العاملين.

الاسهم

وهبطت الاسهم في بداية التعاملات لكنها استعادت بعض ما فقدته وزادت بنسبة ٠,٩٦ بالمائة عند ٤٤٧,٨١ نقطة وتحدث مرعي فقط بشأن احصائيات الميزانية ولم يشر الى الاصلاحات الاقتصادية التي تم الاتفاق عليها مع صندوق النقد الدولي مقابل خطة انقاذ تتكلف ٤١ بليون دولار. واشار محللون الى ان الرئيس سوهارتو اعلن بالفعل اجراءات اصلاح كاسحة بعد توقيع مذكرة تفاهم جديدة مع صندوق النقد الدولي في الاسبوع الماضي واكدت معظم تصريحات مرعي مجددا هذه التوقعات.

انتقادات

وقوبلت الميزانية الاولى للسنة المالية ٩٩/٩٨ في السادس من يناير بانتقادات من جانب محللين ماليين لانها تفتقد لعناصر محددة بشأن الاصلاح الاقتصادي واحصائيات مشكوك فيها تشمل توقعا بتحقيق نمو نسبته اربعة بالمائة.

غير ان العديد من خبراء الاقتصاد يعتقدون ان الاحصائيات المعدلة تبالغ في التفاؤل ويتوقع البعض تقلص الاقتصاد الاندونيسي. وبلغت قيمة الميزانية المعدلة ١٤٧,٢٢ تريليون روبية مقارنة مع تقديرات الميزانية في السادس من يناير عند ١٣٣,٥ تريليون روبية. وتزيد الميزانية المعدلة بنسبة ٤٥,٦ بالمائة عن الميزانية الحالية التي تنتهي في ٣١ مارس المقبل.

حاجز أمني في البورصة

رجل امن ياباني يقف بالقرب من حاجز وضعته ادارة بورصة طوكيو لمنع تكرار حادث احتجاز احد موظفي البورصة الذي استمر لست ساعات مؤخرا.. ويرسل الحاجز اشعاعات تكشف اي جسم غريب يحمله كل من يمر خلاله.

(ا.ف.ب)



رافيدا تتحدث عن الابيك والازمة الآسيوية

كوالالمبور ـ شينغوا ـ حثت رافيدا عزيز وزيرة التجارة الدولية والصناعة الماليزية منتدى التعاون الاقتصادي لاسيا الباسفيك (الابيك) على التجاوب مع المشكلات الاقتصادية لاعضائه بسبب ازمة اضطرابات العملة في اسيا.

واضافت رافيدا ان الابيك في حاجة لمواجهة تحدي تامين ان تظل برامجها مناسبة ونافعة في مساعدة اعضائها على التغلب على مشكلاتهم الاقتصادية.

وجاءت تصريحات رافيدا خلال مراسم اعلانها ان المعرض التجاري الدولي الثالث للابيك لعام ٩٨ سوف يقام في ماليزيا في الفترة ما بين ١٣ و١٦ نوفمبر المقبل.

وقالت انه في الوقت الذي يجب فيه ان تستمر برامج عمل الابيك لعام ٩٨ في التركيز على تنفيذ العديد من الاستراتيجيات وخطط العمل يجب ان تخضع هذه البرامج في اعتبارها التوقعات الكبيرة لهذه البرامج الخاصة بمساعدة اقتصاديات الاعضاء في تحقيق النمو المستدام والتنمية العادلة.

يذكر ان عددا من الدول اعضاء الابيك مثل ماليزيا واندونيسيا يواجهه مشكلات اقتصادية منذ شهر يوليو الماضي في اعقاب هجمات مضاربات على عملاتها.

التركيز على البعد التنموي

واكدت رافيدا الحاجة لزيادة التركيز على الجانب التنموي في تعاون الابيك.

وقالت ان ماليزيا كدولة مضيفة للاجتماع غير الرسمي المقبل لزعماء الابيك هذا العام سوف تؤكد على بناء القدرات لتمكين الاعضاء خاصة الاقتصاديات النامية من الاستفادة اكثر من التحرر في اطار الابيك.

واضافت ان ماليزيا سوف تعمل بصورة وثيقة مع اقتصاديات ابيك الاخرى حول تطوير المبادرات في مجال تنمية الموارد البشرية والتكنولوجيا وتوسيع ما يمكن ان يصل اليه قطاع اوسع من الشركات.

واشارت الى ان ماليزيا سوف تواصل العمل تجاه تنفيذ اطار العمل الخاص بالشركات الصغيرة والمتوسطة التابعة للابيك وبرامجها لمساعدة هذه الشركات على تحقيق التقدم عن طريق مواجهة تحديات المهارات والمعرفة والحصول على التكنولوجيا.

ويذكر ان منطقة الابيك لديها نحو ٤٠ مليون شركة صغيرة ومتوسطة الحجم تمثل ٩٠ بالمائة من اجمالي الشركات بها وتقدم ما يقرب من ٨٠ بالمائة من الوظائف في المنطقة.

ويذكر ان اقتصاديات ابيك شكلت ٤٦ بالمائة من التجارة العالمية في عام ٩٦ وبلغ اجمالي صادراتها ٢,٣ تريليون دولار اميركي ووارداتها ٢,٥ تريليون دولار.

تقرير القبس عن البورصة

تراجع المؤشرات الرئيسية الاسبوع الماضي

الخصخصة ودخول المستثمر الاجنبي واعادة هيكلة الشركات عوامل دعم للسوق في ٩٨

■ اعلان التوزيعات السنوية يعزز التعاملات ■ غياب عنصر المبادرة بانتظار تكوين مراكز جديدة ■ عودة محتملة للعمل بنظام المارجن

كتب رأفت توما:

بدت التعاملات في سوق الكويت للاوراق المالية خلال الاسبوع الماضي ضعيفة وادت الى تراجع مؤشر البورصة ٣٦.٦ نقطة.

وقال مراقبون ان التعاملات كانت انتقائية مشيرين في الوقت نفسه الى ان بعض المتعاملين بدأ بتكوين مراكز مالية من خلال عمليات مقارنة يجرونها بين الشركات التي اعلنت عن توزيعاتها السنوية.

مراكز مالية

وذكر ان هناك عزوفا بشكل عام عن تكوين مراكز مالية جديدة بانتظار اعلان باقي الشركات المدرجة عن ارباحها وتوزيعاتها السنوية خصوصا مع غياب عنصر المبادرة وسط سوق اتصف بضعف تعاملاته.

واكد مدير احدى المحافظ الاستثمارية ان المتعاملين يقفون حاليا بين طرفي «كماشة» الاول عمليات بيع تمت وقد تتم خوفا من مزيد من تراجع السوق والثاني عزوف عن الشراء بهدف الحصول على اسعار متدنية.

وقال ان السوق يعمل حاليا بقوة دفع ذاتية دون تدخل.

عودة المارجن

وبين مراقبون ان هناك فوائض مالية لدى البنوك والشركات تبحث عن فرص استثمارية في البورصة متوقعين ان يعلن البنك المركزي عن السماح بعودة المارجن بشروط جديدة خصوصا وان هناك بعض الشركات الاستثمارية التي تمول عملاءها من حساباتها الخاصة.

وتوقع مراقبون ان يكون عام ٩٨ اقل نشاطا ونموا من العام الماضي مشيرين الى ان هناك عوامل ستدعم التعاملات في ٩٨ مثل خصخصة بعض الشركات والصراع على اعادة هيكلتها ودخول المستثمر الاجنبي.

طفرات متوقعة

وتوقع مدراء محافظ ان تشهد بعض الاسهم طفرات في العام الحالي خصوصا تلك التي لم تنل حظها من الصعود العام الماضي وزادت نسب نمو ارباحها مشيرين الى انها ستكون قاعدة للتحرك عليها.

وتوقع بعض المراقبين ان ينشط السوق بعد نهاية شهر رمضان الذي تميز بالضعف منوهين بان التعاملات ستبقى في معدلات معتدلة.

وقالوا ان استكمال اعلان التوزيعات السنوية سيدعم حجم التداول في البورصة وتكوين مراكز مالية من خلال عمليات البيع والشراء للاسهم حسب قناعة المتعاملين.

تراجع المؤشرات

وبالنسبة لمؤشرات السوق الرئيسية وهي الكمية المتداولة والقيمة النقدية ومؤشر البورصة تلاحظ تراجع هذه المؤشرات فعلى صعيد الكمية المتداولة تراجعت الاسبوع الماضي الى ٩٦.٦٢ مليون سهم من ١٥٣.٨٨ مليون سهم الاسبوع قبل الماضي فيما هبطت القيمة النقدية الى ٣٥.٨٠ مليون دينار من ٦٢.٥٣ مليونا.

وانخفض مؤشر البورصة ٣٦.٦ نقطة خلال الاسبوع حيث اقفل الاربعاء على ٢٥٦٦.٣ نقطة من ٢٦٠٢.٩ نقطة نهاية الاسبوع قبل الماضي.

العشر الاوائل

وبالنسبة لقائمة الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية خلال الاسبوع الماضي نجد ان سبع شركات احتفظت بمواقعها السابقة في القائمة بالرغم من تغير مراكزها وهي كل من عقارات الكويت والبنك الوطني والمخازن العمومية وبنك الخليج ومشاريع الكويت والبنك العقاري والهواتف المتنقلة.

وانضمت ثلاث شركات الى القائمة وهي بوبيان للبتروكيماويات وصناعات التبريد وبنك الخليج المتحد.

عقارات الكويت

استمرت عقارات الكويت في صدارتها للقائمة للاسبوع الثاني على التوالي حيث تم تداول ١١.٤٧ مليون سهم قيمتها ٥.٦٧ ملايين دينار.

● ارتفع متوسط سعر السهم الى ٤٩٥ فلسا الاسبوع الماضي من ٤٩١ فلسا الاسبوع الذي سبقه.

● قال مراقبون ان تزايد تداول اشاعات عن قرب اعلان الشركة لارباحها وتوزيعاتها السنوية دعمت التداول على السهم مشيرين في الوقت نفسه الى انه شهد عدة عمليات [illegible] استثمارية بسعر ٤٩٥ فلسا للسهم.

● وذكروا ان الاشاعات تشير الى ان الشركة ستوزع ارباحا بنسبة ٥٠ بالمائة موزعة على ٢٥ بالمائة ارباحا نقدية و٢٥ بالمائة [illegible]

بعض شركات الاستثمار تمول عملاءها من حساباتها الخاصة

اسهم منحة ولم تتاكد هذه الاشاعات.

البنك الوطني

وبالنسبة للبنك الوطني فقد تقدم الى المركز الثاني من المركز الرابع الاسبوع قبل الماضي. وتم تداول ٥.٨٦ ملايين سهم قيمتها ٣.٦٩ ملايين دينار.

● ارتفع متوسط سعر السهم الى ٦٣٠ فلسا من ٦٢٢ فلسا.

● ذكر مراقبون ان اعلان البنك توزيع ارباح بنسبة ٤٤ بالمائة موزعة على ٣٩ بالمائة ارباحا نقدية و٥ بالمائة اسهم منحة مجانية دعما للتداول على السهم.

واشاروا الى ان التوزيعات المعلنة دعمت تداول السهم بالاضافة الى اقبال المتعاملين على قطاع البنوك باعتباره الاقل تاثرا خلال فترات تراجع السوق.

المخازن العمومية

تراجع سهم المخازن العمومية الى المركز الثالث من المركز الثاني وشهد تداول ٥.٠١ ملايين سهم قيمتها ٢.١٥ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٤٣٠ فلسا الاسبوع الماضي من ٤٣٦ فلسا الاسبوع الذي سبقه.

● وقال مراقبون انه بالرغم من اعلان الشركة عن توزيعات الارباح عن العام المالي الماضي، التي وصفوها بانها جيدة الا ان السهم شهد عمليات بيع عند مستوى ٤٣٥ و٤٣٠ فلسا.

ويذكر ان الشركة اعلنت عن نيتها توزيع ارباح بنسبة ٣٠ بالمائة مقسمة الى ٢٠ بالمائة اسهم منحة مجانية و١٠ بالمائة ارباحا نقدية.

بوبيان للبتروكيماويات

اما بالنسبة لبوبيان للبتروكيماويات فقد شهدت حركة تداول نشطة نسبيا بالرغم من تواضع حجم التداول في البورصة بشكل عام حيث تم تداول ٥.٠٦ ملايين سهم قيمتها ٢.١١ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٤١٨ فلسا من ٤٢٠ فلسا.

● قال مراقبون ان السهم حركة تداول نشطة بيعا وشراء عند مستويين ٤١٥ و٤٢٠ فلسا حيث كان بيع بهدف تغيير المراكز فيما كان الشراء بهدف استراتيجي خصوصا وان ادارة الشركة سبق ان اعلنت خلال ٩٧ انها لن توزع ارباحا عن عام ٩٧.

بنك الخليج

تقدم بنك الخليج الى المركز الخامس الاسبوع الماضي من المركز التاسع الاسبوع قبل الماضي وتم تداول ٣.٨٠ ملايين سهم قيمتها ٢.٠٨ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٥٤٨ فلسا من ٥٦٣ فلسا.

● قال مراقبون ان عامل الصراع على انتخابات مجلس ادارة البنك الذي كان يدعم تداول السهم قد انتفى بعد ان اتفقت الاطراف المتصارعة فيما بينها.

واشاروا الى ان اشاعات يتداولها المتعاملون حول التوزيعات السنوية المتوقعة، التي تشير الى انها ستكون بواقع ٣٣ بالمائة موزعة على ٢٨ بالمائة ارباحا نقدية و٥ بالمائة اسهم منحة تدعم تداول السهم.

مشاريع الكويت

احتفظت مشاريع الكويت بالمركز السادس في القائمة وهو المركز الذي كانت تحتله الاسبوع قبل الماضي وشهدت تداول ٧.٤٦ ملايين سهم قيمتها ١.٧٨ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٢٤٠ فلسا من ٢٤٢ فلسا.

● اشار مدير احدى المحافظ الاستثمارية الى ان السهم انخفض الى مستويات سعرية جديدة لم يصلها منذ فترة طويلة (٢٣٦ فلسا)، مبينا ان تراجع اسهم بعض الشركات التي تساهم فيها المشاريع بحصص مؤثرة بالاضافة الى عمليات بيع شهدها السهم ادت الى انخفاضه مؤخرا.

البنك العقاري

تراجع البنك العقاري الى المركز السابع بعد ان كان يحتل المركز الثالث وشهد تداول ٢.٤٥ مليون سهم قيمتها ١.٣٩ مليون دينار.

● ارتفع متوسط سعر السهم الى ٥٧١ فلسا من ٥٦٠ فلسا.

● ويذكر مراقبون ان السهم شهد خلال الاسبوع عمليات شراء من خلال الدخول على المعروض مباشرة بالرغم من قلة الطلبات بالاسعار الادنى وزيادة العروض بالاسعار الاعلى.

واشاروا الى ان اشاعات لم تتأكد يتداولها المتعاملون تتحدث عن نية البنك توزيع اسهم منحة مجانية فيما تشير اشاعات اخرى الى نية البنك عدم التوزيع وانما زيادة راسماله.

ويذكر ان البنك سبق ان اعلن عن مفاوضات يجريها لبيع حصته في شركة المجموعة المالية التي يمتلك ٥٠ بالمائة من اسهمها.

الاسهم التي لم تنل حظها من الارتفاع في ٩٧ ستتحسن في ٩٨

الهواتف المتنقلة

احتلت الهواتف المتنقلة المركز الثامن هذا الاسبوع بتداول ٩٨٠ الف سهم قيمتها ١.٣٨ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ١.٤١٥ دينار من ١.٤٢٠ دينار.

● قال مراقبون ان السهم شهد عمليات بيع وشراء في الوقت نفسه، بعد ان اعلنت الشركة عن توزيعاتها السنوية. واعلنت الشركة خلال الاسبوع عن نيتها توزيع ارباح بنسبة ٦٥ بالمائة مقسمة الى ٥٥ بالمائة ارباحا نقدية و١٠ بالمائة اسهم منحة.

وتوقع بعض المراقبين ان يشهد السهم زيادة في تداوله بعد تحديد موعد اجتماع الجمعية العمومية.

صناعات التبريد

واحتلت شركة صناعات التبريد المركز التاسع ضمن قائمة الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية بتداول ٢.٤٥ مليون سهم قيمتها ١.٣٨ مليون دينار.

● ارتفع متوسط سعر السهم الى ٥٤٥ فلسا من ٥٢٨ فلسا.

● ذكر مراقبون ان السهم شهد عمليات شراء بعد ان تم اعلان توزيعاتها السنوية، التي جاءت بنسبة ٣٠ بالمائة موزعة على ٢٥ بالمائة ارباحا نقدية و٥ بالمائة اسهم منحة مجانية.

ويذكر ان الشركة احدى الشركات التي دارت حولها اشاعات التخصيص قبل نهاية العام الماضي.

الخليج المتحدة

احتل بنك الخليج المتحد المركز العاشر في القائمة في اول اسبوع تداول له حيث تم ادراجه اعتبارا من السبت الماضي. وشهد السهم حركة تداول نشطة نسبيا حيث تم تداول ٧.٦٨ ملايين سهم قيمتها ١.٣١ مليون دينار.

● بلغ متوسط سعر السهم ١٧٤ فلسا.

● قال مراقبون ان السهم شهد حركة تداول نشطة لم تخل من تحركات للمضاربين مشيرين الى ان عمليات شراء خارجية تمت على السهم.

ويذكر ان راسمال البنك يبلغ ٢٥٠ مليون دولار المدفوع منه ٢٠٠ مليونا وقد حقق البنك ارباحا بلغت ١٨.٩ مليون دولار العام الماضي.

وتمتلك احدى الشركات الاستثمارية الكويتية حصة الاسد من راسماله.

مؤشرات السوق

	الاسبوع الماضي	الاسبوع قبل الماضي	التغير
القيمة النقدية «دينار»	٣٥٨٠٤٦٠٠	٦٢٥٣٧٦٣٠	٢٦٧٣٣٠٣٠ -
المؤشر «نقطة»	٢٥٦٦.٣	٢٦٠٢.٩	٣٦.٦ -
الكمية المتداولة «سهم»	٩٦٦٢٠٠٠٠	١٥٣٨٨٢٥٠٠	٥٧٢٦٢٥٠٠ -

الشركات المرتفعة

الشركة	اقفال الاسبوع الماضي	اقفال الاسبوع قبل الماضي	التغير بالدينار
الخليج للكابلات	١.٣٨٠	١.٣٤٠	٠.٠٤٠ +
البنك الوطني	٠.٦٣٠	٠.٦٢٠	٠.٠١٠ +
البنك العقاري	٠.٥٧٠	٠.٥٦٠	٠.٠١٠ +
اجيال العقارية	٠.٣٤٠	٠.٣٣٠	٠.٠١٠ +
عقارات الكويت	٠.٥٠٠	٠.٤٩٥	٠.٠٠٥ +
الساحل للتنمية	٠.١٦٦	٠.١٦٤	٠.٠٠٢ +
اسمنت الشارقة	٠.١١٤	٠.١١٢	٠.٠٠٢ +

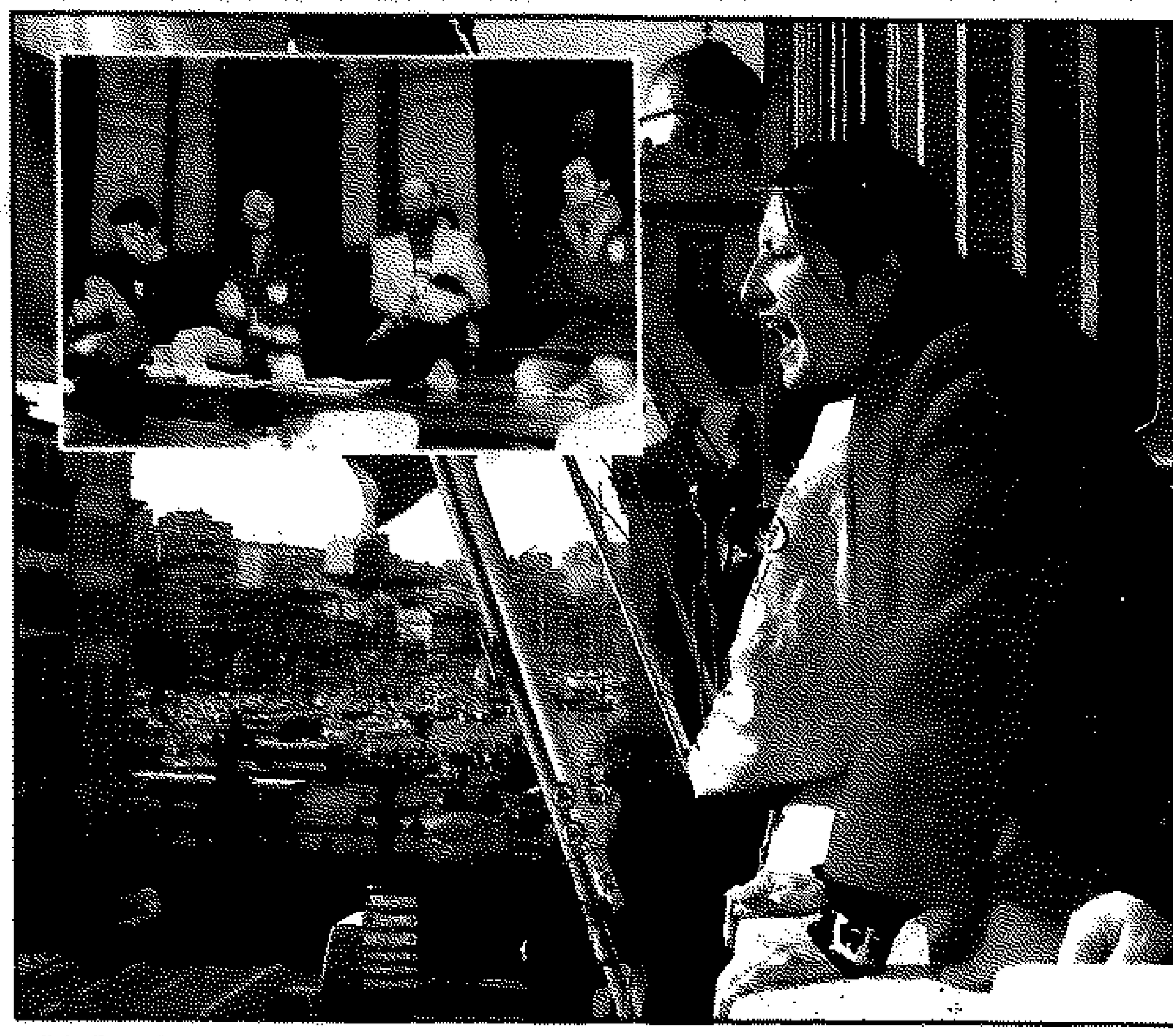
الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية الاسبوع الماضي

الشركة	الكمية المتداولة	القيمة النقدية	عدد الصفقات	اعلى سعر	ادنى سعر	متوسط السعر للاسبوع الماضي	متوسط السعر للاسبوع قبل الماضي	اقفال الاسبوع الماضي	اقفال الاسبوع قبل الماضي
عقارات الكويت	١١٤٧٠٠٠٠	٥٦٧٩٥٥٠	١٧٤	٠.٥٠٠	٠.٤٩٥	٠.٤٩٥	٠.٤٩١	٠.٥٠٠	٠.٤٩٥
البنك الوطني	٥٨٦٥٠٠٠	٣٦٩٣٤٠٠	١٢٢	٠.٦٤٠	٠.٦٢٠	٠.٦٣٠	٠.٦٢٢	٠.٦٣٠	٠.٦٢٠
المخازن العمومية	٥٠١٠٠٠٠	٢١٥٥٤٠٠	١١٦	٠.٤٣٠	٠.٤٢٥	٠.٤٣٠	٠.٤٣٦	٠.٤٢٥	٠.٤٢٥
بوبيان للبتروكيماويات	٥٠٦٠٠٠٠	٢١١٦٣٥٠	١٠٣	٠.٤٢٠	٠.٤١٥	٠.٤١٨	٠.٤٢٠	٠.٤١٥	٠.٤٢٠
بنك الخليج	٣٨٠٥٠٠٠	٢٠٨٤٢٥٠	٥٨	٠.٥٥٠	٠.٥٤٠	٠.٥٤٨	٠.٥٦٣	٠.٥٤٠	٠.٥٦٠
مشاريع الكويت	٧٤٦٠٠٠٠	١٧٨٨٨٠٠	١٢٤	٠.٢٤٢	٠.٢٣٦	٠.٢٤٠	٠.٢٤٢	٠.٢٣٦	٠.٢٤٠
البنك العقاري	٢٤٥٠٠٠٠	١٣٩٩١٠٠	٦٦	٠.٥٨٠	٠.٥٧٠	٠.٥٧١	٠.٥٦٠	٠.٥٧٠	٠.٥٦٠
الهواتف المتنقلة	٩٨٠٠٠٠	١٣٨٧١٥٠	٥٣	١.٤٢٠	١.٤٠٠	١.٤١٥	١.٤٢١	١.٤٠٠	١.٤٠٠
صناعات التبريد	٢٤٥٠٠٠٠	١٣٣٤٩٠٠	١١٠	٠.٥٥٠	٠.٥٣٠	٠.٥٤٥	٠.٥٢٨	٠.٥٣٠	٠.٥٣٠
الخليج المتحد	٧٦٨٠٠٠٠	١٣١٥٩٢٠	١٧١	٠.١٧٤	٠.١٦٨	٠.١٧١	—	٠.١٧٠	—

الشركات الاكثر هبوطا

الشركة	اقفال الاسبوع الماضي	اقفال الاسبوع قبل الماضي	التغير بالدينار
اسمنت بورتلاند	٠.٩٣٠	٠.٩٨٠	٠.٠٥٠ -
الوطنية للتنظيف	١.٦٠٠	١.٦٤٠	٠.٠٤٠ -
بنك الشرق الاوسط	٠.٣٤٠	٠.٣٧٥	٠.٠٣٥ -
السكب الكويتية	٠.٩٣٠	٠.٩٦٠	٠.٠٣٠ -
الفنادق الكويتية	٠.٤١٠	٠.٤٣٥	٠.٠٢٥ -
بنك الخليج	٠.٥٤٠	٠.٥٦٠	٠.٠٢٠ -
بيت الاوراق	٠.٨٥٠	٠.٨٧٠	٠.٠٢٠ -
المجموعة البترولية	٠.٦١٠	٠.٦٣٠	٠.٠٢٠ -
عربي القابضة	٠.٨٨٠	٠.٩٠٠	٠.٠٢٠ -
الخليج للتامين	٠.٥٩٠	٠.٦١٠	٠.٠٢٠ -

العاطلون في فرنسا يعلنون يوماً وطنياً من المظاهرات!



● عاطلة عن العمل تخطب في المتظاهرين من شرفة بورصة مرسيليا بعد ان قامت مجموعة من العاطلين واتباع لليسار الفرنسي باحتلال مبنى البورصة. وفي الاطار زعماء«تجة التحرك المشكلة للدفاع عن العاطلين خلال مؤتمر صحفي والذى اعلنوا من خلاله اعتبار ٢٧ الجاري يوما وطنيا للتظاهرات! (أ ف ب)

باريس - أ ف ب - عبّر العاطلون الفرنسيون عن العمل الذين يشنون منذ سبعة اسابيع حملة لزيادة المساعدات التي تقدم لهم، عن خيبة أملهم بعد التصريحات التي ادلى بها الوزير الاشتراكي الفرنسي ليونيل جوسبان ودعوا الى يوم من التظاهرات في باريس وفي المناطق.

ودعت المنظمات الاربع التي تتولى قيادة التحرك، في مؤتمر صحفي مشترك الى تظاهرات عديدة في السابع والعشرين من يناير الجاري، في اول يوم من مناقشات الجمعية الوطنية لمشروع قانون بشأن خفض ساعات العمل الى ٣٥ ساعة اسبوعيا.

وكان جوسبان تعهد بتحسين محدود لوضع العاطلين عن العمل. وقال في مقابلة مع شبكة «تي اف ١» الفرنسية الخاصة ان الامر يتعلق بنوعين من المساعدات سيعاد تقويمها من دون ان يحدد متى سيحصل ذلك وكم ستكون قيمة اعادة التقويم هذه.

واكد جوسبان انه سيعمل على ان يتم التعويض بشكل كامل على اعادة تقويم اعانة «ا اس اس» (اعانة التضامن الخاصة) منذ العام ٩٤. وهذه الاعانة مخصصة للعاطلين عن العمل منذ فترة طويلة والذين لم يعد يحق لهم الحصول على تعويضات البطالة.

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٨/١/٢٢

العملات	البيع
الريال السعودي	81.800
الريال القطري	84.000
الريال العماني	795.000
الدينار البحريني	811.000
درهم الامارات	83.500
الجنيه المصري/ نقدي	89.750
الجنيه المصري/ تحويل	90.009
الريال اليمني	2.375
الدينار التونسي	281.050
الدينار الاردني	431.450
الليرة اللبنانية	201.400
الليرة السورية	5.900
الدرهم المغربي	31.515
الدولار الاميركي	306.300
الدولار الكندي	212.300
الجنيه الاسترليني	503.300
الجنيه القبرصي	581.700
المارك الالماني	169.950
الفرنك السويسري	208.950
الفرنك الفرنسي	50.755
الفرنك البلجيكي	8.234
الليرة الايطالية	172.600
الليرة التركية	1.580
الغلدر الهولندي	150.800
الشلن النمساوي	24.215
الدراخما اليونانية	1.094
البيزيتا الاسبانية	2.012
الدولار الاسترالي	201.400
الين الياباني	2.422
الروبية الهندية	8.530
الروبية الباكستانية	6.940
الروبية السيلانية	4.937
الروبية النيبالية	5.042
دولار سنغافوري	174.550
دولار هونغ كونغ	39.600
التكا البنغلادشية	6.743
بيسو فليبيني	7.235
بات تايلندي	5.800
كيلو الذهب ٩٩٩	2900.000
ذهب عشر تولات	342.000
الاونصة	100.000
الغرام عيار ٢٢	3.350
الغرام عيار ٢١	3.250
الغرام عيار ١٨	3.000
كيلو الفضة	68.000
شراء الدولار	303.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة
/٢٤٤٠٧١٥ /٢٤٣٠٨٠٨
٢٤٤٥٨٤٩ /٢٤٤٥٨٤٧

الرباعية للوساطة
/٢٤٠١٢٢٦ /٢٤١٦١١٣
٢٤٤٥١٩٤/ ٢٤٤٢٤٣٧

الكويتية للوساطة
/٢٤١٨٣٢١ /٢٤٣٠٠٨٨
٢٤١٧٧٩٣/ ٢٤١٣١٨٤

الاتحاد للوساطة
/٢٤٥٩٧٨٠ /٢٤٥٩٧٨١
٢٤١٧٢٠٥/ ٢٤٠٩١٠٦

الوطنية للوساطة
٢٤١٥٠٥١ /٢ /٣ /٤ /٥ /٦ /٩

العربي للوساطة
/٢٤٣٣٩٧٠ /٢٤١٧٣٥٥
٢٤٤١٩٦٥/ ٢٤٤٥٧٥٣

السيف للوساطة
٢٤٥١٧٥١ /٢٤٣٥٢٣٥ /٢٤٥١٧٥٢

الاولى للوساطة
/٢٤٠٤٣٣٠ /٢٤٦٤٦٥٧
٢٤٤٢٥٩٠/ ٢٤١٥٦٥٠

الشرق للوساطة
٢٤٠٢٣٧٧ /٢٤٠٢٣٩٩ /٢٤٠٥٠٠٠

الخليج للوساطة
٢٤٤٥١٨٠ /١ /٢ /٣ /٤ /٥ /٩

الاهلية للوساطة
/٢٤١٩٦٢٤ /٢٤١٩٦٢٥
٢٤١٤٣٢٦/ ٢٤١٩٦٢٨

الكويتية الدولية للاستثمار
/٢٤١٧٦٤١ /٢٤١٧٦٤٣
٢٤٠١٣٧٠/ ٢٤٠١٣٧١

الشركة الكويتية للاستثمار
/٢٤٣٨٦٢٨ /٢٤٣٨٦٢٩
٢٤٠٦٩٢٩/ ٢٤٠١٩٣

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٨/١/٢١ (2,566.3) نقطة بانخفاض قدره (15.8) نقطة عن الاقفال السابق

	رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
		اولاً: قطاع البنوك											
▼	١	بنك الكويت الوطني	.630	.630	.630	1,640,000	35	1,033,200	.640	98/01/20	.630	.640	-.010
▼	٢	بنك الخليج	.540	.540	.540	1,030,000	10	556,200	.550	98/01/20	.540	.550	-.010
▲	٣	البنك التجاري	.290	.285	.290	220,000	4	63,200	.285	98/01/20	.285	.290	.005
▼	٤	البنك الاهلي	.275	.270	.270	40,000	3	10,850	.275	98/01/19	.265	.275	-.005
▼	٥	الكويت والشرق الاوسط	.345	.340	.340	70,000	5	23,850	.345	98/01/20	.335	.340	-.005
	٦	البنك العقاري	.580	.570	.570	705,000	14	404,350	.570	98/01/20	.560	.580	
	٧	بنك برقان	.305	.305	.305	110,000	2	33,550	.305	98/01/20	.300	.305	
▼	٨	بيت التمويل الكويتي	.850	.850	.850	225,000	14	191,250	.860	98/01/20	.850	.860	-.010
▼		مجموع البنوك				4,040,000	87	2,316,450					-16.0
		ثانياً: قطاع الاستثمار											
	٩	الكويتية للاستثمار	.315	.315	.315	10,000	1	3,150	.315	98/01/19	.305	.315	
▼	١٠	التسهيلات التجارية	.690	.680	.680	30,000	3	20,550	.690	98/01/20	.680	.690	-.010
▼	١١	الاستشارات المالية	.315	.300	.305	150,000	11	45,400	.310	98/01/13	.300	.305	-.005
	١٢	الاستثمارات الوطنية				0	0	0	.196	98/01/19	.192	.196	
▼	١٣	مشاريع الكويت	.240	.236	.236	2,580,000	44	610,240	.240	98/01/20	.234	.238	-.004
	١٤	الاهلية للاستثمار	.650	.650	.650	10,000	1	6,500	.650	98/01/20	.640	.660	
	١٥	الساحل للتنمية	.166	.164	.166	340,000	9	56,160	.166	98/01/20	.164	.168	
	١٦	المستثمر الدولي	.570	.570	.570	5,000	1	2,850	.570	98/01/18		.570	
▼	١٧	بيت الاوراق المالية	.860	.850	.850	275,000	8	236,000	.870	98/01/19	.850	.860	-.020
▼	١٨	الاستثمارات الصناعية	.415	.405	.405	460,000	25	188,550	.415	98/01/20	.405	.410	-.010
	١٩	مجموعة الاوراق	.300	.300	.300	740,000	23	222,000	.300	98/01/20	.300	.305	
	٢٠	الدولية للمرابحة	.520	.500	.520	40,000	2	20,500	.520	97/12/30		.520	
▼	٢١	مركز مالي	.194	.194	.194	1,340,000	24	259,960	.196	98/01/20	.194	.196	-.002
▼	٢٢	الاوسط ا م	.320	.320	.320	50,000	2	16,000	.325	98/01/18	.330	.335	-.005
	٢٣	المجموعة دولية	.360	.355	.355	190,000	5	67,850	.355	98/01/20	.350	.360	
▼		مجموع الاستثمار				6,220,000	161	1,755,710					-29.9
		ثالثاً: قطاع التامين											
	٢٤	الكويت للتامين				0	0	0	.640	98/01/14	.600	.650	
▼	٢٥	الخليج للتامين	.590	.590	.590	5,000	1	2,950	.610	98/01/20	.570	.590	-.020
	٢٦	الاهلية للتامين				0	0	0	.590	98/01/11	.540	.580	
▼	٢٧	وربة للتامين	.880	.840	.880	105,000	8	91,000	.890	98/01/12	.870	.890	-.010
		مجموع التامين				110,000	9	93,950					-24.3
		رابعاً: قطاع العقار											
▲	٢٨	عقارات الكويت	.510	.495	.500	7,840,000	117	3,894,800	.495	98/01/20	.495	.500	.005
▼	٢٩	العقارات المتحدة	.250	.250	.250	480,000	14	120,000	.255	98/01/20	.250	.255	-.005
	٣٠	الوطنية العقارية	.340	.340	.340	170,000	4	57,800	.340	98/01/20	.335	.340	
	٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.680	98/01/10		.690	
▼	٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية	.154	.150	.152	600,000	21	90,920	.154	98/01/20	.150	.152	-.002
▼	٣٣	التمدين العقارية	.246	.244	.244	320,000	10	78,120	.246	98/01/20	.242	.244	-.002
	٣٤	دولية م ا	.440	.440	.440	260,000	11	114,400	.440	98/01/20	.435	.440	
	٣٥	اجيال				0	0	0	.340	98/01/20	.320	.340	
	٣٦	المصالح ع	.315	.315	.315	30,000	2	9,450	.315	98/01/20	.310	.315	
▼		مجموع العقارات				9,700,000	179	4,365,490					-7.9
		خامساً: قطاع الصناعة											
▼	٣٦	الصناعات الوطنية	.750	.740	.740	90,000	9	67,450	.750	98/01/20	.740	.750	-.010
▼	٣٧	صناعة الانابيب المعدنية	.485	.480	.480	50,000	5	24,050	.485	98/01/20	.480	.490	-.005
▼	٣٨	اسمنت الكويت	.485	.485	.485	30,000	1	14,550	.495	98/01/20	.485	.495	-.010
▼	٣٩	صناعات التبريد	.530	.530	.530	65,000	3	34,450	.540	98/01/20	.530	.540	-.010
▲	٤٠	الخليج للكيبلات	1,380	1,380	1,380	5,000	1	6,900	1,340	98/01/14	1,360	1,400	.040
▲	٤١	اصلاح السفن	.270	.270	.270	280,000	13	75,600	.265	98/01/20	.265	.270	.005
▼	٤٢	الخدمات البحرية	.500	.470	.470	110,000	7	54,000	.495	98/01/20	.470	.495	-.025
▼	٤٣	اسمنت بورتلاند	.940	.930	.930	20,000	2	18,700	.980	98/01/11		.940	-.050
	٤٤	الشعبية للصناعات الورقية				0	0	0	.630	98/01/17	.600	.640	
	٤٥	الكويتية لتجميع المعادن				0	0	0	.650	98/01/06	.600	.700	
▼	٤٦	سكب ك	.930	.920	.930	25,000	5	23,200	.950	98/01/20	.920	.940	-.020
▼	٤٧	خرسانة ج	.455	.455	.455	40,000	2	18,200	.460	98/01/18	.455	.480	-.005
▼	٤٨	ص متحدة	.198	.194	.194	120,000	5	23,520	.198	98/01/20	.194	.196	-.004
	٤٩	بوبيان ب	.415	.415	.415	600,000	25	249,000	.415	98/01/20	.415	.420	
▼		مجموع الصناعة				1,435,000	78	609,620					-26.0
		سادساً: قطاع الخدمات											
	٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.610	98/01/12	.570	.610	
	٥١	الفنادق الكويتية	.410	.410	.410	30,000	3	12,300	.410	98/01/19	.410	.415	
▼	٥٢	المخازن العمومية	.425	.425	.425	240,000	10	102,000	.430	98/01/20	.425	.430	-.005
▲	٥٣	مجمعات الاسواق	.290	.285	.285	80,000	4	23,050	.270	98/01/20	.280	.285	.015
▼	٥٤	الاتصالات المتنقلة	1,420	1,400	1,400	197,500	16	277,100	1,420	98/01/20	1,380	1,400	-.020
	٥٥	الحاسبات الالكترونية	.315	.315	.315	40,000	3	12,600	.315	98/01/20	.310	.315	
▼	٥٦	الخدمات التعليمية	.240	.240	.240	140,000	3	33,600	.244	98/01/20	.240	.242	-.004
	٥٧	المجموعة البترولية	.610	.610	.610	325,000	18	198,250	.610	98/01/20	.610	.620	
▼	٥٨	الوطنية للتنظيف	1,600	1,600	1,600	5,000	1	8,000	1,640	98/01/07	1,580	1,680	-.040
▼	٥٩	مركز سلطان	.244	.244	.244	40,000	2	9,760	.246	98/01/20	.242	.248	-.002
	٦٠	عربي قابضة	.880	.870	.880	40,000	3	34,950	.880	98/01/20	.870	.880	
▲		مجموع الخدمات				1,137,500	63	711,610					2.7
		سابعاً: قطاع الاغذية											
	٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/11	.330	.360	
	٦٢	الاسماك الكويتية	.265	.265	.265	100,000	4	26,500	.265	98/01/19	.260	.265	
▼	٦٣	المتحدة للدواجن	.310	.310	.310	10,000	1	3,100	.315	98/01/20	.310	.315	-.005
	٦٤	الكويتية للاغذية				0	0	0	.660	98/01/18	.650	.670	
▼		مجموع الاغذية				110,000	5	29,600					-6.2
		ثامناً: الشركات غير الكويتية											
	٦٥	بنك البحرين الدولي	.160	.158	.160	2,320,000	20	366,600	.160	98/01/20	.158	.160	
	٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3.950	96/04/16			
	٦٧	العربية للاستثمارات (شماع)				0	0	0	.118	98/01/19	.116	.120	
▲	٦٨	اسمنت الشارقة	.114	.112	.114	60,000	2	6,760	.112	98/01/20	.110	.114	.002
	٦٩	اسمنت الخليج				0	0	0	.204	98/01/20	.194	.206	
	٧٠	اسمنت ام القيوين	.079	.079	.079	40,000	1	3,160	.079	98/01/19	.078	.079	
▼	٧١	اسمنت الفجيرة	.128	.128	.128	80,000	4	10,240	.130	98/01/20	.126	.130	-.002
	٧٢	اسمنت الابيض	.098	.098	.098	280,000	5	27,440	.098	98/01/20	.097	.098	
▼	٧٣	[illegible]	.500	.495	.495	180,000	13	89,150	.500	98/01/20	.490	.500	-.005
▼	٧٤	خليج متحد	.170	.168	.170	580,000	10	97,680	.172	98/01/20	.168	.170	-.002
▼		مجموع الشركات غير الكويتية				3,540,000	53	601,030					-7.1

بلغ حجم المبادلات اليوم — المجموع الكلي: سهم 26,382,500 — صفقة 638 — 10,493,460 د.ك

نشرة الصناديق الاستثمارية

	اسم الصندوق	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	آخر امر شراء	آخر امر بيع	الفرق
	صندوق الاستثمار الاول				0	0	0	1.500	[illegible]			1.500	1.500	
▼	صندوق الاستثمار المشترك	1.000	1.000	1.000	10,000	1	10,000	1.025	[illegible]				1.000	-.25
	مجموع صناديق الاستثمار				10,000		10,000							

خدمة بنك الكويت الوطني — الانترنت: http: //WWW. nbk. com

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٩٩٨/١/٢٢

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.8056	0.6065	127.28	1.4706	0.30650
مارك الماني	0.5538		0.3355	70.46	0.814	0.16984
جنيه استرليني	1.6489	2.9787		209.89	2.424	0.50342
ين ياباني	0.7857	1.418	0.476		1.1553	0.0024177
فرنك سويسري	0.6800	122.75	0.412	86.47		0.20890
دينار كويتي	3.2626	5.8879	1.9864	413.62	4.7870	
دولار استرالي	0.659	1.1899	0.3997	83.88	0.9691	0.20198
دولار كندي	1.45	1.2452	0.8794	87.78	1.0142	0.21209

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.12	7.34	7.31	7.53	7.53
مارك الماني	3.67	3.71	3.44	3.56	3.9
دولار اميركي	5.43	5.46	5.5	5.87	5.59
فرنك سويسري	1.38	1.09	1.17	1.32	1.43
دولار استرالي		4.87	4.87	4.87	5.2
دولار كندي	4.33	4.26	4.4	4.56	5.03

• الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الإغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	15.75	16.4	-0.65
برنت	14.2	14.68	-0.48
العربي الخفيف	12.67	13.09	-0.42

اسعار المعادن

المعدن	الإغلاق	السابق	التغيير
ذهب	292.75	290.3	2.45
فضة	5.8	5.82	-0.02
بلاتين	383.5	378.5	5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.60417	5.71094	5.80469
استرليني	7.57292	7.61979	7.61979

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	101.06	104.13	104.01
الفائدة	5.29	5.53	5.84

هواتف البنوك

بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١ - ٦
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٥٠٥٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١٦٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧ - ٣٠
الصناعي	٢٤٢٢٠١١
البورصة	٢٤٢٣٠٧١
المقاصة	٢٤١٧٧٦٧

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الإغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5253.1	5272.3	-19.2
داو جونز	7751.56	7794.4	-42.84
نيكاي	16405.7	16684.4	-278.73
داكس	4220.25	4282.84	-62.59
كاك - 40	2988.59	2998.11	-9.52
هانغ سينغ	8883.73	9246.8	-363.07

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ٩٨/١/٢١

المؤشرات	اليوم	الاداء: لهذا اليوم	منذ بداية الشهر	منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	213.01	-0.80%	-2.73%	-2.73%	9,096,700,288
مؤشر الشركات الكويتية	220.35	-0.86%	-2.87%	-2.87%	8,199,529,455
مؤشر البنوك	155.93	0.99%	-3.28%	-3.28%	3,006,516,232
مؤشر شركات الاستثمار	452.39	0.85%	-3.02%%	-3.02%%	1,427,927,739
مؤشر التأمين	161.23	0.90%	-1.35%	-1.35%	315,083,300
مؤشر العقارات	574.10	0.23%	-2.94%	-2.94%	1,050,993,064
مؤشر الصناعة	231.29	1.27%	-2.83%	-2.83%	1,219,981,991
مؤشر الخدمات	448.52	0.76%	-2.30%	-2.30%	971,254,628
مؤشر الاغذية	216.85	-0.28%	-0.99%	-0.99%	207,772,500
مؤشر الشركات غير الكويتية	160.72	-0.24%	-1.42%	-1.42%	897,170,833

تقرير الشال

لان فوائدها تصل الى ١٤٪.. ومخاطرها متدنية

البنوك تحصل من القروض الاستهلاكية على ضعف تكلفة الاموال عليها

■ مطلوب «البت السريع» بطلبات المدينين الراغبين بالعودة الى قانون المديونيات

■ ٧٥٥ مليون دينار حجم القروض الاستهلاكية للبنوك و٢٦٣ الف عقد بأسماء بعضها مكرر

■ انخفاض اسعار النفط يستدعي العودة لانتهاج سياسات الاصلاح المالي.. المتراخية حاليا

■ نتائج الاقبال على سداد اقساط المديونية جاءت افضل من التوقعات

مؤشر الشال المؤقت

#	اسم الشركة	الاربعاء ١٩٩٨/٠١/٧	الاربعاء ١٩٩٨/٠١/١٤	الفرق ٪	اقفال ٠٥/٠٦/١	الفرق ٪
١	بنك الكويت الوطني	٩١.٧	٩٠.٣	١.٦	٩٠.٣	١.٦
٢	بنك الخليج	٢٢٥.١	٢٣٣.٤	(٣.٦)	٢٤١.٨	(٦.٩)
٣	البنك التجاري الكويتي	١٦٦.٦	١٦٦.٦	٠.٠	١٧٨.١	(٩.٥)
٤	البنك الاهلي الكويتي	١١٠.٠	١١٢.٠	(١.٨)	١١٦.١	(٥.٣)
٥	البنك العقاري الكويتي	٢٠٦.٤	٢٠٢.٨	١.٨	٢٠٦.٤	٠.٠
٦	بنك الكويت والشرق الاوسط	١٣٣.٨	١٤٧.٦	(٩.٣)	١٥٣.٥	(١٢.٨)
٧	بنك برقان	١٥٩.٥	١٥٩.٥	٠.٠	١٦٤.٧	(٣.٢)
٨	بيت التمويل الكويتي	٣١٠.٨	٣١٠.٨	٠.٠	٣١٤.٤	(١.٢)
	قطاع البنوك	١٤٠.٠	١٤١.١	(٠.٨)	١٤٤.٢	(٢.٩)
٩	التسهيلات التجارية	٢٥٣.٢	٢٥٣.٢	٠.٠	٢٥٦.٩	(١.٤)
١٠	الاستشارات المالية الدولية	٥٣٥.١	٥٤٣.٩	(١.٦)	٥٦١.٤	(٤.٧)
١١	الاستثمارات الوطنية	١٧٧.٩	١٨١.٦	(٢.٠)	١٨٧.٠	(٤.٩)
١٢	مشاريع الكويت الاستثمارية	٣٩٣.٣	٤٠٠.١	(١.٧)	٤١٠.٠	(٤.١)
١٣	الساحل للتنمية والاستثمار	١٤٣.٣	١٤١.٥	١.٢	١٤٥.٠	(١.٢)
	قطاع الاستثمار	٢٧٠.٠	٢٧٢.٣	(٠.٩)	٢٧٨.٦	(٣.١)
١٤	الكويت للتأمين	١٢٨.٣	١٢٨.٣	٠.٠	١٣٠.٣	(١.٥)
١٥	الخليج للتأمين	٢٠٣.٤	٢١٠.٣	(٣.٣)	٢٠٣.٤	٠.٠
١٦	الاهلية للتأمين	١٥١.٠	١٥١.٠	٠.٠	١٥٣.٥	(١.٧)
١٧	وربة للتأمين	٣٤٥.١	٣٤٩.٠	(١.١)	٣٥٢.٩	(٢.٢)
	قطاع التأمين	١٦٣.٥	١٦٤.٩	٠.٩	١٦٥.٧	(١.٤)
١٨	عقارات الكويت	٣٧٥.٠	٣٧١.٣	١.٠	٣٦٧.٥	٢.٠
١٩	العقارات المتحدة	٣٤٩.٠	٣٦٢.٩	(٣.٨)	٣٦٩.٩	(٥.٧)
٢٠	الوطنية العقارية	٣٢٨.١	٣٣٢.٩	(١.٤)	٣٤٢.٥	(٤.٢)
٢١	الصالحية العقارية	١.٢١٤.٣	١.٢١٤.٣	٠.٠	١.٢٦٧.٩	(٤.٢)
٢٢	لؤلؤة الكويت العقارية	١٣٥.١	١٣٦.٩	(١.٣)	١٤٥.٨	(٧.٣)
	القطاع العقاري	٣٣٨.٧	٣٤٢.١	(١.٠)	٣٤٩.٩	(٣.٢)
٢٣	الصناعات الوطنية	٢٤٣.٤	٢٤٦.٧	(١.٣)	٢٥٠.٠	(٢.٦)
٢٤	الانابيب المعدنية	١٥٧.٤	١٦٢.٣	(٣.٠)	١٦٢.٣	(٣.٠)
٢٥	اسمنت الكويت	٢٨٥.٨	٢٨٨.٨	(١.٠)	٢٨٨.٨	(١.٠)
٢٦	صناعات التبريد	١٤٣.٢	١٤٣.٢	٠.٠	١٤٣.٢	٠.٠
٢٧	الخليج للكابلات	١٣٨.٠	١٣٤.٠	٣.٠	١٣٦.٠	١.٥
٢٨	المقاولات والخدمات البحرية	١٢٥.٣	١٢٨.٠	(٢.١)	١٣٦.٠	(٧.٨)
	القطاع الصناعي	٢٠٤.٥	٢٠٦.٤	(٠.٩)	٢٠٨.٧	(٢.٠)
٢٩	السينما الكويتية	٢٦٥.٢	٢٦٥.٢	٠.٠	٢٦٩.٦	(١.٦)
٣٠	الفنادق الكويتية	٢٠٥.٠	٢١٧.٥	(٥.٧)	٢١٧.٥	(٥.٧)
٣١	المخازن العمومية	٤٠٨.٧	٤٠٨.٧	٠.٠	٣٩٩.٠	٢.٤
٣٢	مجمعات الاسواق التجارية	٤٢١.٣	٤٢٨.٧	(١.٧)	٤٥٠.٩	(٦.٦)
٣٣	الاتصالات المتنقلة	٥٦٣.٥	٥٦٣.٥	٠.٠	٥٧١.٥	(١.٤)
٣٤	الحاسبات الالكترونية	٢٥٨.٢	٢٥٨.٢	٠.٠	٢٦٢.٣	(١.٦)
	قطاع الخدمات	٤٦٥.٠	٤٦٦.١	(٠.٣)	٤٧٠.٩	(١.٣)
٣٥	نقل وتجارة المواشي	٢٩٥.٨	٢٩٥.٨	٠.٠	٢٩١.٧	١.٤
٣٦	الاسماك الكويتية المتحدة	١٥٠.٦	١٥٠.٦	٠.٠	١٦١.٩	(٧.٠)
٣٧	المتحدة للدواجن	١٠٣.٣	١٠٣.٣	٠.٠	١٠٨.٣	(٤.٦)
٣٨	الكويتية للاغذية الامريكانا	٢٢٠.٠	٢٢٦.٧	(٢.٩)	٢٢٠.٠	٠.٠
	قطاع الاغذية	١٩٢.٦	١٩٤.٧	(١.١)	١٩٤.٥	(١.٠)
٣٩	بنك البحرين الدولي	٢٨٠.٧	٢٨٠.٧	٠.٠	٢٩١.٢	٣.٦
٤٠	العربية للاستثمارات العامة	١٥٣.٤	١٥٣.٤	٠.٠	١٥٣.٤	(٠.٠)
٤١	اسمنت الشارقة	٢٥٠.٥	٢٤٦.٢	١.٨	٢٥٠.٥	(٠.٠)
٤٢	اسمنت الخليج	٣١٨.٨	٣٢١.٩	(١.٠)	٣٢١.٩	(١.٠)
٤٣	اسمنت ام القيوين	٣٤٣.٥	٣٤٧.٨	(١.٣)	٣٤٧.٨	(١.٣)
	الشركات غير الكويتية	٢٦٣.٦	٢٦٣.٨	(٠.١)	٢٦٩.٢	٢.١
	المؤشر العام	١٨٨.٢	١٨٩.٧	(٠.٨)	١٩٣.٠	٢.٥

E-mail: alshall@Kuwait.net http//www.alnadeem.com.dh/shall/

تناول تقرير الشال الاقتصادي الاسبوعي القروض الاستهلاكية، فاشار الى ندوة عقدتها الجمعية الاقتصادية الكويتية، ذكر فيها نائب مدير ادارة البحوث في بنك الكويت المركزي ان القروض الاستهلاكية للبنوك التجارية وبيت التمويل الكويتي وشركات الاستثمار بلغت في نهاية نوفمبر من عام ٩٧ نحو ٧٥٥ مليون دينار كويتي. وكان الرقم في نهاية شهر يونيو من العام نفسه قد بلغ ٧١٠ ملايين دينار كويتي اي بنسبة نمو وبزيادة بلغت نحو ٦.٣٪ خلال خمسة اشهر وكان النمو في تلك القروض خلال النصف الاول من عام ٩٧ قد بلغ نحو ١.٩٪ فقط. وبلغ عدد العقود الموقعة لمثل هذه القروض نحو ٢٦٣ الف عقد بزيادة بنحو ١٧ الف عقد او نحو ٦.٩٪ عن مستواها في نهاية يونيو من العام نفسه. وعدد العقود اعلى بكثير من عدد العملاء لتكرار اسم العميل في اكثر من عقد. ويشير مسؤول البنك المركزي الى تناقص نصيب البنوك من تلك القروض الى نحو ٢٢٪ فقط بعد ان كانت نحو ٢٦٪ في عام ٩٦ ونحو ٣٤٪ في عام ٩٥، وكان البنك المركزي قد اصدر تعليمات بتقصير مدد تلك القروض وحدد سقفا لها لا يتعدى ١٠ الاف دينار كويتي وسقفا اخر بان لا يتعدى نصيبها في بنك تجاري ١٠٪ من حجم ودائع القطاع الخاص لديه. ورغم قصر فترة السداد يذكر المسؤول ان عائد البنوك على تلك القروض مرتفع اذ يبلغ ١٤٪ وهو معدل يفوق ضعف تكلفة الاموال لدى اعلى البنوك التجارية كلفة، مما يعني ان القروض الاستهلاكية تمثل رافدا اساسيا لدعم الاداء المالي للبنوك.

وتشير ارقام سابقة - يونيو ٩٧ - الى ان نسبة المخاطر عليها متدنية ايضا، اذ تبلغ نسبة المتعثر منها نحو ٤.٩٪ فقط من قيمة محافظة تلك القروض نتيجة ربطها بالراتب، واكثر عملائها من ٩٠٪ من الكويتيين ونحو ٩٣٪ منهم موظفو حكومة. ورغم ذلك يعتقد البنك المركزي ان تدني نسبة مساهمة البنوك في تلك القروض مؤشر صحي يحمي البنوك من اي ارتفاع كبير في مخاطرها نتيجة مرور الزمن مع طغيان تلك الظاهرة، وذلك صحيح. ولكن تبقى معدلات النمو المرتفعة في الاشهر الخمسة الاولى من النصف الثاني من عام ٩٧ تثير بعض القلق. ويبقى حجم القروض الاستهلاكية اعلى من الرقم المعلن لتعدد مصادر تمويلها مثل شركات السلع المعمرة ومكاتب وشركات غير مرخصة.

النفط

تجتمع لجنة الاسعار في اوبك، التي تضم الكويت وايران ونيجيريا، يوم ٢٦ يناير الجاري لمناقشة التطورات السلبية في اسعار النفط، وقد دعت كافة اعضاء اوبك لحضور اجتماعها بصفة مراقبين، والاجتماع ليس مقررا على جدول اعمالها ولكنه تقرر بدافع من ضغوط الامر الواقع وكانت اوبك قد قررت في اجتماعها في نوفمبر الفائت زيادة سقف انتاجها الى ٢٧.٥ مليون برميل يوميا من اكثر قليلا من ٢٥ مليون برميل يوميا، وكان انتاجها الفعلي يومها اكثر من ٢٧.٥ مليون برميل يوميا والفرق كان يذهب لصالح بعض اعضائها، وكل ما قامت به اوبك تقنين توزيع اكثر عدالة لمخالفتها لحصتها وتوزيع الزيادة بنسبة ١٠٪ لكل منها.

وتبدو الفترة ما بين عام الى ثلاث اعوام سيئة، ولعل اول مؤشراتها بلوغ الاسعار مستوى متدنيا لم تبلغه منذ اقل قليلا من اربع سنوات عندما راوح خام مزيج برنت عند ١٥ دولار للبرميل. فاستهلاك النفط مرتبط بحالة الطقس في النصف الشمالي من الكرة الارضية وباوضاع العرض داخل وخارج اوبك وبمعدلات نمو الاقتصاد العالمي (الطلب). ويعتبر شتاء هذا العام دافئا نسبيا قياسا على شتاء عام ٩٦، والتزام اوبك في جانب العرض سيظل ضعيفا وخصوصا من جانبي فنزويلا ونيجيريا ويتزامن في الوقت ذاته مع احتمال زيادة حصة انتاج العراق باكثر من ٥٠٪ اذا تقرر رفع حصيلة ايراداته النفطية من ٢ بليون دولار اميركي كل ستة اشهر الى ٣ بلايين دولار اميركي متزامنا مع هبوط في الاسعار. وفي المدى المتوسط وبعد تعديل معدلات النمو العالمي المتوقع للادنى بنحو ١٪ نتيجة ازمة الاقتصادات الاسيوية، التي تبدو اكثر عمقا من الانطباع الاولي حولها، سوف تتأثر سلبا توقعات النمو في الطلب على النفط مما يؤثر سلبا على اسعاره.

والكويت التي حققت فائضا في موازنتها لاول مرة في نهاية يونيو من عام ٩٧ بلغ طبقا للحساب الختامي نحو ٥٠٢ مليون دينار كويتي قبل ترحيل ١٠٪ الى احتياطي الاجيال القادمة، ونحو ٦٣ مليون دينار كويتي بعد الترحيل، ستواجه وضعا ماليا مختلفا مع نهاية السنة المالية الحالية ٩٨/٩٧، حيث تلاشى العجز وتحقق فائض في السنة المالية الفائتة جاء في معظمه نتيجة لارتفاع ايرادات النفط بنحو ٥٣٪ عن ما كان مقدرا لها في الموازنة التي تضمنت سعرا متحفظا للنفط يبلغ ١٣ دولارا للبرميل. وقد يكون الوضع اكثر صعوبة في السنة المالية المقبلة ٩٩/٩٨ لان معدل اسعار النفط في النصف الاول من السنة المالية الحالية كان اعلى من مستواها الحالي، وارتفاع حصة الكويت في النصف الثاني منهسا بـ ١٠٪. وبمعدل الانتاج الحالي للكويت تحتاج الى معدل لسعر نفطها - برميل النفط الكويتي - يبلغ نحو ١٦ دولارا للبرميل لموازنة ميزانيتها مع جهد حقيقي لضغط نفقاتها، ويتراوح سعر برميل نفطها وفي فصل الشتاء حاليا عند ١٣ دولارا للبرميل. ويتطلب الامر وفي وقت مبكر العودة الى نهج سياسات الاصلاح المالي التي تراخت بفعل ارتفاع اسعار النفط في الماضي القريب، وقد بذلت وزارة المالية جهدا مشكورا لضغطها في العام الفائت، ويحتاج الامر الى مضاعفة ذلك الجهد في العام الحالي وحتى نهاية القرن على اقل تقدير.

المديونيات الصعبة

بعد انتهاء المهلة التي يسمح بها قانون المديونيات الصعبة (٩٣/٤١) وتعديلاته (٩٥/٨٠) والبالغة ٤ اشهر بعد تاريخ الاستحقاق في ٩/٦ من كل عام وبفائدة بحدود ١٥٪ عن فترة التمديد، يبدو ان الاقبال على سداد القسط الثالث منها بعد اخر موعد اي في ١٩٩٨/١/٦ كان طيبا. اذ يذكر بنك الكويت المركزي ان ١٩٧٨ عميلا قاموا بسداد التزاماتهم اذ سددوا نحو ٢٤٦ مليون دينار من اصل ٢٧٠ مليون دينار كويتي هي قيمة الدفعة المستحقة او بما نسبته نحو ٩١٪ منها. والمحرة الثانية تاتي نتائج السداد افضل من التوقعات، وهناك مؤشرات مشجعة اخرى تتلخص في تنامي رغبة من تخلفوا عن السداد اما نتيجة نصح قانوني او سياسي غير موفق او نتيجة تحسن اسعار اصولهم او حتى نتيجة المقارنة ما بين الالتزام بالقانون والبديل، على ابداء رغبة بالعودة الى الالتزام بالقانون وسداد كامل التزاماتهم بجزاءاتها. ونعتقد بضرورة البت السريع في طلباتهم اذا كان في القانون مخرج لها وذلك لمساندة اوضاع المالية العامة في الظروف التي نمر بها، والتحرر من اسقاطات تلك المشكلة، التي عاشت معنا منذ نحو ٢٠ عاما.

وبلغ عدد العملاء الذين التزموا بسداد الدفعة الثانية نحو ٨٩.٥٪ من جملة عملاء الدفعة، كما قام نحو ١٠٠ عميل منهم بسداد الدفعتين الرابعة والخامسة ايضا كما قام نحو ٧٠ عميلا اخر بسداد جزء من الدفعتين الرابعة والخامسة بالاضافة الى الدفعة الثالثة وهو مؤشر اخر طيب. وتخلف عن السداد نحو ١٠٦ عملاء تمثل مديونيتهم نحو ٨.٩٪ من رصيد المديونية او نحو ٢٦.٤ مليون دينار كويتي، وسيحالون الى النيابة العامة كما تم مع متخلفي السداد للدفعتين الاولى والثانية. ويتبقى دفعتين هما الرابعة والخامسة لاستدال الستار على مشكلة المديونيات الصعبة والتي تنتهي في ٢٠٠٠/١/٦، وتبقى القضايا التي يتابعها القضاء مستمرة ولكن يتناقص حجمها واهميتها بمرور الزمن.

الاداء الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية

كان اداء سوق الكويت للاوراق المالية خلال الاسبوع الماضي اقل نشاطا من الاسبوع الذي سبقه حيث انخفضت جميع مؤشراته الرئيسية. وكانت قراءة مؤشر الشال عند نهاية تداول يوم الاربعاء الماضي ١٨٨.٢ نقطة بانخفاض ١.٥ نقطة او ما يعادل ٠.٨٪ عن الاسبوع الذي سبقه وبانخفاض ٤.٨ نقاط او ما يعادل ٢.٥٪ عن نهاية عام ١٩٩٧. وبلغ عدد الشركات التي ارتفعت قيمتها خلال الاسبوع ٦ شركات في حين انخفضت قيمة ٢٠ شركة ولم تتغير قيمة ١٧ شركة من تلك المشمولة بالمؤشر مقارنة بقيمتها في الاسبوع الذي سبقه.

وبلغت كمية الاسهم المتداولة نحو ٩٦.٦٢ مليون سهم بمعدل يومي بلغ نحو ١٩.٣٢ مليون سهم بانخفاض بلغ نحو ٣٧.٢٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه. كذلك بلغ اجمالي قيمة الاسهم المتداولة نحو ٨٠.٣٥ مليون دينار كويتي بمعدل يومي بلغ نحو ١٦.٧ ملايين دينار كويتي بانخفاض بلغ نحو ٤٢.٨٪. وبلغ عدد الصفقات ٢٤٧٦ صفقة بمعدل يومي بلغ نحو ٤٩٥ صفقة بانخفاض بلغ نحو ٣٨.١٪.

وجاء في صدارة التداول من حيث قيمة الاسهم المتداولة شركة عقارات الكويت بنسبة ١١.٩٪ من الكمية و١٥.٩٪ من القيمة، تلاها بنك الكويت الوطني بنسبة ٦.١٪ من الكمية و١٠.٣٪ من القيمة ثم المخازن العمومية بنسبة ٥.٢٪ من الكمية و٦.٠٪ من القيمة وكان نصيب قطاع البنوك في المركز الاول اذ حقق نحو ١٦.٨٪ من الكمية و٢٤.١٪ من القيمة، في حين جاء في المركز الثاني قطاع العقار بنحو ٢٠.٩٪ من الكمية و٢٢.٤٪ من القيمة، ثم تلاه في المركز الثالث قطاع الاستثمار بنسبة ٢٠.٥٪ من الكمية و١٦.١٪ من قيمة تداول السوق.

من جانب اخر اعلنت اربع شركات عن نيتها توزيع ارباح عن عام ١٩٩٧ وهي: الشركة الكويتية لصناعات الانابيب المعدنية (٢٥٪ نقدا) وبنك الكويت الوطني (٣٩٪ نقدا و٥٪ اسهم منحة) وشركة الاتصالات المتنقلة (٥٥٪ نقدا و١٠٪ اسهم منحة) وبنك الخليج (٢٨٪ نقدا و٥٪ اسهم منحة) وبذلك يصبح عدد الشركات التي اعلنت عن نيتها توزيع ارباح نقدية و/او اسهم منحة عن السنة المالية ١٩٩٧ نحو ١٢ شركة.

كرايسلر تتجه لمضاعفة مبيعات «فوياجر» في الشرق الاوسط

قالت شركة كرايسلر الاميركية لصناعة السيارات ان عام ١٩٩٨ سيكون عام سيارة الميني فان العائلية في منطقة الشرق الاوسط مع اتجاهاتها لمضاعفة المبيعات من هذه السيارة الحائزة على العديد من الجوائز واطلاق المنافسين لطرازات جديدة في السوق.

وقال تروي بولارد المدير الاقليمي لشركة كرايسلر الشرق الاوسط «بدأت المنطقة تستوعب مفهوم سيارة الميني فان اذ ان نوعية الحياة العائلية المترابطة هنا تنسجم مع هذا النوع من السيارات التي تتسع لافراد العائلة جميعا براحة تامة اضافة لنقل الامتعة باحجام كبيرة».

وترى الشركة الاميركية التي كانت وراء ابتكار مفهوم سيارة الميني فان في السبعينات وحققت صادراتها منها الى اوروبا نجاحا كبيرا، ترى ان نشر مفهوم السيارة العائلية في الشرق الاوسط سيحقق نجاحا مماثلا.

كانت كرايسلر قد اطلقت حملة قوية لمضاعفة مبيعاتها من سيارة الميني فان فوياجر الواسعة ذات المقاعد السبعة والتي حازت مؤخرا على لقب افضل سيارة ميني فان في المملكة العربية السعودية نتيجة استفتاء بين قراء مجلة سبورت اوتو وتعتبر فوياجر اقوى المبيعات بين سيارات الميني فان في الخليج.

ويعتبر نظام التكييف في السيارة من ابرز التصاميم التي تتميز بها فوياجر طراز عام ١٩٩٨ فجهاز التكييف فيها وفقا لزبائن قادر على تبريد شقة مساحتها ١٣٩ مترا مربعا وهناك فتحات تكييف اضافية في وسط المقصورة وفي الخلف لراحة الجميع. اضافة لذلك فان لكل من السائق والراكب الامامي مفاتيح تحكم مستقلة بدرجة حرارة المكيف.

وباعتبارها سيارة عائلية للرحلات والنزهات تتميز فوياجر بمساحة زجاجية واسعة تعطي الركاب مدى نظر بانورامي اوسع للمشاهد الخارجية.

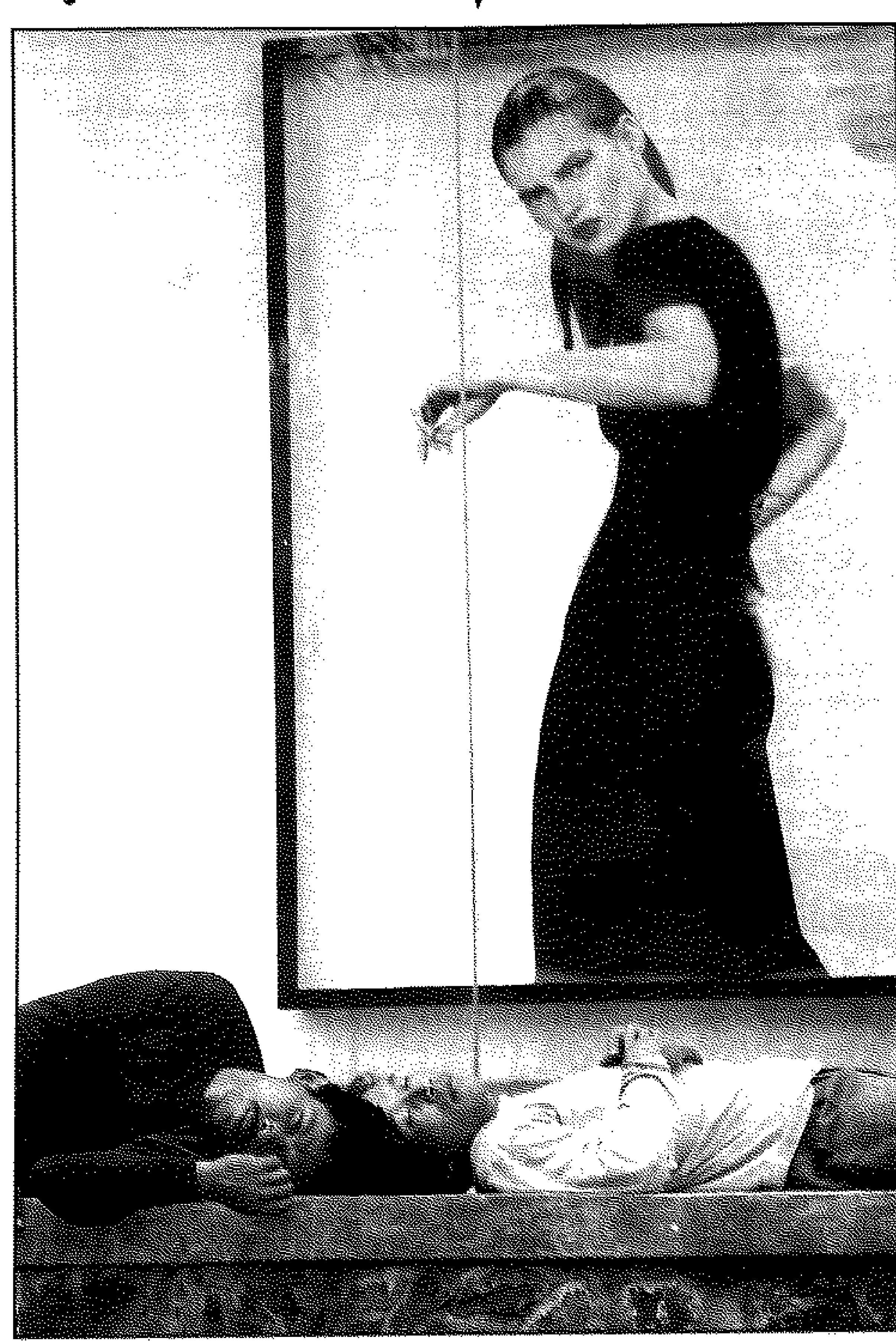
وتتجه كرايسلر الى جذب المرأة الى سيارة فوياجر ميني فان نظرا لتصميمها على تسويقها للعائلات.

جدير بالذكر ان سيارة ميني فان فوياجر طراز ٩٨ عرضت للمرة الاولى خلال معرض امرأة ٩٧ في دبي لتكون اول شركة لصناعة السيارات تشارك في هذا المعرض وحاز جناح السيارة على اهتمام الجمهور.

وتنفذ كرايسلر خلال رمضان الكريم الحالي حملتها الترويجية الكبرى في منطقة الشرق الاوسط مع توزيع هدايا تشمل الساعات والقمصان والقبعات لكل من يجرب تجربة قيادة سيارة فوياجر بحيث يحصل مشتري السيارة على هدية عائلية هي عبارة عن مجموعة مواد غذائية بالرحلات تشمل طاولة وسلة وشمسية وكراسي وجهاز تلفزيون وجهاز تبريد وسلة ايضا.

شـــؤون آســـيـــويـــة

الـحـلـم الـصـعـب



● عاملان عاطلان في جاكرتا لم يجدا بدا من الاستجابة لسلطان النوم بعد ان تعبا من انتظار فرصة العمل، ومن النظر الحالم الى عارضة ازياء تروج لعطر يبدو ان اقتناءه بات حلما مستحيلا بالنسبة لهما ولامثالهما في اندونيسيا. (ا.ف.ب)

الفلبين: جبهة مورو تهدد بـ «الجهاد»

كوتاباتو (الفلبين) - ا.ف.ب - هدد قادة «جبهة مورو الاسلامية للتحرير» باعلان الجهاد في جنوب الفلبين اذا لم تضع الحكومة حدا لهجماتها على الجبهة.

وجاء هذا التهديد غداة اخطر اشتباك منذ سبعة اشهر بين مقاتلي هذه الجبهة والقوات الحكومية والذي اسفر استنادا الى الجيش عن مقتل ٢٣ شخصا، ١٥ منهم سقطوا في صفوف مقاتلي الجبهة.

وفي مقابلة اذاعية التقط بثها في كوتاباتو (جنوب) قال نائب رئيس «جبهة مورو الاسلامية للتحرير» غزالي جعفر ان «الجهاد بات وشيكا».

ويمثل جعفر الجبهة في الاتصالات التمهيدية الجارية مع الحكومة للبحث في السلام. وهدد ايضا بمقاطعة اللقاءات المقبلة المقرر عقدها في فبراير المقبل اذا لم يضع (الجيش) حدا لهجماته».

وتواصل جبهة مورو الاسلامية التي تعد ١٠ الاف مسلح نشاطاتها العسكرية برغم اتفاق السلام الذي وقع بين السلطات الفلبينية و«جبهة مورو للتحرير الوطني» في عام ١٩٩٦ والذي رفضته الجبهة الاسلامية.

وكانت جبهة مورو للتحرير الوطني بقيادة نور ميسواري وافقت بموجب هذا الاتفاق على قيام منطقة حكم ذاتي مسلمة في جنوب البلاد بينما تطالب «جبهة مورو الاسلامية» باقامة دولة للمسلمين في جزيرة ميندناو تكون مستقلة تماما عن مانيلا.

الآلاف فقدوا اعمالهم وحالات الانتحار تضاعفت

هـونـغ كـونـغ تـعـيـش الـقـلـق

هونغ كونغ - من بيتر همفري (رويترز):

تفاقمت مشاعر الياس في هونغ كونغ وتداعت الثقة في السوق مع تسريح المزيد من العاملين واشهار العديد من الشركات افلاسها وتهديد المتاجر والمطاعم بالاغلاق ووقوع حالات انتحار عديدة مرتبطة بالازمة المالية.

وفي حين تهاوت اسواق المال في ارجاء اسيا تظاهر اكثر من ٢٠٠ من عملاء شركة سي ايه باسيفيك للاوراق المالية امام مكاتب الحكومة في هونغ كونغ مطالبين باسترداد اموالهم.

وصالح المحتجون مطالبين حاكم ادارة منطقة هونغ كونغ تونغ تشي هوا بالنزول عن المنصة عندما ابلغهم ان الحكومة مهتمة بامرهم دون ان يعرض حلا فوريا لمساعدتهم.

وتصدر الحديث عن ازمة الثقة في السوق عناوين الصحف مع تهاوي اسواق اسيا في احدث موجة اضطرابات مالية.

ولم تفلح تصريحات الزعماء المطمئنة في تهدئة التوتر في هونغ كونغ التي تقطنها ٦,٥ ملايين نسمة والتي تخلصت من الحكم البريطاني قبل نصف عام واصبحت اقليما راسماليا من اقاليم الصين.

وتزايدت حدة التوترات بعد ان تقدمت وحدتان تابعتان لشركة سي ايه باسيفيك للاوراق المالية بطلبات للتصفية في احدث نتائج الازمة المالية.

وكتبت صحيفة «ساوث تشاينا مورنينغ بوست» في عنوانها الرئيسي تقول «ازمة ثقة».

واصطفت الطوابير خارج اربع شركات سمسرة مدرجة في البورصة في حين هبط مؤشر الاسهم بنسبة ١٤ بالمائة في بورصة هونغ كونغ.

وقال ارثر ديو الرئيس التنفيذي لشركة صن هونغ كاي «الناس متوترون ولكن لا ينبغي ان يكونوا كذلك».

واشار العاملون في مجال الخدمة الاجتماعية الى ارتفاع عدد البلاغات عن حالات الانتحار بين اباء وامهات وابناء تراكمت عليهم الديون. فالقيت المسؤولية في اكثر من ١٢ حالة انتحار على الازمة المالية التي تسود البلاد.

فقد شنق مدير مدرسة نفسه في الفترة الاخيرة بسبب خسارته لامواله في البورصة. وانتحر مسؤول في شركة سياحة هذا الاسبوع بسبب تراكم الديون عليه والقى عاطل عن العمل بنفسه من الطابق الرابع والعشرين بعد ان تبددت فرصة حصوله على فرصة عمل.



● حاكم هونغ كونغ تونغ تشي هوا يحادث احد المسنين من نزلاء بيت كبير يستاجر فيه الفقراء سريرا للنوم (ا.ف.ب)

وفقد الالاف وظائفهم في هونغ كونغ خلال الاشهر القليلة الماضية بعد ان سرحت العديد من البنوك وشركات السمسرة والمتاجر اعدادا من العاملين بها.

غير ان تونغ تشي هوا حاكم هونغ كونغ والمسؤول الاقتصادي جسو رونجي ورئيس البنك الدولي ميشيل كامديسي ووزير الخارجية البريطاني روبين كوك تبنوا مواقف قوية يوم الاربعاء تشير الى قوة النظام المالي في هونغ كونغ فقالوا انهم على ثقة انها ستظل عمادا اقتصاديا قويا في المنطقة بعد ان تمر الازمة المالية.

ويطالب تجار التجزئة في هونغ كونغ بتخفيض ايجارات متاجرهم بنسبة ٤٠ بالمائة والا اضطروا الى اغلاقها بعد ان انخفضت تجارتهم بمقدار النصف تقريبا في الاسابيع القليلة الماضية.

وقالوا كذلك ان نحو عشرة بالمائة من المطاعم من المتوقع ان تغلق خلال الاشهر التسعة المقبلة.

ويضيف الى قتامة الوضع بيانات اصدرها اتحاد السياحة في هونغ كونغ اشارت الى انخفاض بنسبة ٢٢ بالمائة في عدد الزوار في نوفمبر الماضي. ومن المتوقع ان تاتي بيانات شهر ديسمبر اسوأ من ذلك.

مـعـونـة يـابـانـيـة اضافية لاندونيسيا

جاكرتا - اش.ا - تعهدت اليابان بتقديم مساعدات مالية اضافية لاندونيسيا تصل قيمتها الى ٥٠٨ بلايين (حوالي ٣٨٠ مليون دولار اميركي) لدعم برنامج مساعدات صندوق النقد الدولي لاندونيسيا التي تواجه ازمة اقتصادية حادة.

واعلن وزير الدولة للشؤون الخارجية الياباني ماساهيكو كومورا خلال اجتماعه مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو ان هذا المبلغ سيقدم في اطار المجموعة الاستشارية لاندونيسيا خلال العام الحالي.

.. وتـايـوان تـعـتـزم اقراض كوريا الجنوبية بـلـيـونـي دولار

تايبيه - رويترز - ذكرت صحيفة يونايتد ديلي نيوز واسعة الانتشار ان تايوان تعتزم منح كوريا الجنوبية قروضا ميسرة بقيمة بليوني دولار اميركي.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين لم تذكر اسماءهم في وزارة الاقتصاد قولهم ان القروض المزمعة ستساعد المستوردين الكوريين على شراء المنتجات التايوانية.

النمو قد ينقلب الى ركود كبير

البطالة في اليابان تتصاعد وآثارها الاجتماعية متداخلة

طوكيو - كونا - تفاقمت اوضاع العمالة في السوق اليابانية بسرعة في الاونة الاخيرة في خطوة يرى المتخصصون انها قد تدفع اليابان الى اكبر ركود محزن بعد الحرب العالمية الثانية اذا لم تتخذ الحكومة اجراءات اوسع لدعم النمو الاقتصادي.

وابلغ الخبير الاقتصادي اندرو براوت من شركة شرودرز الاميركية فرع اليابان الصحافيين في طوكيو امس الاول (الخميس) ان اوضاع سوق العمالة المتفاقمة تلحق الضرر بالمستهلكين بطريقتين: اولاهما، ان ضعف سوق العمالة يعني هبوط عدد العاملين في كل اسرة الامر الذي سيكون له اثر سلبي على تعويض العاملين لاسرهم اي اكبر جزء من الدخل الاسري.

اما الاتجاه الثاني فهو تضاعف عدم الاطمئنان الذي يتضح في الاثر السلبي على الانفاق المنزلي الامر الذي يعني بقاء الاستهلاك الشخصي ضعيفا خلال عام ١٩٩٨.

ويستدل على ذلك بان الصناعات اليابانية اخذت منذ يونيو الماضي تستغني عن العمال استجابة لارتفاع الموجودات وانقطاع الانتاج مما يدل على ان تقليص الايدي العاملة سيستمر في العام الجاري.

وافاد براون ان انخفاض الاسعار لسلع يابانية كثيرة يجبر المنتجين على تقليص النفقات. وهذا يرغم الموزعين على اقتطاع شراء الخدمات لزيادة هامش الربح.

واعرب المسؤول في شركة توشيبا شون امانيو عن اعتقاده بانخفاض الانشطة الثلاثية خلال العامين المقبلين تزامنا مع تقدم عملية اعادة الهيكلة وهذا يعني انكماش قطاع الخدمات وانخفاض عدد الوظائف فيه.

وافادت دراسة شهرية للقوى العاملة ان فقدان الوظائف بات ملموسا بشكل سريع بين الشركات العالمية وشركات المواصلات والمواقف والنقل، في الوقت الذي يحتمل ان ينحسر عدد الوظائف في صناعة الانشاءات نتيجة للتشدد المالي.

واضاف امانو انه ازاء التطورات الاخيرة يبدو جليا ان حدة البطالة ستزداد بسرعة خلال العامين المقبلين اي حتى نهاية القرن العشرين.

واوضح انه اذا زاد عدد العاملين ١,٣ بالمائة خلال عامين فقد ترتفع نسبة البطالة الى ٤,٤ بالمائة هذا العام و٥,٣ بالمائة في عام ١٩٩٩ وذلك يتجاوز نسب البطالة في الولايات المتحدة.

ولكن خلافا لما هو متبع في الولايات المتحدة، فان الاشخاص الذين فقدوا وظائفهم في اليابان ولكن ما زالوا يقبضون اجورهم يصنفون على انهم موظفون. يضاف الى ذلك ان الاشخاص الذين التزموا بالمباشرة في العمل خلال ٣٠ يوما يصنفون بانهم من القوى العاملة في اليابان فيما يعتبرون عاطلين عن العمل في الولايات المتحدة.

كـوهـين يـبـلـغ كـوريـا الجنوبية معارضته خفض انـفـاقـهـا الـدفـاعـي

سيئول - اش.ا - اعرب وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين عن معارضته لقيام كوريا الجنوبية بخفض انفاقها الدفاعي، واشار الى ان اي ضعف في اوضاعها الدفاعية قد يرسل اشارة خاطئة الى كوريا الشمالية.

واضاف كوهين خلال لقائه مع الرئيس الكوري الجنوبي المنتخب كيم داي جونغ انه يجب ان تلتزم سيئول الحرص عند دراسة خفض انفاقها في مجال الدفاع في ضوء وضعها الامني الخاص، حتى لو كانت تفكر في خفض انفاقها في كافة القطاعات بسبب الازمة الاقتصادية الحالية.

كما ابلغ كوهين الرئيس الكوري بضرورة الابقاء على الاستعداد القتالي القوي لسيئول حتى لا ترى كوريا الشمالية المشكلات الاقتصادية كمظهر ضعف يغريها على القيام باي اعمال استفزازية.

من ناحية اخرى، صرح كيم بانه من الضروري ان تبقى كوريا الجنوبية والولايات المتحدة على التحالف الامني القوي بينهما والا يسمحا لكوريا الشمالية بان تحدث شرخا في هذا التحالف. واكد على ضرورة بقاء القوات الاميركية في شبه الجزيرة الكورية حتى بعد اعادة توحيد شطري كوريا.

وكان الوزير الاميركي الذي انهى جولته الاسيوية امس الاول، قد التقى القوات الاميركية قرب المنطقة منزوعة السلاح التي تفصل بين شطري شبه الجزيرة الكورية.

وقال انه ينبغي توفير «رادع قوي ضد اي اعتداء كوري شمالي محتمل ما دامت التوترات قائمة مع بيونغ يانغ».

روبنسون تقوم بزيارة متوترة لكمبوديا

فنوم بنه - اش.ا - بدات ماري روبنسون رئيسة المفوضية العليا للاجئين التابعة للامم المتحدة زيارة لكمبوديا تستغرق اربعة ايام في ظل تصاعد حدة التوتر بين حكومة رئيس الوزراء الثاني هون سين والامم المتحدة.

واجتمعت روبنسون عقب وصولها مع وزير الخارجية اونغ هانتط وصرحت عقب الاجتماع بانها تلقت تاكيدات بانه بوسع مركز الامم المتحدة لحقوق الانسان ان يواصل عمله في كمبوديا برغم التوترات الحالية.

وتاتي زيارة ماري روبنسون كمبوديا بعد يومين من الرسالة التي بعث بها هون سين لها وللسكرتير العام للامم المتحدة كوفي عنان، واتهم فيها مسؤولي الامم المتحدة لحقوق الانسان بالتدخل في الشؤون الداخلية لكمبوديا وشن حرب نفسية ضد الحكومة الكمبودية.

وقد توقع رانيو فرنسا الدولي ان تجد المفوضة العليا للامم المتحدة لحقوق الانسان صعوبة شديدة في اقناع الحكومة الكمبودية بالموافقة على مد فترة عمل مركز الامم المتحدة لحقوق الانسان.

كما توقع الراديو ان يكون اجتماعها الذي عقد امس مع رئيس الوزراء الثاني هون سين حرجا وبخاصة بعد ان هاجم مؤخرا مسؤولي المركز بعد التقارير المتتالية التي اصدرها وسجل فيها العديد من الانتهاكات في مجال حقوق الانسان بعد الانقلاب الذي شهدته كمبوديا في يوليو الماضي.

وقد رفضت الحكومة مرات عدة من قبل طلب مركز الامم المتحدة لحقوق الانسان بفتح التحقيق في هذا الشان غير ان التساؤل المطروح الان في كمبوديا مثلما ذكر الراديو يدور حول مدى استعدادها للمضي في هجومها على نشاط المركز الى حد المواجهة الصريحة الى حد تقرير اغلاقه، الامر الذي يمكن ان يسيء بشدة الى صورة كمبوديا قبل سبعة اشهر من اجراء الانتخابات العامة بها.

وكانت كمبوديا قد طلبت في عام ١٩٩٥ اغلاق المركز.

تـقـشـف وتـزايـد حـالات الـجـريـمـة والانـتـحـار.. والاثـريـاء بـاعـة مـتـجـولـون

الازمـة الاقـتـصـاديـة في آسـيـا تـهـز مـجـتـمـعـاتـهـا في الـعـمـق

■ مـلـف خـاص لـدى الـشـرطـة بـاسـم «جـرائـم صـنـدوق الـنـقـد الـدولـي»

سيبدا العرسان والعرائس في كوريا الجنوبية قريبا في مواجهة العاصفة الكاسحة التي ضربت بلادهم.

فالازواج الكوريون، وبسبب قانون جديد يهدف لتشجيع التقشف، سوف يتعرضون لدفع غرامات اذا ما قدموا للمدعوين «كميات تزيد عن الحاجة» من الطعام في حفلات الزفاف كما سيحظر القانون تقديم كافة انواع الاطعمة في حفلات الاستقبال التي تجرى من الساعة الثانية الى الساعة الرابعة مساء.

لقد بدات اثار الانهيار الاقتصادي المذهل لاسيا تظهر العيان بسرعة، واخذت تهز المجتمع بطرق مؤثرة وفعلية. فالازمة خرجت من مكاتب الشركات الكبرى، والمؤسسات المالية ودخلت في حياة الناس اليومية، لتغير الطريقة التي يتناول بها الملايين طعامهم، ويرتدون بها ملابسهم، والكيفية يتنقلون بها، واين يبعثون باطفالهم لتلقي الدراسة، بل حتى ان كانوا سيبقون على قيد الحياة ام ينتقلون الى العالم الاخر عند تعرضهم لحالة صحية طارئة.

والدول الاسيوية تسعى لوقف الانهيار الذي اصاب عملاتها، والالتزام بالاجراءات التقشفية التي يطالب بها صندوق النقد الدولي من خلال برامج الانقاذ الاقتصادي، مسارات تدفع الى تبني نوع من انواع التقشف والتضحية الوطنية، وهو امر لا يحدث الا في ازمنة الحرب. فالحملة التي تقوم بها تايلند في هذا الصدد تحمل شعار «التايلنديون يساعدون التايلنديين»، وفي كوريا الجنوبية نجد الشعار «انقذوا الوطن». اما في اندونيسيا فالحملة تقوم على حث المواطنين على تحويل دولاراتهم الخضراء الى [illegible] الحكومة التي تحمل شعار «انا احب الروبية».

انقلاب اقتصادي

ويحذر سون دونغ وون صاحب شركة صغيرة لبرامج الكمبيوتر قائلا «هذا يعد انقلابا اقتصاديا. والسلاح المستخدم فيه هو الدولار الاميركي».

وتظهر في برامج التلفزيون المسائية في بانكوك وسيئول وباستمرار، لقطات لمواطنين من ذوي الاثرة ممن تبرعوا بالذهب والدولارات لتعزيز احتياطيات النقد الاجنبي لدعم عملاتهم التي تعاني من الاستنزاف. فلقد ولى زمن التفاخر.

وكان رئيس قطاع المصارف اليابانية الذي يعاني من المشكلات قد اضطر الى الاعتذار للمواطنين. واقر بان رجال المصارف اليابانيين كانوا يعيشون حياة بذخ في صحبة المشرفين عليهم في وزارة المالية.. اي ان وقت التقشف قد حان. ورجال الشرطة في مدينة دافاو في الفلبين بداوا الان في القيام باعمال الدورية مستخدمين الدراجات، لان سياراتهم اوقف استخدامها لادخار الاموال التي تصرف على تزويدها بالوقود. كما ان القضاة في تايلند يرفضون ارتداء الاربطة الجديدة الغالية التي طلب منهم ارتداؤها. كما ان العديد من الشركات الكورية طلبت من عمالها وجوب استخدام الدرج بدلا من المصاعد التي تستنزف الطاقة وذلك حتى في المباني المرتفعة.

والى جانب ذلك بدات الحكومات في البحث عن الطرق التي امكنها من تخفيض النفقات. ويواجه موظفو الحكومة في سيئول انخفاض رواتبهم بنسبة ١٠ بالمائة، فيما تنوي الحكومة اغلاق ١٥ سفارة من سفاراتها المنتشرة حول العالم. ولقد خفضت تايلند علاوة السكن التي يتلقاها دبلوماسيوها بنسبة ٣٠ بالمائة واتخذت بالاضافة الى ذلك خطوات لاغلاق ١٢ من مكاتبها التجارية في الخارج.

وهناك روح وطنية واضحة وراء هذه الجهود الهادفة الى التغلب على المصاعب الاقتصادية التي تواجهها هذه البلدان. فمعارض بيع الملبوسات في سيئول تعلن عن بضائعها «المحلية مائة بالمائة». وهناك اعلانات لاحد مصانع الاحذية يسال الزبائن بصراحة ما اذا كانوا «يرتدون دولارات» اي احذية مستوردة من الخارج في ارجلهم.

اما ماليزيا، فقد بدات في التخلص من ١٥٠ الف اجنبي يعملون في وظائف بقطاع الخدمات، ولاتاحة الفرصة للماليزيين الذين فقدوا وظائفهم، فان هؤلاء العمال اما سيطردون من وظائفهم او يتم نقلهم للعمل في مصانع اخرى وفي المزارع الكبيرة. وقد تستهدف حكومة كوالالمبور في نهاية الامر حوالي مليوني عامل اجنبي معظمهم من الاندونيسيين ممن قد يرحلون الى اوطانهم. وتجد الاسر نفسها في تايلند التي تنوي طرد مليون اجنبي معظمهم من الايدي العاملة غير الماهرة من المهاجرين غير الشرعيين الوافدين من لاوس وبورما وكمبوديا البلدان الافقر.

النساء.. الضحية

ويتوقع ان تعاني النساء العاملات ايضا جراء هذه الازمة. فالشركات الكورية على وجه الخصوص بدات في التخلص من النساء العاملات في مصانعها لتخفيض بند الرواتب. ويقر المديرون التنفيذيون هناك صراحة بانهم يقومون بالتخلص من النساء اولا، لان العاملات والموظفات يبدين اعتراضا اقل تجاه هذه الخطوات. كما انه يمكن الاستغناء عن ازواجهن او ابنائهن لمساعدتهن بدلا المساعدة لهن.

وفضلا عن ذلك اضطرت الحكومات تحسبا لانفلات وقوع اضطرابات، واكثرها تحسبا لهذا الامر اندونيسيا.

لقد استجاب المسؤولون في جاكرتا مؤخرا لعمليات الشراء المحموم المدفوعة بالخوف للمواد الغذائية، بارسال شحنات كبيرة من الارز وزيت الطعام وغيرهما من المواد الغذائية الاساسية الى عدد من البلدان والقرى ذات المواقع الاستراتيجية. كما ان الحكومة وخلال شهر رمضان المبارك تقيم لتشجيع الشراء للقادمين من الريف الاندونيسي، الذين يشكلون مصدر خطر محتمل في العاصمة، تخفيضا يبلغ ٧٠ بالمائة في اجرة الانتقال بالباصات، والقطارات التي تاخذهم الى مناطقهم.

الجنون والاكتئاب

وقال مواطن اندونيسي اسمه استيوان كان يقف في احد الصفوف انتظارا لشراء سكر في سوق فرمانسياتي في جاكرتا [illegible]. كما اصابتهم الكآبة ايضا، وقد اوضحت تلك مسوحات اجريت في تايلند، فالقنوط والاكتئاب الناجم عن الوضع الاقتصادي جعلا التايلنديين يقدمون على الانتحار بوتيرة بلغت ١٢ حالة كل يوم. ووزعت الحكومة منشورات توضح البوادر الاولية للاصابة بالاكتئاب، وحثت المتاثرين بها على السعي للحصول على المساعدة اللازمة.

والمواطنون التايلنديون الذين يعانون من الامراض البدنية وليس من المشكلات العاطفية، احوالهم ليست افضل من غيرهم. وذلك لانه حتى المستشفيات التابعة للحكومة لم تعد تستقبل المرضى ممن لا يستطيعون تحمل اعباء العلاج.

لقد جعلت الازمة العديد من الاسيويين يشعرون بالعزلة. ولقد بدات الخطوط الجوية الدولية في تخفيض رحلاتها بصورة كبيرة الى المنطقة، بل انها الغت بعض الوجهات. فبالنسبة لكوريا الجنوبية وحدها، نجد ان كلا من شركة كونتيننتال، «مايكرونيزيا» والخطوط النيوزيلندية والخطوط التركية والاسترالية وكوانتس، والخطوط التايلندية، والماليزية، قد الغت رحلاتها.

● عمال زراعيون في اندونيسيا يتوزعون على جانب احد الطرق في انتظار من ياتي لتشغيلهم (رويترز)

شر البلية..

والازمة الاسيوية بالرغم من حجمها وتفاعلاتها، نتجت عنها بعض المواقف التي تنم عن المفارقة بل والفكاهة وفي احد هذه المواقف شوهدت امراة ثرية في بانكوك وهي تبيع بعض [illegible] في سيارتها الفارهة.

ولكن في الاغلب كانت المواقف ماساوية ومثيرة للشفقة، فكم [illegible] اسعار القمح في كوريا الجنوبية بصورة حادة ان احد مزارع الماشية لم يعد في مقدوره تحمل تكلفة مواشيه، وبداوا بالتالي في [illegible].

وادت الازمة ايضا الى تخفيف حركة سير المواصلات في شوارع اكثر عواصم العالم اختناقا بحركة المرور في كل من بانكوك وجاكرتا وكوالالمبور ومانيلا وسيئول.

وسكان المنطقة من الاثرياء اخذوا يعانون ايضا من هذه الازمة. وقد تنبات السلطات في هونغ كونغ ان هناك ثمانمائة مطعم سوف تغلق ابوابها خلال هذا العام كنتيجة للانخفاض الكبير في عدد السياح وبسبب مرض انفلونزا الدجاج الذي قضى على الطيور. وقد اشارت الجمعيات الخيرية في سنغافورة الى ان التبرعات التي تصلها تقلصت بنسبة ٢٠ بالمائة خلال فترة اعياد الميلاد. ومن المحتمل ان تنخفض اكثر في هذا العام.

والى جانب كل ذلك فان المجتمع اصبح يعاني من حالة اضطراب واضحة، كما ارتفعت نسبة الجريمة في معظم انحاء المنطقة. [illegible]

اما في كوريا الجنوبية [illegible]

■ عن يو . اس . اي . توداي

كلينتون امهل عرفات ونتانياهو «لاستيعاب» طروحاته

مزيد من التنازلات الفلسطينية: شطب وتعديل بنود اخرى في «الميثاق»

■ مساع لعقد لقاء ثلاثي.. وتل ابيب تتهم «الذاتي» بالمناورة

واشنطن، تل ابيب - وكالات - قال متحدث اميركي ان رئيس السلطة الفلسطينية ورئيس الوزراء الاسرائيلي سيحتاجان الى بعض الوقت لاستيعاب افكار الرئيس بيل كلينتون، وان الادارة الاميركية تعمل على عقد لقاء بين ياسر عرفات وبنيامين نتانياهو برعاية كلينتون او وزيرة خارجيته مادلين اولبرايت.

لكن المتحدث باسم الخارجية الاميركية جيمس روبن لم يبد تفاؤلا في امكان عقد هذا اللقاء.

واعلنت الخارجية ان عرفات قدم تنازلا مهما الى الاسرائيليين بتحديده للمرة الاولى البنود التي الغيت من الميثاق الوطني الفلسطيني.

واعتبر الناطق باسم وزارة الخارجية جيمس روبن انها «خطوة مهمة لاستكمال تعديل الميثاق» الذي وضع عام ١٩٦٨.

وكان بعض البنود الـ ١٢ التي الغيت من الميثاق تنص على تدمير اسرائيل كذلك حذفت «بعض الفقرات» من ١٦ بندا آخر من بنود الميثاق الـ ٣٣ بما يعكس رغبة الفلسطينيين في «العيش بسلام» مع اسرائيل.

ووردت هذه التوضيحات في رسالة سلمها عرفات الخميس الى الرئيس كلينتون وتلاها روبن للصحافيين.

وتعتبر الحكومة الاسرائيلية اليمينية الحالية ان التعديل الذي ادخله المجلس الفلسطيني على الميثاق في ابريل ١٩٩٦ لم يكن كافيا، في حين كانت حكومة حزب العمل السابقة تنظر اليه بارتياح.

هل يريدون اكثر؟!!

وشدد روبن على ان الحكومة الاسرائيلية ان توضح ما اذا كانت رسالة عرفات تكفي او ما اذا كانت ترى ضرورة لاتخاذ «اجراءات اضافية» وان تبحث في ذلك مباشرة مع الفلسطينيين.

وافاد عرفات في رسالته ان ما الغي من الميثاق هو المواد ٦ و٧ و٨ و٩ و١٠ و١٥ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٢ و٢٣ و٣٠. اما تلك التي حذفت منها «مقاطع» فهي المواد ١ و٢ و٣ و٤ و٥ و١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٦ و١٧ و١٨ و٢٥ و٢٦ و٢٧ و٢٩.

وفي المقابل، لم يتعهد عرفات في رسالته صوغ ميثاق وطني جديد كما قرر المجلس الوطني وكما يطالب به نتانياهو.

وقال عرفات ان محادثاته مع كلينتون كانت «مشجعة»، معتبرا ان مشكلة الميثاق «حلت الآن في ما يخص الفلسطينيين».

لكن المتحدث باسم الرئاسة الاميركية اعلن ان اجتماع كلينتون - عرفات لم يسفرا عن نتائج ملموسة فورية.

اهمية «امن اسرائيل»

وطلب كلينتون من عرفات في لقائهما الاول (صباحا) عقد لقاء ثان في المساء طالبا منه «ان يناقش مدة اطول الافكار التي قدمها في الصباح، وان يعيدها معه للنظر فيها بصورة جدية». وقال المتحدث باسم البيت الابيض مايكل ماكوري ان الاجتماع الصباحي تناول في شكل خاص «اهمية امن اسرائيل».

رغبة اميركية

واعرب متحدث اميركي عن رغبة الادارة الاميركية «بالانتقال الى وضع يمكن فيه اعادة عملية السلام الى مسارها». واوضح ان هذا الامر يتطلب تنفيذ مزيد من عمليات سحب القوات الاسرائيلية من الضفة الغربية بحسب اتفاقيات اوسلو، وتحقيق التعاون الامني من قبل الفلسطينيين.

وقال جيمس روبن: «نامل عند ذلك ان يؤدي التكامل في هذين الامرين مع تحديد جدول زمني لمفاوضات الوضع النهائي الى اعادة عملية السلام الى اطارها».

وردا على سؤال حول ما تردد عن عقد اجتماع ثلاثي بين كلينتون وعرفات ونتانياهو قال روبن انه «لا يمكننا القول ان اجتماعا سيعقد.. ولم يتم اتخاذ قرار بهذا الشأن او تحديد مواعيد».

.. واحباط

الى ذلك رأى وزير التعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث ان تعثر عملية السلام بسبب مواقف نتانياهو اثار الاحباط لدى الاميركيين.

اضاف «ثمة تفهم اميركي لموقفنا ومطالبة اميركية لاسرائيل ولا اعرف مدى الضغط الذي يصاحبها».

ولفت شعث من جهة اخرى الى ان «عرفات فضح بعض الاكاذيب التي وزعها نتانياهو عن الامن» ومفادها ان الضفة الفلسطينية انطلقت منه اتهموا بعمليات ضد الاسرائيليين بعد وقت قصير من صدور احكام في حقهم بالسجن لفترات طويلة.

وقد لقي نتانياهو استقبالا حارا من المتشددين الاسرائيليين لدى عودته الى تل ابيب يوم الخميس من واشنطن، وذلك لصموده امام ضغط الرئيس الاميركي.

قبول ورفض

واوضح مسؤولون فلسطينيون واميركيون ان كلينتون طلب انسحابا اسرائيليا «تعيد به ما لا يقل عن ١٠ بالمائة من الضفة الغربية لكن نتانياهو رفض ان تتجاوز النسبة اكثر من ٩٪.

وقال وزير الحكم المحلي الفلسطيني صائب عريقات ان عرفات قدم رقما مغايرا للانسحاب المطلوب لكن كلينتون رد عليه بقوله: «لا، استطيع ان احقق كل ما تريد.. لكنني لا اقبل ما عرضه نتانياهو».

ونقل عريقات عن عرفات قوله لكلينتون «انني مستعد لاتخاذ خطوة.. خطوتين.. ثلاث خطوات في مجال الامن والميثاق ما دام ذلك لا يمس بالهدف الفلسطيني اقامة دولة مستقلة».

تشويه

وتحدث عرفات للصحافيين خارج البيت الابيض عن «الاشياء المشوهة للغاية» التي قالها نتانياهو لكلينتون.

وقال: «ارجو ان يتفهم ان السلام ليس مطلبا فلسطينيا فقط انه مطلب اسرائيلي ايضا، وهو مطلب فلسطيني ومطلب عربي، وهو مطلب دولي» وامل ان يترجم نتانياهو كلماته الى افعال ويمتثل للاتفاقات».

تل ابيب: مناورة

الى ذلك وصفت اسرائيل بـ «المناورة» التوضيحات التي اوردها عرفات عن الميثاق الفلسطيني في رسالته الى الرئيس الاميركي، وقال ديفيد بار ايلان المتحدث باسم رئيس الحكومة الاسرائيلية «انها مجرد مناورة ما دام المجلس الوطني الفلسطيني هو وحده المخول تعديل الميثاق الفلسطيني».


● كلينتون مستقبلا عرفات في المكتب البيضاوي (ا. ف. ب)


● فلسطينيون يتظاهرون ضد نشاط الاستيطان الاسرائيلي (رويترز)

الجزائريون أفاقوا على صور حية للفظاعات:

الأسيرات يتعرضن للتنكيل والذبح.. وإحداهن أرشدت قوى الأمن الى المخبأ

■ معارضون أمام البرلمان البريطاني يتهمون حكومة زروال بالمجازر

● تظاهرة في بلجيكا للتنديد بالمجازر في الجزائر (ا ف ب)

الجزائر، لندن، روما، بون - ا ف ب، رويترز - بعد تصريح رئيس الوزراء الجزائري احمد اويحيى في جلسة المناقشة البرلمانية ان المتطرفين المتشددين «خسروا الحرب في الداخل» استفاقت الجزائر على مزيد من تفاصيل المجازر البشعة، في حين اتهم معارضون جزائريون حكومتهم بالضلوع في الاعمال الوحشية وبان الجماعة الاسلامية المسلحة هي من «اختراعها».

ونشرت احدى الصحف صورة مفزعة لشخص مزقته قنبلة اربا بينما كان يحاول تفجيرها، ويد رجل اسعاف تضع الراس المفصولة في صندوق من الورق المقوى.

ونشرت صحيفة اخرى رواية امراة شابة خطفها مهاجمون ذبحوا ١٢٠ قرويا بالفؤوس والمدي ثم قطعوا رؤوس خمس من ١٨ اسيرة لم يستطعن تحمل رحلة العودة الشاقة الى مخابئهم الجبلية النائية.

وقالت صحيفة «لوماتان» ان الاناث يؤخذن من اجل ممارسة الجنس ثم يقتلن.

الناجية ارشدت الى مقر المهاجمين

وافيد ان فتاة تدعى سونيا (٢٢ سنة) تمكنت من الفرار واستطاعت ارشاد قوات مكافحة الارهاب الى قاعدة سرية حيث قتلوا ١٥ مسلحا وعثروا على امراة دفنت حية (!!) وثلاث اخريات ذبحن لتوهن.

وينشر الكثير من هذه الروايات دونما تعقيب رسمي، ويكاد يكون من المستحيل الحصول على تأكيد مستقل.

ونشر تقرير عن عناصر من الجماعات المسلحة استسلموا يأسا قائلين ان عصابات المهاجمين الجائعين تضطر للاغارة على القرى من اجل الاستيلاء على بعض البطاطا.

رفض لبيان أويحيى

وكان رئيس الوزراء اعتبر في جلسة استماع في الجمعية الوطنية ان الوضع الامني في تحسن لكنه لم يستطع اقناع الكثيرين. ووصفت صحيفة «ليبرتيه» كلامه بانه «تشويه للحقيقة، ان لم يكن مهزلة للديموقراطية» وكان العنوان الرئيسي لصحيفة «لا تريبيون»: «أويحيى يفشل في اقناع النواب».

يذكر ان اويحيى اكد استمرار الحكومة في تسليح مجموعات الدفاع الشعبي في القرى للمساعدة في التصدي لهجمات المسلحين.

اتهامات للحكومة والجنرالات

من جهة ثانية ابلغ معارضون جزائريون في الخارج بينهم رئيس وزراء سابق واحد المنشقين على قوات الامن اعضاء البرلمان البريطاني ان الحكومة الجزائرية «هي المسؤولة عن موجة المذابح التي تلقيها على عاتق المتشددين الاسلاميين».

وفي شهاداتهم امام المجموعة البرلمانية لحقوق الانسان التي تضم ممثلين عن جميع الاحزاب البريطانية اتهم هؤلاء المعارضون الحكومة باستخدام التعذيب بانتظام كما اتهموا فرنسا بعرقلة الخطوات الرامية الى اكتشاف حقيقة ما يحدث على عتبة باب اوروبا الملطخة بالدماء» على حد وصف احد الشهود.

وقال الدكتور عبد الحميد الابراهيمي الذي شغل منصب رئيس وزراء الجزائر من ١٩٨٤ وحتى ١٩٨٨ في جلسة الاستماع ان «الارهاب تنظمه الدولة».

الجماعة الإسلامية «اختراع»

واضاف الابراهيمي: «الجماعة الاسلامية المسلحة جزء من الحكومة، انها من اختراع الحكومة»، مشبها اياها بجماعة وطنية متمردة شكلها الفرنسيون كالعصوبة بين ايديهم ابان حرب الاستقلال التي قادتها جبهة التحرير الجزائرية قبل ٤٠ عاما.

الضباط قتلوا بوضياف

وابلغ رجل امتنع عن الكشف عن اسمه مكتفيا بلقب «الكابتن هارون» المجموعة البرلمانية انه كان ضابطا في قوات الامن الجزائرية وانه ابن احد مؤسسيها. وقال: «عندما كنت ضابطا شابا كنت افخر بالخدمة في جهاز الامن الجزائري» واضاف انه يشعر بالعار عندما يرى ضحايا التعذيب.

واكد ان الجنرالات ضالعون في اغتيال الرئيس السابق محمد بوضياف لافتا الى ان شقيقه الذي كان منتميا لاحد اجهزة الاستخبارات معتقل الآن في البليدة لمشاركته في الاغتيال.

وقال ان الجماعة الاسلامية المسلحة مخترقة بشدة من جانب الحكومة وان جميع اجهزة المخابرات الغربية تعلم جيدا حقيقة ما يحدث

المجازر غير عشوائية

وتحدث ايضا محمد العربي ستوت وهو دبلوماسي جزائري سابق في ليبيا انشق في عام ١٩٩٥ فقال ان الحكومة تحتجز اكثر من ٣٠ الف معتقل سياسي وانها تستخدم التعذيب بانتظام وتقتل المعارضين بأساليب غير مشروعة.

وقال ان المذابح التي تحدث في الجزائر «ليست عشوائية، وانها موجهة الينا.. نحن المتفرجين». واضاف ان فرنسا تشترك في المسؤولية لانها تساند الاطراف المتطرفة في الجزائر.

وقال الدبلوماسي السابق «لفرنسا في الجزائر تاريخ طويل من الصمم، ولكننا نامل ان تحدث بريطانيا».

وقال الدكتور مايكل بيل من «المؤسسة الطبية لرعاية ضحايا التعذيب» ان الاطباء البريطانيين الذين فحصوا طالبي اللجوء الجزائريين وجدوا ادلة قوية على تعرضهم لتعذيب وانتهاكات جنسية.

واضاف ان «المؤسسة الطبية لديها ادلة كافية على ان صغار المتعاطفين سياسيا مع الجبهة الاسلامية تستهدفهم قوات الامن بالتعذيب. وان افراد اسرهم يتعرضون للاختطاف والقتل والاختفاء».

تحركات اوروبية

في روما، شارك نحو اربعة آلاف شخص في تجمع تضامني مع الجزائر تلبية لدعوة من منظمات للدفاع عن حقوق الانسان في حين لم يلب غير ٢٠٠ او ٣٠٠ شخص دعوة مماثلة في باريس اطلقتها منظمة العفو الدولية والاتحاد الدولي لحقوق الانسان ومنظمة «مراسلون بلا حدود».

في المانيا، اعلن وزير الداخلية في مقاطعة ريناتيا - بالاتينات فالتر تسويبر ان المقاطعات الخاضعة لحكم الحزب الاشتراكي الديموقراطي علقت حتى مطلع فبراير ابعاد الجزائريين خوفا من المجازر في بلادهم

الأمم المتحدة تتوقع رفع صادرات النفط العراقية

بتلر: شروط بغداد الجديدة قد تؤجل التفتيش الى ما لا نهاية

نيويورك، بغداد - ا ف ب، رويترز - اكد رئيس مفتشي الامم المتحدة في العراق ريتشارد بتلر امام مجلس الامن ان الشروط العراقية الجديدة ازاء السماح بالدخول الى المواقع الرئاسية قد تؤجل «الى ما لا نهاية» عمليات التفتيش.

وعبر رئيس اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونيسكوم) في تقرير رفعه الى اعضاء مجلس الامن الـ ١٥ عن قلقه ازاء فرص رفع العقوبات المفروضة على العراق بسبب مواقف بغداد الاخيرة المتشددة.

وفي تقريره المؤلف من عشرين صفحة اعرب بتلر عن حيرته ازاء القرار الاخير للعراق بربط عقد اجتماعات لجنة التقويم الفنية حول مشاكل نزع السلاح بـ «تعليق نهائي على الارجح، لقسم مهم من عمل اليونيسكوم على الارض».

وكان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز اقترح مطلع الاسبوع الجاري «تجميد اي مناقشة حول المسألة (الدخول الى المواقع الرئاسية) حتى معرفة نتائج اجتماعات لجنة التقويم الفنية».

رد مجلس الامن

وسيناقش مجلس الامن تقرير بتلر خلال الساعات المقبلة، وهو يتضمن نتيجة لقاءاته الاخيرة الصعبة في بغداد والتي يقول انها تختلف عن اللقاءات التي سبقتها والتي كانت «اكثر جدية». وبينما ينتظر ان يستغرق رد مجلس الامن على تقرير بتلر بضعة ايام لصياغة رد الفعل الدولي في صورة قرار او بيان، من المتوقع ان تنظر الولايات المتحدة وبريطانيا ودول اخرى في اتخاذ قرار صارم ضد العراق.

انقسامات

وكانت انقسامات بين الدول الاعضاء في مجلس الامن قد برزت اثناء مناقشة تقرير حديث للوكالة الدولية للطاقة الذرية عن البرنامج النووي العراقي.

وتقدمت روسيا والصين بدعوة قوية الى اغلاق ملف الاسلحة النووية في العراق على اعتبار ان تقرير الوكالة لم يات بمعلومات جديدة.

وبدا ان فرنسا توافق روسيا والصين الرأي لكنها رفضت استخدام تعبير «اغلاق الملف» وقال سفيرها الآن بيغاميه ان التساؤلات المتبقية بشأن الاسلحة النووية يمكن معالجتها في اطار نظام المراقبة المستمرة الذي اقامته الامم المتحدة في العراق وليس من خلال التفتيش المباشر.

غير ان السفير الاميركي بيل ريتشاردسون قال ان تفسيره لتقرير وكالة الطاقة الذرية الى مجلس الامن يظهر وجود «ثغرات هامة وانماط اخفاء ومعلومات غير كافية».

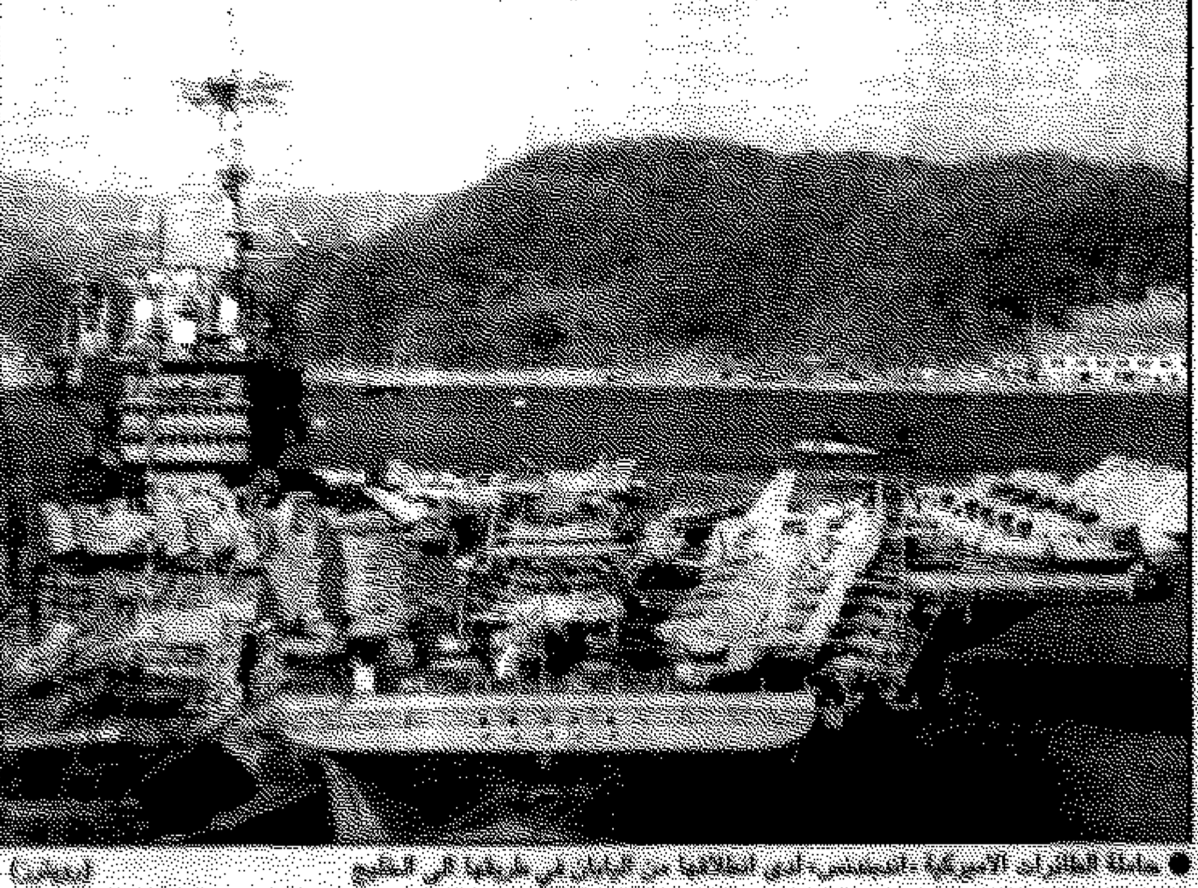
رفع صادرات النفط

من جهة ثانية اعلنت الامم المتحدة انها تتوقع رفع كميات النفط التي يسمح للعراق بتصديرها بموجب اتفاق «النفط مقابل الغذاء».

وقال المتحدث باسم منسق الشؤون الانسانية للامم المتحدة في بغداد اريك فالت: «اننا على درجة معقولة من الثقة بان الحكومة العراقية ستقبل رسميا مقترحات الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان».

وتقول وكالات الامم المتحدة في العراق ان مبلغ الملبون دولار كل ستة اشهر التي يحصلها العراق من تصدير النفط بموجب اتفاق «النفط مقابل الغذاء» لا تكفي لسد حاجات الشعب العراقي.

وقال دبلوماسيون ان السقف الجديد لمبيعات النفط التي سيسمح للعراق بها يتوقع ان يكون بين ثلاثة واربعة بلايين دولار.


● حاملة الطائرات الاميركية «اندبندنس» لدى انطلاقها من اليابان في طريقها الى الخليج (رويترز)

تصميم عراقي على العرقلة

بغداد - ا ف ب - اعلن نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان اثناء استقباله وفدا نقابيا تونسيا ان العراقيين «مصممون على تقديم التضحيات وعدم الاستسلام للاميركيين».

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن رمضان قوله ان «خلق الذرائع لاطالة امد الحصار هو من ضمن المخطط الاميركي العدائي ضد شعب العراق»، مشيرا الى ان «العراقيين سوف يواجهون العام الثامن من الحصار مواجهة الابطال ويعلنون الجهاد المقدس لرفعه ليثبتوا انهم لن يتنازلوا عن مبادئهم ومقدساتهم مهما غلت التضحيات» على حد تعبيره.

نائب الرئيس الايراني استقبل الصحاف

طهران - ا ف ب - استقبل النائب الاول للرئيس الايراني حسن حبيبي وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف وبحث معه في العلاقات بين البلدين. وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان حبيبي والصحاف الموجود في طهران منذ الخميس شددا على ضرورة حل المشكلات العالقة بين البلدين وتعزيز التعاون الثنائي.

[illegible]

لندن: طلب نتانياهو غير معقول

لندن - ا ف ب - انتقدت بريطانيا رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي طلب من الفلسطينيين «تمزيق» الميثاق الوطني، معتبرة ان هذا الشرط «ليس معقولا».

واكد وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديريك فاتشيت العائد من زيارة للشرق الاوسط «انه امر خطير ان تضاف عقبة جديدة» على طريق عملية السلام.

اكتشاف مخبأ اسلحة في نابلس

القدس - ا ف ب - افاد مصدر فلسطيني ان الاجهزة الخاصة الفلسطينية اكتشفت مخبأ للاسلحة في شقة في نابلس في الضفة الغربية بناء على معلومات من جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي «شين بيت».

واحتوى المخبأ على قنابل واسلحة نارية من بينها قنابل وجهاز توقيت. وقد عثر على الاسلحة خلال عملية تفتيش للشقة حيث يعيش ايمن حلاوي (٢٣ عاما) وهو طالب في جامعة بيرزيت كان الجيش الاسرائيلي اعتقله الاحد الماضي عند حاجز على طريق القدس نابلس.

موراتينوس: محادثاتي مع الشرع مثمرة

الاتحاد الاوروبي يريد دورا اساسيا في السلام

دمشق - ا ف ب، كونا - اكد المبعوث الاوروبي لعملية السلام في الشرق الاوسط ميغيل موراتينوس اصرار الاتحاد الاوروبي على «لعب دور اساسي في عملية السلام وليس ثانويا».

وقال موراتينوس في محاضرة القاها في مدرج جامعة دمشق انه «لا يمكن الاستغناء عن الدور الاميركي في عملية السلام والدور الاوروبي هو دور مكمل وفعال وقوي».

واضاف «ان الاوروبيين يملكون الارادة السياسية والوسيلة الاقتصادية واموراً اخرى من شأنها ان تساعدهم على لعب دور اكبر واكثر فعالية في عملية السلام في المنطقة».

وقال موراتينوس: لدينا علاقات اقتصادية متميزة جدا مع سوريا للتفاوض حول اتفاقية الشراكة مع الاتحاد الاوروبي والتي ستنفذ خلال الاشهر المقبلة».

واشار المبعوث الاوروبي انه بحث مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع سبل تضييق الفجوات في مواقف الاطراف فيما يتعلق بمسيرة السلام الا انه اشار الى انه لم يتم تحقيق انفراج في هذه المحادثات.

وقال «المحادثات مع الوزير الشرع كانت مثمرة.. وكما تعلمون ان مسيرة السلام تمر حاليا في لحظات حرجة ونحن ننتظر نتائج محادثات واشنطن الحالية لكي نقيم ما يجب ان نفعله في المستقبل».

شعبية نتانياهو ترتفع

القدس - ا ف ب - اظهرت نتائج استطلاع للرأي ان شعبية نتانياهو سجلت ارتفاعا كبيرا اثر لقاءات واشنطن وباتت مساوية للمرة الاولى لشعبية زعيم حزب العمل المعارض ايهود باراك.

وبحسب الاستطلاع الذي نشرته صحيفة «يديعوت احرونوت» حصل كل من نتانياهو وباراك على تأييد ٤١ بالمائة من الاسرائيليين بينما رفض ١٨٪ تأييد اي منهما.

وافاد الاستطلاع ايضا ان ٤٨٪ من الاسرائيليين يعتبرون ان لقاءات نتانياهو مع كلينتون شكلت نجاحا رغم الخلافات بين الاثنين.

معتقل فلسطيني يطلب وقف تعذيبه

القدس - ا ف ب - طلب معتقل فلسطيني من المحكمة العليا الاسرائيلية ان تأمر جهاز الامن الداخلي (شين بيت) بعدم تعريضه للتعذيب خلال استجوابه.

ويشكو مأمون [illegible] (٢٢ عاما) الموقوف منذ اسابيع من تعرضه للعنف من قبل المحققين ومن وضعه في اوضاع مؤلمة وحرمانه من النوم والغذاء.

وتقوم الوسيلة التي يطلق عليها «الهز» على هز السجين خلال ساعات عدة الامر الذي [illegible] مميتا.

منع مقدسي من بيع املاكه الى اسرائيليين

القدس - القبس:

تصدى شبان من القدس لاحد ابناء المدينة من ملاك الاراضي ومنعوه من بيع املاكه الى جهات اسرائيلية لسد الديون التي تثقل كاهله. وانتزع السكان من هذا الشاب الاوراق الرسمية لاملاكه (عقارات ومحال تجارية) والزموه بالتعهد بعدم بيعها الى جهات معادية وان يبيعها الى فلسطينيين.

اجراءات اسرائيلية لضمان هدوء الجمعة

غزة - اشرا - اتخذت شرطة القدس اجراءات خاصة تحسبا لوقوع اشتباكات خلال صلاة الجمعة الاخيرة من شهر رمضان التي اقيمت في المسجد الاقصى.

وذكرت راديو اسرائيل انه تم نشر المئات من افراد الشرطة في البلدة القديمة وفي مداخل المدينة كما تم اغلاق بعض الطرق.

رغبة بلقاء الحسن الثاني

الرباط - ا ف ب - افاد مصدر حسن الاطلاع في الرباط ان رئيس السلطة الفلسطينية اعرب عن رغبته ان يلتقي قريبا العاهل المغربي الملك الحسن الثاني رئيس لجنة القدس الاسلامية.

وقال المصدر ان عرفات سيتوقف لوقت قصير في المغرب في طريقه الى غزة.

غاب الخطاب الرئاسي عن مأدبة الافطار

الهراوي مصمم على تعديل قانون الاحوال الشخصية

■ بري يلتقي المعتصمين.. ونواب يهاجمون الميزانية

بيروت ـ نبيه البرجي:

غاب امس الخطاب الرئاسي المعتاد من الافطار التقليدي الذي اقامه الرئيس اللبناني الياس الهراوي في القصر الجمهوري، واستعاض عنه الهراوي بجولات على طاولات المدعوين الذين بلغ عددهم ٢٥٠ شخصية، حيث تبادل واياهم الاحاديث الودية.

جمعت مائدة الافطار الرئيسين نبيه بري ورفيق الحريري ونائب رئيس المجلس النيابي ايلي الفرزلي وحشدا كبيرا من الوزراء والنواب وكبار موظفي الدولة من عسكريين وامنيين واداريين ونقيبي الصحافة محمود البعلبكي والمحررين ملحم كرم ورؤساء تحرير الصحف.

كما حضر المائدة رؤساء وممثلو الطوائف الروحية في لبنان. ولفت الحضور عدم القاء الهراوي الخطاب الرئاسي المعتاد. وحين سأله البعض عن السبب رد ممازحا: «النواب كفوا ووفوا خلال مناقشة مشروع الموازنة، ولم يعد من الضروري الكلام» فيما فسّر بعض الحضور ذلك بان الهراوي تحاشى طرح اي موضوع سياسي خلافي ولاسيما مشروعه لتعديل قانون الاحوال الشخصية والزواج المدني الاختياري الذي يثير حساسية لدى المرجعيات الروحية.

اصرار على الزواج المدني

وما احجم الهراوي عن قوله في مائدة الافطار، كان قد اكده خلال استقباله قبل ظهر امس الجمعة وفد محترف الفن التشكيلي للثقافة والفنون في راشيا، حيث نُقل عنه «انه سيطرح مشروعه للزواج المدني امام مجلس الوزراء وانه مصر على هذا القانون الذي يؤيده اكثرية الشباب اللبناني ويمكن ان يكون في المرحلة الاولى زواجا مدنيا اختياريا، وفي المرحلة الثانية الانتقال من المحاكم الشرعية الى المحاكم المدنية».

وحول منع البث الفضائي نُقل عن الهراوي انه «مع الحرية الى اقصى الحدود. لكن الحرية يجب ان تكون ملتزمة بقيم ومناقب المجتمع والمطلوب وضع ضوابط ذاتية وقانونية لكي لا نسيء الى الدول الشقيقة والصديقة».

اعتصامات.. ووعد من بري

وطالب «بمعارضة بناءة بعيدة عن المصالح الفردية».

على صعيد آخر، تابع مجلس النواب مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة لعام ١٩٩٨، وسط اعتصامات نقابية وطلابية امام مجلس النواب القت بظلها على اجواء الجلسة النيابية في الداخل، حيث كرر رئيس المجلس نبيه بري خلال لقائه وفدا من المعتصمين، وصف الجدول رقم ٩ بـ «البلاغ رقم ٩» مؤكدا «ان هذا الجدول» ولاسيما الجزء المتعلق بالرسوم على السيارات لن يمر في هذه الجلسة».

وعبر بري عن عدم رضاه على ما خرجت به اللجنة المالية حيث اعتبر ان «الرسوم التي اقرتها مازالت مرهقة وخصوصا للسيارات القديمة التي تملكها اصلا الطبقات الفقيرة».

واكد انه مع التخفيض الى ضعفين او ثلاثة لتكون الزيادة محمولة، اما الحال هذه فان ابقاءها امر لا يجوز فهو مع توسيع هامش اعمار السيارات القديمة، مع تخفيض الرسوم على الاحصنة، ومع رفع الرسوم على احصنة السيارات الجديدة.

ولاحظ بري «ان الخزينة بحاجة الى ايرادات» مؤكدا ان مشروع سلسلة الرتب والرواتب سيكون بندا دائما في جداول اعمال كل جلسة تشريعية يعقدها المجلس، وعلى الحكومة ان تسعى الى تامين وارداتها وعندما تكون جاهزة فنحن كمجلس نيابي جاهزون، مشيرا الى انه لا يزال عند رأيه بان «تغطية السلسلة في متناول اليد، ويؤمنها الهاتف المنقل» مؤكدا ان من شأن الهاتف المتنقل «ان يؤمن السلسلة وفي الوقت ذاته تمويل عودة المهجرين».

واوضح بري انه شخصيا اجرى اتصالات مع شركتي الهاتف المتنقل فوافقت الشركة الفرنسية.

انتقادات للموازنة

اما جلسة مناقشة مشروع قانون الموازنة العام، فكانت قد ظلت روتينية لولا كلمة جبهة النضال الوطني التي يرأسها الوزير وليد جنبلاط وقد القاها النائب ونبع عقل، وكلمة النائب نسيب لحود.

فقد استعرض عقل بطريقة ساخرة مضمون فذلكة الموازنة متوقفا عند تعبير «الفذلكة» وما يعنيه وقال: «عدت الى قاموس المحيط المحيط فوجدت: فذلك.. فذلكة، اي حسابه فذلكة، اي ان النتيجة معروفة الحساب».

وانتقد ما اورده «المفذلك» في مضمون الفذلكة وتلا بعض الفقرات ذات المضمون «الغريب العجيب» ولا سيما تلك التي تتحدث عن العجز واسبابه فاستغرب تحميل الحكومة المجلس النيابي والشعب اللبناني المسؤولية عن العجز ووضع الحكومة في المرتبة الاخيرة في هذا الاطار.

وسأل «ماذا حصل في العام ١٩٩٥؟ هل حصلت انتخابات رئاسية؟ هل حصلت امور سياسية كبيرة، لنحمل هذا العام مسؤولية العجز؟ يقولون الاعتداءات الاسرائيلية، هل نحن في السويد وباغتنا الاسرائيليون بالاعتداءات علينا ولم نكن نحسب حسابا لها؟».

واكد عسقل «ان ٢٨ بالمائة من اللبنانيين يعيشون تحت سقف الفقر، و١٥ بالمائة من اليد العاملةتعاني البطالة».

وانتهى الى اعلان ان كتلة جبهة النضال سوف لن تصوت على قانون الموازنة، لانها ترى ان «اولى الاولويات التي تهمها وهي عودة المهجرين لا اثر لها في الموازنة ولا اعتمادات مرصودة من اجلها».

اما النائب لحود فانتقد تعاطي الحكومة مع الموازنة «حيث ان مناقشتها في كل الدول تشكل لحظة تحديد المسؤولية، ولكن عندنا في لبنان تشكل لحظة مميزة لتغييب المسؤوليةولحظة الشطارة على النواب والتذاكي على الرأي العام».

واكد لحود «ان الحكومة تعتقد وتتصرف وكان الموازنة شر لا بد منه. فتجهز العدة وتلمع الصورة من اجتيازالقطوع، فما ان تجتازه حتى تعود الى عملها اليومي والى سياساتها الخاطئة المعهودة. الموازنة بالنسبة الى الحكومة لحظة استخفاف بالناس وبعقولهم وتشويه للواقع».

وتطرق الى فذلكة الموازنة «التي توحي ان الشأن الاجتماعي يحظى بالاولوية لدى الحكومة، فيما الحقيقة بالطبع في مكان اخر».

وقال «يطالعنا الفصل الاول ان ٥١٪ من مجموع الانفاق العام في السنوات الخمس الاخيرة قد ذهب الى ما يسميه النص (الانفاق الاجتماعي للموظفين والمتقاعدين) فاقل ما يقال في هذا التوزيع انه لا يعتمد اي معيار علمي او منهجي، انه خلط متعمد وجمع مقصود بين بنود وقطاعات عدة ومنها القطاع الامني لا رابط خاصا بينها، تحت عنوان عريض واحد يوحي باولوية (الانفاق الاجتماعي).

● الاعتصام الطلابي والعمالي امام البرلمان (ا.ف.ب)

المقاومة اللبنانية تجرح ٣ اسرائيليين

مرجعيون (لبنان) ـ رويترز ـ ذكر مصدر امني في مرجعيون ان اشتباكا بين مقاومين ودورية اسرائيلية قبل ظهر امس الجمعة في الشريط الجنوبي المحتل ادى الى جرح ثلاثة من افراد الدورية.

واوضح ان المقاومين اشتبكوا مع الدورية في محيط قرية سجد في القطاع الاوسط بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية.

وفي بيروت اعلن «حزب الله» مسؤوليته عن هذه العملية التي اعقبها قصف مدفعي اسرائيلي على المنطقة المواجهة لمكان الهجوم.

تداعيات تسليم السجناء الاردنيين الى شبيلات:

عمان ترى تقوية عراقية لشوكة المعارضة

■ مسؤولون واحزاب اعتبروها «تدخلا في الشؤون الداخلية»

عمان ـ القبس:

صدرت ردود فعل متفاوتة على عودة السجناء الاردنيين التسعة والخمسين المفرج عنهم من قبل بغداد بعد ان نقلتهم طائرة عسكرية تنفيذا لتعليمات من الملك حسين.

ومع ان قرار الافراج جاء استجابة لزيارة قام بها المهندس ليث شبيلات، المعارض الرئيسي للملك حسين والذي زار بغداد مؤخرا، فانها مؤشر على تعامل صانع القرار في العراق مع السياسة الاردنية بطريقة مماثلة للموقف الرسمي الاردني من الحالة السياسية في العراق.

واذ اخذ الاردن يفصل في خطابه السياسي بين الشعب والنظام في بغداد، يبدو ان صانع القرار في العراق هو الآخر اخذ يتعامل بالمثل. وهذا ما يفسر عدم استجابة العراق للمطالب الاردنية الرسمية بالافراج عن المعتقلين الاردنيين بعد اعدام المواطنين الاربعة، واعطاء هذه اللفتة الهامة الى نقيب المهندسين.

وقد فسرت المصادر الاردنية الرسمية هذه الخطوة بانها رسالة موجهة للحكومة الاردنية، حتى ان احد الوزراء في الحكومة الاردنية فسرها على انها تدخل في الشؤون الداخلية من خلال تقوية شوكة المعارضة، وتحديدا بشخص شبيلات.

وكان رئيس الوزراء الاردني الدكتور عبدالسلام المجالي اشاد في بيان الحكومة الذي قدمه في ختام مناقشة البرلمان لموازنة ١٩٩٨ بالخطوة وانتقد طريقة القيام بها والتي تجاهلت السفارة الاردنية في بغداد ووزارة الخارجية وكل القنوات الدبلوماسية التي يمكنها ان تضطلع بالامر.

واعلن في وقت سابق عن نية وفد برلماني اردني زيارة العراق للمطالبة بالافراج عن المعتقلين لكن الزيارة اجهضت واعتبرت مبادرة شخصية من النواب.

ليست تحرشا بالحكومة

من جانبه، قال المهندس شبيلات انه يرفض اعتبار خطوته «تحرشا» بالحكومة الاردنية، وقال ردا على سؤال حول استجابة العراق له وعدم استجابته للحكومة الاردنية «انني لا اعتقد ان الحكومة الاردنية قد طالبت بالافراج عن المعتقلين».

ردود فعل

واثارت خطوة الافراج عن المعتقلين الاردنيين ردود فعل مختلفة، فقد اشادت جميع الاطراف والقوى السياسية بها لكنها انتقدت الطريقة التي تمت بواسطتها، ورأى البعض انه كان من الواجب ان تمر عبر القنوات الدبلوماسية لتفويت الفرصة على من يفسر الامر بانه تجاهل للحكومة الاردنية ومن ثم يفتح المجال واسعا للعب بين القوى السياسية الاردنية.

وقال احمد النجداوي الناطق الاعلامي في حزب البعث العربي الاشتراكي الاردني انه لا يعتقد ان الخطوة هدفت الى احراج الحكومة الاردنية او لضرب المعارضة بالحكومة في عمان.

ورحب الدكتور منير حمارنة امين عام الحزب الشيوعي بقرار الافراج «بغض النظر عن الطريقة التي جرى بها» ومع ذلك فقد اكد ان الحكومة الاردنية كانت على علم بنية العراق الافراج عن المعتقلين وقد ارسل كتبا رسمية في هذا الشأن، وبذلك فان الحكومة العراقية «لم تتجاهل» نظيرتها الاردنية.

اما الدكتور عبداللطيف عربيات امين عام حزب جبهة العمل الاسلامي فقد رحب داعيا الى عدم التركيز على الطريقة التي تمت بها «لكي لا تتغلب الخلافات والنزاعات، لكنه اكد على ضرورة «اطلاع الرأي العام على التهم التي اعتقلوا من اجلها، فقد تكون جرائم الحقت الضرر بالعراق او الاردن».

متغيرات دبلوماسية عالمية

وقال الناطق الاعلامي في الحزب الوطني الدستوري حكم خير ان «العالم يشهد الآن متغيرات كثيرة في اساليب التعامل الدبلوماسية تتمثل في الجهود الفردية والشعبية، وقد اظهرت ازمة الخليج محاولات شخصية كثيرة بذلها رمزي كلارك وزير العدل الاميركي السابق وجيسي جاكسون وغيرهما» ومن هنا فانه ينظر الى زيارة شبيلات من منطق «الدبلوماسية الفردية حيث اراد العمل على تنقية الاجواء الضبابية بين العراق والاردن» وانه يرفض فكرة ما يسمى بالمؤامرة. واكد انه لا يمكن لاثنين «ان يختلفا على مواقف شبيلات الوطنية والقومية والاسلامية، او ان يشككا بوطنيته واخلاصه» ودعا خبير الافراد والمؤسسات والاحزاب في كل دولة عربية للقيام بمثل هذه المهام.

منع مسيرات

وقد حالت الاجراءات الامنية الاردنية دون تنفيذ مسيرة احتفالية بعودة السجناء، وصفتها اوساط السلطة بالمسيرة الاستعراضية، خشية استغلال الحدث لاغراض اخرى.. فيما اكد شبيلات لاجهزة الاعلام ان الافراج عن المعتقلين في هذا الموقف بالذات يساهم في توطيد علاقات التعاون بين الشعبين العراقي والاردني.

زعيم الحزب البديل يؤكد علمانيته

«الرفاه» التركي يحذر انصاره من الانجرار الى استفزاز الجيش

انقرة ـ رويترز ـ ا.ف.ب ـ حذر حزب «الرفاه» الاسلامي الذي حظرته المحكمة الدستورية انصاره من الانجرار الى «استفزازات» خلال صلاة الجمعة امس في حين اعترف احد قياديي الحزب بان زعيمه نجم الدين اربكان لم يبد دراية كافية في السياسة بانتهاكه قواعد غير مكتوبة للنظام العلماني. وقال احد نواب «الرفاه» رضا اولوجاك في مؤتمر صحفي تلقينا معلومات تفيد ان القوى التي اصيبت بخيبة امل نتيجة الموقف الهادئ للرفاه عقب حله تستعد للقيام باستفزازات خلال صلاة الجمعة، ولم يوضح النائب هوية هذه القوى لكن محللين لفتوا الى انه يقصد الجيش الذي ادى دورا رئيسيا في ابعاد «الرفاه» عن السلطة السنة الماضية. وفي حله دستوريا بذريعة تشكيله خطرا على النظام العلماني.

من جهته، صرح عبدالله غول الذي يتصدر قائمة المرشحين لتزعم حزب بديل من «الرفاه» ان الاسلاميين سيخرجون اقوى واكثر حكمة وافضل تكيفا مع حقائق الديموقراطية التركية. وانتقد اربكان تلميحا معتبرا انه دفع الحزب الى الهاوية. وقال غول «في تركيا هناك قواعد فوق الدستور والقوانين. لم نفعل شيئا ضد القانون او الدستور، لكننا انتهكنا القواعد التي تشكل القانون السري» وكان يقصد بذلك استقبال اربكان لزعماء جماعة الاخوان المسلمين المحظورة على افطار رسمي ومحاولته انهاء حظر الحجاب في المكاتب الحكومية.

واضاف «اذا سألني الناس هل انت علماني اقول نعم انا علماني لانني لا ارغب في فرض ديني على الآخرين. انا مستعد لتقبل انماط الحياة الاخرى لكنني احتفظ بديني» وقال غول ان النخبة التركية غير مستعدة للتعايش وان ليس لديها تسامح والسبب ان افرادها معادون للاسلام».

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■

القضاء يصرّ على فتح ملف

ولوحظ ان هذه القضية غطت على كل ما سواها، ومنها المحادثات مع نتانياهو وعرفات في البيت الابيض، وايضا زيارة البابا بولس الثاني التاريخية لكوبا. وقد عاد كبار المعلقين التلفزيونيين الى واشنطن للتركيز على تفاعلات الفضائح الاخلاقية، ولا سيما بعد ان راح محامو بولا جونز (التي اتهمت الرئيس بالتحرش بها) ينبشون اسماء جميع العشيقات السابقات واللاحقات طالبين منهن الحضور لاداء افاداتهن امام القاضي.

وقيل ان كلينتون في شهادته الطويلة قبل يومين اعترف بعلاقته باحداهن على الاقل (جينيفر فلاورز).

«مشتت الفكر»

ورغم «التعليمات» الرسمية، غير ان المتحدث باسم البيت الابيض اعترف بان «الاعمال لا تسير كالمعتاد، لاننا نتعامل مع هذه القصة».

واكتسب كلينتون سمعة انه قادر على التركيز بشكل كامل على اي موضوع فور ان يوليه اهتمامه. ولكن بعد ان اجتمع مع عرفات قال مصدر من الوفد الفلسطيني: ان الفضيحة الجنسية تلقي بظلالها على محادثات الشرق الاوسط ورد المصدر على سؤال عما اذا كان كلينتون بدا مشتت الفكر قائلا «انه يبذل ما في وسعه ولكن كان من الواضح انه قلق».

اغراء للخصوم

ويقول مسؤولون اميركيون، وخبراء من خارج الحكومة ان طول فترة التحقيقات قد يعطل السياسة الخارجية الاميركية، ويشتت انتباه كلينتون عن القضايا الحيوية، ويضعف مكانته، وربما يغري خصومه كذلك، ومنهم صدام حسين في الخارج والجمهوريون في الكونغرس في الداخل باتخاذ مواقف ومواجهات اعنف».

وقال مويزيز نعيم رئيس تحرير مجلة «فورين بوليسي» ان ظهور فضيحة كهذه «ما كان يمكن ان ياتي في وقت اسوأ من هذا»، رغم تأكيده ان من السابق لاوانه التوصل الى حكم نهائي في المسألة.

واكد ان هناك قائمة طويلة من القضايا العالمية «تحتاج المعالجة وحقيقة ان فرص القيادة الاميركية في علاجها تتضاءل وتزيد من صعوبة هذه القضايا».

الا ان خبراء آخرين يرون ان من المحتمل ان تثير هذه الازمة رد فعل عكسيا يتمثل في ان يشغل كلينتون نفسه بدرجة اكبر في الشؤون الخارجية والقيام برحلات كمهرب من الفضيحة.

ولقد فعل ريتشارد نيكسون ذلك وقت فضيحة ووترغيت لكن هذا لم ينقذه من الاضطرار لترك السلطة.

مشكلة المرور تحول القاهرة الى العاصمة

ويرجع احد المسؤولين في ادارة مرور القاهرة وهو العقيد صلاح لطفي في تصريح لوكالة الانباء الكويتية (كونا) اسباب الازمة الى فوضى المركبات التي تعيشها القاهرة.

ويقول ان هناك نحو مليون ونصف مليون سيارة تجوب شوارع القاهرة اضافة الى حافلات النقل وسيارات الاجرة التي يطلق عليها «الميكروباص» وهذه الاخيرة ضاعفت المشكلة بسبب ميل سائقي هذه السيارات الى السرعة والفوضى وعدم الالتزام باية قواعد مرورية.

ويؤكد لطفي ان الازمة يمكن التغلب عليها بعد استكمال شبكة الجسور التي بدأت مصر في اقامتها منذ السبعينات اضافة الى الاهتمام بزيادة اماكن انتظار السيارات العمومية وفتح طرق ومحاور جديدة للمرور.

الالتزام بالقواعد المرورية

غير ان مواطنا وموظفا على المعاش هو احمد مرعي يرى ان اية حلول فنية تتجاهل التشديد على القواعد المرورية لن تجدي نفعا، اضافة الى التشدد في الحصول على رخصة القيادة والتأكد من مدى تمتع السائق بالمهارات الاساسية واستيعابه لقواعد المرور.

فيما يؤكد مواطن آخر هو سيد حسين (موظف في احد البنوك) ضرورة تشديد عقوبة مخالفات المرور والتطبيق الحرفي والمتشدد للقانون الحالي للمرور، لان التساهل في القانون هو احد اهم اسباب الازمة.

مشكلة السيارات القديمة

وكانت جهة استشارية تضع الخطط المستقبلية للحكومة المصرية وهي المجلس القومي للانتاج قد طالبت بالنظر في النظام الذي تمنح على اساسه رخصة القيادة، واكدت ضرورة الاهتمام باللياقة الفنية لقائدي السيارات وحرصهم على الالتزام بقواعد المرور اضافة الى الفحص الفني للسيارات، اذ تسير في شوارع القاهرة نحو ربع مليون سيارة انتهى عمرها الافتراضي، الامر الذي ينعكس سلبيا على المرور والبيئة.

يذكر ان القاهرة ربما تكون المدينة الوحيدة التي لايوجد بها مقبرة للسيارات، اذ ان السيارات القديمة والمستهلكة يتم تفكيكها وبيعها لتجار الحديد والخردة.

الشبكات وقضية التحديث

من جانبه قال استاذ هندسة الطرق في جامعة عين شمس حسن فخر الدين انه بالرغم من حاجة القاهرة الى انشاء طرق جديدة وبخاصة الطرق الدائرية التي تتفادى الزحام وسط القاهرة فان ذلك لايمثل حلا نهائيا.

وشدد على اهمية توسيع الطرق الحالية ومراعاة تطبيق نظام الاتجاه الواحد وصيانة شبكات الطرق المتهالكة التي انشئت في الاساس لتسع نصف مليون سيارة فاصبحت تئن تحت هذه الاعداد المتزايدة من السيارات.

يذكر ان الحكومة المصرية حاولت مواجهة مشكلة المرور منذ الستينات اذ حاول وزير الداخلية آنذاك زكريا محيي الدين التخفيف من عبء المرور في العاصمة فاوصى بعودة ابناء الصعيد والريف الذين هاجروا الى العاصمة والرجوع الى قراهم غير ان التجربة فشلت اذ تعد القاهرة من اكثر العواصم التي تشهد هجرة داخلية. وبسبب هذه الاعداد تحولت القاهرة الى مدينة المتناقضات: فهي مدينة قديمة وحديثة في الوقت نفسه تسير فيها العربات التي تجرها الدواب الى جانب السيارات الفارهة من احدث الموديلات، وتتجاور فيها الاحياء الشعبية والعشوائية الى جانب الاحياء الراقية.

القيد الجديد يسبق

المرحلة الثانية والخاصة بالاعتراضات ونشر القيودات السابقة وتقديم الاعتراضات ان وجدت وتبدأ من اول مارس الى العشرين منه، وفق ما جاء في المادة العاشرة من قانون الانتخابات مشيرا الى انه سيحق لكل كويتي مقيم في الدائرة الانتخابية ان يطلب ادراج اسمه في جدول الانتخاب الخاص بها، اذا كان قد اهمل ادراج اسمه بغير حق، كما ان لكل ناخب مدرج في جدول الانتخاب ان يطلب ادراج اسم من اهمل بغير حق او حذف اسم من ادرج بغير حق وبذلك يكون قد انتهى القيد.

واوضح المصدر ان هذا القيد الذي سيبدأ اعتبارا من ٢ فبراير المقبل سيكون سابقا لقيد انتخاب المجلس البلدي الذي ستجري انتخاباته في العام المقبل، مشيرا الى انه يتوجب على المراجعين للجان القيد اصطحاب الجنسية الاصلية والبطاقة المدنية وصورة عنهما.

معارضون

قرى الخرارية والعبابيل والسحانين واولاد محمد.

ونددت النشرة بمحاولات تبرئة «الجماعة» المذكورة من المجازر وحملت على النظام الذي يرفض التحقيق الدولي في هذه المجازر لانه سيظهر عجزه عن التصدي للجماعة المسلحة.

من جهة ثانية، اعتبر معارضون جزائريون مقيمون في الخارج ان «الجماعة الاسلامية» هي من «اختراع» الحكومة، واتهموا الاخيرة في شهادات لهم امام البرلمان البريطاني بالوقوف وراء المجازر، والجنرالات بالمسؤولية عن مقتل الرئيس السابق محمد بوضياف.

مصر: صرف التعويضات

من الدفعة الاولى للاستمارة (ج) والخاصة بالتعويض عن الخسائر في الممتلكات حتى ١٠٠ الف دولار ويصل اجمالي مستحقي هذه الدفعة ١٨ الفا و٤٣٨ متضررا.

وصرح احمد العماوي وزير القوى العاملة والهجرة ان مديريات القوى العاملة بالجيزة والقليوبية والقاهرة انهت استعداداتها للبدء في استقبال ١٦ الفا و١٥٥ متضررا لتسليم الشيكات الخاصة بهم وهؤلاء كانوا قد سجلوا استمارات التعويض في مقر القنصلية او السفارة المصرية وتم توزيعهم على المديريات الثلاث وفق برنامج زمني للتيسير على المتضررين او من ينوب عنهم لصرف التعويضات.

واشار وزير القوى العاملة الى انه سيتم صرف الشيكات بداية من يوم الاحد من البنك المركزي بالمحافظات الثلاث حيث تبلغ قيمة التعويض للفرد الواحد نحو ٨٤٠٠ جنيه للغالبية العظمى من المستحقين والباقي مبالغ اقل وذلك تحت حساب التسوية النهائية للتعويضات.

وصرح احمد العماوي ان الوزارة ستقوم بعد عيد الفطر باعداد شيكات باقي المستحقين بالدفعة الاولى للاستمارة (ج) وعددهم ٢٢٨٣ موزعين على عدة محافظات، لتنتهي الوزارة في غضون شهر من صرف ما يوازي نحو ٤٥ مليون دولار يستفيد منها اكثر من ١٨ الف متضرر للدفعة الاولى للاستمارة (ج).

وبالنسبة للدفعة الثانية للاستمارة (أ) والخاصة بالتعويض عن المغادرة الاضطرارية فقد انتهت الوزارة من اجراءات صرف ما يعادل مليون دولار استفاد منها ٥٠ الفا و٦٣٠ متضررا من اجمالي عدد المستحقين لها والبالغ ٥٤ الفا و٥٤٢ مستحقا حيث لم يتقدم الباقون لاستلام شيكاتهم او لاستكمال مراجعتها لاخطاء بسيطة او لوفاة اصحابها واستكمال اجراءات الصرف للورثة وما زال الوقت متاحا لاعلام اصحاب التعويض بتلك الدفعة.

كما انتهت الوزارة من صرف التعويضات المستحقة للمتضررين للاستمارة (ب) والخاصة بالتعويض عن الوفاة او الاصابة ولم يتبق سوى اربعة شيكات لم يتقدم اصحابها لاستلامها.

تنازلات

الى الحكومة الاسرائيلية بتحديده للمسيرة الاولى البنود التي الغاها المجلس الوطني الفلسطيني من الميثاق الفلسطيني، وفي رسالة سلمها عرفات الى كلينتون اوضحت السلطة ان ١٢ بندا الغيت اضافة الى حذف فقرات من ١٦ بندا آخر.

وقد طلب كلينتون من عرفات لقاء ثانيا مسائيا ليفيد معه التداول بالافكار التي عرضها عليه في لقائهما الاول صباح الخميس وحيث تركز البحث على «امن اسرائيل».

ونقل وزير الحكم المحلي صائب عريقات عن كلينتون قوله لعرفات حين الحديث عن نسبة الانسحاب «لا استطيع ان احقق لكما ما تريد.. لكنني لا اقبل ما عرضه نتانياهو» الذي رفض القبول بانسحاب يزيد عن ٩ بالمائة فيما طالبه كلينتون بما لا يقل عن ١٠ بالمائة.

[illegible]

١٤ دولارا لبرميل «اوبك»

[illegible]

اخفاق اطلاق قمر تجسس اسرائيلي

على الرغم من تلك الاتصالات.

واضاف «لقد اتخذت بعض المنظمات الروسية موقفا غامضا اثار قلق الغرب، لكن هذا القلق ازيل واوضحنا كل شيء بالتفصيل مع زملائنا الاميركيين».

وكانت الولايات المتحدة اشارت مرارا الى ان شكوكا تساورها بالنسبة لتزويد ايران بتكنولوجيا الصواريخ الروسية، مع اقرارها بان مثل هذه الصفقات ربما تمت من دون علم الحكومة الروسية.

وكان رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشيرنوميردين الذي تداول هاتفيا مع نائب الرئيس الاميركي آل غور قد وقع وآل غور بيانا لحظر مثل هذه الاسلحة.

قمر جديد معطوب

من جهة ثانية، ذكرت وسائل اعلام اسرائيلية امس ان قمرا صناعيا اسرائيليا اصيب بعطب بعد اطلاقه، وكان الهدف منه هو التجسس على ايران.

ونقلت «معاريف» عن مصادر بانه ان فقدان القمر «افق ٤» الذي اطلق وسط ستار من السرية من قاعدة عسكرية في وسط اسرائيل قد كلف البلاد ٥٠ مليون دولار.

وهذه ثاني عملية اطلاق فاشلة لاجهزة تقنية متطورة خلال اقل من ستة اشهر في اعقاب فشل تجربة في اغسطس الماضي لصاروخ «ارو ٢» المضاد للصواريخ.

وكان مفترضا ان يحل القمر «افق ٤» مكان نظيره «افق ٣» في التجسس على ايران وسوريا والعراق بعدما شارفت الحياة الافتراضية للاخير على الانتهاء.

طهران: تظاهرات ومعارضة

في طهران، شارك الرئيس الايراني محمد خاتمي في تظاهرة مؤيدة للقضية الفلسطينية بمناسبة «يوم القدس» وشارك في صلاة الجمعة قرب جامعة طهران التي امّها سلفه على اكبر هاشمي رفسنجاني.

● حاصر الآلاف من الايرانيين تجمعا نظمته جماعة اسلامية معارضة احياء لذكرى وفاة رئيس الوزراء الاسبق مهدي بازركان واعتدت انهم عدد من الشخصيات بينهم الفيلسوف عبدالكريم سوروش.

في واشنطن اعلن مساعد وزير الخارجية ستيوارت ايزنشتات ان بلاده ستتخذ قريبا قرارا بشأن معاقبة شركات فرنسية وروسية وماليزية تستثمر مبالغ ضخمة في ايران.

في زيارة تستمر ثلاثة

وقال سفير الكويت ان سمو الشيخ سعد العبدالله سيعبر خلال الزيارة عن تقديره الخاص للقيادة السعودية، وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الامير عبدالله بن عبدالعزيز والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز على ما احاطوه به من اهتمام ورعاية خلال فترة العارض الصحي.

واضاف الشيخ صباح ان سمو الشيخ سعد العبدالله يشعر بامتنان خاص لمبادرة خادم الحرمين الشريفين الكريمة بوضع طائرته الخاصة فور علمه بالعارض الصحي تحت تصرفه لتسهيل نقله للعلاج خارج الكويت.

واشار الشيخ صباح الى ما ابدته القيادة السعودية من اهتمام ومتابعة لتطور الحالة الصحية لسمو الشيخ سعد من خلال اتصالاتها بسمو امير البلاد وسمو ولي العهد خلال تواجده داخل الكويت وخارجها.

واضاف السفير الكويتي ان سمو الشيخ سعد العبدالله سيغتنم فرصة وجوده لاداء مناسك العمرة لقاء القيادة السعودية، وبحث كل ما من شأنه تطوير ودعم العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات والوضع في المنطقة.

تأجيل شهادة ليفينسكي بقضية جونز

كلينتون ومحاميه ينفيان التورط والكذب ومحامو باولا يستدعون جميع العشيقات!

■ التسجيلات الكاشفة قد تفتح ابواب المفاجآت الدراماتيكية

واشنطن ـ القبس والوكالات:

تفاعلت على كافة الاصعدة الفضيحة الجديدة التي بدأت تهز البيت الابيض والمتمثلة في اتهام الرئيس بيل كلينتون بالضغط للكذب واخفاء الحقائق عن القضاء بشأن علاقاته غير المشروعة.

ورغم نفي المحامي فيرنون جوردان، وهو صديق حميم للرئيس كلينتون، ان يكون طلب من المتدربة السابقة في البيت الابيض مونيكا ليفينسكي ان تدلي بافادة كاذبة امام القضاء لاخفاء علاقاتها الجنسية المزعومة مع الرئيس، الا ان المؤشرات الاولى تفيد ان خصوم كلينتون بدأوا في استغلال هذه الفضيحة الجديدة لاجل اضعافه تمهيدا للعمل على اقصائه من منصبه.

تأجيل الشهادة

وذكرت محطات التلفزة الاميركية مساء الخميس ان ادلاء مونيكا ليفينسكي بشهادتها، ارجئ الى اجل غير مسمى.

وكان يفترض ان تدلي بشهادتها رسميا امام محامي بولا جونز الموظفة السابقة في ادارة ولاية اركنسو والتي تتهم الرئيس بالتحرش بها، في اطار الاجراءات القضائية التي تسبق المحاكمة المقررة في مايو المقبل.

وكان وليام غينسبورغ محامي ليفينسكي اشار في وقت سابق الى احتمال ارجاء ادلاء موكلته بشهادتها، واوضح «لدينا جلسة مساء اليوم (الخميس) مع قاضية اركنسو سوزان وبير رايت (المكلفة قضية جونز) وستحدد موعد الجلسة».

وقد تحاول ليفينسكي التوصل الى اتفاق ودي مع المدعي العام المستقل كينيث ستار المكلف التحقيق حول الاتهامات الجديدة التي تطال كلينتون بغية الحصول على الحصانة القضائية قبل ان تدلي بشهادتها. ويقال ان الشابة قد تلجأ ايضا الى التعديل الخامس في الدستور، الذي يسمح لها بعدم اتهام نفسها.

علاقات متعددة

ويحاول محامو بولا جونز ان يثبتوا ان كلينتون يقيم علاقات غرامية بشكل منتظم، وطلبوا من نساء عدة قد يكن اقمن علاقات مع الرئيس او انه تحرش بهن، الادلاء بشهاداتهن رسميا امام القاضي.

وكانت ليفينسكي قالت في اول شهادة رسمية لها في ٧ يناير الجاري انها لم تقم علاقة مع كلينتون. لكن يبدو انها اكدت على اشرطة تسجيل حصل عليها المدعي العام كلارك، انها كذبت لتغطية الرئيس.

وفي تصريح للصحافيين نفى صديق كلينتون المحامي جوردان ان يكون طلب من مونيكا الادلاء بافادة امام القضاء لاخفاء الحقائق، مضيفا ان ليفينسكي قالت له بوضوح «انها لم تقم علاقات جنسية مع الرئيس».

لكنه اقر بانه يعرف المتدربة السابقة في البيت الابيض وانه ساعدها في ايجاد وظيفة.

نفي الرئيس.. وتحرك وزيرة العدل

من جهته كرر الرئيس كلينتون، خلال لقائه بياسر عرفات في البيت الابيض نفيه «لهذه الادعاءات» مشيرا الى انه مستعد للتعاون مع المحقق الخاص بالقضية. وامتنعت وزيرة العدل جانيت رينو عن مناقشة القضية، او الاجابة على سؤال حول سبب قرارها الموافقة على توسيع التحقيق. وافادت التقارير ان المحقق ستار، طلب مساء الخميس من وزيرة العدل السماح له بتوسيع دائرة تحقيقه لتشمل علاقات كلينتون الجنسية. وكان مسلحا بالشريط التسجيل الذي سجله مكتب التحقيق الفدرالي «اف بي اي» لحوار بين مونيكا وصديقتها ليندا تريب. وان رينو وافقت بسرعة على الطلب، بينما كان باستطاعتها المماطلة لحوالي شهر. من جهته رفض المحقق ستار الاجابة على معظم اسئلة الصحافيين الذين لاحقوا تحركاته باعداد غفيرة، لكنه اكد بشكل ضمني ان مكتبه قام بالفعل بتسجيل حوار بين مونيكا وليندا تريب.

بداية العلاقة

وفي اليوم الثاني للفضيحة برزت تفاصيل مثيرة اكثر الظهور. اذ تأكدت صحتها ـ مدى تهور كلينتون. ويبدو ان الرئيس «لاحظ» ليفينسكي في البيت الابيض خلال حفلة في ١٩٩٥ عندما كانت ترتدي ثوبا مغريا. وبدأت العلاقة بعد هذا اللقاء، حيث كان كلينتون يمارس الجنس مع ليفينسكي في معظم الاحيان بعد الظهر، او خلال زيارات خاصة خلال عطلة نهاية الاسبوع، وكذلك في وقت متأخر من الليل في حجرة صغيرة قرب المكتب البيضاوي. ووفق رواية لمجلة «نيوزويك» (التي قال محرروها ان معظم عناصر القصة كانت متوفرة لديهم في الاسبوع الماضي لكنهم لم ينشروها لكي لا يعطلوا التحقيق وقبل التأكد من بعض الحقائق) قالت سعيدة جدا لاهتمام كلينتون بها، وان كلينتون كان يتجاهل احيانا مكالماتها الهاتفية الملحة، وفي احيان اخرى كان يتصل بها في منتصف الليل.

وذكرت تريب للمحقق ستار انها سمعت رسائل هاتفية كان قد تركها كلينتون في آلة التسجيل الملحقة بهاتف ليفينسكي عندما اتصل بها ثلاث مرات دون ان يجدها. وكان محررو «نيوزويك» قد سمعوا عددا من التسجيلات التي اجرتها تريب على مدى اشهر خلال مكالمات هاتفية كانت تجريها مع ليفينسكي بدءا بتسجيل مكالماتها مع ليفينسكي بعد ان كان محامي الرئيس روبرت بينيت قد شكك بمصداقيتها عندما قالت انها شاهدت امرأة اخرى تخرج مرة من مكتب كلينتون وهي بحالة مريبة.

محامو جونز يضعفون الموقف

وبعد ان تقدم التحقيق في قضية بولا جونز، وقام محامو جونز باجراء التحقيقات مع عشرات النساء اللواتي قيل انه كانت لهن علاقات مع كلينتون، او ان كلينتون تحرش بهن، ووصل بهم الامر الى استدعاء ليفينسكي وتريب. وبعد ان قالت ليفينسكي لتريب انها ستكذب خلال افادتها القانونية، كما حثت تريب عندها على اللجوء الى المحقق ستار، ووافقت على التسجيل، وعندما تم استدعاء ليفينسكي للادلاء بافادتها في ١٧ ديسمبر، اتصلت بكلينتون لطلب النصيحة، وان الرئيس قال لها بنفي العلاقة ونصحها بالذهاب الى صديقه المحامي فيرنون جوردان الذي سيساعدها قانونيا. ووفقا للاشرطة، قام جوردان بتشجيعها على نفي العلاقة مع كلينتون، ولكي يتأكد المحقق من المسألة مباشرة، اتفق مع ليندا على تسجيل لقاء مطول بينها وبين ليفينسكي في احد فنادق ضواحي العاصمة واشنطن في ١٣ يناير الجاري، اكدت فيه ليفينسكي دون علم بالتسجيل، معظم عناصر الرواية التي نقلتها تريب الى المحقق حول العلاقة الجنسية بين ليفينسكي والرئيس وحث كلينتون لها على الكذب.

.. وعلاقة مع فلاورز

وكشف ايضا عن الرئيس، خلال التحقيق معه في قضية بولا يوم السبت الماضي، اعترف بانه كان قد قدم بعض الهدايا الى ليفينسكي (من بينها ثوب). كما اعترف وفقا لمصادر مطلعة، وللمرة الاولى تحت القسم بانه كانت بينه وبين جنيفر فلاورز علاقة جنسية خلال السبعينات. وكانت فلاورز ذكرت في ١٩٩٢ خلال الحملة الرئاسية الاولى لكلينتون انه كانت لها علاقة غرامية به لاثنتي عشرة سنة، وهي علاقة نفاها كلينتون علنا انذاك. واتت الفضيحة الاخيرة لتؤكد صحة ما قالته فلاورز، التي بدأت الصحافة الاميركية تعاملها بطريقة «محترمة» اكثر من السابق، واستضافتها في اليومين الماضيين شبكات التلفزيون ومنها سي. ان. ان.



● مونيكا (في الوسط) وجنيفر (الى اليسار) وبولا: هل يطحن بكلينتون؟ (رويترز)

اعتقال مجرم حرب صربي كبير

ميلوسيفيتش يطالب الصرب باستكمال اتفاقات «دايتون»

بلغراد، فيينا، واشنطن ـ ا.ف.ب، كونا ـ طالب الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش حكومة صرب البوسنة الجديدة عند استقباله اياها الى تطبيق اتفاقات دايتون، في حين القت قوة حفظ الاستقرار الاطلسية القبض على مجرم حربي صربي.

واوردت وكالة «تانيوغ» اليوغوسلافية ان ميلوسيفيتش اشار الى ان جمهوريته الاتحادية ستدعم كل الجهود الهادفة الى تحقيق الاهداف الرئيسية لجمهورية صرب البوسنة وبالدرجة الاولى تعزيز وحدتها والتغلب على الانقسامات التي تقف وراء الازمة.

بلافسيتش حضرت واغفلوها

وافادت وكالة انباء الصرب البوسنيين (سرنا) ان رئيسة الجمهورية الصربية بيليانا بلافسيتش شاركت في المحادثات، لكن وكالة «تانيوغ» لم تشر الى ذلك.

وقالت «تانيوغ» ان ميلوسيفيتش اشار الى ان احترام اتفاقيات دايتون هو «من المصلحة الحيوية للجمهورية الصربية (..) وانه يتوقع ان تتعهد الحكومة الجديدة تطبيقها كاملا».

وتابعت الوكالة ان رئيس جمهورية الصرب البوسنيين ميلوراد دوديك قال ان اولويات حكومته ستكون مصلحة مواطني الجمهورية وتكثيف تعاون هذه الجمهورية الصربية مع يوغوسلافيا (صربيا ومونتينغرو) والاسرة الدولية.

توقيف مجرم صربي

من جهة ثانية، صرح المتحدث باسم البيت الابيض مايكل ماكوري ان المسؤولين ابلغوا الرئيس بيل كلينتون فجرا ليبلغوه نبأ القبض على غوران غيليسيتش الذي كان يتولى قيادة معسكر اعتقال صربي اثناء الحرب الاهلية في البوسنة.

وتتهم محكمة العدل الدولية هذا المسؤول بارتكاب جرائم حرب عندما كان يدير معتقلا ضم اسرى مسلمين وكروات قرب بلدة برتشكو في شمال البوسنة. وبهذه العملية وهي الثالثة منذ يوليو تكون قوات حلف شمال الاطلسي اعتقلت ٢٠ من اصل ٧٥ شخصا متهمين بارتكاب مجازر.

في فيينا، طالب المشاركون في مؤتمر دولي يعقد في فيينا حاليا حول «الافاق المستقبلية للبوسنة والهرسك بعد انسحاب القوات الدولية» بالحفاظ على الكيان الموحد لهذه الجمهورية في يوغوسلافيا السابقة، وحذروا من مغبة انسحاب هذه القوات في مثل الظروف الحالية غير المستقرة.

الموجز

● بلفاست ـ اصيب شخصان بجراح خطيرة في حادثين منفصلين بايرلندا الشمالية. وقالت شبكة «يورونيوز» الاخبارية انه تأكد ان احد الرجلين المصابين كاثوليكي اما الاخر فلم يعرف بعد الى اي طائفة ينتمي، مشيرة الى ان كل يوم يمر تقع اعمال عنف جديدة تعد ضربة اضافية لمفاوضات السلام.

* * *

● جنيف ـ قالت المدعية العامة السويسرية كارلا دل بونت ان التحقيق لا يزال مستمرا في حادث قتل الدبلوماسي المصري احمد علاء نظمي في جنيف.

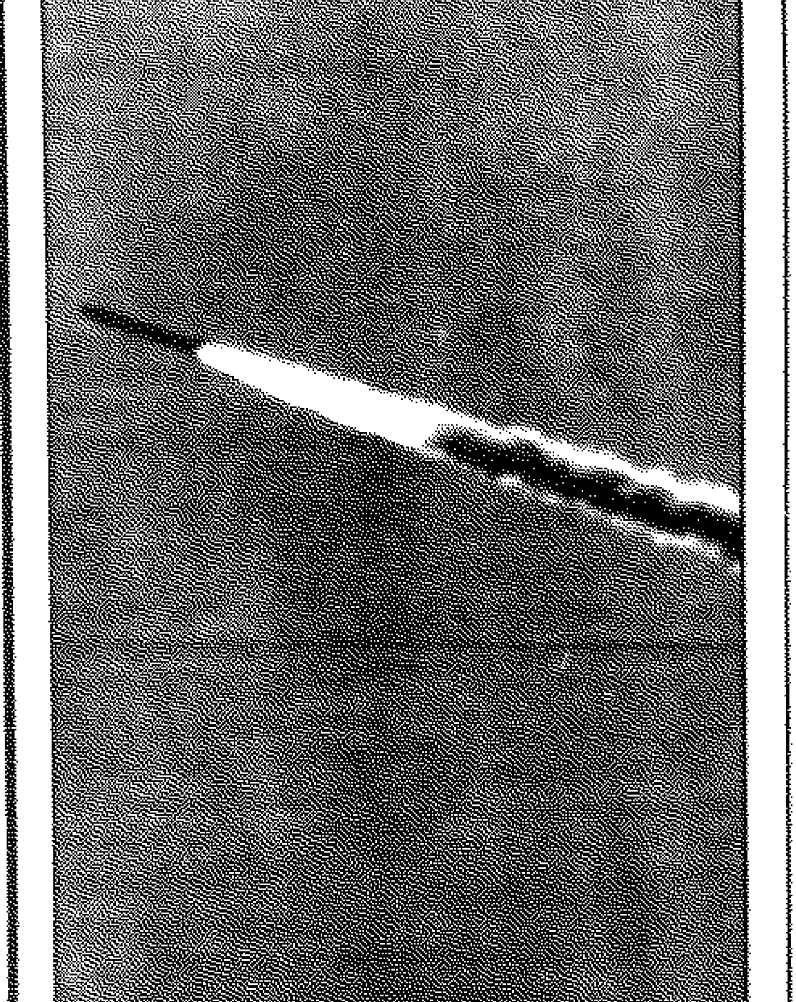
وابلغت دل بونت مؤتمرا صحفيا انه «لسوء الحظ اننا لم نتمكن حتى الآن من الوصول الى الحقيقة في هذه القضية».

● باريس ـ طلب قاض في نيابة باريس انزال عقوبة السجن حتى عشر سنوات بناشطين اسلاميين يحاكمون في باريس لمشاركتهم في الشبكات الارهابية الجزائرية.

فقد طلبت ان فوجيبان القاضية في دائرة مكافحة الارهاب في نيابة باريس انزال عقوبة السجن عشر سنوات بحق الجزائري جمال الونيسي (٣٥ عاما) الذي يعتبر منسق هذه الشبكات في اوروبا والذي يحاكم غيابيا منذ الاربعاء لاشتراكه في عصابة ارهابية.

* * *

● ساكرامنتو (الولايات المتحدة) ـ اعلن مصدر حكومي في ساكرامنتو عاصمة ولاية كاليفورنيا ان تيودور كازينسكي «يونابومبر» والذي اثار الرعب على مدى ١٨ عاما عبر رسائل مفخخة كان يبعث بها الى اتجاه الولايات المتحدة كافة قرر الاعتراف بارتكابه جرائم قتل.



● القدس ـ اعلنت وكالة «عميتيم» الاسرائيلية للانباء ان الدولة العبرية فشلت في محاولة لوضع قمرها الاصطناعي الجديد «اوفيك ـ ٤» (افق ـ ٤) في مداره.

واطلق القمر من قاعدة في جنوب الساحل الاسرائيلي الواقع عند البحر الابيض المتوسط بواسطة قاذفة صواريخ اسرائيلية وهي عبارة عن صاروخ من طبقتين. لكن هذا الصاروخ لم يعمل.

***

● موبلا (ليسوتو) ـ قام رئيس جنوب افريقيا نيلسون مانديلا وملك ليسوتو ليتسي الثالث بتدشين واحدة من اكبر شبكات جر المياه في العالم لتزويد ست مقاطعات جنوب افريقية بالمياه من مملكة ليسوتو الجبلية.

واشاد مانديلا بالمشروع الذي سيقاس نجاحه بالتغييرات التي ستطال حياة ملايين من الفقراء في جنوب افريقيا وفي ليسوتو والذين لا تصلهم المياه اليوم.

***

● كيب كانافيرال (الولايات المتحدة) ـ انطلق المكوك الفضائي الاميركي «انديفور» من مركز كنيدي في كيب كانافيرال (فلوريدا) للالتحام بالمحطة الفضائية الروسية مير.

[illegible]

● موسكو ـ قال القائد الجديد لسلاح الطيران الروسي الجنرال اناتولي كورنيكوف انه هو الذي امر المقاتلات السوفييتية باسقاط طائرة الركاب المدنية الكورية الجنوبية عام ١٩٨٣، معتبرا بانه لا يوجد لديه ادنى شك في انه اتخذ القرار السليم على الرغم من ان ذلك يعيد الى الاذهان ذكرى مؤلمة.

***

● موسكو ـ دعا الرئيس الكازاخستاني نور سلطان نزارباييف روسيا الى تسديد ديونها البالغة ٢٠٠ مليون دولار الناجمة عن استئجار قاعدة بايكونور لاطلاق الصواريخ الى الفضاء.

***

[illegible]

تحليل اخباري

بولا ومونيكا اصابتا «اخيل» في كاحله!

شلل داخلي وخارجي للادارة واحتمال تكرار تجربة نيكسون

واشنطن ـ هشام ملحم:

يواجه الرئيس بيل كلينتون، الذي نجح رغم الهجمات التي تعرض لها منذ وصوله الى البيت الابيض قبل خمس سنوات في اقامة نظام مناعة يقيه سهام وخناجر خصومه، يواجه اليوم اخطر ازمة في حياته العامة يمكن ان تؤدي الى استقالته او دفع الكونغرس الى اقالته.

والرئيس كلينتون المعروف بذكائه وحنكته، او كما يقول انصاره «بطموحه وتوقه لبناء موقع متميز له في هيكل الرئاسة الاميركية».. كلينتون الذي يقول منتقدوه انه «زئبقي وماكر» و«ذكاؤه مفرغ من اي مضمون اخلاقي او مبدئي» ربما دفعه تهوره المشهور، وشبقه المشهور اكثر الى الهاوية، واذا كان يتصرف حتى الآن وكأنه «اخيل» السياسة الاميركية، فربما اصابته سهام بولا جونز في كاحله، وبدأ يهوي ببطء كما في الاسطورة اليونانية القديمة.

وما يواجهه كلينتون اليوم يتخطى اتهامات بتورطه بعلاقة جنسية في ١٩٩٥ مع موظفة في البيت الابيض اسمها مونيكا لوينسكي كان عمرها انذاك ٣١ سنة (وهي اتهامات، اذا ثبتت صحتها تكون محرجة ومؤلمة للرئيس وعائلته وانصاره، وتوفر المزيد من الذخيرة لخصومه السياسيين، ومادة دسمة للفكاهيين لكنها لا تكفي وحدها لحرقه سياسيا)، لكن الرئيس يواجه اتهامات بانه انتهك الدستور الذي يفترض فيه ان يكون المدافع الاول عنه. فهو يواجه الآن اتهامات بانه حث مونيكا لوينسكي على الكذب ونفي وجود العلاقة بينهما، في افادات قانونية اعطتها بعد ان ادلت بقسم اليمين، كما يواجه تهمة الكذب وهو تحت قسم اليمين لانه نفى في الاسبوع الماضي خلال استجوابه في قضية دعوى بولا جونز ان يكون متورطا في علاقة جنسية مع مونيكا لوينسكي. ويمكن ان يقاضى كلينتون في الانتهاكين اي حث مواطن آخر على الكذب وبالتالي عرقلة العدالة، وكذلك ممارسة الكذب خلال تحقيق قضائي بعد الاداء بقسم اليمين، وهي انتهاكات فدرالية للدستور وتستحق العقاب.

تكرار تجربة نيكسون

لذلك لم يكن من المستغرب، حتى في هذا الوقت المبكر (وقبل انكشاف الكثير من المعلومات او تأكيد معظم الاتهامات التي تدفقت ولا تزال تتدفق بعد انفجار سد الصمت بشأن التحقيقات في قضية بولا جونز)، ان يتحدث البعض صراحة او تلميحا، عن اوجه الشبه بين فضيحة ووترغيت التي دمرت رئاسة ريتشارد نيكسون، وبين هذا الفصل الاخير من الفضيحة الجنسية ـ الاخلاقية المستمرة منذ وصول كلينتون الى البيت الابيض، والتلميح بانه قد ينتهي كما انتهى نيكسون.

ولدى المقارنة بين الحالتين، يجد المراقب ان هناك بعض اوجه الشبه: نيكسون وكلينتون كانا في بداية الولاية الثانية من عهدهما والرئيسان مغروران ونكسان، ويميلان الى المجازفة، وفي جوهر كل فضيحة، الشريط تسجيل، وكما سقط نيكسون لانه ضبط وهو يحاول «تغطية» فضيحة ووترغيت الاصلية (اي التجسس على مقر الحزب الديموقراطي) يمكن ان يسقط كلينتون، ليس بسبب ارتكابه «الخطيئة الاصلية» اي التسليم للغرائز الجنسية، بل لانه حاول «التغطية» عليها بالكذب وحث الآخرين على اخفاء الحقيقة.

شلل سياسي

وكما عطلت فضيحة ووترغيت رئاسة نيكسون عندما اصبحت هاجسه الاساسي وقيدت يديه، داخليا وفي ادارة الشؤون الخارجية للبلاد، من المتوقع مع استمرار تفاعل هذه القضية ان تتحول الى كابوس يلاحق كلينتون ويمنعه من ادارة شؤون البلاد، مع ما يعنيه ذلك من مشاكل داخلية وخارجية، ولم يكن من المستغرب ان «تضيع» زيارة ياسر عرفات لواشنطن وان يفلت بنيامين نتانياهو من الانتقادات التي كان يمكن ان يتعرض لها، او من الضغوط التي كان يمكن ان يفرضها عليه الاميركيون، كذلك لم يكن من المستغرب ان يعبر مسؤولون فلسطينيون رافقوا عرفات الى البيت الابيض عن مشاعر الاحباط العميقة، لان كلينتون قد يصبح مشلولا في ادائه لسياسة الخارجية، او ان يتوفر لديه الوقت الكافي ـ ناهيك عن الطاقة والتصميم ـ للضغط على نتانياهو كما يأمل ويناشد عرفات.

التغطية على زيارة البابا

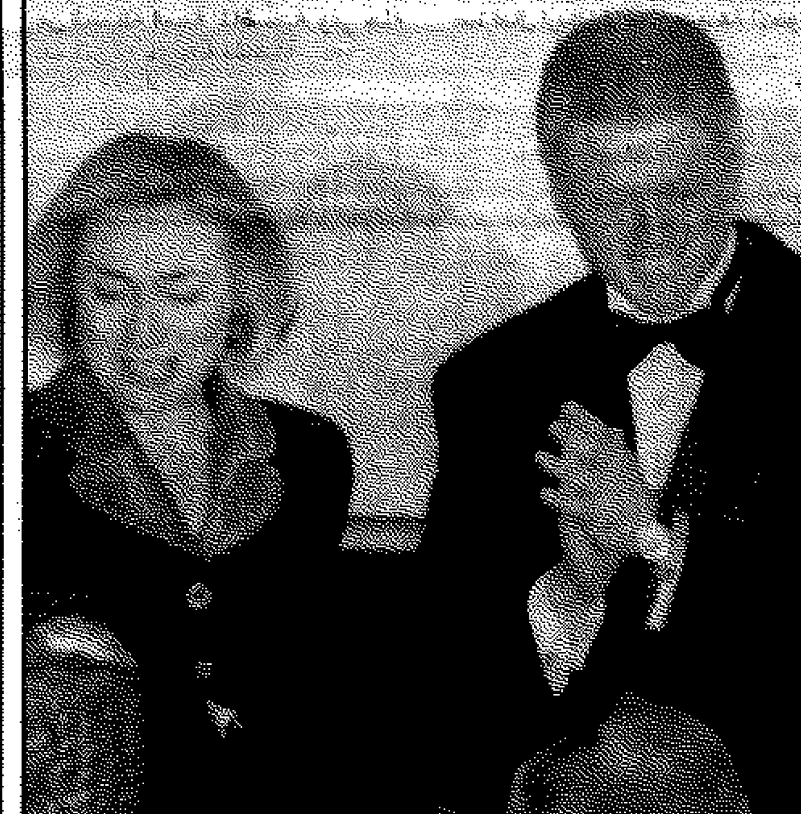
وفي اليوم الثاني لهذه الفضيحة الجنسية الجديدة، لم تعد تطوراتها وتفاصيلها المثيرة والمحرجة محور اهتمام وسائل الاعلام الاميركية فحسب بل تحولت الى هاجس اميركي على كل المستويات، ولم تطغ فقط على زيارة عرفات، بل على زيارة تاريخية يقوم بها البابا يوحنا بولس الثاني الى كوبا (عاد كبار المذيعين الاميركيين الذين انتقلوا الى هافانا لتغطية زيارة البابا، الى واشنطن فور انكشاف قضية لوينسكي)، وكان نفي الرئيس للعلاقة، وآخر تطورات التحقيق هي العناوين الرئيسية في الصحف الاميركية، والخبر الاول في شبكات التلفزيون ومحطات الراديو.

وتتلاحق التطورات والتفاصيل الجديدة، والعديد منها غير مؤكد، بشكل سريع ومدوخ، دفع ببعض المعلقين للمطالبة بالتريث وضبط النفس. وكان النائب هنري هايد رئيس اللجنة القضائية في مجلس النواب التي يحق لها قانونيا مناقشة مسألة خلع الرئيس، قد قال بعد سماعه للخبر ان هذه الاتهامات الخطيرة بحاجة الى تحقيق مفصل، لكنه اكد في ما بعد انه اذا كانت الاتهامات صحيحة فان خلع الرئيس قد يتحول الى خيار.

انقسامات هائلة

وحتى انصار الرئيس من المسؤولين السابقين الذين استضافتهم شبكات التلفزيون، عبروا عن خطورة الوضع على مستقبله ولم يخفوا احباطهم، ووافق جورج ستيفانوبولوس، وهو من مساعدي الرئيس السابقين والمقربين منه، اذا كانت هذه الاتهامات صحيحة فيمكن ان تؤدي الى خلعه، ورأت ديدي مايرز الناطقة باسم البيت الابيض خلال ولاية كلينتون الاولى انه «اذا لم يقل كلينتون الحقيقة فان النتائج (السلبية) ستكون هائلة».

ومن المتوقع ان تزداد مشاكل كلينتون مع مرور الايام وظهور المزيد من التفاصيل المحرجة، وكان هناك اجماع بين المراقبين وحتى في صفوف المسؤولين في البيت الابيض بان نفي كلينتون الاولي لم يكن قاطعا او مطلقا، بل كان ضعيفا، واوحى بان كلينتون يخفي شيئا ما، لذلك يرى هؤلاء انه اذا لم يتحرك الرئيس بسرعة وبمصداقية لحسم هذه المسألة خلال الايام القليلة الماضية فانها ستصيب رئاسته بالشلل، وربما بما هو اسوأ من ذلك.



● هيلاري تدافع عن زوجها (رويترز)

مونيكا بين البنتاغون والبيت الابيض.. والامم المتحدة!

واشنطن ـ القبس:

كما اظهر التحقيق ان لوينسكي بعد ان نقلت من وظيفتها من البيت الابيض الى وزارة الدفاع (في خطوة اعتبرتها لوينسكي بايعاز من كلينتون الذي بدا في وقت لاحق بتجاهلها، الامر الذي سبب لها قلقا كبيرا) قد قامت باكثر من زيارة للبيت الابيض، كما تبين سجلات زوار البيت الابيض، وقامت ايضا بارسال طرود ورسائل مختلفة الى البيت الابيض. لذلك سارع المحقق ستار، الاربعاء، الى مطالبة البيت الابيض بتسليم مختلف الوثائق والملفات الموجودة لديه، بما في ذلك سجلات المكالمات الهاتفية بارقامها، وقوائم اسماء زوار البيت الابيض، وفواتير استلام الطرود البريدية وغيرها من الوثائق.

ويبدو ان الرئيس حاول مساعدة لوينسكي بعد ان قررت الاستقالة من وظيفتها في وزارة الدفاع. فقد تبين من اشرطة التسجيل، ومن مصادر اخرى ان مونيكا اجرت مقابلات مع شركات علاقات عامة في نيويورك بتوصية من المحامي جوردان. كما طلب البيت الابيض من مكتب السفير لدى الامم المتحدة في نيويورك بيل ريتشاردسون توظيف لوينسكي في بعثة الامم المتحدة. ولهذا السبب التقى ريتشاردسون بمونيكا، التي كانت راغبة اكثر بالحصول على وظيفة في القطاع الخاص.

اسرار وزارة الدفاع كانت في متناول مونيكا!

اعلن الناطق باسم البنتاغون الكولونيل ريتشارد بريدغز لوكالة «فرانس برس» ان مونيكا ليفينسكي كانت قادرة على الوصول الى معلومات سرية للغاية، وانها عملت في وزارة الدفاع من ١٧ ابريل ١٩٩٦ حتى ٢٦ ديسمبر ١٩٩٧.

واكد الناطق الرئيسي باسم البنتاغون كينيث باكون في مسؤول حيث كان يرافق وزير الدفاع وليام كوهين ان المرأة الشابة كانت تعمل عنده وان البيت الابيض رشحها لديه لتكون [illegible]

من جهة اخرى رفض الكولونيل بريدغز التعليق على بعض المعلومات التي نشرتها صحيفة «واشنطن بوست» عن زملاء لونيكا في البنتاغون بان هذه الشابة اعتادت التباهي بجمالها الخاصة، حتى انها اكدت امام زميلة لهما انها اقامت علاقة مع مسؤول كبير في وزارة الدفاع.

وقالت «الواشنطن بوست» نقلا عن معاونين ان مونيكا ليفينسكي اعتادت احيانا توجيه رسائل الكترونية ذات طابع جنسي الى زملائها.

● اميركيان امام البيت الابيض يحملان لافتات تطالب كلينتون بالاستقالة (رويترز)

اربــــح ٣٠ دينـــــارا يـــوميــا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رمــوز وأســمــاء

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	لا	ى	ة

● هذه الرموز تكوّن اسم فيلم لحسين فهمي ونجوى ابراهيم.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل هذه الرموز والاشكال بالحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

كوبون رموز وأسماء ٢٥

الاسـم: ....
العنوان: ....
الحـل: ....

اكتشافات واختراعات

● حفل القرن العشرون باحداث كثيرة مثيرة ما بين رحلات واكتشافات جغرافية وعلمية وحروب وازمات سياسية واقتصادية وانهيار دول وقيام اخرى.. سوف نتعرف معا على ابرز احداث هذا القرن وعلى ابرز شخصياته ممن كان لهم اثر سلبي او ايجابي في مسيرة الانسانية في المائة سنة الاخيرة.

* * *

كلما تعقدت الحياة ازدادت هموم القلب وامراضه، هكذا اكد الاطباء ونصحوا مرضاهم بالابتعاد عن القلق والانفعال والاقتراب من الطبيعة. ورغم ما بذلوه من جهود متواصلة لاستحضار العقاقير لعلاج امراض القلب، الا انها لم تكن سوى وسائد يتكئ عليها القلب العليل. وفي سنة ١٩٦٧ استطاع جراح من جنوب افريقيا ان يجري اول عملية لنقل قلب انسان لانسان اخر فيما سمي بعملية زراعة القلب، التي فتحت الباب بعد ذلك للتجارب، حتى انه في ١٩٦٨ بمفردها.

اجريت مائة عملية لم تنجح اغلبها بسبب عدم ارتياح الجسم للنبض الغريب، وسنة ١٩٨٤ اجريت اول تجربة لزراعة قلب قرد لطفلة فطرده جسمها على الفور، وكان القرد من نوع «البابون» التي تعيش في المناطق المفتوحة من افريقيا والجزيرة العربية.

ثم بدأ انتاج القلوب الصناعية، وتطورت في العقد الاخير عمليات القلب المفتوح التي لا تزال امثل علاج لامراض القلب.

• ما اسم اول جراح اجرى عملية زرع قلب؟

كوبون اختراعات واكتشافات ٢٥

الاسـم: ....
العنوان: ....
الحـل: ....

اشطب الحـروف

د	س	ن	ك	ب	ن	س	ع	ئ
ن	ك	ل	هـ	س	ك	م	ش	ن
س	م	ش	ن	ك	ت	هـ	س	ف
ل	ع	هـ	م	ن	س	ح	ك	ش
ن	/	ش	س	ص	ك	هـ	ق	س
			ك	ى	س			

● اشطب الحروف (ك - س - ن - هـ ش) الموجودة في هذه المربعات.. سوف يتبقى لك ١٥ حرفا.. تكوّن اسم ممثل كوميدي راحل.. فمن هو؟

كوبون اشطب الحروف ٢٥

الاسـم: ....
العنوان: ....
الحـل: ....

توزيع العناصر

● وزع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة.

ابتسامة

وقف رجل أمام قبر صغير كتب على شاهده الرخامي:
« هنا يرقد محام كبير ورجل نزيه»
فهز الرجل راسه وقال:
عجيبة كيف يتسع هذا القبر الصغير لشخصين !!

● كان احد المحامين يقوم بالمرافعة عن متهم قتل شقيقته، وقبل ان يبدأ النظر بالقضية قال المتهم لمحاميه.
الا تستطيع ان تقول للمحكمة اني مجنون، فيحيلوني الى مستشفى المجانين بدل ان يحكموا عليّ بالاعدام؟
فقال المحامي بعد تفكير:
- غير ممكن، لو كنت قتلت العائلة كلها، لكان ذلك ممكن!!

أسماء الفائزين بجوائز الأيام الخمسة الرابعة

اليوم - ١٦ -
● رموز واسماء
- الحل: يا صديقي كم تساوي
- اسم الفائز: فهد محمد الشاهين
● اكتشافات واختراعات
- الحل: محطة الفضاء مير
- اسم الفائز: عبدالله بدر عبيد
● اشطب الحروف
- الحل: يا راجل يا طيب
- اسم الفائز: احمد يوسف منديي

اليوم - ١٧ -
● رموز واسماء
- الحل: المرأة الاخرى
- اسم الفائز: محمد يوسف دامرجي
● اكتشافات واختراعات
- الحل: سفينة الفضاء باث فايندر
- اسم الفائز: عبير موسى نجم
● اشطب الحروف
- الحل: فوتني ولا تخبيش
- اسم الفائز: محمد شهيد الاسلام عبدالحميد

اليوم - ١٨ -
● رموز واسماء
- الحل: واحد في المليون
- اسم الفائز: صلاح فوزي ابو العينين
● اكتشافات واختراعات
- الحل: الاطباق الطائرة
- اسم الفائز: سيد كمال رضوان
● اشطب الحروف
- الحل: عدت يا يوم مولدي
- اسم الفائز: فهيم حبيب

اليوم - ١٩ -
● رموز واسماء
- الحل: من البيت للمدرسة
- اسم الفائز: عبدالرحمن حسام حمدان
● اكتشافات واختراعات
- الحل: ابولف هتلر
- اسم الفائز: منى سميح علي
● اشطب الحروف
- الحل: انتهى الدرس يا غبي
- اسم الفائز: عبدالحميد شرف الدين عطا

اليوم - ٢٠ -
● رموز واسماء
- الحل: يوم مر ويوم حلو
- اسم الفائز: محمد ابراهيم إسماعيل إبراهيم
● اكتشافات واختراعات
- الحل: معركة كورسك
- اسم الفائز: فهد خالد العنزي
● اشطب الحروف
- الحل: احلام الفتى الطائر
- اسم الفائز: عمار عبدالهادي جبر

حظك اليـــوم

الحمل من ٢٢ - ٣ الى ٢٠ - ٤
● تتمكن اليوم من تحويل السراب الذي يحسبه الظمآن ماء، الى ماء حقيقي وسلسبيل يروي الشاربين وتبدو وكانك تمسك بكل الخيوط وتحرك عرائس الدمى كما تريد.. تميل الى المثالية وتنشط للبحث عن توأم الروح. الشؤون العاطفية صافية من الغيوم. حدد الخطوط بدقة، واعرف ما هو مطلوب منك.

الثور من ٢١ - ٤ الى ٢٠ - ٥
● اذا شعرت بالحيرة، فالجأ الى استشارة شخص كبير في السن وهو سيزودك بخلاصة تجاربه. علاقة حميمة مع احد مواليد الجدي حاول الاستفادة من دروس تعلمتها قبل شهرين تقريبا تذكر ان الواجبات محددة بوقت معين، وينبغي انجازها في هذا الوقت بالذات. تفاهم مع مواليد العذراء والجدي ورقم الحظ ٨.

الجوزاء من ٢١ - ٥ الى ٢٠ - ٦
● تتصل بعدد كبير من الاصدقاء هذا اليوم، والحب لن يكون ضيفا غريبا على حياتك. جاذبيتك في الاوج، والآخرون يقبلون عليك يلتمسون الرأي والمشورة والمساعدة، ويتسم موقفك تجاههم بالحذق والمهارة في التعامل. نجاح في الامور التي تتعلق بالاستثمار وادارة الاعمال. تفاهم مع الميزان والدلو ورقم الحظ ٥.

السرطان من ٢١ - ٦ الى ٢١ - ٧
● منذ الصباح تشعر بنسيم الحرية يملأ رئتيك ويزداد اهتمامك بالامور الاساسية، وربما تبدأ بدايات جديدة، وبطرق جديدة تكون شديدة التأثر عاطفيا وتشعر بالسعادة بسبب ذلك ولكن ينبغي ان تحرص على تجنب حمل الاشياء الثقيلة. تفاهم مع العقرب والحوت ورقم الحظ ١.

الاسد من ٢٢ - ٧ الى ٢٢ - ٨
● ينتقل القمر في برج الجدي اليوم فتنشط حاجاتك الذهنية والجسمانية وربما تشعر بالحاجة الى اجراء بعض التحسينات في عاداتك الغذائية. يقبل الآخرون عليك يلتمسون المعونة وتشعر بالسعادة لانك تتمكن من تقديم خدمات مهمة للاحباب ولانك تهب الآخرين. رقم الحظ ٦.

العذراء من ٢٣ - ٨ الى ٢٢ - ٩
● تتمكن من ابتكار وسائل جديدة لارضاء المحيطين بك وتكتشف الرومانسية والمغامرة التي ترتبط بالمشاعر العاطفية العميقة. الاجواء العاطفية صافية تماما، والنشاطات الاجتماعية مميزة وحيطها الحب ستكتشف انك مرغوب، والتفاهم يسود العلاقات مع كبار السن، والشباب في وقت واحد.. رقم الحظ ٧.

الميزان من ٢٣ - ٩ الى ٢٢ - ١٠
● [illegible] رقم الحظ ٨.

العقرب من ٢٣ - ١٠ الى ٢١ - ١١
● الاحتمالات الواعدة تتحقق بسرعة كبيرة، ووسائل الاتصال [illegible]

القوس من ٢٢ - ١١ الى ٢١ - ١٢
● فرص مالية جديدة تسنح لك [illegible] رقم الحظ ١.

الجدي من ٢٢ - ١٢ الى ٢٠ - ١
● [illegible] رقم الحظ ٩.

الدلو من ٢٢ - ١ الى ١٩ - ٢
● هذا اليوم يتطلب [illegible] رقم الحظ ٣.

الحوت من ٢٠ - ٢ الى ٢١ - ٣
● مواليد الجدي والعذراء [illegible] الحظ ٤.

العيادات الخاصة

باطنيــة
● د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض النفيسي ٢٦٤٤٨٤٤
● د. علي الصغير ٤٧٧٤٠٤٨
● د. حسام العمد ٥٧٤٧٨٣٠
● د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٣٦
● د. عبد الرحمن ابو عياش ٤٣١٠١٨٧
● د. اياد محمد الرويح ٥٧٢٠٣٨٠
● د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
● د. عبيد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
● د. عدنان ابل ٥٧٢٢٣٠٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠٠٤
● د. موسى خدادة ٢٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي
● د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
● د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى
● د. كامل الرشيد. ٥٣٤٥٦٠٠

عـامـون
● د. طارق المخيزيم ٣٩٣٦٩٣٦
● د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
● د. بينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
● د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٢٧٧٧٩
● د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
● د. انور لافتور ٥٧٣٩٢٧٧
● د. نويل مكانلس ٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب
● د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل
● د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٣٣٣
● د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جـراحـون
● د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
● د. يعقوب النهو ٥٦٢٠١٢٤
● د. سامي اسعد ٢٦٣٦٤٦٤
● د. محمود سليمان البدر ٥٧٤٦٨٨٠
● د. شعبان حسين ٥٧٢٢٣٠٠
● د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
● د. نعمة العوضي ٥٧١١٠٠٦
● د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٥٥
● د. حسام محمد بشير ٥٣٣٧١٤٨
● د. عبدالله بهبهاني ٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات
● د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
● د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنــان
● عيادة الميدان. الكويت ٢٤٥٠٠١٦
● الفحيحيل ٣٩١١٠٣٦
● الفروانية ٤٧٧٧١٣٠
● الجهراء ٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
● د. جواد بهبهاني
● د. احمد الجاسم
● د. وليد صالح العلي
● د. صهيل مهلهل الياسين
● د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٣٦
● د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
● د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
● د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
● د. سعيد الوغاني ٥٣٢٠٨٨٠
● د. علي الهديب ٢٦٣٦١٧٧
● د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
● د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
● د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
● د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
● د. هدى الدالي ٥٣٤٢٧٢٧
● د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
● المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
● د. سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
● د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
● د. نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
● د. يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٢٣٤
● د. علي حسن أتي ٢٥٦١٤٤٤
● د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
● د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
● د. سعاد العباد ٢٦١١٢٧٧
● د. فريدة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
● د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٦
● د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٣٣٣
● د. انبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
● د. عبد الرزاق بن ناصر ٢٥٣٣١١١
● د. احمد البناول ٢٦٢٢٢١١
● د. [illegible] ٢٦٦٦٦٦٠
● د. [illegible] ٢٦١٤٦١٤
● د. احمد زيان ٥٧٣٩٢٧٨
● د. عبد الكريم [illegible] ٢٤٣٣٣٧٧
● د. عبد الحميد محمود ٣٩٢٠١١٨
● د. احمد ابراهيم زيان ٥٧٣٩٢٧٧
● د. [illegible] ٥٣٦٤٥٢٠
● د. [illegible] ٥٧٣٣٣١٨
● د. [illegible] ٢٤٤٣٤٧١
● د. [illegible] ٢٧٢٧٦٢٠
● د. احمد زيان ٥٧٣٩٢٧٧

عقم وضعف جنسي
● د. [illegible] ٥٣٢٤٤٢٨

[illegible]
● [illegible] ٥٦٥٨٨٨٨

اطفــال
● د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
● د. عفاف الرومي ٥٣١٨٠٩٢
● د. ياسر القحف ٥٧٣٩٢٧٧
● د. زهرة فبازرد ٥٧١٠٤٤٤
● د. سعاد البصيري ٥٧١١٢٣٦
● د. وسناء الحسان ٤٧٤٦٦٩٩
● د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
● د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
● د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. خالد ابو حيمد ٥٦٢٢٩٩٩
● د. صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
● د. نعمة ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
● د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
● د. اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
● د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
● د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
● د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
● د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
● د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
● د. عبير محمود عوض ٥٧٢٨٨٥٥

اسنان واطفال
● د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
● د. خلدون البيبلي ٥٧٣٩٢٧٠
● د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان
● د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية
● د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
● د. صالح الجربوي ٢٦٥٥٥٦٦
● د. حمد الغرير ٥٧١٦٦٦٦
● د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
● د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
● د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
● د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
● د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
● د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
● د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
● د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧
● د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
● د. عايدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
● د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
● د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية
● د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
● د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية
● د. سهيل الشمري [illegible]

انف واذن وحنجرة
● د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٢٧٧
● د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
● د. سند الفضالة ٥٣١١٩٩٦
● د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
● د. انا فتاهوفا ٥٧١٥٨٥٥
● د. اسماعيل الفودري ٢٦٢٠١٦٦
● د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
● د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة
● د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
● د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
● د. مهجة البدر ٢٤١٣٢٨٢
● د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
● د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
● د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
● د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
● د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٢٧٧
● د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
● د. سكينة عباس فرمن ٢٤٢٣١٥١
● د. معصومة مخصيد ٢٦٤١٣٠٨
● د. ماجدة خليفة اليتامى ٥٣٤٣٤٠٦
● د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
● د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
● د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
● د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

عيــون
● د. سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
● د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
● د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
● د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
● د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٢٧٧
● د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
● د. عبدالله البغلي ٥٧٣٢٢٢٣
● د. عدنان الوايل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي
● د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● د. مروان المطوع ٢٤١٩٧٧٠
● د. جاسم الشكاتي ٢٤١٩٧٧١
● د. كاظم ابل ٥٧٢٧٧٧٣
● د. خضير محمد طاهر ٥٣٣٦٥٨٥
● المركز الكويتي ٢٦٥٠٠٥٠
● د. عدنان الشطي ٢٦٦٦٥٠٠
● د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
● مكتب الطائف العيسى ٥٧١٥٤١٠
● مركز الرائد ٢٦٦٦٢٠٦
● الشاملة الاجتماعية ٢٦٥٠٠٥١

[illegible]
● د. عادل العوضي ٥٣٣٠٠٦٠
● د. طارق انور اسماعيل ٥٧١١٥٣٣
● د. [illegible] ٥٧٣٩٢٧٧
● د. [illegible] ٥٧٣٩٢٧٧

[illegible]
● د. [illegible] ٢٦٣٣٣٤٤

مجلة القبس

مسرح

الجمهور يجد نفسه داخل ديكور المسرحية

عبدالعزيز المسلم يجري البروفات النهائية لـ «زمن دراكولا»

■ تعتبر الجزء الثاني من «مصاص الدماء»

■ ممثل يطير على ارتفاع ثلاثين مترا

كتب محمد زغلول دياب:

تجري حاليا على مسرح «نادي القادسية» مسرحية الرعب «زمن دراكولا» وهي الجزء الثاني - من مسرحية «مصاص الدماء» التي سبق عرضها يشارك في الجزء الثاني - زمن دراكولا - كل الممثلين الذين سبق وان تشاركوا في «مصاص الدماء».

المسرحية من تاليف واخراج عبدالعزيز المسلم الذي سبق وان قدم العديد من مسرحيات الرعب ومنها: «البيت المسكون» وقام ببطولة اعماله المسرحية.

زمن دراكولا من تمثيل: الفنان علي المفيدي، جمال الردهان، باسمة حمادة، بخيل النبهان، عمر اليعقوب، عماد العطاوي، بدر بلوشي بالاضافة الى الممثل القدير جاسم الصالح.

تشارك الممثلة الشابة رشا مصطفى في التمثيل وتعمل مساعدة مخرج.

قام بتصميم ديكور المسرحية د. عبدالفتاح برشومي المتخصص في تصميم مسرحيات الرعب لمسرح السلام، وضع الموسيقى التصويرية د. عامر عبدالكريم جعفر، وصمم الاستعراضات وليد سراب.

كلمات الاغاني كتبها فيصل فهد بورسلي. الازياء من تصميم المهندسة «منيرة الصلال» المسرحية تبدأ عروضها في اول ايام عيد الفطر.

وفي لقاء مع المؤلف والمخرج الشاب عبدالعزيز المسلم الذي قدم مجموعة من الاعمال المسرحية عن الرعب والاثارة والتي امتزجت بالكوميديا والاستعراض، تحدث عن مسرحيته الجديدة «زمن دراكولا» والتي سخر لها امكانات وتقنيات فنية حديثة لم تحدث في المسرح الكويتي من قبل، وعن تفاصيل هذه القفزة المسرحية الجديدة قال: عبدالعزيز المسلم:

- مسرحية «زمن دراكولا» هي نقلة من المحلية الى العالمية بكل ما تحتويه فنون المسرحية لقد اخترت مسرحا جديدا ويعتبر احدث واكبر مسرح في الشرق الاوسط وكما نرى يوجد في صالة المسرح جبال وكهوف ومغارات تحتوي جوانب وخلفيات صالة الجمهور ايضا وبالتالي يصبح الجمهور داخل ديكور المسرحية ولا شك ان هذه التكاليف الباهظة ابت الى وصول القيمة الفكرية للمسرحية الى القيمة التقنية والتحامهما ومما يساهم في رفع مستوى القيمة الفنية لصالح الجمهور والعمل.

● ماذا عن المحتوى الفكري للمسرحية؟

- المسرحية مليئة بالاحداث والمفاجآت السريعة بجانب الابهار الفني من كل جوانبه. موضوع المسرحية يطرح فكرة سياسية اجتماعية على طريقة «الفانتازيا» ورغم ما فيها من جوانب الرعب والاثارة الا انها تحمل في كل جملة وكلمة مضمون سياسي يخاطب كل القضايا العربية التي نعاني منها ومن اهم احداث المسرحية غزو العراق للكويت وكيف استطاعت القوة ان تنهي هذا الاحتلال الغاشم وتقضي عليه.

ممثل طائر

● ما هي حكايتك مع الطيران داخل العرض المسرحي؟

- ساقوم بالطيران من على ارتفاع شاهق ربما تكون فوق الثلاثين مترا.

- لكن هذا يشكل خطورة على حياتك؟

- النص يقول ذلك ولا بد من احترام فكر المؤلف - عبدالعزيز المسلم - واحب ان اضيف معلومة غير فنية، اي خطا في هذه المغامرة سيؤدي الى وفاة الممثل، لكن هناك دقة شديدة في التمرين والتنفيذ ايضا.

سيوف في الصدر

هناك حركة خطرة اخرى وهي طعني بالسيوف في البطن والصدر واي خطأ في هذه الطعنات فيه خطورة شديدة على حياتي، وربنا يستر!

● ما هو الهدف من هذه المغامرة؟

- الخروج بالمسرح التقليدي الى المسرح العالمي بكل ما فيه من تقنيات فنية، لقد آن الاوان لتقديم عرض مسرحي فريد من نوعه في تاريخ المسرح الكويتي. انا مؤمن ان الجمهور يفهم ويعي قيمة العمل ويقدره والدليل على ذلك عندما قدمت مسرحية «البيت المسكون» نال نجاحات جماهيرية على المستوى المحلي والخليجي واستمر عرض المسرحية اكثر من عامين، الجمهور واع وحساس ويقدر الفن وقيمة ما يقدم له وكلي ثقة في الجمهور واعتزاز به.

مصاص دماء

● حدثني عن دورك بالمسرحية بخلاف التاليف والاخراج؟

- دوري في المسرحية مصاص دماء واعيش في احشاء «بدرية» وهي متزوجة، يحاول زوجها بالسحر وبكل الاساليب الاخرى ان يطردني من داخلها ولكنه يفشل في تحقيق ذلك ومع مرور احداث المسرحية يحضرون واحد من بين جنسي وهو مصاص دماء ايضا وهو الوحيد الذي يستطيع ان يطردني من داخلها. ورغم هذه الصراعات الا ان المسرحية كم كبير من الكوميديا والرومانسية والمخاوف التي نعيشها في هذا العصر. وشخصية «دراكولا» اعتبره «رمز» اعني به اشياء كثيرة ستتضح في احداث المسرحية.

مسابقة

● ما هي حكاية مسابقة جائزة الدولة؟

- رشحت مسرحية «زمن دراكولا» للتمثيل في مسابقة جائزة الدولة.

بالنسبة للنص والتمثيل والاخراج اضافة الى الاشتراك في المهرجان المسرحي لدول مجلس التعاون الذي يقام في شهر مارس من كل عام.

ام دراكولا

والتقينا مع الممثلة الشابة رشا مصطفى وهي خريجة المعهد العالي للفنون المسرحية وتعمل ممثلة ومساعدة مخرج قالت:

- امثل في المسرحية دور «ام دراكولا» وهي شخصية في داخلها عمق درامي وانساني كبير وخاصة انها ام الفنان الكبير علي المفيدي - دراكولا - الذي يموت امام عينيها وهو في حاجة الى دم بدرية، وتاثير هذا الدور في المسرحية يبلور امكانات دفينة بداخلي رغم مساحة الدور الصغيرة ولكنه يتميز بالكيف وليس بالكم.

● ماذا عن عملك كمساعدة مخرج للمرة الاولى في المسرح؟

- هذه الفرصة اعتبرها من اهم الفرص في حياتي الفنية اضافة الى ان هذه المسرحية من الاعمال الضخمة نظرا للتقنيات العالية التي استخدمها خصيصا لهذا العمل والكفاءات الكبيرة التي تمثله. اتمنى ان اتعلم من هذه التجربة الكثير كادارة خشبة المسرح كمعرفة ومتابعة وتنظيم وهذه اشياء اعتبرها من اهم مقومات العمل المسرحي الناجح.

عماد والشر

الفنان عماد العكاري ممثل تخصص في تقديم ادوار الشر في غالبية الادوار التي قدمها، وعن الاسباب التي دفعت المخرجين لوضعه في هذا القالب يقول:

- ادوار الشر تبرز امكانات الممثل وتساهم في توصيله الى الناس والدليل على ذلك ما سبق وان قدمه الممثلون: زكي رستم، واستفان روستي، وعادل ادهم وغيرهم من ادوار شر ووصلوا الى الناس بل الى قلوبهم وقد تاثرت بهؤلاء.

دوري في مسرحية «زمن دراكولا» امتداد لمسرحية «مصاص الدماء» امثل في هذه المسرحية دور مساعد «دراكولا» ونعتبر جسدا واحدا وروحا واحدة، اذا نالم تالمت معه، واذا ضحك ضحكت معه.. وانا سعيد بهذا الدور.

ويتحدث الفنان عمر اليعقوب عن دوره في المسرحية فيقول:

- امثل في المسرحية في اكثر من دور، دور مساعد طبيب، والساحر الاكبر، وعدة ادوار صغيرة اخرى، اضافة الى عملي كمساعد مخرج، انا سعيد بهذه التجربة.

دور الأب

يقول الفنان جاسم الصالح عن دوره في المسرحية:

- امثل دور والد بدرية الذي يصطدم بابنته بعد ان تلبس فيها «دراكولا» واصاب بالشلل والصمم والانهيار.. ويمثل امانة هذا الدور من الادوار التي كنت اتمنى القيام بها منذ وقت طويل.

دراكولا

وتحدث الفنان الكبير علي المفيدي عن دوره في المسرحية فقال:

- امثل في المسرحية دور «دراكولا» وهو امتداد لدور «مصاص الدماء» وهو دراكولا كويتي من حيث الشكل والملابس التي كان يرتديها، لكن في هذه المسرحية يعيش في كل الاحداث ويحاول ان يقضي على كل من حوله وفي الوقت نفسه يمثل دور الاب دراكولا، ولا شك ان الشخصية تختلف في مضمونها عن ادواري السابقة من حيث التصاعد النفسي داخل هذه الشخصية الشريرة التي تاصلت في اعماق النفس البشرية ومحاولة تدميرها. وهناك مفاجأة في الشخصية لم يكن يتوقعها حتى انا، وهذا يبرز قيمة الطرح الدرامي للمسرحية.

شخصية سالم

وعن شخصية سالم التي يمثلها الفنان الشاب جمال الردهان، قال:

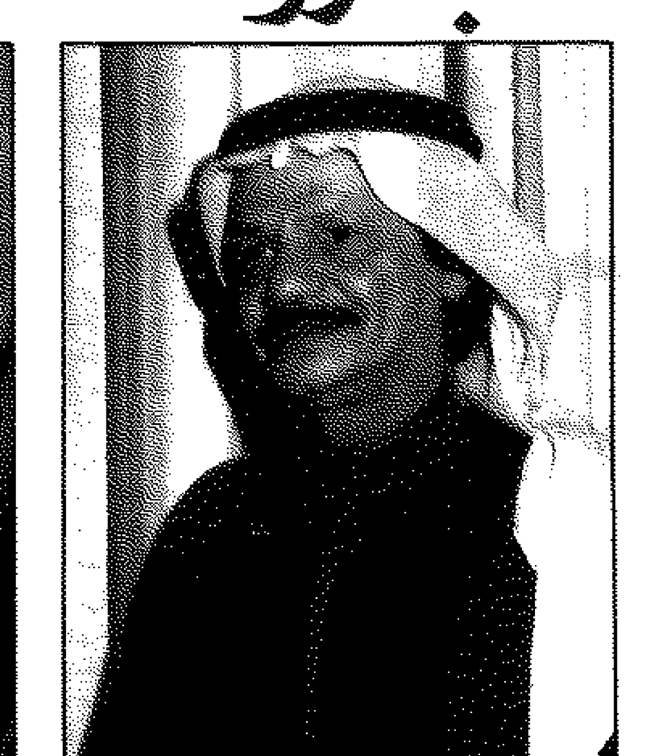
- اقوم بتادية شخصية «سالم» زوج بدرية وابن عمها وتتميز الشخصية في الجزء الثاني بقيمة انسانية ونوازع عاطفية شاعرية تنبض في قلب هذه الشخصية المحبة العاشقة، وسالم ينتقل الى جسد بدرية بكل ما فيه من انسانية ورحمة. الاختلاف في الشخصية عن الشخصية التي سبق وان قدمتها في المسرحية السابقة «مصاص الدماء» ان الشخصية السابقة كانت شريرة عاشقة للتخريب والتدمير. الاختلاف ايضا في مجريات الاحداث نتيجة لتطور المسرحية السابقة، والحق القول: ان المسرحية مليئة بفكر مؤلف اجتهد وابدع وكتب جمل مسرحية نادرا ما نجدها في مسرح هذا العصر الحديث.

بدرية

الممثلة الشابة بسمة حمادة واحدة من الفنانات اللواتي شاركن المؤلف والمخرج عبدالعزيز المسلم كل اعماله ومنها «مصاص الدماء»، «البيت المسكون» وهي تشارك ايضا في «زمن دراكولا» وتمثل شخصية بدرية، تقول عن دورها:

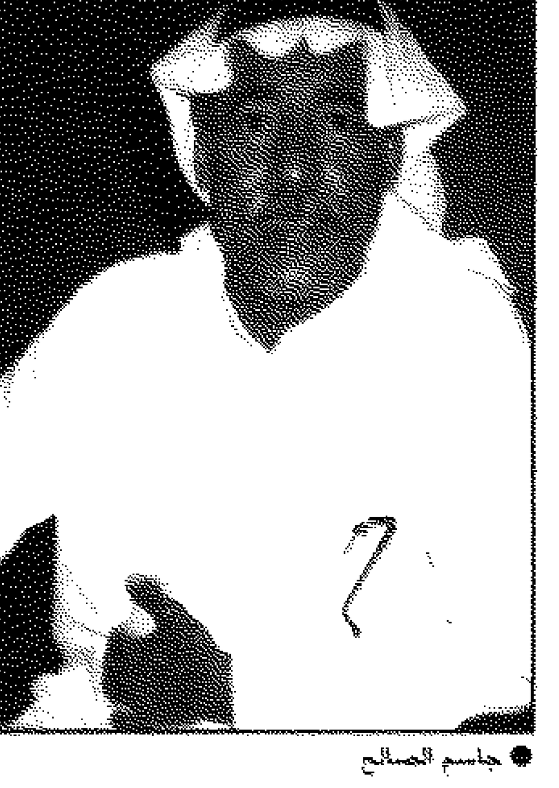
- شخصية «بدرية» لها اسقاطات ومعاني كثيرة اتركها للجمهور، وبدرية تدور حولها المسرحية وتمثل القيم والمبادئ والقدوة السوية في المجتمع وتنشا قصة حب جميلة بين سالم وبدرية ومن هنا يتفجر الصراع الانساني بين الخير والشر ويتمثل الخير في سالم الذي يدافع عن بدرية ويضحي بكل شيء من اجلها، والشر الذي يتمثل في «دراكولا» الذي يحاول ان يحطم القيمة والقيم وينشر الشر بين الجميع. دوري في هذه المسرحية هو امتداد لدوري في المسرحية السابقة «مصاص الدماء» وهنا امثل الواقع الذي يعيشه بكل ما فيه من امال واحلام، ويحاول سالم ان يسترجعني من الآخرين بدون ان يكون مصاص دماء كما هو في الجزء الاول واتمنى من كل قلبي ان القى في هذا العمل المسرحي الكبير النجاح الفني نفسه والجماهيري الذي لاقيته في مسرحية «مصاص الدماء».

المسرحية ستعرض اول ايام عيد الفطر المبارك على مسرح «نادي القادسية» الذي تم تجهيزه باحدث المعدات والتقنيات.


● علي المفيدي


● رشا مصطفى

● عبدالعزيز المسلم


● جاسم الصالح


● باسمة حمادة

دبوس

في لغة التلفزيون تختلف كلمة (الاعلان) عن كلمة (فاصل)، الاولى لها معنى تجاري ودعاية واعلان، والثانية تعقيب على الموضوع العام و مرتبطة فيه، يعني مافي اي تشابه بينهما ابدا.

مذيعونا ومذيعاتنا يحتاجون دورة خاصة باختصاصهم في لغة التلفزيون وخاصة هذه الايام، لان هذه اللغة صارت لغة فضائية يستخدمونها في اوروبا واميركا موبس في دولنا العربية، يعني القضية دولية وبجلاجل.

ياحلوين ارحمونا.. اذا مافي دورات خاصة تعلمكم المصطلحات الفضائية كل واحد يشد حيله ويتعلم له جم مصطلح يستفيد منه في طلته على العالم.

ويازين (الخلطة) اذا صارت في نشرات الاخبار، هذول (الشعوب) عندنا وجدي.. باستثمار على الباقي.

احمد

نجوم واخبار

«وقت التسامح».. بدأ بين بوخالد وساهر!

اكد الفنان الكبير عبدالكريم عبدالقادر انه انتهى من انجاز البومه الغنائي الجديد الذي سيطرحه خلال ايام عيد الفطر السعيد.

وقال انه في هذا الالبوم يعود ليلتقي مع الشاعر الغنائي ساهر في ثلاثة اعمال «كل الحب» «لا» التي لحنهما مشعل العروج، «وقت التسامح» للملحن صالح يسلم. واضاف مبتسما: ومن جميل الصدف انني التقي مع الشاعر ساهر لاول مرة منذ (١٠) سنوات في اغنية «لاخطاوينا» وكانت اول لقاء يجمعني مع الملحن سليمان الملا، ونجحت الاغنية نجاحا كبيرا، كما ان الاغنيات الثلاث التي اطرحها في البومي الجديد تجمعني لاول مرة مع الملحنين مشعل العروج وصالح يسلم.

وقال انه سيلتقي ايضا لاول مرة مع الملحن طارق العوضي في البومه الجديد بكلمات كتبها الشاعر احمد الشرقاوي.

واعتبر الفنان عبدالكريم ان الاسماء الشابة هي النبض المتجدد للحياة بشكل عام والساحة الفنية بشكل خاص، فالفنان لاينبغي له ان يقف عند شكل واحد في الاغنية انما عليه ان يتابع كل ما هو جديد ويختار ما يناسبه فالحياة في حركة دائمة، وكذلك الفن في تجدد ازلي.

واشاد عبدالكريم بالجهود التي بذلتها الشركة المنتجة [illegible] السبل [illegible] على الوجه الاكمل من ناحية [illegible] او تصوير [illegible].

ومن المتوقع ان يقوم المخرج [illegible] بتصوير احدى اغاني الفنان عبدالكريم الجديدة خلال الاسبوع المقبل.



(طارق اليوسف)

فؤاد وهنيدي في دبي

زيارة سريعة وخاطفة الى دبي قام بها النجمان محمد فؤاد ومحمد هنيدي ليحضرا حفل افتتاح فيلمهما «اسماعيلية رايح جاي».

الزيارة لم تدم سوى ٢٤ ساعة فقط، عاد بعدها هنيدي ليستأنف عرض مسرحيته «الابتدا».


● محمد هنيدي

طرائفهم في رمضان

كثيرة هي المواقف الطريفة التي تحدث لنا في حياتنا، ولكننا في هذه الزاوية نسلط الضوء فقط على اطرف الاحداث التي وقعت في شهر رمضان المبارك مع العاملين في الحقل الاعلامي من فنانين ومطربين وممثلين وشعراء، لكي يكونوا بصحبتنا فوق الورق وليرووا لنا اطرف المواقف الرمضانية التي واجهتهم في حياتهم

نوال: كنت أفطر «بالبوقة» وأنا صغيرة

نوال من اجمل الاصوات النسائية الخليجية، عرفها الجمهور من خلال اغنية «يوه يا بوه» التي كتب كلماتها الشاعر عبداللطيف البناي وصاغ الحانها الملحن راشد الخضر، حيث ارتبطت بعد ذلك هذه الاسماء الثلاثة بالعديد من النجاحات كاغنية «اربع سنين» التي رفعت اسهم هذه المطربة عاليا، ولا تزال تقدم فنها الذي يسبح في بحر الطبقات الصوتية بالفن وباصالة احلى الاغاني واجملها، المطربة الكويتية نوال لديها موقف طريف ترويه:

في هذا الشهر الكريم لا يخلو الامر من الطرافة وبعض المواقف الفكاهية التي ترسخ في الذاكرة فلا تبرحها ومهما مر الزمن عليها فانها لا تنسى [illegible] هذه المواقف طرافة اذا اختلطت ببراءة الطفولة وتقاليدها، لذا لا اتذكر في رمضان موقفا طريفا سوى عندما [illegible] طفلة صغيرة [illegible] اهلي [illegible] [illegible] المواقف [illegible] نفسي [illegible].


● نوال

(فيصل)

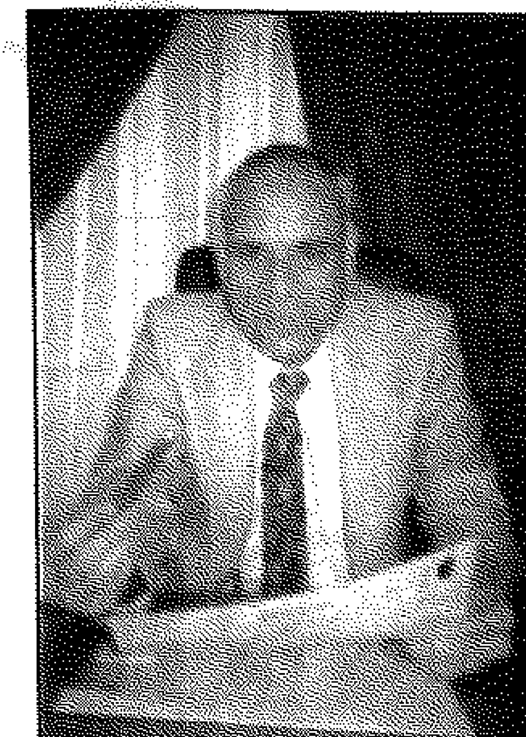
تربية

يطوف العالم العربي للنهوض بالطفل تربويا وعلميا

الدكتور البريطاني احمد عطا:

الانظمة التربوية والعلمية بحاجة الى غربلة

الدكتور احمد عطا البريطاني الجنسية العربي الاصل، يقوم بجولة عربية لتنفيذ مشروع علمي يهتم بالعلوم الخاصة بالاطفال، بحيث يمكن لهؤلاء الاطفال بعد اجتيازهم البرامج الخاصة تطوير قدراتهم العلمية والحصول على شهادات علمية من ارقى جامعات الدول المتقدمة مثل جامعة اكسفورد البريطانية وغيرها من الجامعات. (يقول انه الجيل القادم من الشباب سيكون جيل الاقمار الصناعية الفضائية، ولمعرفة تفاصيل هذا الموضوع التقته مجلة «القبس» وكان الحوار التالي



● دكتور احمد عطا ممثل هيئة الامتحانات الموحدة



● تطوير القدرات بخلق انظمة ذاتية

● الدكتور احمد عطا هل لنا ان نتعرف على المشروع التربوي والتعليمي الذي تحمله معك لاطفال العالم العربي؟

- كلنا يعلم ان العلم في الصغر كالنقش على الحجر، ولذلك فالاطفال العرب شريحة مهمة من المجتمع العربي الكبير، وهم الجيل القادم من الرجال، لذلك هم بحاجة الى انظمة تربوية وعلمية تساعدهم على الدخول الى مفاهيم علمية منذ الصغر، لمعرفة العلوم الحديثة وتقنياتها، حيث العصر هو عصر الانترنت وعلوم الكمبيوتر والتعامل مع الاجهزة العلمية في وسائل التخاطب الالكترونية. لذلك انا احمل معي مشروع برنامج يشتمل على الدورات الخاصة بالاطفال في اللغة الانكليزية والعلوم العلمية من ارقى جامعات دول العالم المتقدمة، مثال على ذلك جامعة اكسفورد وكامبردج البريطانيتان.

حيث يمنح الاطفال بعد اجتيازهم الدورات التدريبية بنجاح شهادات من تلك الجامعات، والهدف كما قلت ان الاطفال بحاجة الى وضع انظمة تعليمية حديثة لهم، وخاصة ان مشكلة الطلبة الدارسين في الخارج، كما نجدها تكمن في اللغة الانكليزية لذلك وجدنا انه من الواجب علينا عمل برامج تكون موجهة للاطفال تعمل على تنمية القدرات العلمية الحديثة وباللغة الانكليزية من قبل جامعات كبيرة ورفيعة المستوى، وهو مشروع عالمي.

اطفال الفضاء

● هل باعتقادكم ان تنفيذ مشاريع علمية تربوية خاصة بالأطفال سيجعل من الاطفال العرب رجالا لعصر الفضاء القادم؟

- نعم.. فكل الاحداث تدل على ان عصر الفضاء قادم واولها الاتصال الفضائي في التخاطب والاتصال والتراسل والمشاهدة، ودخلت كل تلك الاحداثيات في شؤوننا الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، لذلك نحن بصدد تأهيل اطفال العرب لعصر الفضاء القادم، ومشروعنا يعتبر البداية وتليه مشاريع قادمة.



● الانظمة التربوية والعلمية العربية بحاجة الى غربلة

■ عصر الفضاء قادم وهدفنا تأهيل الطفل العربي لاستقباله ■ الهدف ربط العمل بالعلوم في الدول الفقيرة ■ استخدام التقنية الالكترونية يعتمد على تطوير القدرات بخلق انظمة ذاتية

مشاكل الاطفال العرب

● ما هي المشاكل التي يواجهها الاطفال العرب باعتقادكم؟

- الله الحمد ان الدول العربية بانظمتها الدينية الاسلامية، ترعى الاطفال وتحميهم من المخاطر التي يتعرض لها امثالهم في الدول الفقيرة الاخرى من غير العربية، من سوء تشغيلهم وعدم توفير الوسائل العلمية والتعليمية لهم، ولكن هناك مشاكل يتعرض لها بعض الاطفال العرب في بعض المجتمعات الفقيرة وهي:

● عدم اكمالهم للمراحل الدراسية بسبب الفقر الشديد

● عدم توفير انظمة علمية تتواكب مع العصر الحديث

● الحاجة الى برامج تخصصية وتفضيل التخصصات التي تحتاجها التنمية البشرية والاقتصادية والنهضة العلمية منذ الصغر.

لذلك يجب غربلة الانظمة التربوية من مرحلة رياض الاطفال وحتى المرحلة الجامعية للوصول الى نتائج ومخرجات علمية وتربوية عالمية، يختص بها الشباب العرب «رجال المستقبل».

العلوم بالتقنية والاعمال بالعلوم

● واخيرا ما هي الكلمة التي توجهها للمسؤولين التربويين عبر العالم العربي؟

- اقول لماذا لا تستخدم انظمة تربوية حديثة كما قلت، وعلمية كنظام العمل بالعلوم، بالنسبة للاطفال الذين يسخرون للعمل في الدول الفقيرة بربط العمل بالعلوم، اي ان تسخير الاطفال للعمل يمنع منعا باتا، ويعمل لهم نظام لدى المؤسسات عن طريق تسخير هؤلاء الاطفال الفقراء في الدول الفقيرة بانظمة عمل وعلوم تربوية تكون منتجة للمؤسسات، وتحقق الفائدة العلمية للاطفال ويكون ذلك متدرجا حسب السلاسل الزمنية، بحيث يحصل الطفل بعد سنوات على شهادات تربوية وعلمية وخبرات تتطور مع مرحلة نضوجه، وتكون الاعمال بسيطة مقارنة مع قدراتهم الجسدية والذهنية، ومقابل اجور عملية تدفعها المؤسسات لهؤلاء الاطفال الطلبة والموظفين في الوقت نفسه، وايضا استخدام نظام التقنية الالكترونية التربوية والعلمية، وهو نظام يعتمد على تطوير القدرات والمفاهيم بواسطة خلق انظمة ذاتية يقوم بها الاطفال باستخدام الكمبيوتر.

زهير العباد

ظواهر

بسبب الفضائيات وتغيير اوقات النوم

الكسل صفة تلازم الموظفين في رمضان

رغم انخفاض عدد ساعات العمل في رمضان، الا ان الكثرة الغالبة من الناس تسيطر عليها خلال النهار حالة من الكسل، والكل للاسف يعلق ذلك على شماعة رمضان، في حين ان ابرز غزوات العرب او المسلمين كانت في رمضان واخرها كانت حرب ٧٣.. الحقيقة ان الناس تسرف في سهر الليالي امام الفضائيات حتى ساعات الصباح الاولى ثم لا تلبث ان تذهب الى اعمالها والنوم مازال يداعب عيونهم.. فلم الكسل في رمضان؟

«القبس» استطلعت راي البعض وكانت هذه الاجابات

هيثم الشمري يقول: الكسل ياتي نتيجة قلة ساعات العمل المقررة بها في شهر رمضان، حيث يكون لدى البعض اتكالية على انه لم يستيقظ في الصباح اي موعد الدوام الرسمي، وفي رمضان غالبا ما تسهر الناس، فهناك من يتسحر في وقت مبكر ويعمل حسابه، على انه ياخذ قسطا كبيرا من النوم حتى يكون قادرا على انجاز المعاملات للجمهور او لقضاء عمله على الوجه الاكمل، وهناك من يذهب الى الدوام والنوم في عينيه، وهذا الموظف يحدث عنده اتكالية على غيره من زملائه بالعمل في مساعدته، لان الكسل سيؤدي الى تراكم العمل، كما ان هذه الظاهرة اكثر في النساء عن الرجال حيث يظهر عليهن الكسل والارهاق لانهن يعملن في الدوام والمنزل نظرا لكثرة الطهي للوفاء بمتطلبات الولائم الكثيرة.

اماكن الانتاج

ويرى مشعل الدعيج ان هناك اماكن تعمل فعلا على مدار الساعة وتتأثر بشهر رمضان، خاصة الاماكن الانتاجية، حيث يكون مطلوب منها الانتاج سعي مثل المصانع والقطاع النفط اما باقي الموظفين [illegible] دوامهم بسيط [illegible] اربع ساعات فقط والثناء [illegible] اما الذين يعملون بنظام «الشفتات» فان الله في عونهم لانهم هم الذين يبدون طاقة انه بالصيام والقيام والعملية عموما تختلف من شخص الى اخر فهناك [illegible] في دوامه وهناك الذي يذهب لكي يعرف من حوله انه في الدوام، وهي عموما ترجع للمسؤول المباشر.

الطبقات الرمضانية

ويوضح عبدالعزيز ان شهر رمضان تكثر فيه الغبقات الرمضانية والسهر، حيث ان الرجال دائما يقضون معظم سهراتهم على المقاهي او في الديوانيات وفي الزيارات العائلية الكثيرة لان الجميع يجد في رمضان افضل مناسبة اجتماعية لكي يصل صلة الرحم، وهذه عادة تعود الجميع عليها وستظل هكذا، ولكن لا نلقي باللوم على الموظف وحده فالمسؤول ايضا يتأثر اداءه في رمضان. فاذا كنت لا اجد المسؤول يعمل بجهد فكيف اعمل انا الاخر، والعملية على كل حال تختلف من شخص الى اخر، فهناك من يخاف ربه في عمله بل ويخاف على صيامه فيعمل بجد لكي يبارك الله في رزقه.

اجازات

ويقول نواف الدعيج نظرا لتقرب الناس الى الله سبحانه وتعالى في هذه الايام المباركة فتجد عدد الموظفين يقل في رمضان لان الاغلبية تاخذ اجازة لكي تذهب الى الاراضي المقدسة لاداء العمرة، لذا تكون اعباء العمل على كاهل قلة من الموظفين ويكون بالتالي المجهود مضاعف او تتراكم وتظل الاعمال حتى يعودون من الاجازة، والمفروض الا نجعل من رمضان حجة لكي نعطل اعمال الناس ولا ننتج حتى تكون العبادة في هذا الشهر مقبولة.

الفضائيات هي السبب

اما ريم عبدالمنعم فتقول الانسان يريد ان يكون مبسوط في رمضان فلابد ان يشعر بالتغيير سواء في النوم او الذهاب الى العمل، ولكن بلاشك الانسان في رمضان ينسى نفسه كثيرا خصوصا في ظل القنوات الفضائية، فالبرامج التلفزيونية مغرية جدا، ناهيك عن الاعمال المنزلية التي تكون عبئا كبيرا على ربة المنزل في ظل العلاقات الاجتماعية والزيارات والعزايم، ولكن ماذا نفعل فمن هنا ياتي الكسل لانك مضطر ان تظل حتى السحور بدون نوم.

اسباب ظاهرة الكسل

الدكتور خضر بارون استاذ علم النفس جامعة الكويت يقول شهر رمضان فضله الله سبحانه وتعالى عن بقية اشهر العام ولكن ظاهرة الكسل وعدم الانتاج عند بعض العاملين تعتمد كثيرا على عدة عوامل نفسية، فقد يعتقد البعض انه يشعر بالجوع او انه صائم فيجب ان يعمل اقل من المعدل، وقد لا يكون يشعر بالجوع ولكن هو ايحاء نفسي ليس الا، فهي عملية نفسية اكثر منها فسيولوجية.

كما ان ذلك لم يكن موجود في الاسلام قديما، فمعظم الغزوات كانت في رمضان، وكان المسلمين ينتصرون وهم صائمون لان نشاطهم كان اكثر من الذي نراه هذا اليوم، كما ان عدم النوم بالشكل الذي يحصل على راحة جسم الانسان يجعل الشخص يذهب الى عمله والنوم في عينيه نتيجة السهر حتى الساعات الاولى من الصباح وهذا نتيجة اختلاف اوقات الدوام، علما بان الدوام اختلف وساعات العمل قلت ومن المفروض انها في صالح الموظف او العامل لكنه يستغلها بشكل خاطئ فيزيد من السهر ويستيقظ دون ان ياخذ القسط الكافي من النوم، لذلك تجد بعض الوجوه في الصباح متجهمة وغير مبتسمة، ناهيك عن المدخنين فيكون لديهم ارتباط نفسي بين الصيام وقلة المزاج، فدائما تجد العصبية تغلب على تصرفاتهم وهذه بلاشك مرتبطة بالحالة النفسية، كذلك تجد كل هذه الامور تنعكس على حركة المرور فتجد في مرور السيارات ايضا عصبية وتزاحم، وخصوصا قبل الافطار، كما ان بعض الناس تؤجل العمل الفكري الى ما بعد رمضان فلا تجدهم يفكرون في مشاريع او ما شابه ذلك، بل انهم يفكرون في الاعمال التي تتطلب الحركة حتى ان بعض الناس يحب ممارسة الرياضة قبل الافطار فالرياضة [illegible] بالحالة النفسية.

مفرح حجاب

● خضر بارون

■ د. البارون: الدوافع نفسية والبعض يؤجل اعماله الفكرية



● هيثم الشمري ● مشعل الدعيج ● عبدالعزيز الدعيج ● نواف الدعيج

مطبخ

ستستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لارضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اجل اصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير.

ومساهمة من مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علينا نساعدك على التنويع والتجديد..

طبق اليوم

دجاج بالكريمة

● الشيف اسماعيل عبدالفضيل

طبق اليوم هو دجاج بالكريمة وهو طبق ذو مواصفات خاصة، لان مكوناته كثيرة وقد لا تكون هذه المكونات متواجدة جميعها في مطبخك ولكن هو بلاشك طبق رائع ذو مذاق مميز. ويقدم بجانبه على السفرة الارز والسلطة البلدي او سلطة التبل او الفتوش.

ويقدمه لنا اليوم الشيف اسماعيل عبدالفضيل..

المقادير

● دجاجة واحدة تزن ١٦٠٠ غرام

● ملعقتا زيت زيتون، ملعقتا خل ابيض (١/٤ كوب تقريبا)

● ١/٢ كوب ماء + ٢ ملعقة طعام (ورستر شاير سوس)

● بصلة متوسطة الحجم مبشورة.

● شريحة زنجبيل طازج مبشورة.

● ملعقة ونصف عصير ليمون.

● ١/٢ ملعقة صغيرة فلفل ابيض.

● ١/٤ ملعقة صغيرة كركم ١/٢ ملعقة صغيرة بهار حلو. (١٥٠ غرام طماطم).

● ملعقة صغير ملح طعام

● ملعقتان من طحينة السمسم

طريقة الطهي

تغسل الدجاجة جيدا وتزال عظامها ثم تقطع الى ٨ شرائح وترق قليلا بطرقها بين ورق بلاستيك.

● توضع الطحينة في اناء ويضاف اليها الزيت والخل والليمون والماء والورسترشايرسوس.

● تضاف جميع المقادير الى الطحينة باستثناء الطماطم وتخلط جيدا لتكوين مادة لنقع الدجاج.

● تترك لمدة ١٥ دقيقة ثم تصفى في مصفاة بلاستيك للحصول على خلاصة النقع.

● يصب الخليط فوق قطع الدجاج وتغطى وتترك لمدة ساعة واحدة.

- تقشر الطماطم وتقطع الى شرائح دائرية رقيقة.

- ترص في قالب فرن ثم توضع فوقها شرائح الدجاج ويصب فوقها خليط النقع.

- يوضع القالب في الفرن وتكون درجة حرارته ١٨٠ درجة مئوية لمدة نصف ساعة، ثم تخفض درجة الحرارة الى معتدل ويستمر وضع القالب في الفرن لمدة ساعة ونصف.

- يرفع من الفرن ويقدم الدجاج شرائح مع الارز الابيض والسلطة الخضراء او الخبز.

مفرح حجاب

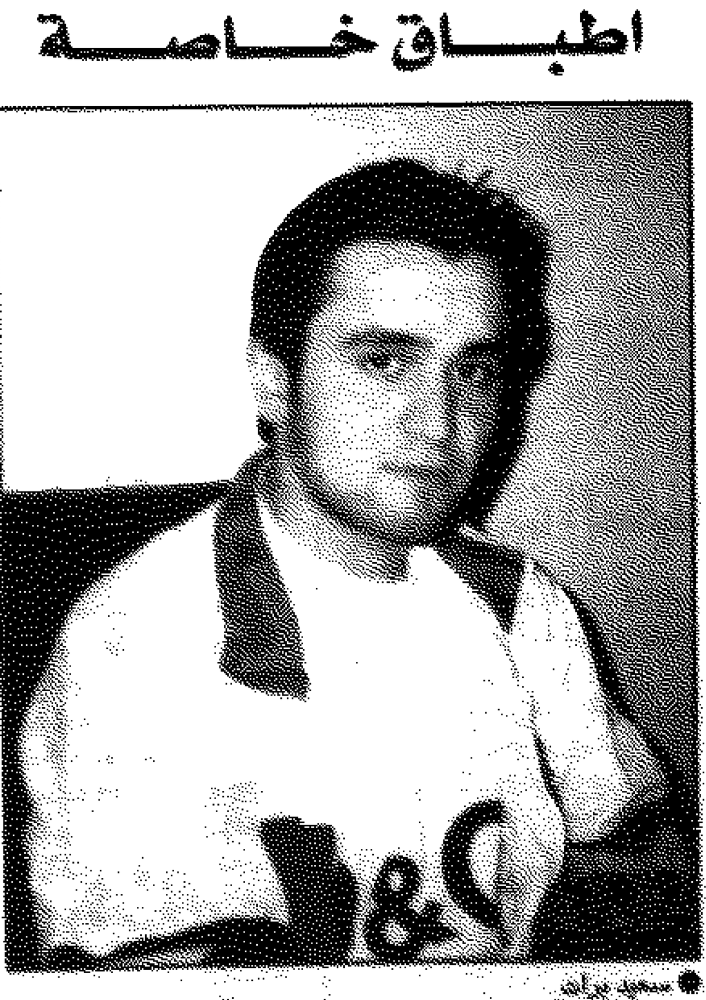
رمضان والشعوب

انتشر الاسلام في كل مكان.

كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى البعيدة عنا، الشهر الكريم؟

اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر المعظم.

لرمضان طاجيكستان اطباق خاصة



● سعيد برات

● يقول سعيد برات - طاجيكستان

- طاجيكستان دولة اسلامية صغيرة استقلت عن الاتحاد السوفيتي عام ١٩٩١، تجاورها الصين واوزبكستان وكازاخستان [illegible] جدا وقل بعد الحرب [illegible] ٩٥٪ من مسلمي طاجيكستان من اصل طاجيكي [illegible] والروس [illegible]

[illegible]

(ع.ح)

تكنولوجيا الكمبيوتر

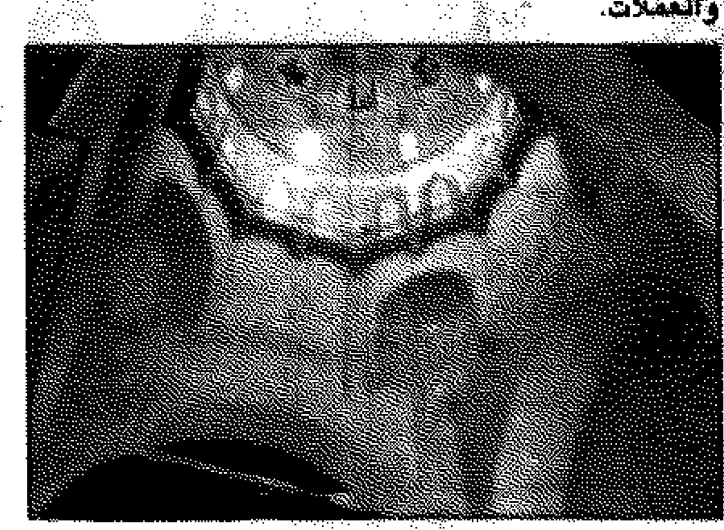
«صفحة متخصصة في تكنولوجيا الكمبيوتر والمعلومات، تصدر اسبوعيا لمتابعة آخر التطورات المحلية والعالمية» اعداد: فؤاد علي البحراني

جولة في الانترنت

اسم الصفحة
منظمة العمارة والفن العربي والاسلامي
عنوان الصفحة
islamicart.com/HOME.htm



منظمة العمارة والفن العربي والاسلامي هي منظمة غير ربحية تسعى الى توفير معلومات عن الحضارة الاسلامية في مجال الفن والعمارة للعالم، في هذا الموقع ستجد معلومات تاريخية وثقافية عن مئات المعالم الفنية العربية والاسلامية، وهو يحتوي على كم من الصور الفوتوغرافية للكثير من المواقع والتحف والعملات.



الانترانت لتطوير صناعة الطيران

شركة ماكدونالد دوغلاس من اكبر شركات صناعة الطائرات في العالم، وهي تنفذ عقودا ببلايين الدولارات مع الحكومة الاميركية لتزويد وحدات الجيش الاميركي باحدث المقاتلات، وتلتزم الشركة ضمن هذه العقود بتوفير مقاتلات ضمن المواصفات الفنية التي تحددها هذه الجهات وبمدد زمنية محددة.

وتعد الطائرة المقاتلة التي اطلق عليها (سوبر هورنيت) او الدبور، من احدث الطائرات التي صنعتها الشركة لصالح البحرية الاميركية وهي واحدة من سلسلة مقاتلات F-18s الهجومية والتي بدأت انتاجها منذ اواخر السبعينات، ولكن طائرة «سوبر هورنيت» كانت اكثر صعوبة وتعقيدا في البناء من الطائرات الاقدم، ولذلك فقد تطلب تصميمها وتصنيعها تحديث نظام وضع المواصفات الفنية ليكون اكثر كفاءة وسرعة. فقد قامت الشركة باستبدال نظام العمل الورقي باخر مبني على تقنيات الانترانت، والنشر الالكتروني، وبعد نجاح تنفيذ المشروع يمكن للشركة الآن تغيير المواصفات الهندسية للطائرة خلال ٣٠ يوما بعد ان كان يستغرق ذلك ١٤ شهرا، مما مكن من انتاج اول طائرة «هورنيت» مقاتلة للبحرية الاميركية ابكر بـ ٣٢ يوما وبالف باوند اخف وزنا من الحد الادنى الذي حددته البحرية الاميركية.

فمن اهم مراحل عملية تصميم وتصنيع الطائرة يقوم مهندسو الشركة بتطوير المواصفات الفنية لجميع اجزاء واجهزة الطائرة كل في تخصصه وفي مكانه، وتخزن في قواعد معلومات آلية ومن ثم طباعتها على شكل كتب يصل حجم الواحدة منها من ٣٠٠ الى ٥٠٠ ورقة، ومن ثم ترسل هذه الوثائق يدويا الى المسؤولين بالشركة ومن ثم الى البحرية الاميركية والشركات المصنعة المتعاقدة بالباطن للموافقة عليها، وكلما احدث اي تغييرات تحسينية على هذه المواصفات فان الشركة تقوم بطباعة صفحات اضافية وارسالها الى الجهات المعنية، وهي عملية تاخذ الكثير من الوقت والجهد، وتسبب الكثير من الارتباك، فكان على الشركة ان تبذل جهدا للتاكد من ان المهندسين في اقسامهم المختلفة والمتباعدة لديهم أخر نسخة من المواصفات الفنية، وفي بعض الاحيان تسببت هذه الربكة في حدوث بعض الاخطاء في التصميم.

مشروع «هورنيت ويب»

في عام ١٩٩٢ بدأت مجموعة تصميم طائرات F-18 في البحث عن طريقة لتطوير آلية العمل وبالذات وضع وتوزيع المواصفات الفنية، وفي سنة ١٩٩٤ بدأ العمل في نظام انترانت تجريبي اطلق عليه «هورنيت ويب»، ودشن رسميا للعمل في فبراير من عام ١٩٩٥.

وقد روعي في البرنامج الذي استخدم لتشغيل نظام الانترانت الجديد الامور التالية:

- ● أن يكون سهل الاستخدام، خاصة وان المهندسين المختصين لم يكن لديهم الوقت لتعلم برامج او لغات جديدة.
- ● أن يكون سهل التشغيل والادارة.
- ● وان يكون قليل التكلفة.
- ● أن يكون سهل التطوير والتحديث مستقبلا.
- ● أن يحتوي على ادوات بحث متطورة تمكن المستخدم من البحث في قواعد المعلومات باستخدام كلمات محددة (keywords).
- ● أن يتمكن النظام من ربط ما يقارب من ٨٠٠ حاسب شخصي وحاسبات يونيكس موزعة في مواقع مختلفة، بما في ذلك الشركات المتعاقدة بالباطن والبحرية الاميركية، وان يتمكن كل هؤلاء من الوصول الكترونيا الى الوثائق والتصاميم الهندسية في الوقت نفسه.

● طائرة مقاتلة من طراز F-18 «هورنيت»

■ ماكدونالد دوغلاس تنتج طائرة أخف وبوقت أقل

■ توفير ٥٠ بالمائة من وقت المهندسين

● كين كيشار وكيث رينولدز مسؤولا برنامج تطوير F-18

مكونات النظام

استخدمت المجموعة قاعدة بيانات RDD-100 لتخزين المعلومات، وبرنامج (cyberleaf) للنشر الالكتروني لعرض الوثائق، والانترانت لنقلها، ولاحقا تم اضافة قواعد بيانات (اوراكل)، وقد كان من اهم عوامل نجاح المشروع هونظام النشر الالكتروني الذي مكن من عرض الوثائق بصور مطابقة بالشكل لحالتها الاصلية، مما ساعد على تقبل المستخدمين للنظام وعدم حاجتهم للكثير من التدريب. ومع تطور البرامج فقد تم التحول الى برامج جديدة اكثر تقدما، فعلى سبيل المثال تم استبدال (موزايك) بنيتسكيب نافيغيتر، وبدأ بتحويل الوثائق الى لغة HTML ليتمكن المستخدمون من استعراضها باستخدام متصفحات الانترنت المنتشرة.

مزايا متطورة

يوفر النظام العديد من المزايا والاختيارات للمستخدمين، فعلى سبيل المثال يمكن برنامج النشر الالكتروني صاحب الوثيقة من سحب معلومات من الوثيقة سواء كانت مذكرة او تقريرا ويضعها على رف الكتروني ليتمكن الآخرون من الاطلاع عليها، ويمكن للمستخدم ان ينفذ عملية بحث في قواعد المعلومات، ومن ثم يربطها (links) بوثيقة اخرى وتجدد عملية البحث تلقائيا يوميا او اسبوعيا او شهريا او حسب رغبة المستخدم، وعندما تتغير اي مواصفات فنية فان قاعدة البيانات تحدد آليا المواصفات الأخرى المرتبطة بها، وتحتفظ قاعدة البيانات بسجل تاريخي بالتغييرات التي نفذت والتاثيرات الجانبية لكل تغير.

وبسبب هذا النظام فان العاملين داخل الشركة والعملاء الخارجيين يحصلون على المعلومات نفسها في الوقت نفسه، وتاثير التغييرات يظهر بشكل سريع في دورة العمل، ونتيجة لذلك فان المصممين المتباعدين يعملون بتناسق اكثر، والمواصفات التي لا تتطابق مع شروط العملاء يتم التعرف عليها بسرعة، وبذلك فان الاخطاء والتصاميم الفاشلة توقف قبل ان يضيع وقت المهندسين في تنفيذها. وقد نجح النظام في توفير ٥٠ بالمائة من وقت المهندسين الذي عادة ما يضيع في اعادة التصميم، ومن فوائد النظام الاخرى ان المهندسين يمكنهم الحصول على نتائج الطيران التجريبي الذي يقوم به فريق ماكدونالد دوغلاس للطيران التجريبي لحظيا بدل انتظار النسخ المطبوعة. كما مكن النظام الشركة من حساب عامل التكلفة مقابل الكفاءة لكل مواصفة فنية وهو ما تطلبه البحرية الاميركية

مشاركة

برنامج 3D استديو

ندخل ان شاء الله تعالى الى هذا البرنامج المشوق الذي انتجته اكبر الشركات العالمية في مجال التصميم الحركي الهندسي وهي شركة اتودسك الشهيرة، وهذا البرنامج الشيق يسر ناظر كل متطلع الى عالم الفن الحركي الذي يشرق من لمسات المواد الخام التي تسمى (matiral) داخل المجسم المرسوم بالبعد الثلاثي.

هذا البرنامج يفتح لكم الطريق الى الدخول الى عالم تصميمات وعمل الاثاث بشتى انواعه وعمل الديكورات الى عالم تصميم الفن المعماري الهندسي بشتى انواعه من تصميم فلل وعمارات ومناطق ومدائن بمرافقها المتنوعة بالاستعانة ببرنامج (الاتوكاد) ويفتح لكم المجال ايضا الى الولوج الى صناعة الافلام التعليمية والدخول الى غياهب الانتاج السينمائي الكبير بحيث من يستطيع ان يتقن هذا البرنامج ويغوص في خفاياه فانه يكون قد جمع بين فن الرسم وفن التصوير بالكاميرا وفن تصميم الديكورات للمشاهد التصويرية، وفن هندسة الاضاءة للمشهد، وبين هندسة الحركة للمجسمات الموجودة بشتى انواعها وبين فن اخراج هذه المواد كلها، حتى تستطيع ان تنتج في النهاية اعلانا متحركا او فيلما سينمائيا متحركا حركة طبيعية في البعد الثالث، وهو البعد الحقيقي الوهمي.

هذه مقدمة عن هذا البرنامج الكبير الذي سنشرحه في حلقات متتابعة حول كيفية معرفة القواعد الامامية لتعلم هذا البرنامج بحيث تستطيع ان تكون هذه الحلقات مدخلا لتعلم هذا البرنامج والتمكن منه.. فالى لقاء.

ابراهيم علي الحداد

تكنولوجيا

بعد ٧٥ مليون سنة

الديناصورات تتكلم

العلماء في ولاية نيومكسيكو الاميركية نجحوا في انتاج صوت لم يسمع منذ ٧٥ مليون سنة، فزئير ديناصور (الباراسورولوفوس) سمع من جديد بواسطة حاسب جبار آلي، وبواسطة جمجمة ديناصور طولها اربعة اقدام ونصف، وجهاز تصوير اشعاعي (CT) في احد المستشفيات.

ففي عام ١٩٩٥ وفي ولاية نيومكسيكو تم اكتشاف جمجمة شبه كاملة لهذا النوع من الديناصورات الذي كان يعيش في المستنقعات ويأكل النباتات، هذا الاكتشاف مكن العلماء في مختبر سانديا الوطني ومتحف نيومكسيكو للتاريخ الطبيعي من البدء بدراسة صوت الديناصور.

ويمتلك هذا النوع من الديناصورات عرف اجوف يمتد من اعلى رأسه حتى مقدمة جسمه، ويعتقد العلماء انه كان يستخدم هذا العرف لتمرير الهواء واصدار الاصوات، والجمجمة لم يكن ينقصها سوى قطعة صغيرة تحت العين تم تعويضها، كما تم تعويض الاغشية التي تحللت على الراس وفي الحنجرة، وبعد ذلك اخذت الجمجمة الى مستشفى حيث التقطت لها ٣٥٠ صورة بواسطة جهاز تصوير اشعاعي بفارق ٣ مليمترات بين كل صورة والاخرى، واستخدمت الصور لانتاج صور كمبيوترية ثلاثية الابعاد، ومن شكل وحجم [illegible]



● د. كارل ديغرت من مختبر سانديا الوطني والدكتور توم ويليمسون من متحف نيومكسيكو للتاريخ الطبيعي يعملان معا في مشروع صوت الديناصور.



● الديناصور «الباراسورولوفوس»

العرف تمكن الحاسب الآلي من تحديد وبشكل تقريبي نوعية النغمات الصوتية التي يمكن ان يصدرها الديناصور، ولم يكن العلماء متأكدين من وجود حبال صوتية في حنجرة هذا النوع من الديناصورات [illegible] الحاسب لانتاج الاصوات في حالة وجود الحبال الصوتية او عدمها لسماع صوت الديناصور عليك بزيارة الموقع التالي:
www.nmmnh-abq.mus.nm.us/nmmnh/sounbsanbinages.html

اجهزة

اصغر كمبيوتر يعمل بوندوز ٩٥ من توشيبا

(ليبريتو) Libretto من توشيبا حاسب دفتري نقال اصغر من المعتاد ولكنه يحتوي على مزايا متطورة، فحجمه لا يتعدى ٨.٣ في ٤.٥ في ١.٣ بوصات وهو خفيف الوزن بحيث يمكن حمله بكف اليد الواحدة، ومع ذلك فيمكنه تشغيل وندوز ٩٥ والبرامج التي تعمل معها، بما في ذلك البريد الآلي وقواعد البيانات ومعالجات الكلمات، وهناك نموذجان من الجهاز وهما ليبريتو CT٧٠ وليبريتو CT٥٠.

النموذج الاول يحتوي على معالج بنتيوم نوع MMX بسرعة ١٢٠ ميغاهيرتز، وقرص صلب سعة ١.٥٨ غيغابايت، اما النموذج الاخر فانه يحتوي على معالج بنتيوم سرعة ٧٥ ميغاهيرتز وقرص صلب سعة ٧٧٢ ميغابايت، وكلا النموذجين يحتويان على شاشة بلورية ملونة نوع TFT حجم ٦.١ بوصة وبدقة ٦٤٠ في ٤٨٠ نقطة، وعلى ذاكرة سعة ١٦ ميغابايت يمكن زيادتها الى ٣٢ ميغابايت، ونظام صوتي سعة ١٦ بت مع سماعات [illegible] وعلى فتحة لبطاقات PC CARD II [illegible] او مشغل الاقراص المغناطيسية او مشغل اقراص CD - ROM وهناك العديد من المزايا والامكانات الاخرى، لمزيد من المعلومات [illegible]

برامج

فوتوسووب
kai's photo soap

برنامج (فوتو سووب) او صابون الصور من انتاج شركة ميتاكريشن يحتوي على العديد من الادوات لمعالجة الصور الفوتوغرافية، ولاضافة المؤثرات والديكورات عليها ومن ثم طباعتها، البرنامج يتكون من مجموعة اقسام كل منها يحتوي على مجموعة من الادوات التي تؤثر بشكل مختلف على الصورة، من هذه الاقسام على سبيل المثال قسم التنظيف (cleaner) وباستخدام الادوات المتوفرة فيه يمكن ازالة البقع الحمراء التي تظهر على عيون البشر عند استعمال الفلاش للتصوير ويمكن تنظيف الصور من الخدوش والتشوهات.

الصورة المرفقة توضح كيف تمت معالجة صورة قديمة بالاسود والابيض باضافة الملامح لتتحول الى صورة واضحة المعالم ومن ثم اضافة الديكورات الملونة عليها قبل طباعتها، قيمة البرنامج ٥٠ دولارا (١٧ دينارا تقريبا)، لمزيد من المعلومات:
www.metacreations.com

اقرأ

الكويت سنة ٢٠٠٠

الكل يتذكر المسرحية التي عرضت في الستينات وتحمل اسم الكويت سنة ٢٠٠٠، في ذلك الوقت كانت سنة ٢٠٠٠ مستقبلا بعيدا مجهولا، وقد تنبأ مؤلف المسرحية بحيو خيالي عن احداث تلك الفترة حيث تتحول الآلات الكويتية الى اغراض تمنع ويشتغل الافراد بالصواريخ، وهذا كله لم يحدث بالطبع، ولكنه شيء اخر الا وهو نضوب البترول ورجوع الكويتيين الى اصولهم والى اعتمادهم على انفسهم وتلاحمهم، وها نحن نقترب من سنة ٢٠٠٠ والبترول لم ينته بعد ولله الحمد ولكننا ونحن نقترب من نهاية القرن نشهد تضاؤلا واضحا لاهمية البترول الخليجي، والبترول يشكل عام مقابل مصادر الطاقة الاخرى، واكبر دليل على ذلك هو الانخفاض الشديد لاسعار البترول منذ الستينات الى الآن ولكي نمنع حدوث ما تنبأت به المسرحية فان المنطق يقول بوجوب استثمار ما نملكه من موارد باسلوب عملي وبناء بيئة اقتصادية قادرة على مواكبة تحديات المستقبل والاقتصاديون يقولون ان ذلك غير ممكن دون اعادة هيكلة الجهاز الاداري لمؤسسات الدولة، والخروج بها من متاهات النظم البيروقراطية التي استوردناها في الخمسينات والستينات من دول شقيقة لاتزال هي نفسها تعاني من ازمات ادارية واقتصادية مزمنة، وخبراء الادارة يؤكدون ان تطوير النظم الادارية لمواكبة تطورات العصر لا يمكن ان يتم دون اعادة هندسة هذه النظم الادارية وتحويلها الى النظم الآلية التي تؤمن تقليص دورة العمل ورفع كفاءة الاجراءات التنفيذية وتقليل التكلفة.

ولذلك نجد ان العديد من دول العالم الغربية وغربية ونامية ومتقدمة اخذت تستثمر في مشاريع طموحة لتطوير بناها التحتية المعلوماتية الوطنية، لعلمها ان ذلك مطلب اساسي لتطوير النظام الاداري وتمشيا مع ان المردود الاستثماري لهذه المشاريع مضمون اقتصاديا واجتماعيا وحتى امنيا فالاستثمار في مجال الاتصالات ونقل ومعالجة البيانات لم يعد مجال اختيار او مظهر رفاه، بل هو مطلب اساسي لدعم التنمية الاقتصادية في الدولة، فالانفتاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمار المحلي والعالمي لا يمكن ان يتحقق بوجود التعقيدات الادارية في مؤسساتنا الحكومية، وهو ما يدفع بالكثير من الشركات العالمية الى ترك البلد والاستقرار في دول مجاورة اكثر انفتاحا اقتصاديا واداريا، بل ان العديد من التجار الكويتيين حولوا استثماراتهم الى دول اخرى فبدل ان تستقطب الاموال لدعم اقتصادنا الوطني اصبحنا نصدر اموالنا للخارج لدعم اقتصادات الاخرين، ولم يبق من الاسواق المحلية المشهورة سوى سوق البورصة الذي يعتمد على المشتري المحلي والذي اساسا مصدره هو البترول، اي ان الحلقة الاقتصادية الباقية في البلد حلقة ضيقة جدا لا تتقاطع باي حال من الاحوال مع امكانية الكويت ومكانتها.

فالحلقة الاقتصادية لن تحل بفرض الضرائب وتقليص ميزانية التعليم والصحة، بل بالانفتاح وتطوير النظم الادارية وتشجيع الاستثمار، وتوفير فرص العمل والابداع لابناء هذا البلد، فالمستقبل بين ايديهم سواء كان هناك بترول او لم يكن.

(ف ب)

دعوة

عزيزي القارىء، هذه الصفحة منك واليك، فاذا كان لديك رأي تود نشره او خبرة عملية تود عرضها، فهذه الصفحة هي المكان المناسب لذلك، فلا تتردد بمراسلتنا لنحقق محاجة الى مشاركتك وتوجيهك.

[illegible]

فن

عمل ليس لاثبات الذات فقط

مدرسة لتعليم الرسم

❝ اقامة مدرسة لتعليم الرسم ليست فكرة جديدة، انما الجديد أن يتبناها شخص واحد على مسؤوليته الخاصة. وبلاشك فكرة كهذه لا يقدم عليها الا فنان مرهف الحس، يريد أن يوصل خبراته للاخرين.

الفكرة نفذتها الفنانة ليلى هاشم منذ سبتمبر الماضي وقد لاقت منذ ان افتتحتها وحتى الآن اقبالا ممن لديهم موهبة الرسم ويرغبون في تعلمه حسب القواعد الصحيحة او ممن يستهويهم هذا الفن ❞

حول هذه المدرسة قابلنا الفنانة ليلى هاشم لتحكي لنا قصتها

في البداية قالت: اولا لانني لم ارغب في الابتعاد عن الواقع ولا الخضوع له في الوقت نفسه قررت ان اسعى لجعله مفهوما بدرجة اكبر، وان يكون وسيلة لكسب الناس وحبهم لا ان يكون لعدائهم، فانا لا اريد ان اكون منعزلة عن الاخرين فنيا، ولذلك صممت ان انقل ما تعلمته لهم، وايضا لاقنع الاخرين ان ليلى هاشم متمكنة من ادواتها وقادرة على الامساك بالفرشاة وخلق لوحة لها تاثيراتها ومعانيها، وستثبت الايام مدى صحة رؤيتي وقدراتي الفنية. انني سعيدة جدا ان استطعت ان افتتح هذا المرسم،وسعيدة جدا ايضا بالناس الذين تجاوبوا معي.

جميع الاعمار

● معنى ذلك ان هذا العمل لاثبات الذات فقط؟

- اولا الهدف من المرسم هو تعليم جميع الاعمار اساسيات العمل الفني للرسم على الزيت والخشب واعتقد ان ذلك رسالة سامية تعبر عن حب الانسان للاخرين، الى جانب ان الفنان دائما يسعى لتكوين شخصيته الفنية واثبات ذاته فنيا داخل المجتمع ، ورغبته في ان يؤدي عملا مميزا الى جانب مواصلة تقديم ما تعلمته من اساتذتي للاخرين.

لقد تعرضت للنقد من قبل البعض في الصحف واتهموني بانني انقل عن الاخرين، وان ما ارسمه ليس لوحاتي، ولذلك اردت ان اقول ان ليلى هاشم تستطيع ان تؤدي عملا فنيا مميزا وتستطيع ان تؤدي رسالة فنية من خلال تعليم الاخرين.

● وما السبب في هذا الاتهام؟

- السبب اني ولدت قوية، وفوجئوا بالمستوى المرتفع للوحاتي، واراد البعض ان يتاكدوا بانفسهم وفعلا راوني وانا اعمل وتاكدوا فعلا من ذلك.

نقل للتجربة

● هل يعني ذلك انك كنت بعيدة عن الحركة التشكيلية في الكويت؟

- لم اكن بعيدة، انما درست في ايران ومارست العمل الفني هناك وقمت بالتدريس ايضا، وما اقوم به حاليا هو نقل لتجربتي الاولى التي نفذتها هناك، والحمدلله وجدت تجاوبا كبيرا من الجمهور هنا ومنذ سبتمبر وحتى الآن التحق بالمرسم ٣٠ طالبا وطالبة، والانتاج جيد، وهذه اول تجربة يقوم بها فنان بجهوده الخاصة، واكبر تجربة على جدارة المراة الكويتية وقدرتها على ان تقدم شيئا للمجتمع، ومستقبلا سيكون هناك توسع في المكان اعد له حاليا، بحيث يتحول الى مدرسة حقيقية لتعليم الرسم، خصوصا انني سأسعى لاحضار فنانين كبارا من الخارج للمساهمة معي في الرقي بمستوى الدارسين.

● وماذا عن نشاطك التشكيلي الخاص بك؟

- قدمت من قبل معرضا شخصيا في جمعية الفنون التشكيلية الى جانب انني شاركت في العديد من المعارض الاخرى كمعرض التحرير، وفي رابطة الحرف اليدوية، ومعرض بالمريديان، ومعرض جماعي بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي.

لا يوجد تشجيع

● وبشكل عام كيف ترين الحركة التشكيلية في الكويت حاليا؟

- بشكل عام لا يوجد تشجيع رسمي للفن والفنانين انما ما يحدث هو بالجهد الذاتي، وفي البداية قدمت لي الجمعية بعض المساعدة، انما ما الاحظه ان الوجه الجديد لا يجد التشجيع الكافي ولا يجد من ياخذ بيده او يقوم بتوجيهه، ولذلك الوجوه على ما هي، فلا دماء جديدة تثري الحركة ولذلك تجد الحركة ضعيفة وبطيئة واللوحات نفسها تتنقل بين المعارض.

ومن هنا لابد من التجديد من خلال تنشيط الحركة التشكيلية وتطعيمها بالوجوه الجديدة.

● يلاحظ ان ملامح الفن الفارسي لها تاثير شديد في لوحاتك؟

- بالطبع هذا صحيح فكما قلت تعلمت الرسم في ايران وعلى يد اساتذة ايرانيين، الا ان هذا لا يعني ان لوحاتي بعيدة عن البيئة الكويتية، بل هي من صميمها تماما.

ويختلف عن الفن الفارسي الذي له ملامحه المميزة سواء من خلال تركيب اللون او الخطوط او الحركة.

جمال عبدالكريم



● من لوحاتها

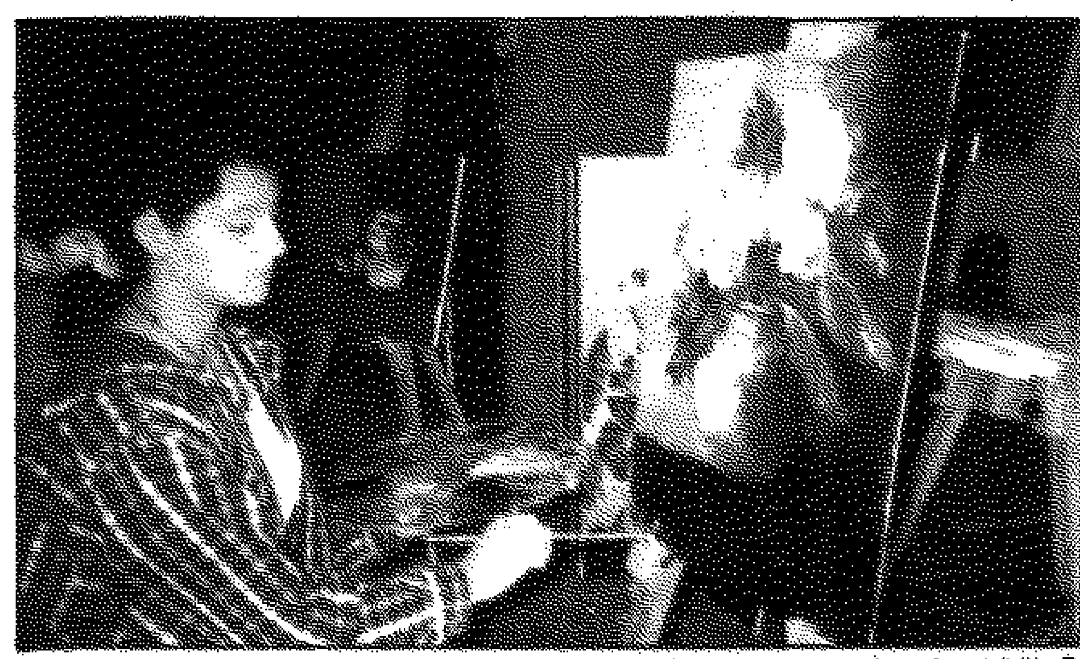
● الفنانة ليلى هاشم

■ الفنانة ليلى هاشم: اريد ان اجعل الواقع مفهوما بشكل اكبر وقادرة على خلق لوحة لها تأثيراتها ومعانيها



● مع احدى لوحاتها في المرسم

● تقوم بتوجيه احدى تلميذاتها



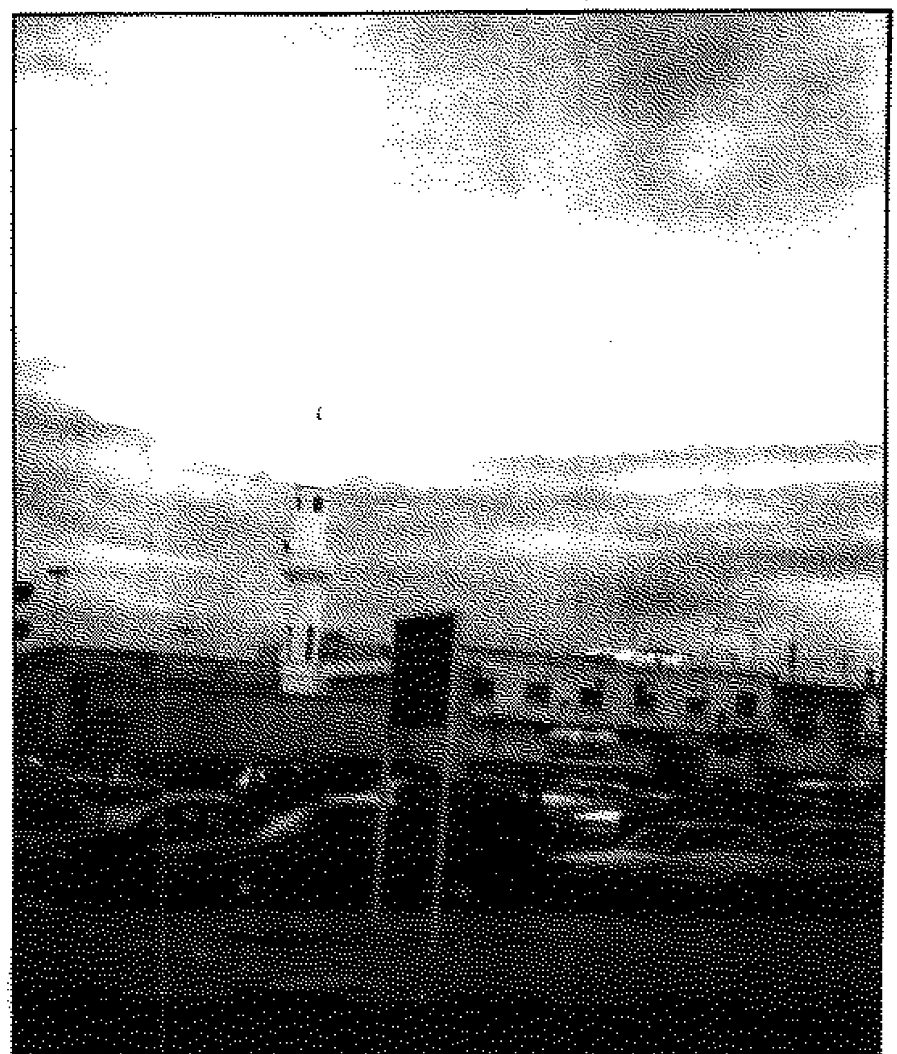
● طالبة تنهي لوحتها

مساجد الكويت

،، المساجد بيوت الله، اختصها لعبادته واقامة ذكره وشعائره، ولهذا تعاظمت مكانة المسجد في تاريخ الاسلام منذ القرون الاولى، فكان ولايزال مكانا للعبادة والذكر وتلقي علوم الدين.

وامتدادا لهذا التاريخ ارتبط تاريخ المساجد في دولة الكويت ارتباطا وثيقا واخذ جزءا لا بأس به من هذا التاريخ، من حيث الدور التربوي والحضاري ،،

مسجد الحداد



اسم المسجد:

صالح احمد الحديدي

اسم الشهرة: الحداد.

موقعه قديما:

يقع هذا المسجد في سوق البزو قرب «الكارة»، قرب فريج العوضي او «الجوعان»، وهذا المسجد من المساجد التي تقع داخل السور الاول.

موقعه حديثا: يقع على شارع علي السالم ومقابل مبنى البورصة.

تاريخ التاسيس: تم ذلك في عام ١١٩٠هـ الموافق (١٧٧٦م).

الائمة

قام بالامامة فيه كل من:

- صلى فيه اماما وواقفا الشيخ احمد بن السيد عبدالجليل الطبطبائي.

- الشيخ احمد محمد الفارسي حيث ام فيه وخدمه منذ عام ١٩٤٢ م.

- صلى فيه سليمان الحداد.

- صالح عبدالرحمن الحداد وكان ذلك عام ١٩٥٠.

- الشيخ محمد بن ابراهيم العدساني ولايام قلائل.

المؤذنون:

قام بالاذان فيه كل من:

- صالح عبدالرحمن الحداد في عهد الشيخ احمد محمد الفارسي واستمر بعده.

- عبدالله بن ايوب ابو سدرة وكان ذلك عام ١٩٥٥.

وصف المسجد:

يقع هذا المسجد في منطقة تجارية وله بابان رئيسيان من شمال وجنوب، ويحيط به فناء مرتفع عن ارض الشارع بما يقرب من مترين تقريبا، ويشاهد الداخل فناء كبيرا ثم الايوان (الليوان)، وعلى اليمين ملحقة مرتفعة، وبالجدار الغربي ثلاثة ابواب تؤدي الى الخلوة التي تقوم على عمودين رئيسيين وبها اثنتا عشرة نافذة.

عبدالكريم الصالح

الغناء والمغنون عند الاصفهاني

علمها ابراهيم الموصلي الغناء والطرب

ذات الخال.. احدى ثلاث قيان استولين على قلب الرشيد

شغف العرب منذ اقدم العصور بالغناء، وكانت القيان باكورة المغنيات، وكن من الفرس والاغريق، وشيئا فشيئا انتشر الغناء في الجزيرة العربية واشتهرت مغنيات امثال حبابة وسيرين. واسرف العرب في العصر الاموي ثم العباسي في اقتناء القيان في القصور، واشتهر كثير من النخاسين بما عندهم من جوار يلوي اليهن الشعراء والادباء..

ويعد كتاب «الاغاني» لابي فرج الاصفهاني ابرز كتب التراث واشملها التي سجلت تاريخ الغناء والمغنين.. معا نقلب صفحاته..

كانت ذات الخال احدى اشهر القيان في العصر العباسي، ومن اكثرهن جودة في الغناء والاداء، وهذا ما جعلها تحتل مكانة مرموقة في اوساط بغداد، وفي بلاط الرشيد على الاخص، اذا احبها قلبه وتعلق بها.

لقبت بذات الخال لوجود خال على خدها او على شفتها العليا لم ير الناس احسن منه في موضعه، اما اسمها الاصلي فكان «خنث» وكانت جارية لابي الخطاب المسمى قرين، وهو نخاس شهير في بغداد يملك دارا للجواري ويتجر بالقيان والجواري المولدات، وكان الناس يرتادون دارا ابي الخطاب للمتعة بالغناء والطرب وتمضية اوقات من اللهو والانس، ومنهم الشعراء والمغنون ايضا فخلبت ذات الخال لب هؤلاء واخذت بقلوبهم وسحرتهم، وكان على رأسهم ابراهيم الموصلي الذي علمها الغناء والطرب والعزف، فتعلق بها قلبه واحبها حبا جارفا ووضع فيه اشعارا والحانا، فشهرها وشهر معها نخاسها ابا الخطاب، ولما علم ابو الخطاب بتعلق الموصلي بها، منعها عنه وحجبها فلم يفعل ذلك الا ازدياد ولعه بها. فقال فيها:

ما بال شمس ابي الخطاب قد حجبت
يا صاحبي لعل الساعة اقتربت
او لا فما بال ريح كنت انشقها
عادت الي بصد بعد ما جذبت
اليك اشكو ابا الخطاب جارية
عزيزة بفؤادي اليوم قد لعبت
[illegible]
يا ليتها قربت مني وما بعدت

ولما حجبها ابو الخطاب عن الموصلي زاد شوقه اليها، واشتد به الغرام والهيام فقال:

[illegible]

وظل حال الموصلي كذلك يقول الشعر في ذات الخال ويلتقيها ويتمنى لقاءها حتى نفد صبره وزاد ارقه.

[illegible]

وعلى هذه الحال بقي ابراهيم الموصلي وظل يقول فيها الشعر ويشبب بها، الى ان اصابه السعد يوما، فاشتراها وسعد بها سعادة كبيرة. وعمل على تثقيفها وتعليمها العزف والغناء ودربها تدريبا جيدا حتى شاع ذكرها في انحاء بغداد، ووصلت شهرتها الى بلاط الخليفة هارون الرشيد.

ولم تحل سعادة الموصلي بذات الخال فقد وصلت اوصافها ومزاياها الى الرشيد، فارسل اليه واشتراها منه. ولما لم يجد الموصلي مفرا من ذلك هلا بثمنها فدفع له الرشيد ما يريد.

ولما دخلت البلاط احسن الرشيد وفادتها وكرمها وغمرها بعطاءاته وتعلق قلبه بها تعلقا شديدا فحجزها في قصره بعد ان طغى حبها عليه وسيطر على مشاعره، ولم يسمح لاحد ان يشاهدها ويراها خوفا عليها وغيرة من الاخرين. ولقد كان يشك في ولائها وفي حفاظها على عهدها ووفائها فنغص هذا الامر عليه سعادته. لقد سيطر الشك على الخليفة وخامرته الظنون العديدة والوساوس. فكيف يختار لانسه وطربه من شبب بها ابراهيم الموصلي وقد يكون غيره احبها واحبته، وهي التي كانت مطمعة تعرض امام الشعراء والندامى في دار ابي الخطاب فدفعته الوساوس الى ان يسألها ذات ليلة، وهما في مجلس انس: اكان بينك وبين الموصلي شيء فوجئت ذات الخال بالسؤال وخافت واصابها الجزع. ولكن اجابت لاجل مرة واحدة. فصدقها الرشيد وتألم لذلك فاضطر الى التخلي عنها، فاهداها لوصيف له يدعى حمويه، وغادرت ذات الخال قصر الرشيد برفقة حمويه، وودعته قائلة: وداعا يا امير المؤمنين.

وهكذا صار خليلة حمويه وسيدة لياليه ونديمة انسه فيما الرشيد تأخذه الوساوس والافكار ويثور غضبه لاضطراره للتنازل عنها او لاقدامه على هذا الامر، ولكنها لم تغادر فكره بل بقي حبها في قلبه وظل يفكر فيها رغم خروجها من قصره.

وذات يوم اشتاق الرشيد اليها فسال حمويه: ما صنعت الاقدار بذات الخال عندك؟ فيجيبه حمويه: يا امير المؤمنين انها قرة العين ومتعة السمع والبصر. فقال الرشيد يا حمويه وهبنا لك ذات الخال على ان تسمح غناءها وحدثنا قال حمويه: ما تامر يا امير المؤمنين فقال الرشيد: نحن عندك غدا.

..استقبالا ذهبيا

وفي اليوم الموعود قصد الرشيد بيت حمويه.. وما كاد يدخل حتى فوجئ بذات الخال تتبختر بارفه الثياب وفي عنقها عقود من الجواهر وحلل ثمينة تزيد قيمتها على اثني عشر الف دينار. فتعجب الرشيد مما رأى خاصة وان حمويه لا يملك غنى هذه الجواهر. فنظر الرشيد الى حمويه وقال: ويلك يا حمويه من اين حصلت على هذه الجواهر والعقود، وعهدي بك لا تملك شيئا.. قل لي من اين وصل اليك هذا؟ فاجابه حمويه انه استأجرها من بعض الجوهريين لاستقبال الخليفة على حال تليق به عظمة ومقاما فما كان من الرشيد الا ان امر باحضار صاحب الجواهر فاشتراها منه واهداها الى ذات الخال.

وطلب الرشيد عودة ذات الخال الى قصره، مقابل تعويض يناله حمويه فطلبت ذات الخال من الرشيد ان يوليه ديوان الخراج بفارس سبع سنين، ففعل الرشيد ذلك وكتب له وثيقة به واكد على ولي العهد بعهده ان يتمها له ان لم تتم وهو على قيد الحياة.

وعند عودتها اقيم لها احتفال حافل في قصر الرشيد الذي راح يموج بالفرح والسرور والضحكات تبدو على مباسم جميع من فيه، فذات الخال واحدة من ثلاث قيان استولين على قلب الرشيد وهن سحر وضياء وخنث اي ذات الخال، وفيهن قال الرشيد وقد قيل ان العباس بن الاحنف قالها على لسانه:

ملك الثلاث الآنسات عناني
وحللن من قلبي بكل مكان
ما لي تطاوعني البرية كلها
واطيعهن وهن في عصياني
ما ذاك الا ان سلطان الهوى
وبه قوين اعز من سلطاني

[illegible]



تظاهرة في القاهرة للتضامن مع غارودي

٣١ منظمة اهلية تتصدى للدفاع عن المفكر الفرنسي

القاهرة - محمود الورداني

تسارعت الاحداث متلاحقة في القاهرة، عقب الاعلان عن محاكمة المفكر الفرنسي المعروف رجاء غارودي امام المحكمة العليا بباريس في القضية التي رفعتها ضده لجنة صهيونية تطلق على نفسها اسم «اللجنة الدولية لمكافحة العنصرية واعداء السامية» التي سبق لها ان اقامت ضد غارودي دعوى اخرى عام ١٩٨٢ بالاتهام نفسه عندما اصدر غارودي كتابه «ملف اسرائيل» لكنه كسبها بحكم نهائي بعد عامين.

كانت البداية اثناء حفل الافطار السنوي الذي تقيمه دار الشروق كل عام في شهر رمضان، وتدعو له نخبة من المفكرين والصحافيين والاعلاميين والشخصيات العامة، ويعقب حفل الافطار ندوة فكرية حافلة يشارك فيها المدعوون.

اثناء هذه الندوة فجر رجل الاقتصاد علي نجم محافظ البنك المركزي الاسبق القنبلة، حين ذكر ان غارودي سيمثل بعد ايام قلائل للمحاكمة فماذا فعلنا لمساندته؟ وما موقف المثقفين في مصر امام هذه المحنة التي يتعرض لها الرجل الذي وقف معنا ومع قضايانا العادلة؟

من هذه النقطة بدأ التحرك وطالب البعض بارسال برقية لغارودي للتضامن معه، بينما اثار البعض نقطة اخرى وهي ضرورة نشر اعلان على صفحة كاملة في احدى كبريات الصحف الفرنسية - لوموند مثلا - للتضامن معه باسم المثقفين في مصر للتأثير في الرأي العام الفرنسي الذي سممته اجهزة الاعلام الصهيونية. وفتح باب التبرع بعد ان لاقى هذا الاقتراح قبول الحاضرين. وبالفعل شارك في التبرع فاروق حسني وزير الثقافة واغلب الحاضرين مثل طارق البشري وبهاء طاهر وجمال الغيطاني فهمي هويدي ومحيي الدين اللباد وعيسى درويش سفير سوريا في القاهرة والكاتبة الاماراتية ميسون صقر الهاشمي واحمد كمال ابو المجد وغيرهم.

المنظمات تتحرك

وبدأت تداعيات هذا الحدث تفرض نفسها، ودعت اللجنة المصرية للدفاع عن حرية الفكر والاعتقاد ممثلي ٣١ منظمة مصرية وعربية مهتمة بحرية الفكر والبحث العلمي لمناقشة كيفية التضامن مع غارودي.

من بين هذه المنظمات اتحادات المحامين العرب والمحامون الافارقة ونقابات العمال والشباب العربي والطلاب العرب والفلاحون والفنانون العرب والفرع المصري لنادي القلم الدولي واللجنة الشعبية لمكافحة التطبيع وجمعية المحامين الكويتية ولجنة الدفاع عن الثقافة القومية ومراكز حقوق الانسان المختلفة.

واكد الحاضرون في الاجتماع المشار اليه على ضرورة صياغة نداء الى الرأي العام الفرنسي والعربي وجمع التوقيعات عليه من الشخصيات والمنظمات غير الحكومية وتسليمه الى السفارة الفرنسية بالقاهرة. كذلك قرر الحاضرون عقد مؤتمر عام للمثقفين والمبدعين في مصر لاستمرار دعم غارودي، وفي الوقت نفسه دعم مبادرة اتحاد المحامين العرب في تشكيل هيئة دفاع عربية وفرنسية وفتح باب التبرع لهذا الغرض.

وقد سافر بالفعل الى باريس وفد يضم د. علي حامد الفتيت من مصر وابراهيم السملالي من المغرب ووفد آخر من المحامين اللبنانيين.

بيان لـ٣١ منظمة

اما البيان الذي وزعته لجنة الدفاع عن حرية الفكر والاعتقاد ووقّعت عليه ٣١ لجنة ومنظمة غير حكومية فقد تضمن احتجاجا شديد اللهجة على محاكمة غارودي لمجرد نشره كتابا عبّر من خلاله عن رأيه، وناشد البيان الشعب الفرنسي ومفكريه ومبدعيه وقف عملية تجريم الرأي التي تجرى للفيلسوف بحجم غارودي «حتى لا تكون ساحة المحاكم ميدانا لحسم الخلافات الفكرية بعيدا عن مكانها الطبيعي في المحافل والمنتديات الاكاديمية وبما يعزز من تراث حركة التنوير الفرنسية في مواجهة الاتجاهات العنصرية والفاشية الجديدة المعادية للرأي والاجانب بشكل عام».

من ناحية اخرى اصدر اتحاد الكتّاب المصري بيانا طالب فيه بمناصرة غارودي، مشيرا الى ان مفهوم العداء للسامية الذي يحاكم غارودي بسببه لا يقتصر على مراجعة المظالم الواقعة على اليهود فحسب، بل يشمل منطقيا ذلك الظلم الواقع على الشعب العربي خاصة في فلسطين، باعتبارهم جزءا لا يتجزأ من الشعب العربي شأنهم في ذلك شأن بقية الشعوب العربية. واضاف البيان انه اذا كانت محاكمة غارودي تتم بسبب اثارته لقضايا تتعلق بالحرب العالمية الثانية واعداد ضحاياها بغية تجريم اجتهاده، فإن الاتحاد يرى ان تقاليد الثقافة العلمية ارست مبادئ حرية البحث والاجتهاد وبشكل لا يسمح بهذه الردة ولا يترك مجالا لتسليط سيف القانون لارهاب المفكرين والباحثين.

تظاهرة امام السفارة

وظهر الاربعاء الماضي قام عدد من المثقفين ورجال الاحزاب بتظاهرة احتجاج امام السفارة الفرنسية للاعراب عن تضامنهم مع غارودي في مقدمتها د. نعمات احمد فؤاد وابراهيم شكري رئيس حزب العمل ومحمد سيد احمد واللواء طلعت مسلم وعبدالعزيز مخيون وغيرهم. وقد اعتذرت لهم المستشارة الصحفية في السفارة عن عدم استقبال السفير لهم لوجوده في فرنسا، وتم اختيار ممثلين فقط للتظاهرة هما ابراهيم شكري ومحمد سي احمد لمقابلة مسؤولي السفارة وابلاغهم رسميا بموقف المثقفين في مصر، لكن المستشارة الصحفية الفرنسية رفضت تسلم اية وثائق في هذا الشأن، فاكتفى ممثلا الوفد بالتعبير عن احتجاج جموع المثقفين.

من ناحية اخرى وصلت الى القاهرة السيدة سلمى الفاروقي زوجة غارودي الفلسطينية الاصل وكانت موضع حفاوة خاصة، ولم يتوقف رنين هاتف حجرتها في الفندق من شخصيات مصرية وعربية واجنبية للاعلان عن التضامن مع غارودي. وفي تصريحات صحفية ذكرت زوجة غارودي انها عائدة من السعودية حيث كانت في زيارة خاطفة لوالدها الذي يرقد مريضا باحد مستشفيات السعودية، وتنوي البقاء عدة ايام لاتاحة الفرصة لغارودي ليخلو الى نفسه ويعد دفاعه، وقد اتفق معها على ذلك. واضافت انها تحدثت معه عصر اليوم ومعنوياته اكثر من رائعة وسيخوض معركته بشجاعة كما خاضها من قبل امام المحاكم ايضا وبالتهمة نفسها تقريبا.

وما زالت الاحداث تتوالى بعد ان تم استنفار هذه الجموع من مثقفي مصر وآخرها موافقة د. سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب في مصر على اقتراح من هيئة الدفاع عن غارودي والمنبثقة عن لجنة الدفاع عن حرية الفكر والاعتقاد باقامة ندوة فكرية بمعرض الكتاب القادم لدعم غارودي والتضامن معه.

● روجيه غارودي: اضطهاد مفكر كبير

عروض باريس لربيع وصيف ٩٨ تتوالى

الالوان فاتحة ومطرزة بالورد

● عارضة تعرض فستان سهرة ورديا فاتحا اثناء عرض بيير بالمان للازياء الراقية لموسمي ربيع وصيف ٩٨



● زي مستوحى من شكل البطة من تصميم جون بول غولتيير

● اقيم في باريس عرض الازياء الراقية من تصميم دار ايف سان لوران لموسمي الربيع والصيف لعام ١٩٩٨

القبض على شبكة مخدرات في قاعدة روسيا الفضائية

موسكو - رويترز - ذكر بيان روسي كازاخستاني مشترك (الخميس) ان قوات شرطة من البلدين اعتقلت عصابة للاتجار في المخدرات تتخذ من بلدة بايكونور مقرا لها.

وبايكونور هي موقع اطلاق الصواريخ الروسية الرئيسي.

وقال البيان ان العملية ضمت خدمات امن من روسيا وكازاخستان وفرق مكافحة مخدرات الى جانب فرق امن من بايكونور ومكتب النائب العام العسكري المحلي.

وجاء في البيان ان «العملية» قامت بتصفية جماعة دولية للجريمة المنظمة لمهربي المخدرات» واعتقل عشرة اشخاص في موسكو وسبعة في بايكونور وصودر ٢٠٠ كيلوغرام من المخدرات بالاضافة الى اسلحة وكميات من النقود. ولم يذكر البيان اسماء او هويات المتهمين.

وقال متحدث باسم لجنة الامن القومي الكازاخستاني ان المعتقلين حاولوا استخدام المطار العسكري الروسي في بايكونور كنقطة مرور في تجارة المخدرات الدولية. ولم يتسن على الفور الحصول على تعليق مسؤولين روسيين على البيان.

محاكمة الممرضة المتهمة بقتل المرضى تتواصل في الاسكندرية

الاسكندرية - ا ش ا - واصلت محكمة جنايات الاسكندرية اليوم برئاسة المستشار عبدالستار امام رئيس المحكمة وعضوية المستشارين محمد حماد ومحمد شيرين فهمي وامانة سر عبدالحافظ بكر سماع اقوال شهود الاثبات والنفي في قضية الممرضة عايدة نور الدين المتهمة بقتل احد المرضى والشروع في قتل ٢٥ آخرين داخل قسم جراحة المخ والاعصاب بالمستشفى الجامعي بالاسكندرية.

وقد استمعت المحكمة لشهادة الدكتور وائل احمد فؤاد مدرس مساعد بقسم جراحة المخ والاعصاب الذي اكد ان هناك ظاهرة بدأت تظهر منذ شهر مايو عام ١٩٩٦ وزادت في شهر يناير ١٩٩٧ وهي التوقف عن التنفس وارتخاء العضلات بالنسبة لبعض المرضى على الرغم من نجاح العمليات التي قاموا بها وان هذه الظاهرة ليس لها مبرر طبي وليس لها سبب علمي واضح.

واضاف ان هذه الظاهرة كانت دائما تحدث اثناء فترات عمل الدكتور هشام ابو رحمة والمتهمة ولم يكن الاطباء يرتابون في قيام احد الاشخاص بالقيام بحقن المرضى بعقار مرخي للعضلات الا عندما توفيت المجني عليها صبرفت مصباح وتأكد ذلك بوفاة المريض عبدالقادر.

واضاف الشاهد ان هذه الحالات من اصابة المرضى توقفت عندما اخذت المتهمة اجازة لمدة ستة ايام كما انها كانت تكتشف هذه الحالات دون غيرها من زميلاتها على الرغم من انها كانت تقوم باسعاف هذه الحالات بعد ذلك مع الاطباء والممرضات.

واضاف الشاهد ان المتهمة كانت موجودة اثناء وفاة المريض عبدالقادر وابدت اسفها لما يحدث عند مقابلتي لها بعد وفاة المريض في الاشاعات التي تدور حولها ولذلك طلبت نقلها من القسم الذي تعمل به لابعاد الشبهات والاشاعات عنها.

من هنا وهناك

جلد خادمة سريلانكية لاقامتها علاقات محرمة

ابوظبي - (ا ف ب) - ذكرت الصحف الاماراتية (الخميس) ان محكمة شرعية اصدرت حكما بالسجن عامين والجلد ٤٠ جلدة على خادمة سريلانكية حملت خارج الاطار الشرعي للزواج.

وقالت الصحف ان المحكمة الشرعية في امارة الفجيرة (شرق الامارات) اصدرت هذا الحكم (الاربعاء) وامرت ايضا بابعاد الخادمة بعد تنفيذ العقوبة. وحكمت المحكمة على شريك الخادمة، وهو بنغلاديشي، بالجلد ٩٥ جلدة والسجن شهرا ثم الابعاد. وقد نفى المتهم ان يكون اقام علاقات جنسية مع الخادمة متفاديا بذلك عقوبة اشد.

سياسيون ورجال دين المان يرفضون دعوة البابا لاقفال مراكز المشورة لاجهاض النساء

بون - كونا - رفض سياسيون من مختلف الاحزاب الالمانية ورجال دين المان دعوة بابا الفاتيكان البابا يوحنا بولس الثاني بابعاد الكنيسة الكاثوليكية عن قطاع تقديم المشورة للنساء الراغبات في الاجهاض.

وطالب عدد من دعاة الاصلاح الكاثوليك في تصريحات اذاعية بان يرفض الاساقفة الالمان دعوة البابا الى اقفال مكاتب الكنيسة الكاثوليكية التي تتولى تقديم المشورة للنساء المعنيات ومنحهن الوثيقة القانونية اللازمة للاجهاض اذا اقتضى الامر ذلك وفقا لما ينص عليه القانون الالماني.

وقالت رئيسة الحزب الاشتراكي الديموقراطي الالماني في ولاية بافاريا ذات الاغلبية الكاثوليكية الساحقة ريناته شميدت في حديث اذاعي ان انسحاب الكنيسة الكاثوليكية من هذا الميدان الانساني لن يحول دون عملية الاجهاض واحدة.

من جانبه دعا نائب رئيس الحزب الاشتراكي الديموقراطي عضو اللجنة المركزية للكاثوليك الالمان فولفغانغ تيرزه جميع هيئات الكنيسة الكاثوليكية في المانيا الى ان تحاول ايجاد حل لهذه المشكلة وتفادي انقسام الكنيسة على نفسها.

وقال انه يجب على الكاثوليك ايجاد صيغة اخرى لمكاتب المشورة الكنسية «اذا كانوا مؤمنين بجدواها حتى رغم ارادة البابا».

الموافقة على اعدام قاتل الفنانة وداد حمدي

القاهرة - ا ش ا - وافق المستشار عبدالمجيد محمود النائب العام المساعد على الحكم الصادر عن محكمة جنايات القاهرة باعدام متى باسليوس «٣٠» عاما قاتل الفنانة وداد حمدي وامر بعرض القضية على محكمة النقض لاقرار حكم الاعدام.

وقد اعدت نيابة استئناف القاهرة مذكرة بطلب اقرار حكم الاعدام تضمنت ان الحكم الصادر في ٢٤ نوفمبر الماضي جاء طبقا للقانون بعد استطلاع رأي فضيلة المفتي الذي وافق على الحكم بالاعدام قصاصا لقتل المجني عليها عمدا كما تضمنت المذكرة ان الحكم قد خلا من اي عيوب قانونية ويتفق وصحيح القانون.

٦ ايام على عمود الهاتف لفشله في الحب

نلهي - ا ش ا - يقضي احد العشاق في العاصمة الهندية نلهي يومه السادس على قمة احد اعمدة الهاتف احتجاجا على خيبة امله في الحب.

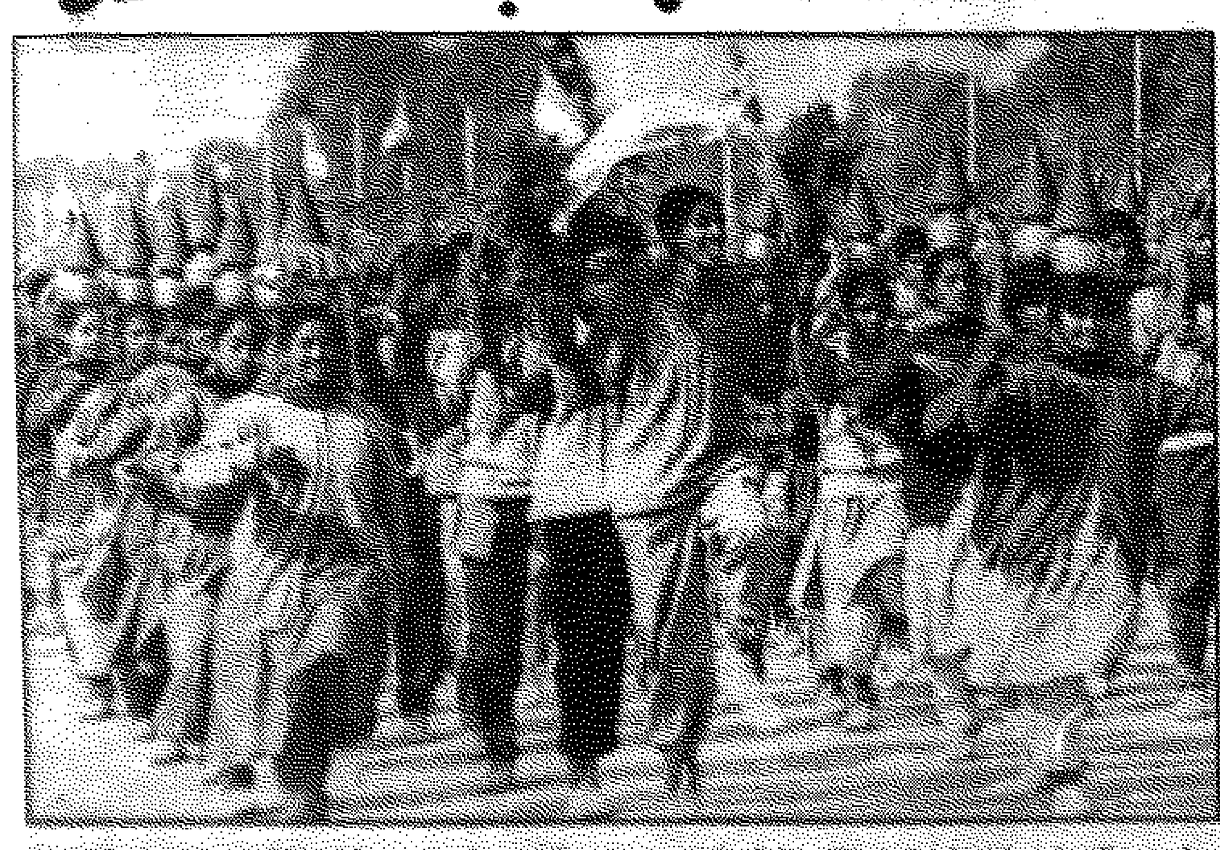
ونقل راديو لندن عن الشرف جمال خان وهو هندي قوله انه لن ينزل من فوق العمود حتى تعاد اليه المرأة الهندوسية التي يقول انه تزوجها وان اهلها اختطفوها لاعتراضهم على زواجها من مسلم.

استعدادات في القاهرة لاستقبال السياح في العيد

القاهرة - ا ش ا - استعد مطار القاهرة الدولي لاستقبال المصريين والعرب القادمين لقضاء اجازة عيد الفطر بمصر.

وتم التنسيق بين جميع الاجهزة العاملة بالمطار [illegible]

احتفالات الهند بالاستقلال



[illegible]

الشاشة مركبة على نظارة

استطاع ثلاثة مهندسين في شركة الباكسومب الهندسية من تطوير شاشة ملونة من الكريستال السائل يتم تركيبها على النظارة لتقليل اضرار الاشعاعات المنبعثة من مختلف الاجهزة على العينين.



● احدى الموظفات تعرض الشاشة المركبة على النظارة (ا ف ب)

نجاح زرع كلى من متبرعين توقفت قلوبهم عن العمل

واشنطن (القبس) - يبشر نجاح اطباء اميركيين في زرع كلى اخذت من اشخاص توقفت قلوبهم عن العمل بزيادة عدد هذه الاعضاء المعدة للزرع وتقليص قوائم الانتظار الطويلة للمرضى.

واكدت دراسة نشرتها مجلة نيو انغلند جورنال اوف مديسين (الخميس) ان ٨٣ بالمائة من الاشخاص الذين اجريت لهم عملية زرع كلى اخذت من اشخاص توقفت قلوبهم عن الخفقان ظلوا على قيد الحياة لاكثر من عام من تاريخ العملية.

هذا وبلغت نسبة البقاء على قيد الحياة بمعدل متوسط عام واحد بعد العملية ٨٦ بالمائة لدى مرضى تلقوا الكلى من شخص حي. [illegible]

وقال الاطباء ان الكلى المتوفين تم بعد ١٤ دقيقة من توقف القلب عن العمل وان هذه المدة [illegible]

فيلم المكرونة!

منذ ان بدأ عرض الفيلم الاميركي «رجال في الاسود» في العاصمة اليابانية طوكيو، حتى استغلت شركة نويو سويسان حاجة للمواد الغذائية هذا الحدث في انتاج الأسواق عبوة من المكرونة واطلقت عليها اسم الفيلم.

● المكرونة وقد كتب عليها «رجال في الاسود» (ا ف ب) اسم الفيلم

اليوم في التاريخ

معاهدة العريش

في مثل هذا اليوم قبل ١٩٨ عاما ـ اي في ٢٤ يناير سنة ١٨٠٠ ـ تم توقيع «معاهدة العريش» بين الحكومتين العثمانية والفرنسية، تلك المعاهدة التي قضت بوجوب جلاء القوات الفرنسية عن مصر بدون قيد او شرط بعد احتلال نابليون للبلاد فيما عرف «بالحملة الفرنسية» والتي دامت نحو ثلاث سنوات بمصر.

نصت المعاهدة التي وقعت بمدينة العريش على ان تجلو القوات الفرنسية بكافة اسلحتها عن مصر وان تقلع بحرا من موانئ الاسكندرية ورشيد وابوقير على السفن الفرنسية والعثمانية.

كما نصت المعاهدة على وجوب اطلاق سراح المعتقلين من الجانبين في مصر او فرنسا او تركيا.

وقد صيغت المعاهدة باللغتين الفرنسية والتركية وصدق عليها الجنرال كليبر الذي رافق نابليون في حملته على مصر وعيّنه نابليون مكانه حينما غادر مصر.

ترجع اهمية «معاهدة العريش» الى انها كانت خطوة في سبيل تكوين مصر المستقلة كما انها قضت على احلام الفرنسيين في انشاء مستعمرة في مصر.

ورغم ان المعاهدة قد تم نقضها ونشبت المعارك مرة اخرى بين العثمانيين والفرنسيين الا انها كانت حافزا قويا للمصريين على التمسك بحقوقهم في التحرر والاستقلال، فاستمرت الروح الوطنية مشتعلة الى ان تم قتل كليبر، وخلفه في القيادة «مينو» الذي تم في عهده جلاء الفرنسيين عن مصر في سبتمبر سنة ١٨٠١.

موسوعة الضحك والفكاهة

● المدير: ضميري مرتاح اليوم، لانني عملت خيراً.
صديقه: وما هو يا عزيزي.. اخبرني.
المدير: طلب مني احد المستخدمين زيادة مرتبه ليتزوج، فرفضت!!

***

● القاضي: الحكم انك مذنب.. مائة جنيه او شهر سجن.
المتهم: الافضل ان اخذ المائة جنيه!!

***

* الأم: هل عبأت المملحة ملحاً؟!
الابنة: لسه يا ماما.. صعب جداً تمرير الملح من هذه الثقوب الصغيرة!!

***

● المستاجر: المستاجرون الذين يسكنون فوقي مقلقون جداً.. تصور انهم بقوا الليلة الماضية يخبطون الارض فوق راسي حتى منتصف الليل.
صاحب البناية: هل ايقظوك من نومك واقلقوا راحتك.
المستاجر: كلا من حسن الحظ كنت واعياً اعزف على الساكسفون!!

قافلة الخير.. في شهر الخير

قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري.

في احتفالية سياسية خرجت عن المألوف

مسجد خزنة عيد راشد الاذينة يتحول الى مجمع تنموي متكامل

■ السكان المحليون يحافظون على المسجد ويوسعون انشطته

■ امام المسجد: دروس دينية وتحفيظ القرآن للصغار يوميا

القاهرة ـ القبس

شهد عام ١٩٨٧ انشاء بيت الزكاة الكويتي لمكتبه في القاهرة تحقيقا للحديث الشريف «من لم يهتم بامر المسلمين فليس منهم» وباشر المكتب العمل في العديد من الانشطة الخيرية منها كفالة طلبة العلم، وكفالة الايتام، واقامة مشروعات خيرية، وتنفيذ مشاريع موسمية مثل موائد الافطار، وذبح وتوزيع لحوم الاضاحي.

وفي عام ١٩٩٢ احتفل بافتتاح المكتب رسميا بحضور محمد صقر المعوشرجي وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية الاسبق، والدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري الاسبق، فيما شهد العام الماضي احتفالا بمرور عشر سنوات على انشاء مكتب بيت الزكاة في القاهرة حضره وزيرا الاوقاف في البلدين محمد ضيف الله شرار، ومحمود حمدي زقزوق.

ويعتمد المكتب في عمله على ان الزكاة واجب ديني واجتماعي يصنع حجر الزاوية في بناء المجتمع المدني، ويمثل غاية التضحية في حال السلم، وهي التي لا يعلو عليها سوى التضحية بالنفس في الجهاد في حال الحرب، ولان السلم هو الاساس فالزكاة او التضحية بالمال في سبيل الله هي الاصل الذي جاهد المسلمون الاوائل اول معارك تثبيت البنيان الاسلامي من اجله في عهد الخليفة الراشد الاول ابي بكر الصديق.

معاني الزكاة

ويحرص المجتمع الكويتي بافراده وهيئاته الشعبية والرسمية على معاني الزكاة والحرص على ان تذهب اموال الزكاة الى مشاريع تنموية ذات اشغال دينية وتعليمية وتثقيفية يحتاجها الناس في معاشهم.

وفي نهاية شهر ديسمبر تحركت قافلة الخير الى محافظة الدقهلية في قلب بلدنا مصر لافتتاح مشروع جديد هو مسجد خزنة عيد راشد الاذينة في قرية كفر الروك بالسنبلاوين.

● مسجد خزنة عيد راشد

ويقع هذا المسجد على مساحة ٢٠٠ متر مربع وتكلف انشاؤه ١٢٠ الف جنيه مصري وتم الانتهاء من تنفيذه في زمن قياسي لم يتعد ستة اشهر ويضم المسجد مصلى للرجال على مساحة ٢٠٠ متر مربع، ومصلى للسيدات على مساحة ٧٠ مترا مربعا، اضافة الى دورات مياه وميضأة بمساحة ٣٥ مترا مربعا، ومئذنة ترتفع ٢٥ مترا عن سطح الارض.

احتفالات دينية

وجاء الاحتفال بافتتاح المسجد هذه المرة بعيدا عن الشكل التقليدي الذي جرى العمل به في افتتاح مشروعات بيت الزكاة حيث تقام احتفالات رسمية وشعبية يشارك فيها المسؤولون الكويتيون والمصريون لكن الاحتفال هذه المرة جاء دينيا من حيث الشكل والطابع.

واقتصر الاحتفال على اداء صلاة شكر لله داخل المسجد، وجلس كل اهل القرية ليستمعوا الى درس ديني من وكيل وزارة الاوقاف بالدقهلية حول اهمية العمل الاسلامي وتكاتف المسلمين ووقوفهم صفا واحدا للدفاع عن عروبة القدس وطابعها الاسلامي ومقاومة كل محاولات التهويد التي يحاول الاسرائيليون طبعها على اولى القبلتين.

واستجاب سكان القرية البسطاء لدعوة امام المسجد بالتبرع ولو بمبلغ قليل لدعم المسلمين في القدس، فتحول الاحتفال بافتتاح المنشأة الدينية الى احتفال سياسي لم يبعد عن الملامح العربية والاسلامية التي حرص مصممو المسجد على وضعها في عمارته.

ملامح البساطة

اما المسجد نفسه فهو يحمل ملامح البساطة التي يتميز بها الاسلام بعيدا عن الزخرفة الزائدة، وفرشت ارضيته بالسجاد الاخضر لكن هذه البساطة كانت مدعاة لسعادة اهل القرية البسطاء الذين اسعدهم وجود هذا المسجد في قريتهم.

وكما قال امام المسجد فانه سينظم دروسا اسبوعية لتعليم الناس امور دينهم ودنياهم اضافة الى دروس يومية لتعليم الصغار بعض المبادئ الاسلامية والقيم التي نزل بها القران الكريم وفسرتها الاحاديث الشريفة، وتحفيظهم اجزاء من القران، حتى يتحول المسجد الى مؤسسة دينية متكاملة تؤدي دورها التنموي في خدمة المجتمع.

وقبل ان نترك قرية كفر الروك مركز السنبلاوين بمحافظة الدقهلية، قال لنا السكان المحليون انهم سيحافظون على مسجدهم الجديد، وسيعملون بجهودهم الذاتية على اضافة مهام جديدة له على فترات وكلما سمحت الامكانات مؤكدين ان الخطوة القادمة ستكون اضافة مستوصف طبي ومعمل للتحاليل داخل المسجد لمتابعة الحالة الصحية لسكان القرية.

الناس والصيام

يمر بنا رمضان يترك آثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟

● عبدالله التميمي

كنا نفطر على ضوء «السراج»

عبدالله التميمي يتذكر روح رمضان في الماضي وبهجته فيقول:

كل سنة تختلف عن السنة الاخرى من احداث وانجازات ومشاكل، ايضاً رمضان اختلف اختلافا كلياً عن رمضان الذي عاشرناه ايام كنا شباب، في ذلك الوقت تجد الكثير من الاسر تجمع الحبوب، ويتم تجهيزها من طحن في «الرحى» قبل رمضان بشهر، وذلك لعدم وجود المطاحن الحديثة التي نراها في مجتمعنا الحالي، ايضاً في الماضي عندما نسمع بقدوم شهر رمضان تجد الفرحة تعم كل بيت وكل فريج كانه عيد، وذلك لحلاوة هذا الشهر وكرامته.

ايضاً افتقدنا اشياء كثيرة جداً في السابق كنا نستخدم الهاون لطحن الحبوب والبهارات، اما اليوم فكل شيء تجده جاهزاً في الجمعيات التعاونية.

اما بخصوص كيفية سماع اذان المغرب او معرفة وقت الافطار، فكان رب الاسرة «يطلع» فوق السطح وذلك لمعرفة وقت الافطار.

اما الاطفال فتجدهم يجلسون بجانب والدتهم اثناء الطبخ لكي ياكلوا ما تبقى من الاكل. وفي ذلك الوقت لا توجد كهرباء، بل يتم الافطار تحت الفانوس او «السراج».

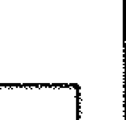
ايضا تجد الدواوين عمرانه بعد الافطار، فكل اهل الفريج يتجمعون في مكان تجمعهم، وعسى ان يعود هذا الشهر الكريم على الامة الاسلامية بالخير.

ناصر المهلهل

العاب شعبية

مع تطور الزمن بكل آلاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تأخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير، فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدا الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء متوجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية، لذلك

تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها، وما نفعله الان، اننا نفتح صفحة قديمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان.



التيلة



التيلة او «الدباية» كما تسمى باللهجات الاخرى معروفة لدى الجميع دون التعرض لوصفها ويلعب بها العاب عديدة منها: كونيه، جقة وشبر اورطه، هوش.. ويلعبها الصبيان فقط على هيئة ثنائية او جماعية حسب رغباتهم واتفاقهم.

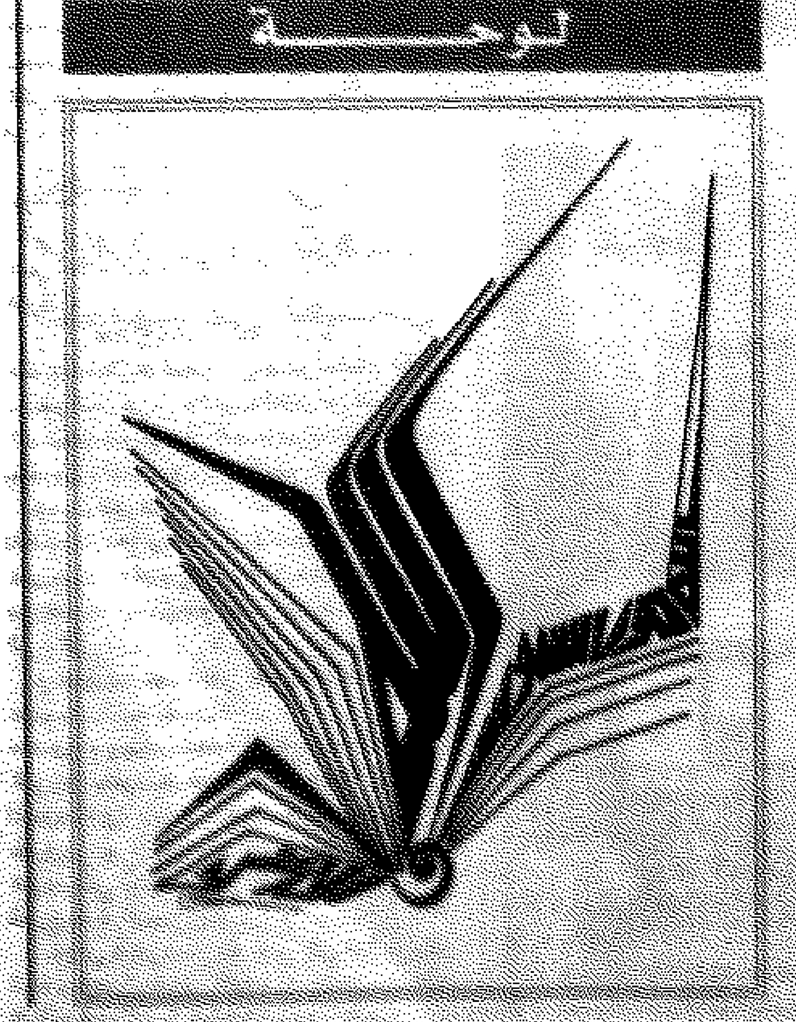
الدرابيح

«الدرابيح» جمع «درباحة» وهي عبارة عن طوق ماخوذ من حافة قدر برميل حديدي او من مطاط مقطوع من عجلة سيارة او طوق صغير معقوف وتسمى «درباحة» بدنانية، وهذه لها ميزاتها الخاصة باحداث الرنين، ولا يلعب بالدرباحة الا بوجود «المسواك» الذي يديرها وهي مرتكزة على الارض، والمسواك هو سيخ بطول الذراع معقوف من احد طرفيه بشكل يجعله يدير الدرباحة.

وهذه اللعبة تعتبر بمثابة السيارة او الدراجة.

مبارك العبدالهادي

لوحة



الدهر عند العرب

٢٥

اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمراة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاض فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات

الحياة في بلاد الأندلس (٢)

..كالدهر يلعب كيف شاء بناسه



لم يكن ابن زيدون وحده الذي تطرق الى الدهر في اشعاره، فالمعتمد بن عباد كانت له تجربة قاسية في الاسر، وقال شعراً يعتبر من ارق الشعر الاندلسي، وفيه موقف من الدهر. وكانت شكواه طبيعية، نظراً لما اصابه من مصائب. فقد كان اميراً على اشبيلية معززاً مكرماً، وكان لا يحس بالالم والشقاء وهو في عز ملكه. فكانت له اشعار في وصف الطبيعة والملاهي، ولكن الايام دارت عليه. فتحت ضغط الاسبان ومحاولاتهم المتكررة لاحتلال عاصمته، استنجد بيوسف بن تاشفين لمساعدته، ولكن هذا الاخير طمع في ملك ابن عباد. فاحتل اشبيلية وساق المعتمد وعائلته اسرى الى سجن اغمات قرب مراكش بعدما قتل ابنه المامون وابنه الراضي. وبقي سجيناً حتى مات. ويبدو انه كان ينبغي لهذا الملك الشاعر ان يتالم لتجيش عاطفته فقد حركها مقتل اولاده وزادها استثارة سقوطه عن العرش وسوقه مع اهله ذليلاً من قصر اشبيلية الى سجن اغمات. فتبدلت الحياة من النعيم بؤسا والهناء شقاء، فعاش في غربته محروماً على لذة تعود ان يتمتع بها ولم يكن لديه من المال ما يقتات به. هذه النكبات كانت قاسية عليه، ولكنها جاءت من حظ ادبه لانه لولاها لما اخرج هذه الاشعار الوجدانية التي نحس بانها صادرة من اعماق نفسه. تصورها حالة الملك الايسر وحالة اسرته اصدق تصوير بعيدة عن التصنع الذي عهدناه عند كثير من الشعراء. وهو في رثائه ولده حزين يدل على اساه وحسرته، ويذكر لوعة الالم والاحزان.

وقال: وقد راى قمرية تنوح على غصن وامامها وكر فيه طائران يرددان نغما فتذكر اولاده المقتولين.. وقد تامر عليهما الدهر واصابهما بثكل بالموت. فليس امامه الا الشكوى والبكاء وحاله كحال هذه القمرية.

بكت ان رات إلفين ضمهما وكر
مساء وقد اخنى على إلفها الدهر
وناحت فباحت واستراحت بسرها
وما نطقت حرفاً يبوح به سر

وجاءه العيد مرة وهو في سجنه يعاني قيوده والامه وصروف الدهر وظلمه فعاش في الذل والقهر، وقد كان سابقا اميراً إن يامر الدهر يستجب له وها هو الدهر يعود لينتقم منه وتنعكس الاية تماماً. ويصبح المامور آمراً:

فيما مضى كنت بالاعياد مسروراً
فساءك العيد في اغمات مأسوراً
قد كان دهرك إن تأمره ممتثلاً
فردك الدهر منهياً ومأموراً

وابن خفاجة احد كبار شعراء الاندلس قال يرثي جملة اصحابه ويندب ريحان الشباب، فيذكر الدهر كيف يسطو على العمر ويختطفه، وكيف يلوي السنوات ويسرقها:

[illegible]

فسمتني أؤمل في الزمان لحاقها
والمانعي من صرف دهري بعدما
قلبت الى الحسنات حدائقها

والطريف في الشعر الاندلسي انهم جمعوا في ابياتهم صورة الوطن بالدهر، وصورة الدهر بالطبيعة فابن خفاجة يتمنى عطفة من الدهر او حنوا عليه فيسمح له ان يعود الى وطنه ملعب آماله ولذته وحبه ولهوه:

فيا ليت شعري هل لدهري عطفة
فتجمع اوطاري علي واوطاني
ميادين اوطاري ومعهد لذتي
ومنشأ تهيامي وملعب غزلاني

وابو الوليد ابن حزم الاندلسي يتذكر ايامه في وادي القرى وليالي الانس والجمال حيث البساتين تترنم والطيور تسجع على الاغصان ولكن اين ذلك ان يعود فالدهر حوله الى مجرد ذكريات، ويلونه الشاعر بملذات كان يجتنيها في ايام عزه:

لله ايام على وادي القرى
سلفت والدهر ذو الوان
إذ نجتني في ظله ثمر المنى
والطير ساجعة على الاغصان

ولابي الصلت ابيات يقرن فيها بين غربته عن ارضه ووطنه، وكيف ذهب الاصحاب والاصدقاء وشتت الدهر شملهم وحولهم الى اعداء يقتل واحدهم الآخر فاصبح غريباً وهو في وطنه:

رمتني صروف الدهر بين معاشر
اصحهم ودا عدو مقاتل
وما غربة الانسان في غير داره
ولكنها في قرب من لا يشاكل

صفح وغفران

والدهر لا يلحق اذاه بالانسان فقط بل ان هذا الاذى قد لحق بالطبيعة والرياض والبساتين التي نعمت بها الاندلس وكان الدهر إذا عاد الهدوء اليها، قد عاد هو الى الاعتذار عما الحقه بها وكانه مذنب يطلب الصفح والغفران.

[illegible]

■ ابن زيدون يقع في الهاوية بعد ايام العز

كلا طوى الدهر [illegible]
[illegible]

نحوس وسعود

اما الشاعر ابن شهيد الاندلسي فقد اصيب بالمصائب وابتعد عنه اهله واقاربه، وواجه الدهر وانبرت له الخطوب وبقي لياليه يارق ويتالم فقال وهو في سجنه:

الا انما الايام تلعب بالفتى
نحوس تهادى تارة وسعود

[illegible]

وفي قصيدة من رثائه يشكو فيها الموت وكيف يصيب الانسان فالموت ليس له امان والدهر يصيب السابقين واللاحقين ولا مناص من بلواه

[illegible]

وقال يشكو الدهر وخطوبه وكيف وقف سدا منيعا امام تحقيق امنياته وامالة من نيل ما يريد، وهو الذي قلب حوادث الدهر وخبرها ولكنها لم تنفعه

[illegible]

سوالف رمضانية

«لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات.
كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات.»

مروان اديب (ابو ذياب) :

يضايقني عدم تحمل الناس لبعضهم في الصيام

● مروان اديب (ابو ذياب).. لمن تقول مبروك عليك الشهر؟

ـ اقولها لكل الامة العربية والاسلامية والى الشعب الكويتي.

● ما الذي يضايقك في شهر رمضان؟

ـ يضايقني في هذا الشهر عدم تحمل الناس لبعضهم البعض، والانسان الفاطر الذي لا يحترم هذا الشهر.

● ما الذي يسعدك في هذا الشهر؟

ـ يسعدني ان ارى جميع الناس على قلب واحد، واعطاء المساعدة للمحتاجين.

● كيف تقضي نهارك في هذا الشهر؟

ـ صباحا في العمل ثم بعد ذلك في قراءة القرآن الكريم.

● اين تقضي ليلك؟

ـ بما انني حاليا اقوم بعمل مسرحي فاقضي معظم ليلي على خشبة المسرح، اما اذا كان هناك وقت فما يمنع ان نزور بعض الاصدقاء او الجلوس في الديوانية.

● هل تذكر لي موقفا طريفا من ارشيف ذكرياتك الرمضانية؟

ـ في احد الايام وبعد تعب من العمل، وبدون وعي مني فتحت الثلاجة وشربت «بطل» ماء صحة بالكامل، بعدها تذكرت اني صائم.

● آخر اعمالك الفنية؟

ـ مسرحية ذكرى والعقد المفقود.

ناصر المهلهل

■ همام يومي ■

■ بدون تعليق ■

شخصيات

بيرنديللو Luigi Pirandello
ساحر صقلية (١٨٦٧ ـ ١٩٣٦)

لويجي بيرنديللو (١٨٦٧ ـ ١٩٣٦) الملقب بساحر صقلية واحد من اكبر اساتذة المسرحية المعاصرة. بدا حياته من القصص القصيرة، والمقالات النقدية، والروايات، والمسرحيات الادبية بنشر ديوان شعر قبل نيله شهادة الدكتوراه في الآداب سنة ١٨٩١ وقد اعقبت ذلك مجلدات.

وكان اول نجاح مسرحي له سنة ١٩٢١ عندما قدم مسرحية «ست شخصيات تبحث عن مؤلف...» وتلتها مسرحية «هنري الرابع» وكان كثير الاسفار. عمل في الاخراج المسرحي، وانشأ سنة ١٩٢٥ «المسرح الفني» في روما. وفي سنة ١٩٣٤ فاز بجائزة نوبل للآداب.

ولد بيرنديللو في اسرة من اسر الطبقة المتوسطة. زوجه والده من انطونينا بورتولانو التي دفعها المولود الثالث الذي رزقته، وافلاس الاسرة، وعسرها بعد يسرها، الى الجنون. ولكنه ابى ان يحملها الى مستشفى للامراض العقلية حتى وفاتها سنة ١٩١٨ وقد سممت حياته بغيرتها الشديدة. ومن هنا كان التشاؤم الكثيف الذي يغلف انتاجه، ويكتنف مخيلته.

كانت قضية الطبيعة الشخصية التي سيطرت على التفكير الفلسفي في هذا القرن قضية حادة شائكة بالنسبة الى بيرنديللو ولعل ذلك مرده الى انه عاش السنين الطوال حياة مزدوجة.. عاش نفسه، وعاش النموذج المشوه لنفسه في فكر زوجته، فلا عجب اذن ان هو تساءل ايتهما هي النفس الحقيقية، ولا عجب ان تنازعت شخصيات رواياته مع هذه الشكوك، في هذه الروايات التي تبعث على التفكير والتأمل في سر الحياة الذي هو في مد وجزر دائمين.

اشتهروا في رمضان

احمد ماهر

الفارس الذي ولد في رمضان

■ هذا العام يقتل الجنرال كليبر الحاكم الفرنسي لمصر والشام بعد ان قتله سليمان الحلبي بمائتي سنة



● احمد ماهر (الى اليمين) في احد ادواره

الفنان احمد ماهر نجم من نجوم رمضان سوف يراه المشاهدون خلال مسلسل «الابطال» الذي يستمر عرضه ٣٠ حلقة يظهر خلالها احمد ماهر في دور سليمان الحلبي. هذا الحلبي الذي جاء من بلاد الشام من اجل ان يتلقى دروسه في الازهر وانضم الى كتيبة الفدائيين التي ناهضت المماليك والحملة الفرنسية على مصر.

واذا كان سليمان الحلبي قد فشل في قتل الحاكم المملوكي مراد بك وطارده بفرسانه خارج مصر حتى عاد الى بلاد الشام فان هذا الحلبي ايضا قد عاد مرة اخرى عقب فشل الحملة الفرنسية على الشام وعودتها الى مصر، عاد الحلبي لينال من حاكم الحملة الجنرال كليبر وينجح في ذلك. لقد قتله بالخنجر الذي ظل يبحث عنه احمد ماهر في كل مكان حتى اضطر الى التفكير في تصنيعه حسب المواصفات التي حددها المؤلف سامي غنيم ولكن الصدفة وحدها قادته الى دخول محل اسلحة ليبحث عن الخنجر فوجده داخل محل اسلحة واشتراه بماله الخاص حتى يحتفظ به في معرض قطع الاكسسوارات التي جسد بها ادواره التاريخية الشهيرة خاصة دور جنكيز خان قائد التتار.

يحب شخصياته

هكذا ينجح احمد ماهر في معايشة شخصياته الدرامية الى درجة كبيرة ومن خلال «الابطال» الذي يقدم منه الجزء الثاني في رمضان الحالي وكان قد تم تقديم الجزء الاول منه في رمضان قبل الماضي فان مساحة دور احمد ماهر قد زادت الى درجة كبيرة حيث يظهر في ٢٥ حلقة من حلقات المسلسل الثلاثين واذا كان الجزء الاول تعريفاً وسرداً للاحداث والشخوص، فان الجزء الثاني هو البطولة الحقيقية لاحمد ماهر الذي كتب له المؤلف سامي غنيم خصيصا هذا الدور وعندما اراد المخرج سعيد الرشيدي ان يستبدل شخصيات فنية كثيرة كانت قد شاركت في الجزء الاول مثل محمود الصياد الذي قدمه في الجزء الاول هشام عبدالحميد ويقدمه في الجزء الثاني ياسر جلال، فان اصرار المؤلف على ضرورة وجود احمد ماهر في دور سليمان الحلبي كان له اثره البالغ على احمد ماهر فقد قال له المؤلف انني كنت اسمع صوتك عندما كنت اكتب دورك في المسلسل وهكذا استمر ماهر بطلا كبيرا ومهما في الحلقات.

والذي لا يعرفه الكثيرون ان احمد ماهر حاول القيام بدور حمامة السلام بين المؤلف سامي غنيم ومخرج الجزء الاول حسام الدين مصطفى ليستمر في تقديم الجزء الثاني الا ان محاولاته للصلح بينهما قد باءت بالفشل عند اصرار حسام الدين مصطفى على رفضه للتصوير بحجة ان سامي غنيم قد خدعه ولم يقدم له حلقات الجزء الثاني ليصورها خارجيا عندما كان مستمتعا في التصوير الخارجي لحلقات الجزء الاول بدليل ان هناك شخصيات قد حذفتها او قد ماتت في الجزء الاول وقد وجدتها مستمرة في الجزء الثاني وهذا يدل على ان المؤلف قد خدعنا وان الحلقات كانت جاهزة لديه وانكر وجودها.

■ متحف فني في مسكنه الخاص يحتوي اكسسوارات ادواره التاريخية

يتقن ادواره

ولاحمد ماهر فنان عاشق للادوار التاريخية والدينية لانه يتقنها بشكل جيد الى جانب ان ملامحه وادائه للغة العربية الفصحى بشكل سليم وصحيح يجعله مطمعا لكل المخرجين الذين يتسابقون على هذه الاعمال ولنجاحه المتميز من خلالها استطاع ان يتقمص دور جنكيز خان الخاقان الاعظم للتتار في مسلسل «الفرسان» حتى انه من شدة اعجابه وخاصة في هذه الشخصية قرر ضم اكسسواراتها الى معرضه الاثري الذي يقيمه في حجرة من حجرات منزله الشاسع والكائن بشارع السودان. فعندما صمم الخوذة استعان بستة افلام اجنبية وبمهندس ديكور بارع هو زوسر مرزوق حتى يصمم الخوذة وعندما بحث عن السيف احضره من جوبا في جنوب السودان وعندما اراد ان يشتري الخنجر الخاص بجنكيز خان اشتري الثمن من المغرب وعندما اراد ان يجعل مسبحة ابوجعفر المنصور امير المؤمنين في العصر الاموي والذي قدم دوره من خلال مسلسل الامام ابوحنيفة.. عندما اراد ان يجعل مسبحة امير المؤمنين تليق به فقد كونها من اللؤلؤ والمرجان ويربطها خيط من الذهب. هكذا يعيش احمد ماهر الفارس الشجاع الذي يجيد فنون الفروسية ببراعة ادواره التاريخية تحديدا. وللفروسية عشق في حياته الخاصة حتى انه احضر كل متطلبات الفارس من ايطاليا في احدى سفراته لانه يمارس هذه الرياضة بشكل دائم وهكذا نراه كثيرا يمتطي الفرسان ويسيطر عليها ويسابق بها الرياح واذا كان ذات يوم قد تعرض لموقف حرج وهو على صهوة الحصان وانا بهذا الحصان يثور ويهيج على خشبة المسرح القومي العريق وفي احدى ليالي رمضان من خلال مسرحية «احمد عرابي زعيم الفلاحين» فانه ببراعة شديدة يحسد عليها استطاع ان يسيطر على الموقف عندما اخرج سيفه وضرب الحصان حتى هدأ فحصل على تصفيق الجمهور.

هكذا يكون احمد ماهر ابن بولاق ابوالعلا نشأ في حي شعبي فيه عبق وروائح شهر رمضان الكريم وهكذا يكون فنانا له نجومية خاصة في هذا الشهر الى جانب انه ولد فنيا من خلاله.. عندما عرض اول اعماله في رمضان.

نجوم الكوميديا ٢٥

«مهمتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الآخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.

وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات.. صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.

رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله.. سماتهم الشخصية.. سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الآخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا»

يونس شلبي.. ابن حضرة الناظر!!

هرب من المنصورة الى القاهرة حبا في الفن

القاهرة ـ القبس

يونس شلبي، من ابرز نجوم الكوميديا الحاليين.. تضحك من طريقته في الوقوف على المسرح.. ومن طريقة كلامه.. مجرد ظهوره تضحك منه وعليه. «فين ابويا».. هو مش ابويا والا ايه» هذه اول جملة اشتهر بها هذا الكوميديان البدين «منصور» ابن الناظر، واحد اشهر المشاغبين في مسرحية «مدرسة المشاغبين» بعدها قدم سلسلة ضخمة من الاعمال المسرحية والسينمائية والتلفزيونية التي حققت له شهرة واسعة ومميزة في الوسط الفني.

ولد يونس شلبي عام ١٩٤٩ بقرية «نوسا البحر» بالدقهلية.. وكان والده «علي درويش» احد المزارعين الكبار الذي يمتلك مساحة كبيرة من الاراضي الزراعية.

وكان معروفا بين الناس بالتدين الشديد، والمحافظة. ورغم هذا نشأ يونس شلبي خفيف الظل يحب الضحك لدرجة ان البعض كانوا يتندرون عليه ويقولون عنه «العبيط».

وكان يونس شلبي يعشق شراء المجلات الفنية ومشاهدة الاعمال الفنية على خشبة المسرح التي كان يشاهدها مع عمه الذي كان يصحبه في رحلاته الى القاهرة.

وتعلق بسبب هذه المسرحيات باحلام التمثيل فكان يهرب من مصروفه ويذهب خفية من وراء والده الى القاهرة ليشاهد العروض المسرحية ولا يكتفي بهذا بل كان ينتظر خروج الممثلين ويسلم عليهم ويجلس مع ممثلي الكوميديا على مقاهي شارع عماد الدين.

رغم ان عمره كان صغيرا في هذا الوقت. وحول منزلهم القديم الذي كانت لا تقيم فيه الاسرة وتركته مهجورا الى مسرح كان يقام عليه ما يشاهده في مسرحيات القاهرة لاصدقاء دراسته وابناء القرية.

محاولات الاب لابعاده عن الفن

ولم تعجب حياة يونس والده فحاول منعه من التمادي في هذا الامر فكان يقطع عنه سرة المصروف او يحبسه بالمنزل بعد عودته من المدرسة ولا يسمح له بالخروج ولم تنجح محاولات الاب في قمع جموحه الفني.. فقد قرر يونس شلبي الالتحاق بمعهد الفنون المسرحية.. ولكن الاب رفض فما كان منه الا ان جمع ملابسه وهاجر القرية الى القاهرة بلا رجعة والتحق بالمعهد معتمدا على مساعدة عمه المالية والمعنوية له.

والتحق يونس شلبي بقسم التمثيل في المعهد العالي للفنون المسرحية وبعد التخرج في عام ١٩٦٩، بدأ العمل من خلال ادوار صغيرة في عدد من مسرحيات القطاع الخاص التي اكتشفت فيه نبرة جديدة للضحك مختلفة ومتدفقة. والى جوار هذا شارك في عدد من مسرحيات القطاع العام

■ جلال الشرقاوي زاد مساحة دوره في المشاغبين بعد تألقه



● يونس شلبي

منها مسرحية «الغول» التي اخرجها احمد زكي لمسرح الطليعة، ومسرحية «دون كيشوت» والتي شارك فيها ممثلا للمؤلف بجانب النجم الفنان عبدالسلام محمد منها الاداء فرضها فقام بدوره.

منصور ابن الناظر

والانطلاقة الحقيقية ليونس شلبي جاءت من خلال دوره في مسرحية «مدرسة المشاغبين» امام العمالقة حسن مصطفى وسهير البابلي وعادل امام وسعيد صالح وعبدالله فرغلي وقد جاء عمله بهذه المسرحية بالصدفة فلم يكن من بين الابطال الذين تم اختيارهم للعمل بها فالدور اساسا كان مرسوما لصلاح السعدني ولكنه اثناء البروفات وجد نفسه غير مناسب للدور وكان صلاح سعيد قد شاهده في مسرحية «الغول» التي لعب فيها دورا مشابها لدوره بطلها واحد. فاقترح صلاح السعدني على مخرجها جلال الشرقاوي ان يمثله يونس شلبي في دور منصور ابن الناظر فذهب سمير خفاجي الى جلال الشرقاوي الذي وافق واسند له الدور وفي بداية العرض كان دور منصور مقتصرا على كلمة واحدة وهي «فين ابويا» ويظل يرددها يونس شلبي طوال المسرحية. وفي احدى المرات ارتبك وهو يقولها فرد «فين اللي هو.. ابويا..؟» فضحك الناس بشدة ففي ثالث مرة قال.. «فين ابويا.. هو مش ابويا ولا ايه» فزاد الضحك عند الجمهور واصبحت سمة في المسرحية فزاد سعيد صالح وقال جملته الشهيرة «الواد منصور.. ما بيجمعش» كالبكيفونات التي كانت تشغل وقتها كثيرا في ذلك الوقت واضطر جلال الشرقاوي وعلي سالم مؤلف المسرحية الى زيادة مساحة شخصية منصور التي نجح من خلالها يونس شلبي في اضحاك الجمهور.

وحققت له هذه المسرحية شهرة كبيرة في الوسط الفني وحضر على مسرحها والده الرافض فاعجب جدا بها وكانت هذه اول مرة يشاهد فيها مسرحية وبعد العرض اسرع اليه يونس شلبي وقبل يده.. وصالحه الاب وعاد يزور اسرته مرة اخرى.

■ نجاحه في بوجي وطمطم نال نجاحه في المسرح

زواجه باوامر من الاب

وقرر والده بسبب نجاحه في الفن تزويجه من احدى بنات القرية ليحميه من مهالك القاهرة ووافق يونس شلبي وتزوج من احدى القرويات والتي انجب منها فيما بعد ثلاثة ابناء هم شيماء وعمر وبعاه.

وتوالت نجاحات يونس شلبي فقدم «العيال كبرت» عام ١٩٧٥ مع سعيد صالح واحمد زكي وطافت المسرحية اغلب الدول العربية.

ثم قدم «اولادنا في لندن» وقصة «الحي الغربي» و«حاول تفهم يا زكي» و«الصول والحرامي» و«تصبح على خير يا حبة عيني» و«الاتون وسيانته» و«احنا اللي خطفناها» و«فلاح في مدرسة البنات».

٨٥ فيلما سينمائيا

وفي الوقت نفسه نجح يونس شلبي في السينما فقد استغل المنتجون والمخرجون نجاحه في مدرسة المشاغبين وقدموه في عشرات الادوار السينمائية والتي وصلت الى ٨٥ فيلما، بدأها عام ١٩٧٥ بثلاثة افلام مرة واحدة هي «الظلال على الجانب الآخر» و«هنا احبه» و«هذا اريده والعرفان» ثم بعد ذلك قدم «غراميات عازب» و«سيقان في الوحل» و«مراهقة في الرياضة» و«قمر الزمان» و«عبرقة» و«باستثناء «امرأة واحدة لا تكفي» وقليل من الحب كثير من العنف» [illegible] الثقافة الى موجة الافلام المقاولات الخفيفة والتي اشترك في الكثير منها [illegible] هذه الافلام وهو من اهم ممثليها [illegible] ويقول في احدى حواراته الصحفية [illegible] انها موجودة في كل دول العالم ليس هذا فحسب بل وجود هذه النوعية من الافلام هو الذي يحدث رواجا في عالم السينما ويجلب اعدادا كبيرة من الجمهور ويكفي انه الآن وبعد قلة عدد هذه الافلام ماتت السينما ولم يعد لها وجود.. ويكفي ان اقول ان احد افلامي الذي تكلف ٩٠ الف جنيه حقق نجاحا يفوق اضعاف ما حققه فيلم «الدرجة الثالثة» بكل ما فيه من نجوم وتكلفة بلغت ٧٥٠ الف جنيه وهذا الفيلم هو «الشاويش حسن».

الى جانب هذا قدم يونس شلبي مسلسلين حققا نجاحا جماهيريا كبيرا جدا وهما «عيون» و«مطلوب عروسة» بالاضافة الى مسلسل الاطفال الشهير «بوجي وطمطم» الذي داوم على تقديمه منذ عدة سنوات بشهر رمضان وحقق له شهرة لدى الاطفال تنافس شهرته في عالم الكوميديا.

في سطور

مواليد ١٩٤٩ ـ حاصل على بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية قسم التمثيل ١٩٦٩ برز على المسرح في «مدرسة المشاغبين» و«العيال كبرت» ـ ١٩٧٥ اول افلامه السينمائية «الظلال على الجانب الآخر» قام بالعديد من البطولات السينمائية والتلفزيونية (اكثر من ٨٠ فيلما).

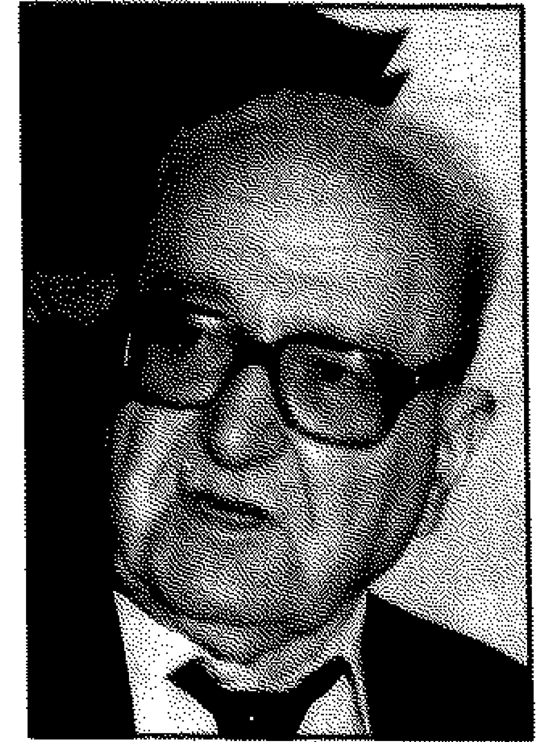
من اعماله

ـ ١٩٧٥ الظلال على الجانب الآخر، هنا احبه وهنا اريده، الكرنك ـ ١٩٧٦ غراميات عازب، سيقان في الوحل، مراهقة من الارياف، قمر الزمان، رحلة الايام، حكمتك يا رب ـ ١٩٧٧ الى المأذون يا حبيبي، الف بوسة وبوسة، وسقطت في بحر العسل، صانع النجوم، الزوج المشرد ـ ١٩٧٨ [illegible] ـ ١٩٧٩ [illegible] ـ ١٩٨٠ [illegible] ـ ١٩٨١ [illegible] ـ ١٩٨٢ [illegible] الى بائع الشمس، سطوحي فوق الشجرة، شاطئ الحب، [illegible] ـ ١٩٨٤ [illegible] ـ ١٩٨٥ [illegible] ـ ١٩٨٦ [illegible] ـ ١٩٨٨ [illegible] ـ ١٩٨٩ [illegible] ـ ١٩٩٠ [illegible] ـ ١٩٩١ [illegible] ـ ١٩٩٢ [illegible] ـ ١٩٩٣ [illegible]

محاكمة غارودي بقعة ظلام في بلد النور

هل الحرية تماثيل من حجر نقدمها للاخرين؟!

■ الذين هاجموه عجزوا عن ايجاد حجة دامغة عن الفقرات التي تتعلق بالتعاون بين النازية واليهود



● روجيه غارودي



● تمثال حرية اخر تعده فرنسا كهدية لليابان

كتب عدنان فرزات:

قبل اعوام مضت صدرت سلسلة من كتب تتحدث عن الحرب العالمية الثانية، وفي الكتاب الذي يتحدث عن هتلر ـ ضمن تلك السلسلة ـ عرضت مجموعة من صور حية كتب تحتها انها لليهود الذين ادخلهم هتلر الافران، ومن ضمن هاتيك الصور، كانت ثمة امراة تجلس القرفصاء بوجه وجسد ناحلين وكتب في شرح الصورة، انها لا مراة يهودية تنتظر مصيرها في الفرن.. ولكن الغريب في الامر ان المراة هذه كانت تحدق في الكاميرا، وكانها تستعد مسبقا للتصوير..

ولست هنا بصدد التشكيك او التصديق بتلك الصورة واخواتها من الصور، الا ان الامر كان اقرب الى استدرار العواطف تجاه اليهود الذين احرقتهم النازية في افرانها.. وليس بغريب على الاعلام الاسرائيلي أن يفكر بهذه الطريقة التي تدغدغ امرين:

الاول تمثل في تحريك العاطفة الانسانية داخل البشرية واستغلال العاطفة البشرية.

..لوليت فزعا

الامر الثاني مداعبة لجان حقوق الانسان التي نشطت في السنوات الاخيرة من القرن العشرين باحثة عن قضايا تحقق لها الاغراض التي انشئت هذه اللجان لاجلها ضمن منظمة دولية لا ابخسها حقها في العديد من القضايا التي تبنتها، ولكن في الوقت نفسه، لو نظرت الى البنود التي وضعتها المنظمة ـ والتي تطالعك في مقدمة رواية «الشرق المتوسط» للروائي عبدالرحمن منيف، او تقرؤها في كتاب مستقل اصدرته قبل اكثر من عام الشاعرة د. سعاد الصباح ـ اقول: لو اطلعت على هذه البنود وقارنتها بما يحدث في العالم الثالث من انتهاكات لحقوق الانسان لوليت فزعا.. ثم لضحكت في سرك عن كم الحرية التي يجب ان يتمتع بها الانسان والتي خصته بها منظمة حقوق الانسان من حرية في ابداء الراي والاعتقادات ثم حريته في التعبير عن كل ذلك.

واعود لاقول: تضحك في سرك بمجرد مقارنة بسيطة بين واقع الورق.. وواقع الارق:

مقدمة قد تبدو مديدة الكلمات قبل الدخول الى رحاب القضية المطروحة امام القضاء الفرنسي والتي يحاكم بموجبها المفكر الفرنسي روجيه غارودي بتهمة معاداته للسامية، وتفنيد مزاعم الاسرائيليين واتهامه لهم بالمبالغة في قضية الابادة التي تعرض لها اليهود في التاريخ حيث يدعي هؤلاء ان عدد القتلى منهم وصل الى ستة ملايين، ولو صدق هذا الرقم لما وجدت يهوديا الان ظل على قيد الحياة، او على الاقل لما وجدتهم اليوم بهذا العدد. الذي يصل الى ١٥ مليون نسمة تقريبا، خاصة وان الابادة المزعومة لم يمض عليها اكثر من خمسين عاما. وهي فترة غير كافية للتكاثر بهذا الحجم.

زعزعة الثقة

الامر الذي يدعو للاستغراب.. وقليل من الدهشة.. ان محاكمة الراي التي يخضع لها غارودي تقام في فرنسا، وليس في دولة من دول العالم الثالث. وهذا يزعزع ثقة المفكرين والادباء في شتى بقاع الارض بالحرية التي كانت تتسم بها فرنسا حتى قبل اللحظات التي اقتادت بها روجيه غارودي الى محاكمها، بل اكثر من ذلك، نقول منذ ان منعت وسائل الاعلام الفرنسية غارودي من الرد على الاراء التي هاجمت كتابه «الاساطير المؤسسة لدولة اسرائيل»، وهو امر لم نعهده بوسائل الاعلام الفرنسية وخاصة صحفها.

لذلك اصدر غارودي كتيبا بعنوان حق الرد، ترجمته في مصر هدى شامل اباظة، واعتبر غارودي في هذا الكتاب ان فرنسا حين تقوم بسن قوانين تحد من حرية التعبير، فانها تبعث الروح من جديد بالقوانين التي تقيد حرية الفكر والتي اندثرت منذ نهاية حكومة فيشي.

ولم يشارك غارودي في محنته الا الاب بيير، وبيير بالتاكيد لا يمثل وجهة نظر اسلامية، وبالتالي فالقضية اياها ليست مدفوعة من العالم العربي والاسلامي وليس هؤلاء هم الذين ملأوا قلم غارودي بحبر الكتابة، وانما هي قضية يطرحها غارودي بتجرد، يسانده في ذلك وعيه وانصافه للتاريخ، فلا يجب ان يظل التاريخ عرضة للمصالح السياسية تحتكر حق تدوينه فئات خاصة ومغلقة، وتروج له تنظيمات مثل: العصبة الدولية لمكافحة العنصرية والعداء للسامية، التي اخذت على عاتق اغراضها خدمة السياسة الخارجية لاسرائيل.

رداء عسكري

وتتخذ اسرائيل قضية الابادة هذه شماعة لتعلق فوقها الرداء العسكري وهي تطا ارض فلسطين بقلنسوة دينية، او مدنية.

هذا بعض ما افاد به كتاب غارودي الذي يحاكم الان لاجله.

وغارودي محق في ان الاسرائيليين استخدموا دموع العطف التي جمعوها نتيجة لاستجداء نواح الاخرين على الذين ابيد منهم لاستدرار وطن قومي لهم بحجة انهم اضطهدوا وابيدوا.

ولو ان كل شعب عاد الى التاريخ وطالب بارض له نتيجة انه ابيد في فترة ما من الزمن، لكان من حق العرب ان يقتطعوا جزءا من اسبانيا لانهم تعرضوا فيها الى الابادة والتعذيب على يد «محاكم التفتيش»!

محارب عتيق

وغارودي عندما يقلل من حجم الابادة التي قام بها هتلر ضد اليهود، فهو لا يفعل ذلك دفاعا عن «الفوهرر»، فلقد سبق لغارودي ان كان جنديا حارب ضد هتلر وقلد جراء ذلك وساما رفيعا، وبعد ثلاثة اشهر من هذا الوسام تعرض غارودي للاعتقال على يد النازية ونفي الى الصحراء الكبرى مع المناضلين ضدها، وظل معتقلا في قبضة النازية لمدة ثلاثة وثلاثين شهرا، قبل ان يعود الى وطنه ليقلد وساما اخر.

وفي خضم الهجوم الاعلامي الذي شن ضد غارودي ومعه الاب بيير في فرنسا لم يتمكن احد من الكتاب الذين اندفعوا ضمن قافلة المهاجمين ان يفند بندا اورده غارودي في كتابه، مفاده ان ثمة تواطؤا كان محاكا بين هتلر والصهيونية ويقول غارودي في هذا الشأن: «ففي زحام السيل الجارف الذي انصب على راسي وعلى راس الاب بيير، لم يوفقوا الى حجة واحدة لدحض الاتهام الذي وجهته بكتابي ضد السياسة الاسرائيلية مثل التواطؤ بين ساسة صهيون الذين اصبحوا فيما بعد ساسة اسرائيل مع النازي بدءا باتفاقية الهافار التي مكنت لاصحاب البلايين اليهود من نقل رؤوس اموالهم من المانيا الى فلسطين، وكذلك مشروعات التعاون في شتى المجالات بما في ذلك اقتراح التعاون العسكري الذي تقدم به اسحق شامير للنظام الهتلري عام ١٩٤٠» «ص٦٥ ـ ٩٠». هذا جزء يسير وملخص مما جاء في كتاب «الاساطير المؤسسة لدولة اسرائيل»، وهذه الفقرات مع اجزاء اخرى، لم يستطع الكتاب الذين هاجموا غارودي ان يدحضوها بحجة دامغة.

تعرية التاريخ

امام هذه الضغوطات التي تعرض لها غارودي لافكار ان لم تكن قيلت لاجل العرب وقضيتهم، فهي على الاقل تخدم هذه القضية بشكل او باخر، وان كنا الان لا نملك سلاح المواجهة العسكري مع اسرائيل، فان امامنا فرصة لا تعوض لتعرية الاسس التاريخية التي تعد بالنسبة لاسرائيل على الدرجة نفسها من الاهمية العسكرية. هذه الفرصة اتيحت لنا من خلال المفكر روجيه غارودي، فلماذا لا نستخدمها حتى ولو «براغماتيا» في مواجهتنا مع الفكر الاسرائيلي؟.. وبالتالي لا يجب ان نترك غارودي ورقة وحيدة في مهب العواصف الكتابية والقضائية..

ظل هناك امر محزن لابد من تسطيره.. وهو سؤال يتردد في ذهن الامل الذي كنا ننظر به الى الحريات المتواجدة في فرنسا كمثال يتحدى.. والسؤال: «هل الحرية تمثال نصنعه ونصدره للاخرين؟!».

● ملاحظة: فرنسا الان بصدد تصنيع تمثال حرية اخر مشابه لهذا الذي اهدته لاميركا، وهذا التمثال الجديد من المقرر ان يهدى الى اليابان.. فهل الحرية من حجر فقط؟!

مساهمة جديدة في التاريخ النقدي للعالم المعاصر

غارودي: لم نكتب هذا الكتاب.*

الايديولوجيات الاصولية كلها، الداعية بالضرورة الى العنف والحرب، امراض قاتلة لزماننا هذا.

وهذا الكتاب جزء من ثلاثية خصصتها لمحاربة هذه الاصوليات.

وكان اولها بعنوان: عظمة الحضارة الاسلامية وانحطاطها، وفيه ابين المحور الذي تدور حوله الاصولية الاسلامية: التي تجعل من النزوع الاسلامي المتطرف مرضا في الاسلام.

وهناك كتابان خصصا للاصولية الكاثوليكية الرومانية التي تدعي انها تدافع عن الحياة، وتقوم بتاملات حول الجنين، على كونها تحسن الصمت عندما يموت ثلاثة عشر مليونا ونصف المليون من الاطفال، في كل عام، بسبب سوء التغذية والجوع، كضحايا «لوحدانية السوق» المفروضة على الناس بحكم الهيمنة الاميركية.

وكان عنوان اول الكتابين هو: هل نحن بحاجة الى الله؟ وكان عنوان الثاني: نحو حرب دينية؟ (ضد وحدانية السوق).

واطلقت على القسم الثالث عنوان: الاساطير المؤسسية للسياسة الاسرائيلية. وفيه ابين هرطقة الصهيونية السياسية التي تقوم على احلال دولة اسرائيل، محل اله اسرائيل، واسرائيل هذه حاملة طائرات نووية لا تغرق، لسادة العالم العابرين اعني الولايات المتحدة، والتي تريد وضع اليد على بترول الشرق الاوسط، الذي هو عصب النمو الغربي. (وهو نموذج من النمو يكلف العالم الثالث من الموتى ما يعادل موتى قنبلة هيروشيما، في كل يومين).

(.......)

وليس لكتابنا هذا من موضوع غير ادانة هذه التعمية الايديولوجية لسياسة ما، حتى نمنع خلطها بتراث انبياء اسرائيل.

وكنا انا وصديقي برنار لوكاس مؤسس الـ L.I.C.A. التي اصبحت L.I.C.R.A، المنفي مثلي في نفس المعسكر،نعلم في دروس مسائية، رفاقنا، عظمة انبياء بني اسرائيل، وعالميتهم، وقوتهم التحريرية.

ولم انقطع قط عن الوفاء لهذه الرسالة النبوية، حتى بعد خمسة وثلاثين عاما من النضال في الحزب الشيوعي وعضوية مكتبه السياسي، حين طردت منه لانني قلت منذ عام ١٩٦٨ «ان الاتحاد السوفيتي ليس ببلد اشتراكي». وكما اقول اليوم: ان تيولوجية السيطرة لدى الكنيسة الرومانية، ليست وفية للمسيح، وان النزعة الاسلامية تخون الاسلام، وان الصهيونية السياسية هي النقيض للنبوات اليهودية الكبيرة.

ولقد سبق لي، انا والاب لولونغ والراهب ماثيو وجاك فوفيه ان شكينا للعدالة من قبل الـL.I.C.R.A ، لاننا كشفنا في جريدة الموند يوم ١٧ حزيران عام ١٩٨٢، برعاية مديرها، عن ان غزو لبنان كان يدخل في منطق الصهيونية السياسية، لكن محكمة باريس، بحكمها الصادر يوم ١٩٨٣/٣/٢٤، والمصدق من قبل محكمة الاستئناف، ثم من محكمة التمييز قررت: ان الامر يتعلق بالنقد المسموح به، لسياسة احدى الدول، وللايديولوجية التي تستلهمها، وليس بتحريض عرقي.. ترد دعوى الـ L.I.C.R.A، مع كل طلباتها، وتحكم عليها بالنفقات.

● غلاف الكتاب

والكتاب الذي نضعه الان بين الايدي، وفي كل الوفاء لنقدنا السياسي والايديولوجي لذلك الحين، حتى ولو اراد القانون الاثم الذي وضعه «الشيوعي» غيسو ان يعزز، منذ ذلك الحين، عمليات القمع ضد حرية التعبير، جاعلا من محكمة نورمبرغ معيارا للحقيقة التاريخية، ومنشئا لما يسميه «جريمة الراي». وقد جوبه هذا القانون بمقاومة عنيفة في الجمعية الوطنية يومئذ، من قبل وزير الداخلية الحالي.

ونظن اننا نقدم هنا مساهمة في النضال من اجل سلام حقيقي، قائم على احترام الحقيقة، والقانون الدولي.

وهناك في اسرائيل يهود شجعان، امناء واوفياء لانبيائهم، ومؤرخون جدد من الجامعة العبرية في القدس، وانصار للسلام العادل، من الاسرائيليين انفسهم يتساءلون بعد انكشاف اساطيرهم لدولة اسرائيل نفسها، وللسلام في العالم، يتساءلون عن حقيقة خرافات الصهيونية السياسية التي ادت الى الاغتيالات التي ارتكبها باروخ غولدشتاين في اريحا، وايغال امير، ضد رئيس وزراء اسرائيل، اسحق رابين.

ان الحقيقة تمضي في طريقها الى الامام، وما من شيء يمكن ان يوقفها وقد ادى الارهاب الثقافي لجماعة من جماعات الضغط سبق لديغول ان ادان تاثيرها المفرط في الاعلام، ادى بي، في فرنسا نفسها، الى القيام بطبعة مسبقة لهذا النص في عدد خاص، لا يوزع في السوق ولكن يرسل للمشتركين في احدى المجلات. وهذا الواقع، الذي هو تعبير عن الوضع في فرنسا، ويبدو وكانه استرعى انتباه المعلقين اكثر مما استرعاه مضمون نصي هذا.

واليوم، اقوم بنشره انا، على مسؤوليتي وحدها، على شكل Samizdat، بالمعنى الخاص بهذه الكلمة التي تدل عليه، في الروسية، اي: «منشور من قبل صاحبه».

وقد ترجم هذا الكتاب، او هو قيد النشر في الولايات المتحدة، وايطاليا وتركيا، والبرازيل وهو في طريقه الى الترجمة الى اللغة الالمانية والروسية.

اما النص الفرنسي فانه ممكن على شبكة التيليماتيك انترنت telematique internet وسيكون هذا الكتاب مساهمة جديدة في التاريخ النقدي للعالم المعاصر.

* من مقدمة غارودي لكتابه «الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلية».

وهج الكتابة

النار الحلوة

(١)

كتب طبيب في نهاية القرن الثامن عشر عن النار قائلا:

«اعني بالنار، لا تلك الحرارة العنيفة، المضطرمة المثيرة، المضادة للطبيعة، الحارقة ـ بل ان تكون النضجة للامزجة والاغذية ـ بل تلك النار الحلوة، المعتدلة، البلسمية، التي تسري في الامزجة النباتية، برطوبة معينة تمت بنسب الى رطوبة الدم، مسريان النسغ المغذي، فتقسمها، وتلطفها، وتهذب من خشونتها، وتخفف من حدة اجزائها، ثم تفضي بها الى درجة من العذوبة والصفاء، حتى لتجد نفسها متناسبة مع طبيعتها».

(٢)

يضع الشاعرنفسه في نار عذبة على هذه الشاكلة، ويزعم انه في عذاب التجربة. وحسب احد السيميائيين فان «الحرارة تعزل ما تنافر من الاشياء، وتطهو ما تجانس منها». واذا ما تيسر للشاعر ان يشعل ناره الحلوة بالطاقة الغامضة التي فيه، سوف نحصل على المعطيات النادرة لتجربته. فهذه الطاقة السماوية هي التي تصنع الحياة. ثمة عذاب حلو يرسم الشاعر.

قليلون يمكنهم ان يستذوقوا نار التجربة مع الشاعر، والاقل هم الذين سوف يعيدون صياغة الحياة على نورانية هذه النار، والشاعر هو من يأخذ بيد الاخرين نحو هذا الدفء الحميم.

(٣)

والشتاء نار اخرى. نار تطالها اذا وضعت لك النص على القلب فالدفء الذي تناله (يقلبك) من النص لا ياتي من نار الفيزياء، انه دفء غامض يتسرب لمسامك كما لو انه النسغ غير المنظور في الشجرة. دفء يتصاعد على ايقاع الروح. فلا البرد هو الشتاء هنا ولا النار هي النار هناك. كان حنان العالم يتنامى في تجليات تصدر من كتابة القلب لكي تذهب الى قراءة القلب.

(٤)

ثمة شخص يتقمص طبيعة الشجرة ويقف في الحقل. ثلج هاطل ريح تعصف مثل اصطفاق نسر غاضب، وزمهرير كثيف يسور المكان، والشخص/ الشجرة واقف في الحقل، مشحون بدفء لا تسطو عليه تحولات الفصول. فالنص على القلب، والقلب تنور حمي يمنح الجسد والروح طاقة تضيء. ولا تكاد تعرف حدود الشخص من حدود الشجرة. كان الطبيعة تحنو على كائناتها بغض النظر عن الاصل والسلالة والاشكال والذرائع.

امامك ما يشبه الباب في هيئة الكلام.

يقول السيميائي عن النار، ويقول النص عن النار، وتدرك بان الكلام يصدر عن القلب ذاته والروح ذاتها. غير ان كل صوت يحمل طبيعة تختلف عن الاخرى. هل هو باب النار الحلوة ام باب النص الجميل. هل انت ضحية برد الشتاء (لكي تلجا الى المدفأة)، ام انك ضحية وحشة العالم (لكي تذهب الى النص).

اعرف شخصا لا يحلو له النوم (لكي ينال الاحلام) الا وهو يضع اعضاءه في جوهرة المخيلة، حيث: عيناه في زرقة السماء، يداه في المحابر، رأسه في ريش السديم، قدماه في مجهول الطرق وجمر كثير على صدره المفتوح مثل كتاب اليقظة. شخص ينام كأنه ذاهب الى موعد العشق. حيث:

امامه ما يشبه الباب في هيئة الكلام.

يكتب كمن يقرأ نصا تسرده عليه الاساطير، ساعتها تندلع النيران كلها في جسده، فلا يكاد يعرف حدود اعضائه من حدود احلامه. وسرعان ما تتفتح له الحياة مثل وردة في حديقة.

(٦)

سبحان المزاج الرائق الذي جعل تلك النار الحلوة رسولة القناديل لنا.

سبحان بيتنا المرسوم (مثل اسطورة) على حدود الشتاء الصديق. افتح قميصك ايها الشخص لكي تغسل النار منك الجسد والروح وتدفئك الشغاف بعشبة الوله. افتح اخطائك على صواب واحد يشمل اليقظة والصحو. افتح النص وادخل اليه مثلما. فالنار الحلوة التي تأتي من زرقة السماء لك، والدفء الدفين المؤجل منذ الاساطير لك، والقلب لك، ولك الكيمياء وشهوة الكتب، ولك ما يجعل النوم بستانك والغيم قفطانك.

(٧)

ناري عليك وانت في ملكوت احلامك
ناري قراءة خارج من نصه
مستوحشا، قلقا على ماء الغريب، وناره مجنونة.
ناري بأقلامك.
عينان شاخصتان في ليل
وانت تحضنني النار
يا نار الوحيدة عديني عاشقا
يبكي الى النار الجميلة عليها..
ويؤجل الباقي لايامك

قاسم حداد

آخر الكلام

اشكوك؟ ام اشكو اليك؟ فـــانــه
لا يستطيع سواهما الجهود

فضل

اصدارات جديدة

نثريات احمد شوقي

القاهرة ـ اشا ـ صدر عن الدار المصرية اللبنانية في القاهرة كتاب بعنوان نثريات احمد شوقي من اعداد سيد صديق عبدالفتاح يجمع الكتاب ما كتبه امير الشعراء احمد شوقي نثرا متمثلا في خواطره الفكرية وارائه [illegible]

شعراء بيحان ومقاومة الاستعمار

[illegible]

عناوين ثقافية

● د. سمير سرحان ● د. يوسف القرضاوي

ترجمة ثلاثية لـ«عالمية الاسلام»

الرباط ـ أ.ش.أ ـ صدرت عن المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة «ايسيسكو» الترجمة الانكليزية والفرنسية لكتاب «عالمية الاسلام» للدكتور شوقي ضيف رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة وقد صدرت الترجمتان في كتابين منفصلين حيث قام بالترجمة الانكليزية الدكتور عبدالوهاب الافندي والفرنسية السيد احمد نميمن. ويقدم الكتاب الذي يعد من الكتب الاسلامية التي صدرت حديثا للدكتور شوقي ضيف عن دار المعارف بالقاهرة صورة مفصلة واضحة المعالم والمبادئ والقواعد التي قوم عليها الدين الاسلامي والتي تجعله يكتسب صفة العالمية حيث يعرض المؤلف حقائق الاسلام عرضا ميسرا جميلا تتوفر فيه شروط الاقناع والتاثير والنفاذ الى القلوب والعقول وهو كتاب يخاطب القارئ المسلم وغير المسلم بلغة يفهمها وباسلوب يستسيغه. ومن ناحية اخرى اصدرت الايسيسكو مقرها الرباط ايضا الترجمة الانكليزية لكتاب من اجل صحوة راشدة لمؤلفه الدكتور يوسف القرضاوي مدير مركز بحوث السنة والسيرة بجامعة قطر.

طبع وسحب والغاء!

● قرر رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب الدكتور سمير سرحان سحب نسخ الديوان الاخير للشاعر جمال القصاص الذي صدر الشهر الماضي ضمن سلسلة كتابات جديدة وذلك بعد اكتشاف عدم صلاحية الكميات المطبوعة، ثلاثة الاف نسخة، للتوزيع بسبب الرداءة البالغة لعمليات الطباعة التي تجعل القراءة مستحيلة.

وتقرر اعادة طبع الديوان في الفي نسخة جديدة ليلحق بمعرض القاهرة الدولي للكتاب الذي يفتتح بعد عيد الفطر المبارك.

ومن ناحية اخرى قررت ادارة النشر بالهيئة العامة لقصور الثقافة عدم استكمال طباعة كتاب «بنية الاستلاب» للدكتور علي البطل الناقد المعروف واستاذ النقد الادبي الراحل بعد ان تم الانتهاء من جميع عمليات الصف والمراجعة واعداد الكتاب للطباعة النهائية وذلك بعد ان اكتشف المسؤولون ان الكتاب نفسه الذي ظل في ادراج هيئة قصور الثقافة لمدة اربعة اعوام قد انتهى المجلس الاعلى للثقافة من طبعه ويستعد لطرحه في المكتبات.

كتاب

دراسات في الرواية.. دراسات في مرآة العصر

عمان ـ القبس:

تجاوزت البحوث المقدمة في كتاب «دراسات في الرواية والقصة القصيرة» للدكتور ابراهيم الفيومي (نشرته وزارة الثقافة الاردنية) الرواية الاردنية المحلية الى الرواية العربية، كما تضمنت ملخصا مركزا لكتاب الباحث (روجر الن) الذي قدم فيه صورة للرواية العربية من وجهة نظر غربية، والتي فيه على الرواية العربية من خلال روايات مختارة من اقطار الوطن العربي [illegible]

المحاولات العديدة لتعريف فن الرواية واصول هذا النمط وتتبع المؤلف في الفصل الثاني بدايات النهضة العربية الحديثة وخاصة تقاليد النثر الادبي، وخصص الفصل الثالث لاستعراض فترة نشوء الرواية العربية، وفي الفصل الرابع قام بتحليل لمثلي روايات صدرت ما بين (١٩٣٩ ـ ١٩٨٠) [illegible]

[illegible]

.. مازال قطاع المسرح الاهلي غائبا

الفرق الخاصة تغزو العيد بـ «الشبح» «والجن».. و«دراكولا»!

كتب عبدالمحسن الشمري:

يبدو ان الساحة المسرحية خلال عيد الفطر ستكون حكرا على القطاع الخاص.. وكما هي العادة فإن الفرق المسرحية الاهلية تغط في سبات.. واذا اردنا تعداد الاعمال التي قدمتها في السنوات الاخيرة فإنها لن تتجاوز العشرة اعمال.. آخرها مسرحية «هالو ديسكو» التي اخرجها للمسرح العربي كنعان حمد ولم تحصد اي نجاح جماهيري كما كان خطط لها المسرح.. وهي بطبيعة الحال ليست من الاعمال الجادة.. ولو استمر المسرح العربي في السير باتجاه تلك الاعمال فإنه بلا شك سيفقد الكثير..

التنافس في عيد الفطر السعيد سيكون حكرا على قطاع الخاص ولاول مرة تدخل ثلاث جهات انتاجية ساحة حلبة التنافس في الوقت نفسه وهي الابرق، والسلام والجزيرة وهي الجهات الثلاث الابرز في مجال مسرح القطاع الخاص.

الحكومة ابخص

ويطل مسرح الابرق خلال العيد بمسرحيته الجديدة «الحكومة ابخص» تاليف احمد جوهر واخراج بدر محارب بطولة غانم الصالح، عبدالرحمن العقل ومنى شداد ناصر كرماني واحمد جوهر، والمسرحية تشكل امتدادا لاعمال الابرق خاصة «كامل الدسم» فتتطرق المسرحية لجملة من القضايا الاجتماعية المحلية الحساسة خاصة قضية البدون.. وقد طلبت رقابة المسرح التابعة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ضرورة التقيد بالملاحظات التي طلبتها وكانت الرقابة قد اعترضت على بعض المسائل في المسرحية ووافقت اخيرا بعد جملة من الملاحظات. وما يميز هذا المسرح عن غيره من مسارح القطاع الخاص الاخرى انه لا يرتبط بفريق من الممثلين.. وليس له شلة معينة بل ان المنتج المسرحي احمد جوهر يختار العناصر الافضل في كل مسرحية يقدمها.

● غانم الصالح

● هيفاء عادل

زمن دراكولا

ويعود مسرح السلام الى مسرح الرعب الذي بداه قبل سنوات. فيعرض ابتداء من اول ايام العيد السعيد مسرحية «زمن دراكولا» والجديد في المسرحية انها من تاليف فوزي الغريب والذي يبدو انه يريد تجريب كافة انواع الكتابة المسرحية وكانت اعمال مسرح السلام السابق من تاليف المنتج والمخرج والممثل عبدالعزيز المسلم الذي قدم من قبل «مصاص الدماء» و«البيت المسكون».

ومسرحية «زمن دراكولا» من اخراج وبطولة عبدالعزيز المسلم ويشاركه في البطولة الفريق نفسه الذي شارك في اعماله السابقة باستثناء غانم الصالح، فمعه في المسرحية علي المفيدي، باسمة حمادة وجمال الردهان وعماد العكاري والمسرحية تدور في اطار اعماله السابقة نفسها كالرعب.





● خليل اسماعيل

● طارق العلي

جلباب زوجتي

اما مسرح الجزيرة فيواصل عروض مسرحيته «لن اعيش في جلباب زوجتي» وهي المسرحية التي تشكل نقطة تحول في مسيرة المسرح، بعد ان تم الاستغناء عن بعض نجومه البارزين بفنانين جدد، حيث يشارك في المسرحية طارق العلي، واحمد السلمان، وعبدالناصر درويش وزهرة عرفات وعبدالله العتيبي. اما الاخراج فهو لمنقذ السريع والمسرحية من تاليف محمد الرشود والمسرحية كوميدية انتقادية اجتماعية حصدت الكثير من النجاح الجماهيري منذ بداية عروضها حتى الآن.

شبح جديد

كما يواصل مسرح الشامخ عروض مسرحية «الشبح» تاليف د. مروان المطوع وخليل ابراهيم ويشرف على اخراجها جاسم النبهان في حلتها الجديدة بعد ان اعتذر مخرجها جمال الردهان عن متابعة العمل. ويشارك في بطولتها الى جانب جاسم النبهان: منى عبدالمجيد وسعود الشويعي وكاظم القلاف وبعض الوجوه الجديدة.

جن.. وتوي

اما مسرح الصقر فيدخل الساحة بمسرحية «الجن» التي تعرضت لبعض العقبات حيث اعتذر عبدالله الحبيل عن المشاركة في المسرحية في اللحظة الاخيرة، وقد طلبت الرقابة مطالبة تغيير الاسم. كما تم الطلب بتعديل اعلان المسرحية التلفزيوني. ومسرحية «الجن» تتعرض لبعض القضايا الاجتماعية باسلوب كوميدي استعراضي وهي من بطولة هيفاء عادل وخليل اسماعيل واحمد فرج ونايف الراشد وغيرهم.

اما بالنسبة لمسرح الطفل فابرز ما يقدمه هو عودة الفنانين داود حسين وانتصار الشراح في عمل مسرحي جديد مستفيدين من الضجة الاعلامية التي واكبت تقديمها برنامج «فضائيات» من تلفزيون الكويت وبعض المحطات الخليجية الاخرى حيث يقومان مسرحية «توي ستوري». كما تعرض مسرحية «ذكرى والعقد المفقود» التي يشترك فيها عدد من الاسماء الشابة.

رمضان في حياتي

احمد الجوفي: اساعد زوجتي حين اكون جائعا

●● بعض المهن لا توجد سوى في رمضان، بعضها الاخر نجده طوال العام، لكنها تبدي استعدادا خاصا للشهر الكريم.

كيف يعيش اصحاب المهن وماذا يقدمون للناس في الشهر المعظم؟

هذا ما ستجده في هذه الزاوية ●●

● احمد الجوفي

«كبسة» الدجاج كادت تفقدنا السحور

ضيفنا اليوم الشاعر الغنائي السعودي احمد الجوفي:

● متى كان اول رمضان صمته؟

. كان عمري حينها ١٢ سنة.

● وهل وجدت صعوبة؟

. بالتاكيد فانا لم اصم الشهر كله.

● وماذا تتذكر منه؟

. اذكر «جمعة» الشباب واللعب واللهو في حي «المربع» بمدينة الرياض فكانت من اجمل الايام.

● هل تعتقد ان شهر رمضان اختلف عن السابق؟

. رمضان كما هو ولكن الناس لم تعد «فاضية» فالكل مشغول في صراعه مع الحياة العصرية وكان لرمضان حلاوة اكثر من اليوم وهذا لا خلاف عليه.

● وهل تضع برنامجا معينا خلاله؟

. انا اعيش في الكويت منذ سنين و«عزوبي» ولذلك فبرنامجي عادي بين العمل وزيارة بعض اصدقائه.

● وما رأيك باجواء الشهر هنا؟

. جميلة جدا، فالناس يحرصون على التواصل، كما ان للشهر الفضيل نكهة خاصة في الكويت.

● ماذا تحب ان تاكل على مائدة الافطار؟

. المشكلة انني لا اجيد اي شيء في الطبخ رغم انني «عزوبي» هنا، واذكر انه ذات يوم اتفقت وبعض الاصدقاء على طبخ «كبسة» دجاج للسحور، وكنا كل مرة نحضر شيئا وننسى آخر، حتى شارف موعد السحور، فتركنا «الكبسة» ولم نطبخ شيئا وذهبنا لاقرب مطعم لنتسحر قبل فوات الاوان!

● واهم طبق تحرص على وجوده؟

. في الاول عندما كنت جنب الوالدة اشترط. اما الآن فلم تعد الخيارات متوفرة كالسابق.

● وما هو الطبق الذي من الممكن ان تعده بنفسك؟

. «الشوربة» فهي سهلة التحضير.

● بصراحة اذا كنت متزوجا فهل تساعد زوجتك في المطبخ؟

. اذا كنت جائعا يمكن ان اساعدها خاصة ان الحياة الزوجية تعاون في كل شيء.

● ما الانشطة التي تمارسها؟

. «مالي خلق» لممارسة اي نشاط.

● هل ترتاد الدواوين؟

. نعم.. اذهب لدواوين الاصدقاء.

● والزيارات العائلية؟

. دائما اقوم بزيارة نسيبي هنا في الكويت، وفي بعض الاحيان اسافر للوالدة للاطمئنان عليها.

● اي البرامج التلفزيونية يعجبك؟

. انا من عشاق الاعمال الكوميدية وخصوصا مسلسل «طاش ماطاش» كما احب البرامج المنوعة.

● امنية تود ان تتحقق خلال هذا الشهر الفضيل؟

. احتفظ بها لنفسي.

حافظ الشمري

احمد عبدالعزيز و«الوزير الشاعر»

بدا المخرج سيد طنطاوي تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد (الوزير الشاعر) عن قصة وسيناريو وحوار محمد الشناوي، وبطولة احمد عبدالعزيز، ومنى عبدالغني، وعمر الحريري، وجمال اسماعيل، ومحمد ابو الفرج، وهاشم المياح، ووليد عبدالحميد.

التصوير حاليا يتم في صحراء الفيوم حيث تدور الاحداث حول الصراع بين التجار في العصر العباسي ايام حكم الخليفة المامون. ويحتدم هذا الصراع بين كبير التجار عبدالملك الزيات وبين كافة تجار بغداد على احتكار تجارة الزيت. وفي هذه الاثناء يظهر محمد بن عبدالملك (احمد عبدالعزيز) الذي يهوى الشعر منذ صغره. ويترك تجارة والده حتى يصبح وزيرا. فيقع في حب جارية مما ينقلب عليه. ويشتد الصراع على السلطة بمرض الخليفة المامون وترشيح عبدالملك للخلافة.

وقد وصلت ميزانية انتاج هذا المسلسل ثلاثة ملايين جنيه وتصور معظم مشاهده الخارجية في مناطق مختلفة من الحدائق والصحارى.

اسود وازرق

ظهرت مؤخرا في الاسواق البريطانية اول اسطوانة فردية لعازف الكونترباس «بل. ويمان» احد افراد فريق الرولنغ ستون والذي يحتفل حاليا بعيد ميلاده الواحد والستين.

والاسطوانة الجديدة بعنوان «الاستعراض» وهي عبارة عن مقتطفات لاغاني البوب التي تغنى بها فريق الرولنغ ستون في عام ١٩٧٥ ومنها اغنية «اسود وازرق» واغنية «اشجان».

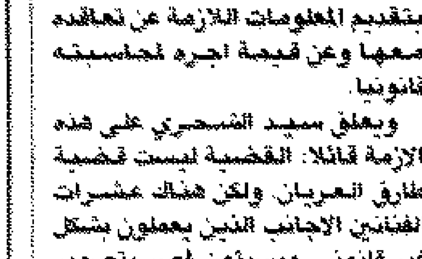
حضارة فنية

يقام حاليا في متحف كابود يمونت بمدينة نابولي الايطالية معرض يتناول المظاهر المختلفة للحضارة الفنية الايطالية في القرن التاسع عشر ويستمر المعرض حتى ٢٦ ابريل المقبل.

يضم المعرض مجموعة من الاواني الصينية والسجاجيد المزخرفة والمصنوعة من الحرير بالاضافة الى قطع الاثاث المنقوشة الى جانب ٣٠٠ لوحة فنية لكبار الفنانين الايطاليين من امثال دومنيكو موريلي وميكيل كامارو فرانسيسكو هايز كما يوجد بعض «الماكيتات» التي تلقي الضوء على الفن المعماري لمدينة نابولي.

يوسف شعبان يدافع عن الممثلين العرب

ازمة في النقابات الفنية المصرية بسبب عمل الفنانين الاجانب



● يوسف شعبان ● يوسف عثمان ● احمد زكي

القاهرة - علاء طه:

تشهد النقابات الفنية المصرية ازمة لاتقل عن ازمات الراقصات والتصاريح المزورة وفنانات الآداب. تتعلق بعمل الفنانين الاجانب الذين توجه لهم تهمة الاساءة لسمعة مصر. والتي تطورت بلجوء المسؤولين بهذه النقابات الى وزارة الداخلية المصرية ومجلس الشعب لوضع حد لها.

هذه الازمة كما يرويها سيد الشحري سكرتير عام اتحاد النقابات الفنية المصرية، بدات عندما تقدم المخرج طارق العريان بطلب الى نقابة السينمائيين للحصول على تصريح عمل. وعند الاطلاع على اوراقه تبين انه امريكي الجنسية. دخل مصر عام ١٩٩١ بتاشيرة سياحية. وغير حاصل على ترخيص بالعمل من وزارة القوى بمصر. ورغم هذا قدم اعمالا فنية مهمة مثل فيلمي «الباشا» و«الامبراطور» مع احمد زكي والكثير من اغاني الفيديو كليب. وقد ساعده على العمل والده المنتج رياض العريان وهو فلسطيني الجنسية.

وعلى الفور رفضت نقابة السينمائيين منحه تصريح عمل لان اوراقه غير قانونية. وطالبته بتقديم ترخيص عمل من وزارة القوى العاملة. كما طالبت قناة A.R.T بتقديم المعلومات اللازمة عن تعاقده معها وعن قيمة اجره لمحاسبته قانونيا.

ويعلق سيد الشحري على هذه الازمة قائلا: القضية ليست قضية طارق العريان. ولكن هناك عشرات الفنانين الاجانب الذين يعملون بشكل غير قانوني. ويسيئون لمصر بتصوير افلام تسجيلية وروائية وعرضها بالخارج بصورة تشوه المجتمع المصري.

قائمة بالمخالفين

وقال يوسف عثمان نقيب السينمائيين ان النقابات الفنية تعد قائمة باسماء الفنانين الاجانب الذين يعملون في مصر بشكل غير قانوني لابلاغ وزارة الداخلية بهم، خاصة ان الفنان المصري بالخارج، لا يستطيع العمل الا بعد الحصول على ترخيص بالعمل في الدولة التي سيعمل بها.

واشار الى ان النقابات الفنية اعدت ايضا مذكرة الى مجلس الشعب عددت فيها الاضرار التي يسببها عمل الاجانب بشكل غير قانوني في مصر. وطالبت بسن قوانين جديدة لمواجهة هذه الظاهرة، بعد ان الغت المحكمة الدستورية العليا القانون الذي كان ينظم عمل الاجانب بالفن والنسبة التي كانت تحصل منهم عن عملهم ومقدارها ٢٠٪ من قيمة اجرهم.

يوسف شعبان يحذر

وحذر الفنان يوسف شعبان نقيب الممثلين من الزج بالممثلين العرب في ازمة الفنانين الاجانب. لقصر نجاحهم بالقاهرة. وقال: ان الفنان العربي ملتزم بالقوانين المصرية ولم تثبت حالات اساءة لمصر من اي فنان منهم.

عذراء الخريف

يقيم المتحف القومي البريطاني للفنون حاليا معرضا تحت عنوان فان ايك رائد الانطباعية يستعرض من خلاله نخبة من اشهر الاعمال التي نفذها الفنان الفلندي هربرت فان ايك رائد الانطباعية خلال القرن الخامس عشر.

ويستعرض القائمون على المعرض ما يقرب من سبعين عملا فنيا توضح براعة هذا المبدع في تنفيذ تقنيات المدرسة الانطباعية التي عنيت باستلهام عناصر الطبيعة الثرية لتتناغم مع الحالة الوجدانية للفنان.

ويخصص المعرض جناحا لعرض جانب من الاعمال النحتية للفنان والتي تناولت الجانب الديني والعقائدي لديه.

ومن المقرر ان تستمر اعمال المعرض حتى الخامس عشر من مارس المقبل.

لعب فان ايك ١٣٩٠/١٤٤١ دورا هاما في تاسيس المدرسة الانطباعية الفلندية .. وبرع في تنفيذ البورتريه وابراز التفاصيل الدقيقة للجانب التشريحي لوجه الانسان. ومن اشهر اعماله عذراء الخريف عام ١٤٣٥.

تسويق اعمال سليبيداش

قررت زوجة ونجل الفنان سرجيو سليبيداش قائد الاوركسترا الروماني الشهير السماح بتسويق مجموعة من اعماله التي كان قد سجلها على اشرطة لتسجيل خلال الحفلات التي اقيمت له في ميونيخ بالاشتراك مع اوركسترا ميونيخ خلال الثمانينات والتسعينات.

ويعتبر ذلك التراث الفني بمثابة وصية لاعمال احد الموسيقيين الذين رفضوا خلال حياتهم جميع المغريات المادية.

والفنان سرجيو سليبيداش قائد الاوركسترا الروماني الذي توفي في الرابع عشر من اغسطس ١٩٩٦ عن عمر يناهز ٨٤ عاما قد حقق شهرة كبيرة بسبب موهبته بيد انه كان دائما يرفض اصدار وبيع اسطوانات وشرائط خاصة باعماله.

زاوية حادة

المسرح والنموذج الراقي للعلاقات الديموقراطية

يستطيع المسرح ان يقدم لنا نموذجا راقيا للعلاقات الديموقراطية. فالعمل المسرحي يحتاج الى ما يصعب دائما تحقيقه في مجتمعنا المعاصر: تفاعل اجتماعي يؤدي الى علاقات مرنة، ويابى العزلة. اما النتائج فتنشا عن التبادل في العطاء، اي تفاهم له معنى. والدلالة على النموذج الديموقراطي التي يقدمها المسرح تتعلق بالتشديد على التبعية المتبادلة للمشاركين في العمل المسرحي. انه النظام الداخلي للمسرح حين يتكاتف ويتعاون متخصصون كثيرون ابان عملية الاخراج من مؤلفين ومخرجين وممثلين ومصممي ديكور وفنيين وتقنيين. وكأن العمل المسرحي يختلف عن الوسط الذي ينشا فيه ان كل مشارك يساهم في العمل المسرحي بما يتفق مع المجال الذي تخصص فيه، وفي الوقت نفسه فان هذا الهدف المشترك المتمثل في انجاز العمل المسرحي، يتطلب دائما نظرة فاحصة في مشاركات الآخرين وتفهمها ثم التوفيق بينها وبين عمل المخرج.

ولقد برز هذا النموذج الديموقراطي اول ما برز في ممارسة العمل المسرحي، داخل المسارح الالمانية اذ انه بعد عام ١٩٦٨ اراد ممثلون كثيرون استبدال النظام المسرحي ذي المراتب (والذي يحتل قمته المدير العام للمسرح) بهيئة قيادة جماعية بها ممثلون عن الفرق المسرحية يكون من اختصاصهم المشاركة في اتخاذ القرارات الخاصة بادارة المسرح بالاضافة الى كيفية العمل الفني من حيثياته كنتاج بين مشاركين متخصصين ومختلفي الاختصاصات.

ومن الممكن وصف العمل المسرحي بانه محدد لذاته وذلك لان معظم المشاركين فيه عادة ما يقررون بانفسهم الهدف. ويحددون كذلك درجة وحجم تركيز وتوقيت اعمالهم وفي المسرح هنا يتحرر المشاركون من الطابع القهري وحتى الآن لم يشعروا بذلك. ولكي يكون المسرح منزها عن المادية، فانه ليس بالضرورة ان تتفق اهداف العمل المسرحي مع التصورات السائدة في المجتمع، اي ان النتائج التي يصل اليها العمل المسرحي لا تخضع دائما بالضرورة لقوانين الربح المادي وهنا ناخذ ديموقراطية المشاركة في الانتاج والهدف طابعا مميزا، لان الاتفاق حول هذا الموضوع يبعد المسرح عن المادية المسرطة والابتذال والتقليد السطحي.

فاذا اردنا الا نغبط المسرح حقه، والا نبالغ في قدراته خاصة اذا وضعنا في الاعتبار تلك الضغوطات الهائلة التي تمارسها الظروف الاجتماعية فنقول ان المسرح ليس دواء لكل داء ولا يمكن حل كل المشاكل الجوهرية لهذا العصر انطلاقا من المسرح. كما ان المسرح يناى بنفسه عن العواطف والاحاسيس التي تدعو الى التغيير اللحظي. كما انه ليس مكانا لمواساة المجتمع، وهو ليس مكانا للاسترخاء والتلهي من دون اهمال الاشارة الى المتعة التي يقدمها والتي تحدث عنها الكثيرون في ادبياتهم المسرحية. وعندما يسود الجو الديموقراطي في العمل المسرحي بين المشاركين الواعين. فان الاتفاق هنا يصبح له نكهة خاصة بالنسبة لانتشال المسرح من براثن اللعبة التافهة التي يمتلك مقدراتها بعض الطامعين النافسين بالربح المادي والذين يؤثرون في حال تفردوا بالقرار في مسيرة المسرح الاساسية، وان عدم اتفاق اهداف المسرح في بعض الاحيان مع التصورات السائدة في المجتمع تصبح ضرورية، وذلك لان مجاراة تلك الاهداف يرنو اليها الطامعون املا في ابتزاز عواطف الناس على شكل اموال يدفعونها عند شباك التذاكر.

د. مشهور مصطفى

لقاء مسرحي بين فؤاد المهندس وحسين فهمي





● فؤاد المهندس ● حسين فهمي

عبدالرحمن الشافعي رئيس قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية، اتفق مع فؤاد المهندس على المشاركة في بطولة مسرحية «كش ملك» امام حسين فهمي والتي ستقدم على مسرح البالون في الموسم الصيفي وهي من تاليف محمد العيطي واخراج سعد اردش.

وتدور المسرحية حول دور التكنولوجيا الحديثة في حياتنا المعاصرة ويقوم بعمل ديكوراتها نهاد بهجت والرقصات لوليد عوني.

رمضان مبارك

مقومات المجتمع الاسلامي — الامر بالمعروف والنهي عن المنكر صيانة للمجتمع وحماية للامن العام

العدل والشورى من ركائز الحكم الداعم لاستقرار المجتمع

في رحاب القران الكريم والسنة النبوية المطهرة تتحقق للبشرية اهدافها.. لكن هذه الاهداف تتحقق على اسس تمثل في حقيقها منهاج حياة البشر.

اول هذه الاسس العلم الذي يستند على العمل ومن خلال اداء الزكاة وتطبيق الشورى والعدل والامر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي لم يعد فرض كفاية وقبل كل هذا وذاك الايمان والتقوى.

«القبس» في هذا التحقيق تطرح هذه الاسس على لسان نخبة من المفكرين والعلماء فالهدف هو اقامة مجتمع اسلامي قويم.

العلم

د. حامد طاهر الاستاذ بجامعة القاهرة يقول حول الاساس الاول للمجتمع الاسلامي: انه «العلم» ولم يكن هذا اختيارا امنيا، وانما هو ارشاد القران الكريم اذ يقول تعالى في كتابه العزيز: «اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الانسان من علق. اقرأ وربك الاكرم. الذي علم بالقلم. علم الانسان ما لم يعلم».

فالعلم طريق الى الايمان، وطريق للاستجابة لشرع الله كما انه طريق لمعرفة اسرار الكون، والوصول فيها الى ما يمكن ان يجعل البشرية تعيش في كفاية ورخاء، والعلم بمفهومه العريض هو الحياة كلها.. وكانت حكمة السماء دعوة المجتمع الاسلامي للاهتمام بالعلم بحيث نستطيع عن طريقه ان نكتفي ذاتيا، فالمجتمعات الاسلامية المعاصرة ما اتيت الا من جانب قصورها في مجال العلم، ولو استطاعت امكاناتها ان تحقق لنفسها اكتفاء ذاتيا في كل نواحي الحياة ما كان هذا شأنها من التفرق والانقسام لان تفرقها وانقسامها يعود الى حاجاتها الى العالم الغربي، وهو مجتمع له اهدافه وتأثيراته وتياراته ولهذا وجدنا السيطرة الاستعمارية الغربية التي كانت سببا في تمزيق العالم الاسلامي، ولا مجال مطلقا للدفاع عن العالم الاسلامي في قصوره، لان امكانات العلم والتحضر المادي والتحضر الروحي موفورة ايما توفر.

الزكاة

الدكتور فوزي النجار وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية يرى ان من اسس المجتمع الاسلامي كذلك التعاون على البر والتقوى قال تعالى: «وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان» هذه حقيقة انطلق منها وهي ان المسلمين في المجتمع الاسلامي اخوة ولابد من التعاون بين كل اخ واخيه..

فاذا ما جئنا مثلا الى الملكية الخاصة فانها حق لصاحبها يكتسبها عن طريق مشروع وينفقها في نواح مشروعة.. وهذه كلها في مصلحة المجتمع، والايات القرانية التي تحض على الانفاق في سبيل الله هي في مجملها لا تعكس الا صورة الحفاظ على المصالح الاجتماعية.

واذا كانت بعض الايات الكريمة قد نوهت بحق الفقراء والمساكين فانهم اصحاب الحق الاول في المال حتى يشعروا بالانسانية ومن جميل ما افتى به المذهب الحنفي جواز دفع الزكاة نقدا لان في ذلك مصلحة للفقراء وان كانت بعض المذاهب الاخرى ترى دفعها عينيا اي تدفع قمحا او ازرا ونحوه وسواء كان هذا او ذاك ففيه صالح الفقراء وصلاح المجتمع ولذا بين القران الكريم ان الزكاة حق للفقير لقوله سبحانه: «وفي اموالهم حق للسائل والمحروم..» ومادام له الحق في المال فله ان يطلبه ولو عن طريق القضاء اذا لزم الامر.. فالمال مال الله وما نحن الا مستخلفون فيه وعلى الغني اعطاء الحق لصاحبه فليس الغني متفضلا بدفع الزكاة وانما هو مؤد حق الله ومسدد الدين في عنقه.

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

د. احمد الشرقاوي الاستاذ بكلية اصول الدين يشير الى اساس اخر من اسس المنهج الاسلامي وهو الامر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى لا ينفلت المجتمع شيئا فشيئا ويخرج على بعض الاحكام في كثير من الشؤون.. وانما يصل الى ذلك بسبب ضعف الرأي العام.. وضعف الوازع الديني الملزم باتباع الفضائل الاسلامية.

الشورى واجبة

ويقول د. عبدالفتاح ادريس: الاستاذ بكلية الشريعة والقانون جامعة الازهر: ان من اسس المجتمع الاسلامي الشورى الحرة لقوله تعالى: «وامرهم شورى بينهم» ويخاطب النبي عليه السلام بقوله: «وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله».. وقد تعرض هذا الاساس الى اختلافات العلماء فالمحققون منهم يرون انها لابد ان تكون واجبة لا مندوبة لان قوله تعالى «وشاورهم في الامر» للوجوب كما هو الاصل..

واذا كان رسول الله عليه السلام هو من تسدد السماء خطاه يطالبه الله تعالى بالشورى حتى يكون قدوة حسنة لجميع الحكام من بعده.. فغيره اولى بامره بالشورى.. والحاكم اذا انفرد برأيه تحول الى «دكتاتور» اما صورة الشورى وكيف تكون فقد ترك شأنها لاهل العلم والاجتهاد واهل الحل والعقد اي اهل الاختصاص والخبرة والقادرين على ابداء الرأي الامين.

العدل

محمد الشاذلي المستشار بدار القضاء العالي يحدثنا عن العدل فيقول: ان من اهم الاسس التي يقوم عليها المجتمع الاسلامي «العدل» قال تعالى: «ان الله يامر بالعدل والاحسان» والعدل كما يقول الفقهاء معلوم من الدين بالضرورة فالعدل في حمايته للمجتمع يتمتع بنفس الحماية التي تجب للعقيدة..

والعدل في التشريع الاسلامي واضح عندما نرى في شريعة القصاص مثلا اساس المساواة بين الجريمة والعقوبة ويسيطر على تطبيقها في كل حالة بحيث اذا خشينا ان تختل هذه المساواة امتنعت عقوبة القصاص ووجب على الشخص وعلى القاضي ان يبحث عن عقوبة اخرى تحقق العدل.. وكذلك في عقوبات الحدود حين يكون الحد او العقوبة قاسية يجد الى جانبها ضمانات توازن هذه العقوبة.

وبالنسبة للقوة نجد الاسلام قد جعل العدل فيها، في بواعثها.. وكيفية ممارستها.. متى تستخدم القوة والى اي مدى ونكف عن استخدامها حينما لا تكون الحاجة ماسة اليها، هذا في ايات القتال، وهذا في دفع الاعتداء ونرى ان اية القتال في الكتاب الكريم يتبعها غالبا النهي عن العدوان: «ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين» ولذا فالقوة كقيمة في المجتمع الاسلامي محدودة ايضا بالعدل.. فما اجدرنا ان نلتزم بالعدل في كل اعمالنا وتصرفاتنا.

الايمان والتقوى

د. فوزي النجار يقول: ان اخر هذه الاسس في رأيي هو الايمان والتقوى يقول تعالى: «ولو ان اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض» فاساس العقيدة الايمان والتقوى بالمعنى الواسع، ولعلنا نذكر قول الله تعالى: «ان هذا القران يهدي للتي هي اقوم» وقوله: «من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن لنحيينه حياة طيبة، ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون».

■ العلم طريق السعادة وبناء الحضارة

تحذير الانسان من مكائد الشيطان

ترك الاخذ بالأسباب

لبّس ابليس على خلق كثير بان التوكيل ينافي الكسب. قال سهل بن عبدالله التستري: من طعن في التوكل فقد طعن في الايمان، ومن طعن على الكسب فقد طعن على السنة، وقال محمد بن عبدالله الرازي: سأل رجل يا عبدالله بن سالم وانا اسمع: انحن مستعبدون بالكسب ام بالتوكل، فقال: التوكل حال رسول الله صلى الله عليه وسلم، والكسب سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وانما سن الكسب لمن ضعف عن التوكل، وسقط عن درجة الكمال التي هي حاله، فمن اطاق التوكل فالكسب غير مباح له بحال الا كسب معاونة لا كسب اعتماد عليه، ومن ضعف عن حال التوكل التي هي حال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابيح له طلب المعاش في الكسب لئلا يسقط عن درجة سنته حين سقط عن درجة حاله، وقال يوسف بن الحسين: اذا رأيت المريد يشتغل بالرخص والكسب فليس يجيء منه شيء، قال ابن الجوزي رحمه الله: هذا كلام قوم ما فهموا معنى التوكل وظنوا انه ترك الكسب، وتعطيل الجوارح عن العمل، وقد بينا ان التوكل فعل القلب فلا ينافي حركة الجوارح، ولو كان كل كاسب ليس بمتوكل لكان الانبياء غير متوكلين، فقد كان ادم عليه السلام حراثا، ونوح وزكريا نجارين، وادريس خياطا، وابراهيم ولوط زراعين، وصالح تاجرا، وكان سليمان يعمل الخوص وداود يصنع الدرع ويأكل من ثمنه، وكان موسى وشعيب ومحمد رعاة صلوات الله عليهم اجمعين، وقال نبينا صلى الله عليه وسلم: «كنتُ ارعى غنما لاهل مكة بالقراريط». فلما اغناه الله عزّ وجل بما فرض له في الفيء لم يحتج الى الكسب. وقد كان ابو بكر وعثمان وعبدالرحمن بن عوف وطلحة رضوان الله تعالى عليهم بزازين، وكذلك محمد بن سيرين وميمون بن مهران بزازين.

وكان الزبير بن العوام وعمرو بن العاص وعامر بن كريز خزازين، وكذلك ابو حنيفة، وكان سعد بن ابي وقاص يبري النبل، وكان عثمان بن طلحة خياطا، ومازال التابعون ومن بعدهم يكتسبون ويأمرون بالكسب، عن عطاء بن السائب، قال: ما استخلف ابو بكر رضي الله عنه اصبح غاديا الى السوق وعلى رقبته اثواب يتجر بها، فلقيه عمر وابو عبيدة فقالا:

اين تريد قال: السوق، قالا: تصنع ماذا وقد وليت امور المسلمين؟ قال: فمن اين اطعم عيالي؟!

وعن عمرو بن ميمون عن ابيه، قال: لما استخلف ابو بكر جعلوا له الفين، فقال: زيدوني فان لي عيالا، وقد شغلتموني عن التجارة، فزادوه خمس مائة، قال ابن الجوزي رحمه الله: لو قال رجل لهؤلاء من اين اطعم عيالي لقالوا: قد اشركت. ولو سئلوا عمن يخرج الى التجارة لقالوا: ليس بمتوكل ولا موقن، وكل هذا لجهلهم بمعنى التوكل واليقين. ولو كان احد يغلق عليه الباب ويتوكل لقرب امر دعواهم، لكنهم بين امرين: اما الغالب من الناس فمنهم من يسعى الى الدنيا مستجديا، ومنهم من يبعث غلامه فيدور بالزنبيل فيجمع له. واما الجلوس في الرباط في هيئة المساكين، وقد علم ان الرباط لا يخلو من فتوح، كما لا تخلو الدكان من ان يقصد للبيع والشراء.

قال سعيد بن المسيب: من لزم المسجد وترك الحرفة وقبل ما يأتيه فقد الحف في السؤال، وقد كان السلف ينهون عن التعرض لهذه الاشياء ويأمرون بالكسب، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: يا معشر الفقراء ارفعوا رؤوسكم فقد وضح الطريق، فاستبقوا الخيرات، ولا تكونوا عيالا على المسلمين.

وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه، اذا رأى غلاما فاعجبه سأل عنه: هل له حرفة؟ فان قيل: لا، قال: سقط من عيني.

وعن سعيد بن المسيب، قال: كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتجرون في تجر الشام منهم طلحة بن عبيد الله وسعيد بن زيد.

سئل احمد بن حنبل: ما تقول في رجل جلس في بيته او في مسجده، وقال: لا اعمل شيئا حتى يأتيني رزقي، فقال احمد: هذا رجل جهل العلم، اما سمعت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «جعل الله رزقي تحت ظل رمحي».

وحديث الاخر في ذكر الطير «تغدو خماصا»، فذكر انها تغدو في طلب الرزق. قال تعالى: «وآخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله»، وقال: «ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم» وكان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتجرون في البر والبحر ويعملون في نخيلهم، ولنا القدوة بهم. وقد ذكرنا فيما مضى عن احمد ان رجلا قال له: اريد الحج على التوكل، فقال له: فاخرج في غير القافلة، قال: لا، قال: فعلى جراب الناس توكلت.

قال ابو بكر المروزي: قلت لابي عبدالله هؤلاء المتوكلة يقولون: نقعد وارزاقنا على الله عز وجل، فقال: هذا قول رديء، اليس قد قال الله تعالى: «اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع» ثم قال: اذا قال: لا اعمل وجيء بشيء قد عمل واكتسب، لاي شيء يقبله من غيره!

وقال عبدالله بن احمد: سألت ابي عن قوم يقولون: نتوكل على الله ولا نكتسب. فقال: ينبغي للناس كلهم ان يتوكلوا على الله، ولكن يعودون على انفسهم بالكسب. هذا قول انسان احمق. وقال احمد بن حنبل: التوكل حسن ولكن ينبغي ان يكتسب. وسئل عن قوم لا يعملون ويقولون: نحن المتوكلون فقال: هؤلاء مبتدعون، وقال: هؤلاء قوم سوء يريدون تعطيل الدنيا. وقال الخلال: سمعت رجلا يقول لاحمد بن حنبل: اني في كفاية، قال: الزم السوق تصل به الرحم وتعود به على عيالك. وقال لرجل آخر: اعمل وتصدق بالفضل على قرابتك. وقال: ما احسن الاستغناء عن الناس. [illegible]

وكان ابراهيم بن ادهم يحصد، وسلمان الخواص يلقط [illegible]

مواجهة بين تيارين

مسيرة الحوار الى اين؟

قبل ست سنوات شهدت القاهرة مناظرة فكرية بين انصار التيار الاسلامي ومثلهم في هذا اللقاء الداعية الشيخ محمد الغزالي، رحمه الله، ود. محمد عمارة والمستشار المأمون الهضيبي في حين مثل العلمانيين الدكتور فرج فودة احد اهم الداعين الى الدولة العلمانية وفصل الدين عن السياسة والدكتور محمد احمد خلف الله استاذ التاريخ الاسلامي والكاتب العلماني المعروف.

كان موضوع المناظرة التي احتشد لها اكثر من عشرين الف من الاسلاميين والعلمانيين فحصر بين الدولة الدينية والدولة المدنية، وانتهت بان تمسك كل فريق برأيه فالعلمانيون يرون ان كل التيار الاسلامي خطر يهدد الحياة العامة والاسلاميون يرون ان العلمانيين بأخطارهم ومعتقداتهم خطر يهدد الحياة وهم اشد خطرا على الديموقراطية.

ويعد عام ونصف العام من هذه المناظرة التي انتهت لـلا شيء، سقط الدكتور فرج فودة برصاص جماعات العنف السياسي، ولما سئل القاتل لماذا ارتكبت جريمتك قال ان فرج فودة من اشد اعداء التيار الاسلامي ولا يصح معه الحوار وقد ارتكب من الافعال ما يجعلني اؤكد لو عاد الى الحياة لقتلته.

وشهدت جلسات محاكمة المتهمين حوارات ساخنة كان اهمها ما اثاره الشيخ محمد الغزالي من انه يجوز الخروج او الافتئات على الحاكم طالما انه لا يطبق الشريعة وانتهت المحاكمة باعدام المتهمين، واستمرت المواجهة بين العلمانيين والاسلاميين الى الان مما يؤكد ان الخلاف سيظل حتى وان تحصن كلا الفريقين خلف سواتر الديموقراطية وحرية التعبير.

«القبس» تطرح هذه القضية على ثلاثة من انصار التيار الاسلامي عن المواجهة بين الاسلاميين والعلمانيين وكانت الاجابة ان المواجهة لم تنته ولن تنتهي فالجو العام يدعو الى مزيد من التحولات واحيانا مزيد من الدماء.

د. محمود حماية الاستاذ بجامعة الازهر: المواجهة بين العلمانيين والاسلاميين لن تنتهي لانها معركة مبدأ فالعلمانيون يقوم فكرهم على فصل الدين عن الحياة، لكن الاسلام دين شامل جاء لاصلاح الدنيا، وهذا هو وجه الاختلاف بين الاسلاميين والعلمانيين الذين لا يعترفون بالدين في هذا الجانب ويريدون ان يتنحى الدين عن الجوانب المختلفة في الحياة اليومية.

د. احمد عبدالرحمن استاذ الفلسفة الاسلامية يقول لابد ان يتحول طرف الى الطرف الاخر لان الخلاف بينهم ببساطة هو ان العلمانيين يطالبون بالعمل ببعض الاشياء من القران والسنة ويرفضون العمل بكل ما فيه، لكن الاسلاميين يؤكدون على ان يكون القران والسنة كاملين بدون تقسيم. والاسلام الحقيقي يستحيل ان يقبل الفكر العلماني ولذلك فلابد ان يسلم العلمانيون ويبتعدوا عن افكارهم الشيطانية الخارجة عن الاسلام.

زينب الغزالي: ترى ان العلمانيين ما هم الا خارجون عن مبادئ الاسلام واركانه ومن الظلم للاسلاميين ان يقوموا بمناظرة هؤلاء العلمانيين ولابد لكل مسلم ان ينبذهم ولا يناقشهم ولا يعطيهم اهمية لان المسلم الحقيقي هو من امن بكل ما انزله الله وامن بسنة المصطفى صلى الله عليه وسلم ولابد من تطبيق شرع الله، اما من يقل ان القران يمكن اخذ ما يناسبنا منه فهو غير مسلم.

المفكر والكاتب الكبير د. محمد عمارة احد اهم البارزين في مواجهة العلمانيين يرى ان المشكلة ليست بين العلمانيين والاسلاميين لكن المشكلة هي مع الغلو كما ان هناك غلوا اسلاميا نرفضه وندينه فهناك الغلو العلماني الذي يجرح عقائد الامة ويستفز احاسيس الامة ويعادي عقيدتها، اما اذا كان العلماني وطنيا وقوميا يقف معنا في خندق واحد في مواجهة التحديات الخارجية فهذا امره هين ويمكن ان نكون معه حوار وانا ارى ان بعض الحركات الاسلامية تتحالف وتتعاون وتنسق مع الكثير من الاحزاب العلمانية المعتدلة التي لا تعادي عقيدة الامة ولا تهدم موازينها الحضارية والفكرية فالعدو هو الغلو العلماني وليس مطلق العلمانية.

قضية اسلامية — علاقة السنة بالقرآن

الدفاع عن السنة نوع من الجهاد

هل يمكن فصل السنة النبوية عن كتاب الله الذي نزله على عبده محمد صلى الله عليه وسلم..؟ وهل يمكن لمسلم ان يلغي السنة ويطبق ما جاء في الكتاب فقط برغم ان هناك العديد من الاحاديث الضعيفة والموضوعة..؟ وكيف استطاع المستشرقون النفاذ الى صلب العقيدة للطعن فيها؟. اسئلة اخرى كثيرة تجيب عليها السطور التالية على لسان المتخصصين في علوم الحديث واصول الدين.

● ما منزلة السنة النبوية من الشريعة الاسلامية؟

- تقول الدكتورة رجاء حزين رئيس قسم الحديث بكلية الدراسات العربية للمسلمين في منهجهم نبعان عظيمان هما القران والسنة، وقد تكفل الله تعالى بحفظ كتابه العزيز (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون).

اما السنة النبوية فان حفظها منوط بالمسلمين.. وحفظها يعني الالتزام بها وبما ورد فيها من تشريع وسلوكيات ومبادئ قويمة.

غير ان القران الكريم تعلو نصوصه وكلماته وحروفه عن الخلاف والجدال.. وربما تحتمل الاية معنى او تحتمل غيره مثل قواعد الاستنباط السليم. ولكن السنة النبوية تتطلب من المسلم معرفة متنها وسندها فهي التي تصل المسلمين بنبيهم عليه السلام.. ولدينا المعايير التي توصل اليها علماء المسلمين في تحديد السنة من حيث السند والرواية حتى صحت لدى المسلمين في مختلف العصور.. وقد تعرض المسلمون منذ قرون ايضا الى ما وضع من احاديث فاعطوا المسلمين الطريق السليم في الاستدلال بالسنة والسند له ضوابطه ومعاييره، وهو خلاف بحثه علماء المسلمين وفق منهج لم يصل اليه علماء التاريخ حتى اليوم، وليس ذلك مبالغة فقد اقر به كثير من الاجانب من غير المسلمين حتى ان احد المستشرقين المعروفين بعدائهم للاسلام يستغرب ان يتشكك بعض الناس في كثير من الاحاديث قائلا: كيف نتشكك وقد اختلف المسلمون في عدد الشعرات في وجه النبي عليه السلام.

وكان المسلمون ينظرون الى قول النبي وفعله وتقريره على انه سنة تتبع فحفظوا ما جل من اجل الفعال وعرفوا ما يفعله الرسول بحكم فطرته الانسانية وخلقه البشرية. وفي عصرنا بخاصة يطلب من المسلمين ان يركزوا اهتمامهم في السنة على تلك الاحاديث التي تقيم مجتمعا اسلاميا سليما [illegible] اجتماعية كاملة منها ما يركز على العدل والعطف والتسامح وعلى كل شيء. وقد نشأ في عصرنا من يشكك في كثير من هذه الاحاديث. وعلى المسلمين حينئذ ان يبينوا للناس سند هذه الاحاديث ولا يحسن القيام بذلك غير المؤهلين في علوم الحديث.

ضرورة السنة

● لكن ما مدى ضرورة السنة لمجتمعنا الى جانب كتاب الله تعالى؟

- يقول د. اسماعيل مخلوف استاذ الحديث بجامعة المنصورة.

- انني اؤكد اننا مطالبون ان نكون في رباط الى يوم القيامة.. فلعل دفاعنا عن السنة رباط اخر نعمل ونجتهد من اجله.. واود ان اقرأ نصا للشيخ عبدالحي الكتاني مبينا ما يقوله سعد ابن جبير رضي الله عنه: «ما بلغني حديث عن رسول الله عليه السلام الا وجدت مصداقه في كتاب الله».

ولكن السنة جاءت لتبين وتحدد وتوضح وتفصل.. فهي المصدر الثاني للتشريع.. ولا ادري كيف نقرأ هذا الحديث لرسول الله صلوات الله عليه: «لقد تركت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدي ابدا.. كتاب الله وسنتي».

اذن فسلامة هذا الطريق ومسيرة الحياة الصحيحة المباركة انما تكون في الاعتماد على الامرين: الكتاب والسنة.

● سجل التاريخ حركة وضاع الحديث فمن اين جاء الوضع الذي اثار موجة من التشويش؟

- لقد كان هناك من يضعون الحديث كذبا على رسول الله عليه السلام وفسر بعض العلماء ذلك بقوله: ان جهد الذين كانوا يضعون الحديث كذبا على رسول الله عليه السلام حتى تجاوزوا الالاف من الاحاديث المكذوبة انما كان ذلك دليلا منهم على خطورة اثر السنة لو تركت دون تشويش على قيادة المجتمع الاسلامي.. اي ان هذه الحركة المضادة نفع الله بها السنة وقد كان الوضاعون يرون في السنة المباركة خطورة عليهم فمن هنا جاء الوضع وجاء التشويش.. وعلى العلماء والابناء ورجال الاسلام ان يواصلوا الابحاث ويعزوا كل حديث الى مصدره ولو انصفوا لاصدروا كل فترة كتيبا يعالج قضية من قضايا المجتمع في ضوء السنة لانها ضوء كتاب الله الكريم.

يقول تعالى مخاطبا نبيه عليه السلام (وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم) ومن ثم فان مستوردي الفكر الحداثي للاسلام يتناولون بعض الاحكام وفق اهوائهم ومراميهم متذرعين بان السنة فيها الصحيح والسقيم والدخيل والضعيف والموضوع ومعظم كتب الحديث لا فصل ولا تمييز بين صحيحها وضعيفها.. فماذا ترون في هذا المنطق؟

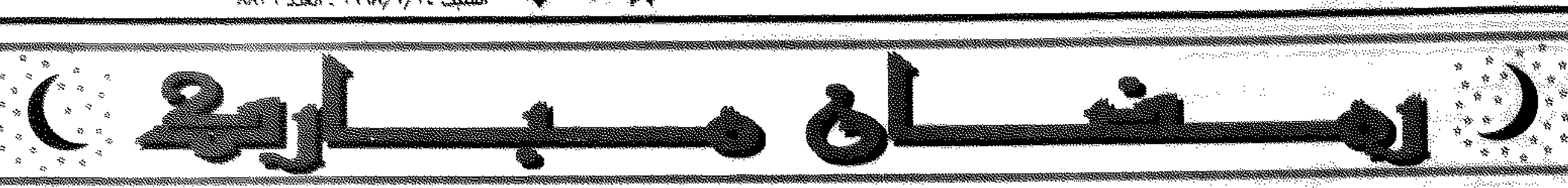
يجيب د. العجمي الدمنهوري الاستاذ بكلية اصول الدين جامعة الازهر هذه دعوى باطلة تلبس صورة الحق.. فالسنة النبوية شغل بها علماء كبار والامة صادقون كالبخاري ومسلم والنسائي وغيرهم وقد تحروا صحة ما جمعوا في اسانيدهم ومعرفة الوضاعين.. وجرحوا ما استحق من الرواة التجريح فضلا عن وضعهم قواعد للحديث الصحيح.. لكن من يطبق هذه القواعد على مائتي الف حديث.. ومهمتنا نحن كمتخصصين في الحديث الشريف ان نوصل القارئ المسلم الى ضالته والى الحديث الصحيح المنفصل تماما عن الحديث غير الصحيح.

فقه السنة

ويكمل الحديث دكتور توفيق سلطان الاستاذ بكلية اصول الدين - جامعة الازهر.

- يقول: النقطة التي احب ان اضيفها هي انه ينبغي ان نعنى كذلك بفقه السنة واذكر هنا ان بعض الخوارج كانوا اذا امنوا الصلاة يطيلون فيها اطالة غير مطلوبة وغير مستحبة وذلك لعدم فقههم، واذكر عبارة لابن حزم في وصف الخوارج يقول فيهم: وكان اسلاف الخوارج قوما من الاعراب لم يستكثروا من صحبة الرسول ولم يتفقهوا في السنن الثابتة عن الرسول ولم يكن فيهم احد من العلماء اي الفقهاء الذين يفقهون سنته عليه السلام لانهم لم يلتزموا بما قاله صلى الله عليه وسلم اذا ام احدكم في الصلاة فليخفف فان وراءه المريض وذا الحاجة. [illegible]

الاحاديث النبوية رويت وفق منهج له ضوابط ومعايير لا يرقى اليها [illegible]



المهندس أبو العلا ماضي:

المشروع الحضاري الإسلامي لا يمكن أن يخفق حتى لو فشل بعض القائمين عليه

■ هناك ثقافات «وفقه إسلامي» مستورد لتغذية العنف

اكد المهندس ابو العلا ماضي وكيل مؤسسي حزب الوسط الاسلامي الذي لا تزال قضيته امام القضاء، أن المشروع الحضاري الاسلامي لا يمكن ان يخفق حتى لو فشل بعض القائمين عليه. واشار الى ان هناك ثقافات «وفقها اسلاميا» مستوردا من خارج حدودنا لا يتناسب مع بيئتنا لتغذية العنف، بالاضافة الى الجهات الخارجية التي تقف وراءه تبعاً لمصالحها. واوضح ان الغرب هو الذي بدأ يبحث عن عدو جديد بعد انهيار المنظومة الشيوعية. واستنكر لادعاء القائل ان الغرب يحترم حقوق الانسان اكثر من الاسلام، بدليل ما شاهدناه في البوسنة والبحيرات العظمى. وقال ان مستقبل الامة مرتبط بهويتها التي تنتمي إليها.

● ما هي أسباب العنف من وجهة نظرك؟؟

- كثيرة جداً ولن يتوقف العنف في مصر الا بتلافيها ولن يصلح الحل الامني وحده في القضاء على هذه الظاهرة.

واهم هذه الاسباب بصفتي واحدا من ابناء الحركة الاسلامية التقييم غير الدقيق من قبل عدد كبير من ابناء الحركة الاسلامية، لوضع الدولة من الناحية الفكرية الاسلامية بمعنى هل مصر دولة اسلامية أم لا؟ وهل يجوز الخروج على الحاكم أم لا، وكذلك فقه الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وكذا الشكل التنظيمي لبعض الحركات الاسلامية، خاصة الشكل السري وقصور الفهم لبعض القضايا غذى قضية العنف.

مستقبل الأمة مرتبط بهويتها التي تنتمي إليها

أما عن الاسباب الداخلية فهي كثيرة وتتمثل في ضعف الحريات السياسية وخنق منابر التعبير السياسية، والقصور في حرية الانتخابات البرلمانية والمحلية والتدخل فيها بشكل كبير وإلغاء عملية انتخاب العمد والعمداء والتحصن بالطوارئ ومحاولة بعض المثقفين التصادم مع الهوية العربية والاسلامية وغياب المشروع القومي وعمليات التحول الاقتصادي التي افرزت بطالات عديدة، وانهيار الطبقة الوسطى وتآكلها وضعف المؤسسة الاسلامية الرسمية وتضاؤل دور مؤسسات المجتمع المدني وسوء العلاقة بين المواطن ورجل الشرطة في صعيد مصر موطن العنف حاليا واسباب اخرى عديدة تحتاج الى دراسات مطولة عن اسباب هذه الظاهرة.

عوامل خارجية

● وهل هناك عوامل خارجية؟

- بالطبع هناك عوامل خارجية وهي لا تقل خطورة عن العوامل الداخلية التي تحدثنا عنها منها وجود ثقافات وفقه اسلامي من خارج الحدود لا يتناسب مع الظروف البيئية المصرية وكذا وجود المشروع الصهيوني وتغذيته لحالة العنف كمشروع استعماري محتل لفلسطين ومناطق عربية اخرى، وازدواجية معايير المجتمع الدولي في التعامل مع القضايا التي تخص المسلمين، بالاضافة لوجود اطماع خارجية في المنطقة بوجه عام وفي مصر بوجه خاص كمستهدف دائم لاضعافها واحتوائها، وبالتالي هناك رغبة ملحة في تغذية حالة الفرقة والاختلاف والصراع.

ليس صحيحا أن الغرب يحترم حقوق الإنسان أكثر من الإسلام

● المشروع الحضاري الاسلامي اين اخفق واين اصاب ولماذا لم يتم تحقيقه على ارض الواقع حتى الآن؟

- ومن قال ان المشروع الحضاري اخفق، يمكن ان يخفق القيمون عليه وطالما كانت المرجعية اسلامية فلا يمكن ان يحدث الاخفاق الذي تتحدث عنه.

نجاح

● وهل انتم متفائلون بنجاح هذا المشروع؟

- بالطبع كل المنتمين للحضارة الاسلامية متفائلون فالمرجعية عندنا الاسلام، وهذه الامة مستقبلها في هويتها التي تحتمي بها في مواجهة التحديات الخارجية التي تتمثل في فرض المشروع الغربي تحت شعار العولمة والكوكبة، ولا بد من مشروع للتنمية المستقلة في مواجهة الاقتصاد العالمي احادي التوجه الذي يريد ان يجعل بلدنا سوقا مستهلكا وليس منتجا. كل هذا لا بد ان يكون في ظل انهيار قيم ومبادئ المشروع الغربي، ولا شك ان المشروع الحضاري العربي الاسلامي بما يحمل من مقومات ومبادئ حضارية مع الاخذ باسباب التنمية والتقدم سيكون بمثابة القدم للحضارة الموجودة التي نبشر بها في ظل المشروع الحضاري الاسلامي.

● الاسلام والغرب قضية شغلت الكثيرين هل العلاقة تحدد ام انه يمكن التعايش بين الحضارتين؟

- الغرب هو الذي يبحث عن عدو فقد رأينا من يقول بعد انتهاء خطر الشيوعية بانهيار الغرب، لم يعد هناك سوى الخطر الاخضر يقصد الاسلام فالغرب عنصري بطبيعته بحسب طبيعة تكوينه وتفكيره فالعدل والمساواة وحقوق الانسان انهارت داخل المنظومة الغربية النفعية، واصبح تعبير الكيل بمكيالين سمة هذه الحضارة فحاجة الناس للعدل الحقيقي والمساواة وحقوق الانسان هي سمات المشروع الاسلامي الصحيح والصادق.

● لكن الغرب يحترم حقوق الانسان اكثر من كل المجتمعات الشرقية؟

- من قال ذلك، وانا لست معنيا بالحكومات ان اتحدث عن الاسلام لقد رأينا مئات الالاف من الناس يقتلون في البحيرات العظمى ولا يتحرك الانسان الغربي الابيض الا من خلال تحريك كاميراته العقلية، ورأينا كيف تعامل ذلك الغرب المتقدم مع مشكلة مسلمي البوسنة والهرسك وهي القضية التي كشفت كل اقنعة الزيف عن الوجه القبيح الذي يدعي المدنية والتحضر باختصار المشروع الغربي فاشل ولا يمكن تطبيقه هنا في مصر ولا بد من مشروع ينبع من داخل الامة نفسها فلا بديل عن المشروع الحضاري الاسلامي الذي نؤكد انه سيكون بديلا لهذا المشروع العلماني الغربي الذي يحتضن في الاساس على نفي الاخر لغير الغربي.

● ابو العلا ماضي

من اعلام الاسلام

عبدالله بن المبارك.. سيد العلماء

هو ابو عبدالرحمن، عبدالله بن المبارك احد الائمة الاعلام ولد بمرو سنة ثماني عشرة ومائة، وبدأ طلب العلم الشرعي وهو ابن عشرين سنة في بلده «مرو» حاضرة خراسان، ثم ارتحل الى العراق سنة احدى واربعين ومائة، واخذ عن بقايا التابعين، واكثر من الترحال والتطواف، وامضى كل حياته في طلب العلم وفي الغزو وفي التجارة والانفاق على الاخوان في سبيل الله وتجهيزهم معه الى الحج. قال ابن عبدالبر: اجمع العلماء على قبوله وجلالته وامامته وعدله وقال نعيم: ما رأيت اعقل من ابن المبارك، ولا اكثر اجتهادا في العبادة منه وقال اسماعيل بن عياش: ما على وجه الارض مثل ابن المبارك، ولا اعلم ان الله خلق خصلة من خصال الخير الا وجعلها فيه. ويحكي النووي في تهذيب الاسماء واللغات ان فريقا من اصحاب ابن المبارك، مثل الفضل بن موسى ومخلد بن الحسين، اجتمعوا فقالوا: تعالوا نعد خصال ابن المبارك من ابواب الخير فقالوا: جمع العلم والفقه والادب والنحو واللغة والزهد والفصاحة والشعر، وقيام الليل والعبادة والحج والغزو والشجاعة والفروسية والقوة والسلامة في رأيه، وترك الكلام فيما لا يعنيه، والانصاف، وقلة الخلاف على اصحابه. وقال احمد بن حنبل: لم يكن في زمان ابن المبارك اطلب للعلم منه، رحل الى اليمن ومصر والشام والبصرة والكوفة، وكان من رواة العلم واهل ذلك، كتب عن الصغار والكبار وجمع امرا عظيما، وكان صاحب حديث حافظا. وقد حدثتنا كتب التاريخ والتراجم ان ابن المبارك اكثر طلبا الحديث والفقه والقراءات عن شيوخ كثيرين فقال عن نفسه: حملت عن اربعة الاف شيخ، فرويت عن الف منهم وقد اخذ، رحمه الله، الفقه عن الامام ابي حنيفة، واخذ القراءة عرضا عن ابي عمرو بن العلاء، احد القراء السبعة المشهورين.

وكان ابن المبارك يقضي جل اوقاته في الجهاد في سبيل الله، وكان يقاتل ويبلي بلاء حسنا، فاذا جاء وقت القسمة غاب، فقيل له في ذلك فقال: يعرفني الذي اقاتل له وكان، رحمه الله، يدعو الى الجهاد ويحث الناس عليه لنصرة الدين وتخليص من وقع في الاسر من المسلمين، كما كان ينعى على النساك القاعدين عن الجهاد كسلهم وخمولهم وسوء فهمهم لمعنى العبادة. وقد روى عبدالله بن محمد قاضي نصيبين عن محمد بن ابراهيم بن ابي سكينة قال: املى علي ابن المبارك سنة سبع وسبعين ومائة هذه الابيات، وكان مرابطا بطرسوس، وانفذها معي الى الفضيل بن عياض

يا عابد الحرمين لو ابصرتنا
لعلمت انك في العبادة تلعب
من كان يخضب جيده بدموعه
فنحورنا بدمائنا تتخضب
او كان يتعب خيله في باطل
فخيولنا يوم الصبيحة تتعب
ريح العبير لكم ونحن عبيرنا
رهج السنابك والغبار الاطيب
ولقد اتانا من مقال نبينا
قول صحيح صادق لا يكذب
لا يستوي غبار خيل الله في
انف امرئ ودخان نار تلهب
هذا كتاب الله ينطق بيننا
ليس الشهيد بميت لا يكذب

فلما قراها الفضيل ذرفت عيناه، ثم قال: صدق ابو عبدالرحمن ونصح، اما عن مؤلفاته وكتبه فاشهرها: تفسير القرآن، والسنن في الفقه، وكتاب التاريخ، وكتاب الزهد، وكتاب البر والصلة، ورقاع الفتاوى، والرقائق، والاربعين في الحديث وله ايضا «كتاب الجهاد» وهو اول مصنف مستقل في التراث الاسلامي في موضوعه كما قال الكتاني في الرسالة المستطرفة، وحاجي خليفة في كشف الظنون وغيرهم وقد كان من ثمرة علم وتقوى ابن المبارك ان اجرى الله الحكمة على لسانه، ومن غرر حكمه قوله «ان اول العلم النية، ثم الاستماع، ثم الفهم، ثم العمل، ثم الحفظ، ثم النشر» وقال رحمه الله «ان البصراء لا يأمنون من اربعة: ذنب قد مضى لا يدري ما يصنع فيه الرب عز وجل، وعمر قد بقي لا يدري ما فيه من الهلكة، وفضل قد اعطي العبد، لعله مكر واستدراج، وضلالة قد زينت يراها هدى، وزيغ قلب ساعة، فقد يسلب المرء دينه ولا يشعر» وقال ايضا: «لا يخرج العبد عن الزهد امساك الدنيا ليصون بها وجهه عن سؤال الناس» ومن اقواله «رب عمل صغير تكبره النية، ورب عمل كبير تصغره النية». وقال ابن المبارك «طلبت الادب ثلاثين سنة، وطلبت العلم عشرين سنة، كانوا يطلبون الادب ثم العلم» وقال «كاد الادب يكون ثلثي الدين» وسئل ابن المبارك «ما خير ما اعطي الانسان؟» قال: غريزة عقل قلت: فان لم يكن؟ قال: حسن ادب قلت: فان لم يكن؟ قال: اخ شفيق يستشيره، قلت: فان لم يكن؟ قال: صمت طويل، قلت: فان لم يكن؟ قال: موت عاجل» وسئل ابن المبارك «من الناس؟» قال: العلماء، قال: فمن الملوك؟ قال: الزهاد، قال: فمن السفلة؟ قال: الذي يأكل بدينه، وعن ابن المبارك قال: من استخف بالعلماء ذهبت آخرته، ومن استخف بالامراء ذهبت دنياه، ومن استخف بالاخوان ذهبت مروءته، توفي ابن المبارك في «هيت» وهي بلدة تقع على نهر الفرات سنة احدى وثمانين ومائة عندما كان منصرفا من الغزو وعمره ثلاث وستون سنة، وكان موته في شهر رمضان سحرا ودفن في هيت وقبره فيها معروف. وقد روى الخطيب البغدادي في تاريخه انه لما مات عبدالله بن المبارك قال امير المؤمنين هارون الرشيد: مات سيد العلماء.

كيف نفهم آيات القتال؟

يحاول احد عمداء الاستشراق وهو مرغوليث وايده فنسنك اتهام الاسلام بانه دين دموي يحض على العنف ويجبر غير المسلمين على الخضوع والذل.

ونحن اذ نقف عند هذا الاتهام طويلا فذلك لا يعود لمجرد كونه افتراء ضمن افتراءات المستشرقين العديدة والمتنوعة على الاسلام، وانما لان هذا الاتهام تحديدا دون غيره مازال يحاصر صورة المسلمين في الغرب حتى الان وربما لسنوات عديدة قادمة، والمؤسف اننا بدلا من ان نكرس جهودنا لتصحيح هذه الصورة المشوهة والتعريف بسماحة الاسلام، نجد ان البعض يساهم في تكريس الصورة.. فما يحدث في الجزائر، وما تقوم به الجماعات المتطرفة في عدة بلدان اسلامية اخرى، كل هذا تقدمه وسائل الاعلام الغربية لشعوبها باعتباره احد المرتكزات الاساسية في العقيدة الاسلامية. لكننا عموما سنحاول من جانبنا القيام بدور ايجابي في تفنيد ادعاء المستشرقين بدلا من الاكتفاء بالشجب.

وسوف نتناول بالرد كلا من الاتهامين على حدة، فبالنسبة لما قيل عن ان الاسلام دين دموي يحض على العنف وهي الفرية التي ارتكز مروجوها على بعض الايات القرآنية مثل قوله تعالى: «فاذا انسلخ الاشهر الحرم فاقتلوا المشركين» وقوله تعالى: «فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم» وقوله تعالى ايضا: «يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم» وكذلك الحديث الشريف الذي يقول فيه الرسول صلى الله عليه وسلم: «امرت أن اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله».

من بين ما قرأت وسمعت من دفاع علماء المسلمين في هذا الاتهام استوقفني ما قاله الدكتور عبدالعظيم المطعني الاستاذ بجامعة الازهر وصاحب المؤلفات العديدة التي رد فيها على كثير من افتراءات المستشرقين فقد اكد الرجل على حتمية معرفة سبب نزول الايات القرآنية وكيفية تطبيقها لاهمية ذلك عند تفسير معاني الايات وبدونه نكون كمن انتزع كلمة من سياق معين فاختلف معناها كلية.

ولنبدأ اذن بمعرفة سبب نزول الايات القرآنية التي يقول فيها الحق تبارك وتعالى: «فاذا انسلخ الاشهر الحرم فاقتلوا المشركين» وما هو الحكم المستفاد منها.. نقول ان هذه الاية كانت ضمن توجيهات من الله لرسوله والمسلمين تجاه حالات خاصة بين المسلمين والمشركين فقد عاهد النبي واصحابه مشركي العرب باذن الله فنكث المشركون ما عاهدوا عليه صاحب الرسالة واصحابه الا بني ضمرة فقد حافظوا على العهد، فامر الله رسوله ان يمهل من نكث عهده من المشركين اربعة اشهر هي الاشهر الحرم، فلا يقاتلهم خلالها ثم اذا انقضت الاشهر الاربعة فقاتلهم الا بني ضمرة، ثم عاد فاستثنى بني ضمرة من نقض العهود مرة اخرى حيث قال تعالى: «كيف يكون للمشركين عهد عندالله وعند رسوله الا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم ان الله يحب المتقين».

اي لا تقاتلوهم ـ يعني بني ضمرة ـ ما داموا موفين بعهدهم لكم فالاستثناء متصل: اي استثنى مشركين من مشركين اعم منهم فدل ذلك على امرين: الاول ان قتال المشركين كان سببه نقض العهود وليس الشرك.

الثاني ان الاعراض عن بني ضمرة وترك قتالهم كان سببه وفاءهم بعهدهم للمسلمين رغم انهم مشركون والدليل على ان الامر بالقتال كان خاصا بمشركي العرب في قوله «فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم» وقوله تعالى بعد ذلك بايات «الا تقاتلون قوما نكثوا ايمانهم وهموا باخراج الرسول وهم بدأوكم اول مرة» فالهم باخراج الرسول ليس عاما من كل المشركين في كل زمان ومكان، بل خاص بمشركي العرب في مكة قبل الفتح.

ويضاف الى ذلك ان صاحب الرسالة عام فتح مكة عفا عن هؤلاء المشركين جميعا بعد كل الذي فعلوه معه ومع اصحابه، وقال له في عفوه العام عنهم «اذهبوا فانتم الطلقاء» فكانت هذه السماحة الاسلامية سببا في اسلام المشركين العرب جميعا.

اما بالنسبة للآية الكريمة التي يقول فيها الحق تبارك وتعالى: «يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم» والتي تعد من القوى الادلة التي يستند عليها هؤلاء الكارهون للاسلام حيث يقولون ان هذه الاية قد نسخت كل ايات العفو والصلح.. فان القول بالنسخ المذكور غير مسلم به، لان نزول هذه الاية كان قبل غزوة تبوك وقد عقد النبي صلى الله عليه وسلم عدة معاهدات صلح في اثناء قيامه بغزوة تبوك فلو كانت هذه الاية ناسخة لايات العفو والصلح لما عقد النبي شيئا من ذلك وخلفاؤه الراشدون عقدوا مصالحات كذلك من بعده وما كانوا يفرضون الاسلام او القتال اذا استجاب العدو للصلح وفهم صاحب الرسالة لمعاني النصوص القرآنية وكذلك اصحابه رضوان الله عليهم اصوب وادق من فهم من جاء بعدهم، فكيف يقال ان هذه الاية نسخت كل ايات الصفح والعفو والصلح؟ ولو كان هذا النسخ مسلما به لورد الخبر به عن السلف والاولى ان نحمل هذه الاية وهي مطلقة على النصوص القرآنية المتعددة التي شرعت القتال من اجل قتال غيرنا لنا وحمل المطلق على المقيد اصل من اصول الفقه، وكثيرا ما عولجت به ظاهرة النصوص المتعارضة من حيث الظاهر، وكان مسلكا محمودا للتوفيق بين النصوص الذي هو اولى من اعماله نص وتعطيل اخر.

ونأتي للحديث الذي يقول فيه النبي صلى الله عليه وسلم: «امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله» وهو حديث صحيح استندوا عليه في ترويج دعواهم بان الاسلام دين الدم والارهاب.. ونقول ان هذا الحديث ليس فيه دليل للقائلين بان علاقة المسلمين بغيرهم هي الحرب لا السلام، لانه ـ كما اخبر كثير من العلماء ـ خاص بمشركي العرب، وليس عاما في جميع الناس..

وانما خص مشركي العرب بهذا لان القرآن بلغة العرب نزل على رجل منهم يعرفون فضله وشرفه منذ الطفولة فلا عذر لهم في رفض الاسلام ولا شبهة تحول بينهم وبينه بدليل ان قريشا سارعت الى الاسلام عام الفتح عن بكرة ابيها لما رأت دلائل الحق اظهر من الشمس، اذن فمن بقي منهم على شركه بعد هذا الوضوح فليس له الا السيف لانه معاند مكابر فالاسلام هو دين السلام في هذه الحياة الدنيا، سلام لجميع البشر لا للمسلمين خاصة. فالدماء والحقوق فيه مصونة بصرف النظر عن اي اعتبار اخر يرجع الى الدين او الى الجنس ولكن شريطة ان لا يعتدى على المسلمين احد.

ولكي نرى الى اي حد لم يكن المستشرقون منصفين في تعاملهم مع الاسلام، علينا فقط ان نتذكر الايات التي دعت المسلمين للسلام وعدم البدء بالعدوان.. فهناك مثلا قوله تعالى: «وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله» وقوله تعالى: «ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين» وغيرها كثير ومع كل ذلك سقطت هذه الايات سهوا او عمدا من ذاكرة المستشرقين وهم يقيمون ما ورد في كتاب الله، ربما لان ذاكرتهم لا تتسع سوى لما يمكن الاستناد اليه للاساءة الى الاسلام!



اخبار اسلامية

تناولت موضوع التحدي الحضاري

ثمانون جامعة اسلامية بحثت مشاكل العالم الاسلامي

اوصى رؤساء جامعات وعمداء ٨٠ جامعة اسلامية بالاستفادة من المحطات الفضائية في عرض قضايا الاسلام، واعادة صياغة برامج اعداد الاعلاميين بحيث تتجلى مبادئ العقيدة والشريعة والاخلاق والحضارة الاسلامية.

تمثل تلك الجامعات ٥٠ بلدا، في ندوة نظمتها جامعة الامارات مؤخرا على مدى ٣ ايام في مدينة العين بالامارات بالتعاون مع رابطة الجامعات الاسلامية، حيث استعرضت ٣٩ بحثا حول مشاكل العالم الاسلامي.

اقيمت الندوة برعاية الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم والبحث العلمي في دولة الامارات، وبرئاسة د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في السعودية ورئيس الرابطة.

انتهت في ختام جلساتها دليل عمل للجامعات المشاركة، وبعض انشاء مجموعات للدراسات المستقبلية ونشر الوعي باهميتها، والاسهام في نشر المسائل العلمية والموضوعية عن العالم الاسلامي بمختلف اجهزة النشر، مع التركيز على البث بشبكات الانترنت والقنوات الفضائية المنتشرة في مختلف المناطق العربية وفي اتجاه العالم، وتكوين مكتبة جامعة تشمل البحوث والدراسات المتعلقة بمستقبل العالم الاسلامي.

وتم استعراض دراسات تتعامل مع اهم التحديات الداخلية والخارجية ومستقبل الصراع العربي الاسلامي والعلاقات السياسية مع الدول الكبرى والقوى المهيمنة على العالم، ودراسة القوى الذاتية للعالم الاسلامي، وتحديد وجوه الافادة منها لصياغة مستقبل افضل للامة الاسلامية في القرن المقبل.

كما استعرضت التحديات الاقتصادية الداخلية والخارجية بشكل عام، واثر المتغيرات الاقتصادية الاسلامية، على مستقبل التنمية وتحليل البنى الاقتصادية للدول الاسلامية، لاستثمار عوامل القوة ومكامن الضعف وامكانات تطويرها للافضل، والمعوقات التي تقدمها بعض الدول الاسلامية للدول الاخرى، وطريقة توظيفها والاستفادة منها، واثر تلك المعوقات على اواصر العلاقات بين الدول.

واستحوذ موضوع التحدي الحضاري على مناقشات المحور الثالث من محاور الندوة، وشملت الدراسات العوامل المميزة للحضارة الاسلامية والعطاء الذي قدمته الانسانية والامكانات الحضارية للامة الاسلامية وقدرتها على المساهمة في العطاء الحضاري والانساني في القرن المقبل.

كما درست الندوة الواقع المعاصر للتربية والتعليم في العالم الاسلامي ومدى وفاء برامج التربية والتعليم بحاجات المسلمين المعاصرة، واستحوذت قضية الاعلام على اهتمامات المشاركين، واكدوا على ضرورة الاستفادة من المعطيات والامكانات المتاحة لشرح ابعاد الفكر الاسلامي الانساني في حواراتها مع الاطراف الاخرى وتعزيز التفاهم والتفاعل بين اعضاء الجسم الاسلامي.

وشملت المناقشات التحديات التكنولوجية واهم القضايا العلمية المثارة ومنها الاستنساخ ونقل الاعضاء وابحاث الهندسة الوراثية ونقل التكنولوجيا، وبراءات الاختراع والحاسب الآلي وفتح قنوات اتصال بين المؤسسات العلمية والبحثية الاسلامية.

أربعة آلاف رسالة للمطالبة به

طابع بريد أميركي يرمز لعيد الفطر

تبذل الجالية المسلمة في الولايات المتحدة الاميركية جهودا خاصة هذا العام تهدف لاقناع ادارة البريد الاميركية باصدار طابع بريدي يرمز لعيد الفطر المبارك الامر الذي سيمثل اول اعتراف رسمي وواسع بعيد الفطر في اميركا.

تبرز اهمية تمثيل المناسبات على طوابع البريد في اميركا في كونها اعلانا ضمنيا يدخل كل بيت ومكتب في بلد يعتمد على البريد كوسيلة اتصال اولى في التعاملات الرسمية والتجارية.

ويمثل المسلمون من تلك ابرز الوجود الاسلامي في اميركا ويقع المدارس الاسلامية والمؤسسات التجارية للاعتراف بعيد الفطر المبارك كعطلة رسمية.

ويقود الحملة عدد من المؤسسات الاسلامية الكبرى في اميركا بما فيها المجلس الاسلامي الاميركي ومجلس العلاقات الاسلامية الاميركية (كاير) والاتحاد الاسلامي لاميركا الشمالية والحلقة الاسلامية لاميركا الشمالية، بالاضافة للاتحاد العالمي للمرأة المسلمة برئاسة الداعية الاميركية المسلمة المعروفة امينة السلمي والتي تترأس الجهود المبذولة لاصدار طابع البريد.

تتمثل هذه الجهود في جمع اكبر عدد ممكن من الرسائل الموجهة من الاطفال المسلمين مع رسوم مقترحة لهذا الطابع، بالاضافة لرسائل موجهة من المؤسسات الاسلامية والتجارية والمساجد لرئيس ادارة البريد تطالبه باصدار هذا الطابع في العام الهجري القادم وتم ارسال حوالي ٤٠٠٠ رسالة بهذا الشأن.

تصاعدت كل هذه الجهود بعد اشارات ايجابية من مدير البريد الاميركي بامكانية اصدار مثل هذا الطابع، حيث صدر من قبل طابع يرمز للعيد اليهودي (الهانوكا).

وفي الوقت نفسه يبذل الاتحاد العالمي للمرأة المسلمة جهودا موازية مكثفة لتصحيح صورة المسلمين في اميركا، وابرز هذه الجهود تتمثل في مشروع ...

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم السبت ١٩٩٨/١/٢٤

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الروسية	٥٢٢	دبي / موسكو	٠٠٢٥
الكويتية	٤١١	بانكوك / مانيلا	٠٠٣٠
مصر للطيران	٦١٧	القاهرة	٠٠٤٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
لوفتهانزا	٦٣١	فرانكفورت	٠٢٤٥
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
الكويتية	٥٤٧	الاقصر	٠٧٤٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٢١٧٧	فرانكفورت	٠٨٤٠
الكويتية	٣٣٠٥	كالكوتا	٠٨٤٥
الكويتية	١٠١	لندن / نيويورك	٠٩١٥
الكويتية	١٦٥	روما / باريس	١١٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة / ابوظبي	١٢٢٥
البنغلادشية	A.٤٤	دكا	١٢٤٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٥٠١	بيروت	١٣٤٥
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
السعودية	٥١١	جدة	١٤٣٥
الايرانية	٦٠٤	اصفهان	١٤٤٥
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٢٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٠٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٨١٠
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٨١٥
الايطالية	٧٦٨	مومبي	٢٠١٠
دي. اتش. ال	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	١٧٨١	جدة	٢١٣٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٢١٤٥
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٠٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الخطوط الهندية	٩٦٨	الشارقة / تريوشيربالي	٢٣١٥
الكويتية	٣٦٥	ترافاندريوم	٢٣٢٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم السبت ١٩٩٨/١/٢٤

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور/شينناي	٠٠٣٠
لوفتهانزا	٦٣١	دبي	٠١٥٠
الكويتية	١٧٨٨	جدة	٠٣١٠
الكويتية	٥١٢	طهران	٠٥١٠
دي. اتش. ال	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
فالكون اكسبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٣٠٢	بومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط/دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٨٠٥
الكويتية	٢٠٤	لاهور	٠٨١٥
الكويتية	٣٦٦	ترافاندريوم	١٠١٥
البنغلادشية	A.٤٣	دكا	١١٤٥
السعودية	٥١٠	جدة	١٣٠٥
مصر للطيران	٦١٠	القاهرة	١٣١٥
الايرانية	٦٠٥	اصفهان	١٣٤٥
الكويتية	٥٤٨	الاقصر	١٤٠٠
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٠٥
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الايطالية	٧٦٨	روما	١٩١٥
الكويتية	٦١٨	ابوظبي/الدوحة	١٩٢٠
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠١٥
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
دي. اتش - ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
الكويتية	٥٠٢	بيروت	٢١٠٥
الكويتية	٧٤٤	الظهران	٢١١٠
الخطوط الهندية	٩٦٧	تريوشيربالي/الشارقة	٢٢١٥
الكويتية	٣٣٠٦	كالكوتا	٢٢١٥
الكويتية	٢١٧٨	فرانكفورت	٢٢٥٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧ /٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٣٥٦٤٠/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٣٣٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٣٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
رأس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة . كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦	[illegible]	٠٠٤٤٨١
مكة . جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (بيرن)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٤٢٢
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٣٣٢
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	٠٠٣٩
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩٢١
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيودلهي	٠٠٩١١١
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	٠٠٩١٤٠
الاقصر	٠٠٢٠٩٥		
[illegible]	[illegible]		

قبل سياسة التقشف



نظرا للازمة الاقتصادية التي تمر بها ماليزيا، فقد خفض التلفزيون من استيراد الافلام والمسلسلات الاجنبية الاغلى ثمنا من الاعمال المحلية. وتبدو في الصورة لقطة من فيلم صيني استورده التلفزيون قبل الازمة الاخيرة. (رويترز)

تلفزيون

القناة الاولى

٩.٣٠ تجارب هندسية، ١٠.٠٠ بالنشيد الوطني - شعار تلفزيون الكويت، ١٠.٢٠ المسلسل الكارتوني مغامرات حاجي، ١٠.٣٥ المسلسل الكارتوني حكايات القط، ١١.٠٢ المسلسل الكارتوني احلى الحكايات، ١١.٢٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ١٢.٠٠ اهم الانباء، ١٢.٠٧ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ الشعراوي، ١٢.٥٠ المسلسل الكارتوني قنفود السريع، ١.٢٠ المسلسل الكارتوني جول وجولي، ١.٤٠ البرنامج المحلي طبق اليوم، ٢.٠٠ المسلسل المحلي طير الخير، ٢.٥٥ اذان العصر، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.١٥ المسلسل المحلي ابو قلبي، ٣.٥٠ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٤.٤٠ البرنامج الديني صور وخواطر، ٥.١٩ اذان المغرب، ٥.١٠ المسلسل الكارتوني مغامرات بنج كنج، ٥.٣٠ البرنامج المحلي فضائيات، ٦.١١ البرنامج المحلي نور على الارض، ٦.٣٩ اذان العشاء، ٦.٣٠ البرنامج المحلي بيت الخير، ٦.٥٨ البرنامج الديني ومضان فكرية، ٧.١٣ البرنامج المحلي فكر واربح، ٨.٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير، ٩.٠٠ نشرة الاخبار، ٩.٥٠ منوعات، ١٠.٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد، ١٠.٤٤ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ١١.٠٠ المسلسل المحلي الوريث، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار، ١.٠٠ المسلسل العربي زيزينيا، ٢.٠٠ السهرة، ٣.٠٠ موجز الانباء، ٣.٣٠ الختام بالنشيد الوطني

القناة الثانية

٦.٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٦.٤٥ البرنامج الديني: روح رمضان، ٧.٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧.٣٠ قائد الجناح (كرتون)، ٨.٠٠ طبق اليوم، ٨.٣٠ الافلام والالعاب والفيديو، ٩.٠٠ برنامج المسابقات المحلي: خمن ماذا؟، ٩.٣٠ الغابات الاسترالية، ١٠.٠٠ غرفة الاكل، ١٠.٣٠ الفضاء الواسع، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ نيد وستاسي (كوميدي)، ١١.٣٠ فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي)، ١٢.٣٠ القديس (كلاسيكي/ مغامرات)، ١.٠٠ الفيلم الاجنبي.

القناة الرابعة

٣.٠٠ الفيلم العربي ابني واللص تمثيل: سماح انور - مدحت صالح - عماد رشاد، ٤.٣٠ المسلسل المحلي يوميات صائم، ٥.٠٠ الفيلم العربي حب تمثيل عبدالحليم حافظ - عبدالسلام النابلسي - مريم فخر الدين - محمود المليجي، ٦.٣٠ المسلسل البدوي عدالة الصحراء، ٧.٣٠ الفيلم الاجنبي Panic In The Skies، ٩.٠٠ المسلسل العربي الثريا، ١٠.٠٠ الفيلم العربي الكمين تمثيل: صلاح قابيل - فريدة سيف النصر - نجوى ابراهيم، ١١.٣٠ المسلسل الاجنبي Sea Quest، ١٢.٣٠ الفيلم العربي الستات سيعرفوش يكذبوا - تمثيل شادية - اسماعيل ياسين - شكري سرحان - زينات صدقي، ٢.٠٠ المسلسل الخليجي ٢٩ سالفة وسالفة، ٣.٠٠ محطات منوعة، ٣.١٥ البرنامج المحلي فضائيات (اعادة)، ٣.٣٠ مسابقات رمضان (اعادة)، ٤.٠٠ المسلسل المحلي الصحيح مسا يطيح، ٤.٤٥ المسلسل المحلي القرار الاخير (اعادة)، ٥.٤٥ المسلسل العربي الديني عصر الائمة، ٦.٤٥ المسلسل المحلي الوريث (اعادة)، ٧.٣٠ الفيلم العربي ليل وخونة تمثيل احمد عبدالعزيز - سمية الالفي - احمد ماهر، ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي New Yourk Under Cover، ٩.٤٥ البرنامج الثقافي صور وخواطر (اعادة)

M.B.C

١٢.٠٠ القرآن الكريم، ١٢.٠٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ١٢.٣٠ تمثيلية دينية، ١.٣٠ مدرسة الحروف، ٢.٠٠ رسوم متحركة/فريق العباقرة، ٢.٢٠ برنامج مسابقات لليافعين/ الكنز، ٣.٠٠ بالهنا والشفا/ اطباق رمضانية، ٣.٣٠ نشرة الاخبار/ شارع الصحافة، ٤.٠٥ مسابقة m.b.c على الهواء، ٤.١٠ مسلسل تاريخي قريش، ٥.٠٠ مختصر مفيد، ٥.٣٠ نشرة الاخبار، ٥.٥٥ دين ودنيا، ٦.٠٠ نقل مباشر لصلاة المغرب، ٦.٢٠ الكاميرا الخفية/ وظيفة بالهواء مع الفنان عبدالله العسيري، ٦.٤٥ شقاوة كاميرا، ٦.٥٠ مسابقة m.b.c على الهواء، ٦.٥٥ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨، ٧.٥٠ مسلسل الدرملي في عصر الترابي، ٨.٢٠ نقل مباشر لصلاة التراويح، ١٠.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٠.٣٧ مسابقة m.b.c على الهواء، ١٠.٤٢ عذب الكلام، ١١.٢٦ برنامج سارق الشهرة، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢.٣٥ ضحكات، ١٢.٤٠ مسابقة m.b.c على الهواء، ١٢.٤٥ مسلسل ذ العوسج، ١.٣٠ صلاة التهجد، ٢.٠٠ نشرة الاخبار، ٢.٢٥ قراءات/ اعادة، ٣.٤٠ قريش/ اعادة، ٤.٣٠ في رحاب الاحاديث القدسية/ اعادة، ٥.٠٠ القرآن الكريم.

الفضائية المصرية

٨.٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠.٠٠ عرض البرامج، ١٠.١٠ مسلسل اطفال، ١٠.٣٠ احلام العصافير - يوميات طفل، ١٠.٤٠ اول خطوة، ١٠.٥٥ عمو فؤاد، ١١.١٥ زوجة رجل مهم - هي - زوجة رجل مهم - اتيكيت - زوجة رجل مهم + ارابيسك، ١١.٣٠ سعد اليتيم اعادة، ١١.٥٥ ابتهالات دينية، ١١.٥٨ اذان الظهر، ١٢.٠١ ما يطلبه المشاهدون - سباق الاغنيات - اماني واغاني - ما يطلبه المشاهدون - اماني واغاني - سباق الاغنيات - من اغاني الافلام، ١٣.٠١ فطور وسحور، ١٣.١٥ دنيا ودين، ١٣.٤٥ على مائدة حرم السفير، ١٤.٠٠ نشرة الاخبار، ١٤.٢٠ فيلم عربي الحقيقية السوداء، ١٦.٢٠ ابتهالات دينية، ١٦.٢٤ الشيخ الشعراوي، ١٧.٠٦ اذان المغرب، ١٧.١٠ دعاء هاني شاكر، ١٧.١٢ لعب عيال، ١٧.٢٧ فوازير فيما وسيما، ١٧.٤٧ حوار صريح جدا، ١٧.٥٧ المرض مثلا، ١٨.٢٧ ابتهالات، ١٨.٢٩ اذان العشاء، ١٨.٣٥ مسلسل هوانم غاردن سيتي، ١٩.٢٠ لحظات، ١٩.٣٥ فوازير جيران الهنا، ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.١٥ بريلك ايه قولي عليه، ٢٠.٤٥ مسلسل التوأم، ٢١.٣٠ كسلام من نهب، ٢٢.٠٠ جسر حظك، ٢٢.٢٠ حق الرد مكفول - مجلة السينما - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - نشرة فنية - حق الرد مكفول، ٢٢.٤٠ ضربة حظ، ٢٣.٠٠

مسلسل الشارع الجديد، ٢٣.٤٥ الجائزة الكبرى، ٢٤.٠٠ عرب نجوم طرب - من اغاني الافلام - عرب نجوم طرب - سينما حواديت - عرب نجوم طرب - العلم والايمان - ذاكرة الاغاني، ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.١٥ المتنافسون - جول - الكاميرا الرياضية، ١.٣٠ سعد اليتيم، ٢.١٥ ايام الله، ٢.٢٥ فيلم السهرة زوجة رجل مهم، ٤.٢٥ تواشيح الفجر وقرآن الفجر، ٥.١٥ ابتهالات دينية، ٥.١٨ اذان الفجر، ٥.٢٢ مسلسل الفضاء في الاسلام، ٦.٠٧ اصوات من السماء، ٦.٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة، ٧.٠٠ مطار ٩٨ - مزيكا في الحي الشرقي - مطار ٩٨ - عيون الكاميرا - مطار ٩٨ - زمان والان - مزيكا في الحي الشرقي، ٧.٢٠ اعادة هوانم غاردن سيتي

L.B.C

١٠.٣٠ كيف وليش، ١١.٣٠ نهاركم سعيد، ١٣.٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان، ١٤.١٥ موجز الاخبار، ١٤.٣٠ حوار العمر، ١٦.٣٠ مسلسل: الشمس تشرق دائما، ١٧.١٥ موجز الاخبار، ١٧.٣٠ كان ياما كان، ١٧.٥٥ صلاة المغرب، ١٨.٢٠ مين قتله، ١٩.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٢٠.٠٠ مسلسل: الغريبتان، ٢١.٠٠ الاخبار، ٢١.٤٥ غرائب العلوم، ٢٢.١٥ قبل السحور، ٠٠.٠٠ الماضي يعود الان، ١.٠٠ فيلم مصري الهروب، ٣.٠٠ الحب الكبير، ٤.٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٥.٠٠ منصور الرحباني، ٥.٣٠ باعوا نفسنا تموت غدا بنفس لا تموت، ٦.٠٠ نهاركم سعيد، ٨.٣٠ النشرة الرياضية

المستقبل

٨.٠٠ Ducktales (قصص البط رسوم)، ٨.٣٠ Little Mermaid (الحورية الصغيرة: رسوم)، ٩.٠٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم)، ٩.٣٠ Bonkers (بانكرز: رسوم)، ١٠.٠٠ Marsupilami (مارسوبيلامي: رسوم)، ١٠.٣٠ عالم الصباح، ١٣.٣٠ المطبخ، ١٤.٠٠ مسلسل عربي: فارس السيف والقلم، ١٥.٠٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم)، ١٥.٣٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم)، [illegible]

فقرة دينية، ٧.٠٠ ويني ذا بو (رسوم متحركة)، ٧.٣٠ غامي بيرز (رسوم متحركة)

ستار سبورت

١.٣٠ الافضل والاسوأ في الرياضة، ٢.٠٠ اسلوب في الحياة، ٢.٣٠ الكريكيت، ٣.٠٠ كرة القدم الاسيوية، ٣.٣٠ الملاكمة، ٤.٣٠ المصارعة العالمية، ٧.٣٠ الرياضة في الهند، ٨.٠٠ كرة القدم الاميركية، ٨.٣٠ كرة السلة، ٩.٠٠ [illegible]، ١٠.٣٠ سباق السيارات، ١١.٣٠ الطريق الى الاولمبياد، ١٢.٠٠ الافضل والاسوأ في الرياضة، ١٢.٣٠ بطولة كوريا المفتوحة لكرة الريشة، ١٧.٠٠ الرياضة في آسيا، ١٧.٣٠ الطريق ناغانو، ١٨.٠٠ بطولة اوميغا للغولف، ١٩.٠٠ اللحظات الذهبية في الاولمبياد، ١٩.٣٠ كرة القدم الاميركية، ٢٠.٠٠ بطولة العالم للالعاب المائية، ٢١.٠٠ الطريق الى ناغانو، ٢١.٣٠ المصارعة العالمية، ٢٢.٣٠ رياضة بلا حدود، ٢٣.٠٠ الطريق الى الاولمبياد، ٢٣.٣٠ كرة السلة الاميركية.

القناة (ف)

[illegible]

ستار بلاس

[illegible]

بي. بي. سي

[illegible]

سينما

■ السالمية: ٧.٠٠ مساء، غدا لن يموت. ٩.٠٠ مساء، الروح الشريرة. ١١.٠٠ مساء، الغواصة المرعبة. ١.٠٠ القاتل المجهول.

■ غرناطة: ٧.٠٠ مساء، القاتل المجهول. ٩.٠٠ مساء، غدا لن يموت. ١١.٠٠ مساء، صانع السلام. ١.٠٠ مساء، الروح الشريرة.

■ الفردوس: ٨.٣٠ مساء، امرأة القرن.

■ الجليب: ٧.١٠ مساء، امرأة القرن.

■ الجهراء: ٨.٣٠ Face Off. ١١.٠٠ المهمة الصعبة.

■ الفنار: ٧.٠٠ مساء، الروح الشريرة. ٩.٠٠ مساء، الغواصة المرعبة. ١١.٠٠ مساء، القاتل المجهول. ١.٠٠ صباحا، غدا لن يموت.

■ الصليبخات: ٨.٣٠ مساء، المهمة الصعبة. ١٠.٣٠ الطائرة المفقودة.

■ سيارات الاحمدي: ٩.٠٠ مساء، صراع المجرمين. ١١.٠٠ المصير.

■ الحمراء: ٧.٠٠ مساء، الطائرة المفقودة. ٩.٠٠ مساء، صانع السلام. ١١.٠٠ مساء، الروح الشريرة. ١.٠٠ مساء، اختطاف زوجة.

■ الاحمدي: ٨.٣٠ الغواصة المرعبة.

■ السيارات: ٩.٠٠ مساء، القاتل المجهول. ١١.٠٠ اختطاف زوجة.

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف

٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة

هاتف ٥٧٥٢٧١١

فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع

مباشر: ٥٧٢٤٦٦٣ - بيجر: ٩١٧٥١٨٨

الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ - فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات

ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف

٤٨٤٤٨٤٣ - ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن - الشكاوى

ت: ٥٧٢٠٢٥٢ - ٤٨٢٠٢٨١

غرفة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦

بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية ٩/	٢٤١٠٠٣٥
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١ / ٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
المباحث	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٣٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

[illegible]

المياه والكهرباء

[illegible]

شبكة المجاري

٤٨١١٣٦٨ - ٤٨١١٣٦٤

صيانة الطرق

[illegible]

استعلامات الشفن

[illegible]

مواقيت الصلاة

الفجر ٥.١٩

الشروق ٦.٤١

الظهر ١٢.٠٠

العصر ٢.٥٩

المغرب ٥.١٩

العشاء ٦.٣٩

الصيدليات

العاصمة - الشعب - الكويت - شارع فهد السالم - ٢٤٢٠٣٠١.

حولي - غدير - الجابرية - ق١ - شارع الدائري الرابع - قسيمة ٦٥ - ٥٣٤٢٢٩٥.

حولي - طارق - السالمية - شارع حمد المبارك - ٥٧٢٦٢٦٥.

الاحمدي - ج. الفنطاس - جمعية الفنطاس التعاونية - ٣٩٠٤٠٩٦.

الفروانية - الاهرام - الفروانية - شارع المطافي - ٤٧١٣٣١٨.

الجهراء - العالمية - الجهراء - ق٤٨ - قسيمة ب - شارع المستوصف - ٤٥٥٧٤٠٤.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ - ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ - ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ - ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ - الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
[illegible]	[illegible]

المستوصفات

[illegible]

المجمعات الصحية

[illegible]

مقسم الهواتف

[illegible]

خروج نصف المصنفين من بطولة استراليا

هزيمة تشانغ وغوستافو على يد مغمورين

ملبورن (استراليا) - ا. ف. ب - خرج الاميركي مايكل تشانغ المصنف ثالثا والبرازيلي غوستافو كويرتن المصنف عاشرا من المرحلة الثانية لبطولة استراليا المفتوحة للتنس بخسارتهما امام الفرنسيين المغمورين غييوم راوو ونيكولا ايسكوديه امس الاول في ملبورن.

وخسر تشانغ الذي بلغ المباراة النهائية مرة واحدة والدور قبل النهائي مرتين في الاعوام الثلاثة الماضية، بثلاث مجموعات ٦/٤ و٧/٦ (٧/٤) و٧/٦ (٧/٥).

وتراجع مستوى تشانغ الذي احرز لقبا كبيرا واحدا عام ١٩٨٩ في بطولة فرنسا المفتوحة على ملاعب رولان غاروس، كثيرا في الاشهر الاخيرة وقد مني بثماني هزائم في مبارياته العشر الاخيرة، لكنه نفى انه لم يعد يملك الحافز بعد ١١ سنة في الملاعب وقال: «اشعر في اعماقي بان الرغبة مازالت موجودة لا بل انها قوية»، واضاف «قدمت مباراة جيدة لكن النقطة الاساسية انني لم اتمكن من الفوز في النقاط الحاسمة».

من جهته خسر كويرتن بطل رولان غاروس امام ايسكوديه ٥/٧ و٦/٣ و٦/١ و٧/٥. وبعد ان فاز البرازيلي في المجموعة الاولى اصيب في عضلات المعدة ولم يتمكن من مجاراة الفرنسي في المجموعات التالية وحصل ما حصل.

وتملك فرنسا اكبر عدد من اللاعبين في المرحلة الثالثة بوجود سيدريك بيولين وليونيل رو وجيروم غولمار اضافة الى راوو وايسكوديه.

وارتفع عدد اللاعبين المصنفين الخارجين الى ٨ من اصل ١٦ وذلك بعد اربعة ايام فقط على بداية البطولة.

وخاض الاسترالي باتريك رافتر المصنف ثانيا مباراة ماراتونية قبل ان يتخطى عقبة الاميركي تود مارتن والفوز عليه ٦/٢ و٦/٧ (٢/٧) و٧/٦ (٧/٤) و٤/٦ و٦/٣ في ثلاث ساعات و٢٦ دقيقة.

وحذا المغربي كريم العلمي حذو مواطنه هشام الرازي بتغلبه على الاسباني خوليان الونسو ٧/٦ (٧/٥) و٦/٣ و٦/٧ (٤/٧) و٦/٤.

وفي ابرز المباريات الاخرى فاز البريطاني غريغ روسيدسكي المصنف خامسا على الاميركي جوناثان ستارك ٦/٤ و٦/٤ و١/صفر ثم بالانسحاب، والتشيلي مارتشيلو ريوس المصنف تاسعا على السويدي توماس اينكفيست ٦/٤ و٧/٦ (٧/٤) و٤/٦ و٦/٤.

وبلغت السويسرية مارتينا هينغيز المصنفة اولى وحاملة اللقب المرحلة الثالثة بفوزها على الالمانية بربارا ريتنر ٧/٥ و٦/١ لكنها لم تكن راضية عن مستواها خصوصا في المجموعة الاولى.

وتقدمت هينغيز ٥/صفر في المجموعة الاولى، لكنها اهدرت نقاطا سهلة بعد ذلك فسمحت لمنافستها بادراك التعادل ٥/٥ قبل ان تقول السويسرية كلمتها الاخيرة بفوزها بالشوطين الاخيرين.

واعترفت هينغيز بانها تواجه بعض الضغوطات وقالت: «انها المرة الاولى التي ادافع فيها عن لقب كبير ومن الطبيعي ان تكون هناك بعض الضغوطات».

وستلتقي هينغيز في المرحلة الثالثة مع الروسية انا كورنيكوفا في مباراة مثيرة. وقد تغلبت كورنيكوفا على الاميركية كورينا موراريو ٧/٥ و٦/٢. وحققت الاسبانية المخضرمة ارانتشا سانشيز فوزا نظيفا على الروسية ايلينا ماكاروفا ٦/صفر و٦/صفر.

وفي ابرز المباريات الاخرى، فازت الجنوب افريقية اماندا كوتزر الثالثة على اللاتفية لاريسا نيلاند ٦/٢ و٦/١ و٦/صفر، والالمانية انكه هوبر العاشرة على الاميركية ان ميلر ٦/٤ و٦/صفر.

● هشام الرازي يبعث بقبلاته للجماهير بعد فوزه (ا. ف. ب)

فوز العامر بدورة جمعية الرميثية


● الزنكوي يسلم كأس الدورة لرئيس الفريق البطل

● .. وكأس بطولة الناشئين

في مهرجان كبير توج فريق العامر بطلا لدورة جمعية الرميثية المفتوحة الثالثة لكرة القدم فيما توج فريق ثمان بلاوي بطلا لدورة تحت ١٤ سنة الاولى التي تنظمها الجمعية.

وحضر المهرجان الختامي جمهور كبير اقيم برعاية وزير الشؤون احمد الكليب الذي اناب عنه ناصر الزنكوي وكيل الوزارة المساعد للشؤون الفنية.

وبدا الاحتفال مبكرا بمباريات دور قبل النهائي الذي صعدت اليه ٣ فرق والتقى فريق العامر مع اجمل رجل فيما انتظر البرامكة (باي) الفريق الفائز وهو فريق العامر الذي فاز ٢/صفر وصعد النجفاني لملاقاة البرامكة.

وجاء برنامج الحفل منظما فسعت اللجنة المنظمة برئاسة طاهر المشموم امين سر الجمعية الى اضفاء مزيد من البهجة على الحضور فادخلت فقرات مسلية طوال الحفل.

واقيمت مسابقات شد الحبل قبل مباراة استعراضية جمعت فريق الفنانين مع فريق قدامى الرميثية اتسمت بالكوميديا من فريق الفنانين الذي ضم علي جمعة وعبد المجيد عوعو وعلي سلطان وبدر الطيار وشعبان عباس وفيصل بوغازي ومحمد العجيمي، وانتهى اللقاء بفوز الفنانين ٣/٤ بالركلات الترجيحية.

ثم اقيمت مسابقة الوثب والنط بالخيش بعدها بدات المباريات المرتقبة النهائية بالفئتين الناشئين والكبار فالتقى في تحت ١٤ سنة فريقا ثمان بلاوي مع الانصار وتمكن ثمان بلاوي من الفوز ٤/١ بجدارة

المباراة النهائية

وفي مباراة الكبار التي جاءت قمة في الاثارة والندية بين فريقي العامر والبرامكة تمكن العامر بالخبرة بقيادة عيسى عبد القدوس من حسم اللقاء ١/صفر لصالحه. وادار لقاء الناشئين الحكم حميد احمد فيما ادار لقاء الكبار عبد اللطيف الصقر.

بعدها القى رئيس اللجنة المنظمة طاهر المشموم كلمة رحب فيها بالحضور واثنى على تواجدهم واكد ان الجمعية اقامت هذه الدورة في اطار الاهتمام الكبير بالرياضة التي تعتبر اليوم ركنا هاما في حضارات الشعوب ونهضتها مشيرا الى ان الهدف الرئيسي الذي اقيمت من اجله الدورة قد تحقق وهو جمع الشباب واملاء اوقات فراغهم بالشكل المطلوب.

واشار المشموم الى ان الجمعية ممثلة برئيس مجلس ادارتها والاعضاء يشعرون بالرضا لما تم انجازه شاكرا الشركات والمؤسسات التي ساهمت في انجاح الدورة.

من جهته شدد ناصر الزنكوي على ان جمعية الرميثية في اقامتها لمثل هذه الدورة تجسد الاهتمام الذي توليه في تكريس المفاهيم الاجتماعية والرياضية للجمعيات التي يقتصر دورها عادة على الدور الاقتصادي.

وشكر الزنكوي القائمين على الدورة واعضاء مجلس ادارة الجمعية معربا عن امله في ان تتبنى جمعيات اخرى اقامة مثل هذه الدورات.

بعدها تم توزيع الجوائز والتكريم حيث كرم فريق الفنانين وقدامى الرميثية ثم قدم كاس لاحسن لاعب في الدورة في الفئتين الكبار والصغار، فناله عبد العزيز الفيلكاوي من الكبار واحمد موسى من الناشئين واختير طارق البناي افضل حارس للكبار واحمد جعفر احسن حارس للناشئين.

ونال فريق شهداء الرميثية كاس الفريق المثالي للصغار، وتم تكريم الحكام الذين اداروا اللقاءات وهم عبد اللطيف الصقر وفرحان المياس وحميد احمد وعدنان حيدر. ثم تكريم اللجان العاملة والشركات المساهمة. واخيرا تكريم راعي الحفل وتبادل الدروع التذكارية.

رسالة القاهرة

اوراق موزامبيق امام الجوهري قبل كأس الامم

الاهلي يقاضي الاسماعيلي ويطالب بتعويض

القاهرة - القبس:

تلقى الجهاز الفني للمنتخب المصري لكرة القدم تقريرا فنيا عن منتخب موزمبيق الذي يلتقي مع الفريق المصري اولى مبارياته الرسمية ببطولة كاس الامم الافريقية في بوركينا فاسو خلال فبراير المقبل وورد في التقرير ان المنتخب الموزامبيقي مستمر تحت قيادة المدرب البرتغالي سالفانو ولعب العديد من المباريات الودية مع بوتسوانا وبوركينا فاسو وتوغو وكان اخر لقاء مع غانا في اكرا يوم ١١ يناير الحالي وانتهى بالتعادل السلبي.

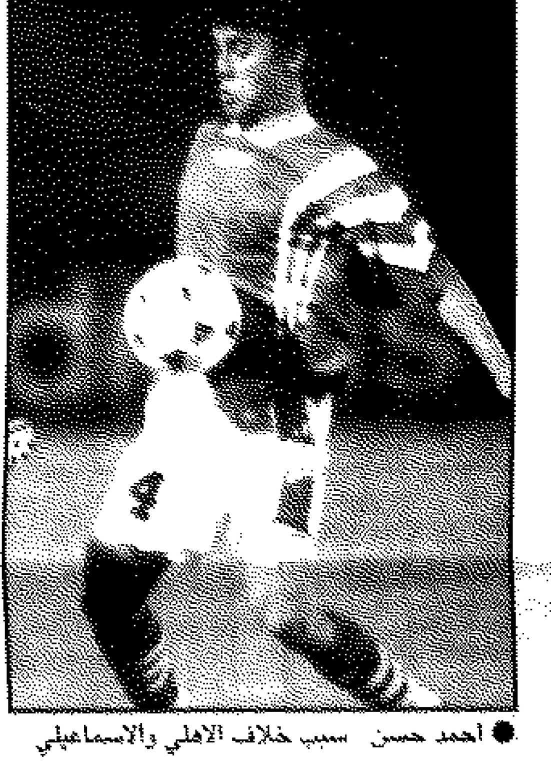
واشار التقرير الى ان منتخب موزامبيق يضم ٧ لاعبين محترفين هم: ماريا ارتورا وداريو وتيكو تيكو وتورد وجوجو وافيلنسو وجوسيس وجميعهم يلعبون في اندية برتغالية.

ضوابط لكرول

قد تقع مواجهة صريحة وقوية خلال هذا الاسبوع بين مجلس ادارة نادي الزمالك وكرول المدير الفني للفريق الاول بعد الاطلاع على التقارير الفنية والادارية والطبية.. ولان اعضاء مجلس ادارة الزمالك يرون انه برغم عدم تقصير الجهاز الفني في عمله داخل الملعب، الا ان الفريق في حاجة الى مزيد من الانضباط والالتزام خارج الملعب خاصة بعد فترة التدريب حيث يحتاج كل لاعب الى تغذية جيدة وراحة جيدة وهو الشيء الذي يفتقده بعض اللاعبين الذين يحبون السهر.. واتفق اعضاء مجلس الادارة على تقديم اقتراح لكرول بزيادة مدة المعسكر الداخلي قبل كل مباراة وسيتم منح الجهاز الاداري بقيادة المهندس صادق عبد المنعم المدير الاداري صلاحيات اكبر للسيطرة على امور الفريق ومن الناحية الفنية يجمع اعضاء مجلس الادارة على ضرورة دعم ومساندة كرول وفي الوقت نفسه وضع كرول تحت المراقبة بدلا من ترك «الحبل على الغارب» وسوف تكون هناك اجتماعات مستمرة مع جهاز الكرة وسوف يطلب مجلس الادارة من كرول تحديد مطالبه كتابة لتنفيذها خلال بقية مشوار الموسم.

على الجانب الاخر نفى الدكتور اسماعيل سليم وكيل النادي وجود مشاكل مالية مع محمد صبري الذي كانت له مستحقات مالية متاخرة مؤكدا التفاهم بين الادارة واللاعبين.

من جهة اخرى اعتذر عزمي مجاهد عضو مجلس الادارة عن عدم السفر مع فريق الكرة الطائرة الى الامارات لحضور اجتماعات مجلس الادارة.


● احمد حسن.. سبب خلاف الاهلي والاسماعيلي

تأزم الموقف بين الاهلي والاسماعيلي

بعد قيام النادي الاهلي برفع دعوى قضائية ضد اتحاد كرة القدم بشأن اللاعب احمد حسن.. تفجر الموقف من جديد بين النادي الاسماعيلي والاهلي حيث اعلن المهندس محمد علي حسن عضو لجنة الكرة بالاسماعيلي ان النادي تلقى اخطارا من الاهلي برفع دعوى قضائية ضد الاسماعيلي يطالب فيها بمبلغ مليون جنيه وتحددت لها جلسة في فبراير المقبل واعرب عضو المجلس عن اسفه الشديد للجوء الاهلي للقضاء ورفعه دعوى ضد الاسماعيلي خاصة اننا تربطنا بالاهلي علاقة طيبة كسائر الاندية وان النزاع مع الاهلي يخلق نوعا من الاستياء في الاسماعيلية واشار محمد علي حسن بان الاسماعيلي لديه مستندات واوراق تثبت احقيته في اللاعب.

من ناحية اخرى عقد المهندس احمد عثمان رئيس لجنة الكرة وعضو مجلس الادارة اجتماعا مع ماركوس المدير الفني واسماعيل حفني المدرب وعلي ابو جريشة مدير الكرة حيث طالبهم بوضع خطة مستقلة للدور الثاني للدوري من اجل اعداد الفريق جيدا وتصحيح الاخطاء التي ظهرت في لقاءات الدور الاول لمواصلة المنافسة على بطولة الدوري والكاس.

الصقور بطل دورة حورس

فاز فريق الصقور لكرة القدم بكاس بطولة حورس الرمضانية للخماسيات بعد مستوى عال جدا تعتبر من ارقى فرق خماسيات الكرة في مصر.. فاز الصقور على الصيد ٣/١ بعد عرض قوي وممتع.. وضم فريق الصقور علاء وجمال مبارك.. وحصل فريق الصقور على مبلغ ٤٠ الف جنيه وكاس البطولة التي تسلمها علاء مبارك وحصل فريق الصيد على ٣٠ الف جنيه والمركز الثالث حصل عليه نفرتيتي و٢٠ الف جنيه.. وجاء الجيش في الرابع برصيد ١٠ الاف جنيه.

١+١=٢

● في دردشة رمضانية - رياضية مفيدة قال الدكتور يوسف العبيد الموجه العام للتربية البدنية: اتمنى ان تتكاتف جهود مختلف الوزارات والهيئات الحكومية التي يعنيها بناء الانسان الكويتي بان تساهم في المجال الرياضي باعتباره رافدا اساسيا في بناء هذا الانسان. وتعجب للذين يستكثرون هذا التعاون القائم بين التربية والهيئة العامة للشباب والرياضة التي تساهم في مد مشروع مراكز التدريب الرياضي المشتركة (التي وجدت قبولا عند الاتحادات الرياضية) بمبلغ يوازي ٢٠٠ الف دينار معروف اوجه صرفها، بل وتدققها الجهات المختصة بالهيئة. وتمنى الدكتور العبيد في دردشته ان تساهم الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية - مثلا - بزراعة عدد من ملاعب المدارس وان تشارك الجمعيات التعاونية بالمناطق المختلفة برصد ميزانيات لصيانة الملاعب والصالات. وان تتولى شركات او مؤسسات وطنية قادرة الصرف على النشاط الرياضي باحدى المدارس على ان يطلق اسم المؤسسة على هذه المدرسة. وان تساهم اللجنة الوطنية للثقافة في تمويل اي مشروع رياضي ثقافي اجتماعي مدرسي كما تساهم هذه اللجنة في دعم جمعية الكشافة. وان يمد صندوق الوقف يد العون للمدرسة باعتبارها الاساس في اعداد مفكري الغد. واضاف العبيد ان هناك تداخلات ومشاركات في اعداد المواطن الكويتي محور الاهتمام الاقتصادي والسياسي في بلدنا الكويت. والابناء هم الوديعة والامانة التي في اعناق الجميع ولا يحق للكويتي القادر التفريط في ذلك.

كثيرون اشادوا بما طرحه الزميل جاسم اشكناني في ندوة نادي الخطوط الجوية الكويتية التي اقيمت بجمعية الصحافيين سواء بالنسبة للرياضة واهميتها وما نتوقعه من دور لها ونحن مقبلون على قرن جديد. او لما قدمته الرياضة عبر السنوات الماضية. او بالنسبة للدور المطلوب من السادة اعضاء مجلس الامة الموقر وبالاخص الرياضيين منهم وما اكثرهم. ولم يكن حديث الاخ ابو حمود (عميد الصحافة الكويتية) حديثا بلغة يصعب فهمها بل كان واضحا وسهلا. وفي المجلس الموقر مازالت الخطوات تحصي نحو تشكيل لجنة تختص بامور الشباب والرياضة اسوة بدول اخرى كثيرة. فهم يكتفون في المجلس بوجود لجنة يدخل ضمن اختصاصاتها النشاط الاجتماعي بشموليته. هذا مع ان الرياضة اصبحت تشكل نشاطا مهما ومؤثرا بين اكبر قطاع يمثل المجتمع وهو قطاع الشباب والذي يعتبر مقياسا حضاريا للبلد ككل. البلد الذي عرف عنه الفكر والديموقراطية.

● عندما حصل تعارض بين النادي الكويتي الرياضي لسباق الهجن وهو النادي الرسمي لهذا النشاط ونادي الاطراف، في عام ١٩٩٥، اتخذت الجهات المعنية عدة خطوات اوقفت بل قضت بها على هذا التداخل بحد القانون. نذكر ذلك حتى لا يتكرر ما حدث بالنسبة للهجن.. فيتعرض لذلك من هم غير المعتمدين لتنظيم الراليات.

رمزي عطيفة

أخبار قصيرة

غياب

سيغيب الدولي البلجيكي جيل دي بيلده مهاجم وهداف ايندهوفن الهولندي اسابيع عدة عن الملاعب لاصابته بتمزق في الظهر، ولن يشارك في مباراة القمة بين فريقه حامل اللقب واياكس امستردام متصدر الدوري حاليا في ١٥ فبراير المقبل ضمن المرحلة ٢٢ من بطولة هولندا.

وسيغيب بيلده (٣٧ عاما) ايضا عن المباراة الدولية الودية بين بلجيكا وهولندا في ٢٥ من الشهر ذاته في بروكسل ضمن استعدادات المنتخبين لنهائيات كاس العالم.

اعارة

اعير لاعب وسط المنتخب البلغاري وفريق سلافيا صوفيا ايفيان ايليف (٢٩ عاما) الى بورصة سبور التركي حتى نهاية الموسم الحالي لقاء ٢٥٠ الف مارك (١٥٥ الف دولار).

اعفاء

اعفي مدرب ستراسبورغ الفرنسي جاكي دوغيبيرو من مهامه امس الاول وعين محله رينيه جيرار (٤٣ عاما)، غداة تعرض الفريق لخسارته الرابعة على التوالي على يد ليون ١/٢ يوم الاربعاء.

وصرح رئيس ستراسبورغ باتريك بروازي «انتفت صباحا دوغيبيرو وطلبت منه التخلي عن منصبه كمدرب للفريق الاول. وقد تولى جيرار المهمة».

غرامات

فرض الاتحاد الاوروبي على كل من اندرلخت البلجيكي وتوينتي انشكيده الهولندي غرامة ٤٠ الف فرنك سويسري (نحو ٢٦٧٠٠ دولار) لسوء سلوك جماهيرهما خلال مباريات كاس الاتحاد الاوروبي. وعلى باريس سان جرمان غرامة ٧ الاف فرنك (نحو ٤ الاف دولار) لسوء سلوك لاعبيه في مباراتيهم ضد غوتيبورغ السويدي ضمن دوري ابطال اوروبا.

محمد عثمان يطالب بمشاركة الاجانب في بطولات التعاون

طالب امين السر العام بالاتحاد الكويتي لكرة القدم محمد عثمان باعادة النظر في موضوع مشاركة اللاعب الاجنبي اثناء بطولات مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة القدم.

وتأتي هذه الدعوة الكويتية قبل انطلاقة البطولة الخامسة عشر للاندية ابطال الدوري العام لكرة القدم بمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستقام في مسقط العمانية خلال الفترة من ٥ و حتى ١٦ فبراير المقبل ويشارك فيها النادي العربي الكويتي بصفته بطل الدوري العام الكويتي في الموسم الماضي.

وقال عثمان في تصريح خاص لوكالة الانباء الكويتية ان منع اللاعب الاجنبي الذي يشارك في النشاط المحلي ليس في مصلحة لعبة كرة القدم الخليجية، مشيرا الى ان الاندية في معظم دول المجلس تدفع اموالا طائلة للاستفادة من خبرات اللاعبين الاجانب ومن الاهمية ان يشارك مع فريقه في البطولات الخارجية وان لا تنحصر مشاركته فقط في المسابقات المحلية.

واكد استعداد الاتحاد الكويتي لكرة القدم لتسهيل مهمة النادي العربي لتمثيل دولة الكويت في بطولة مجلس التعاون المقبلة بصورة مشرفة وتمنى ان تقتصر مشاركة العربي على لاعبيه في البطولة وان لا يستعين باحد من خارج لاعبي النادي لاثبات الوجود واكتساب الخبرة ولاعطاء لاعبيه حقهم المكتسب في المشاركة في هذه البطولة.

وابدى امين السر العام باتحاد كرة القدم رأيه باستعانة العربي بلاعبين من نادي السالمية وقال «اننا في الاتحاد تهمنا مصلحة انديتنا الرياضية وسمعة الكويت والتمثيل المشرف في البطولات الخارجية ونحن على اتم الاستعداد لتسهيل مهمة العربي لكن اختيارهم للاعبين من نادي السالمية المتأهل للدور الثاني لبطولة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء والتي يتصادف موعدها في الفترة نفسها التي تقام فيها البطولة الخليجية يفرض علينا كاتحاد صعوبة بالغة في تأجيل مباريات نادي السالمية في هذا الدور ووقف البطولة».

يذكر ان المباراة النهائية لبطولة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ستقام في ١٧ فبراير المقبل ومن المرجح ان يكون السالمية احد طرفي هذه المباراة.

واضاف محمد عثمان للعربي الحق في الاستعانة باي لاعب من لاعبي الاندية التي لم تتأهل للدور الثاني وسيتعاون الاتحاد مع العربي في تسهيل هذه المهمة متمنيا له التوفيق في بطولة اندية مجلس التعاون ابطال الدوري العام الخامسة عشرة وتحقيق نتائج مشرفة للكرة الكويتية. (كونا)

اداء «كويتاوي» متقن.. والاصفر عزز قوته بالثاني

القادسية يهزم الكويت بهدف يتيم للصالح

كتب صلاح حيدر:

رفع القادسية رصيده الى ١٥ نقطة في بطولة دوري الشهيد فهد الاحمد لكرة القدم اثر تغلبه على الكويت بهدف يتيم في المباراة التي جمعتهما الليلة قبل الماضية على استاد محمد الحمد بحولي في اطار المحطة السادسة للبطولة في حين ظل الكويت بموقعه السابق «لا يحسد عليه» بعد ان وقف رصيده عند حاجز الاربع نقاط.

وكان الفريقان قد انهيا الشوط الاول بتعادلهما دون اهداف ثم خطف حمد الصالح هدف القادسية والمباراة الوحيد بالدقيقة التاسعة من الشوط الثاني اثر ركلة حرة مباشرة نفذها محمد جاسم من الجهة اليمنى وصلت لحمد الصالح المترقب خلف المدافعين ليودعها بيسراه في الشباك. واضاع الصالح ركلة جزاء احتسبها الحكم بالدقيقة ٤٥ عندما ارتطمت الكرة بالقائم الايمن وارتدت فابعدها مدافع الكويت.

● ناصر بنيان يسدد كرة برأسه على مرمى الكويت من فوق فياض محمود ومتابعة من حمد الصالح

الاصفر ضاعف قوته.. بالثاني

لم يكن شكل القادسية مطمئنا بالملعب خلال الشوط الاول وبدا ان الفريق باكمله قد استسلم للرقابة اللصيقة التي فرضها لاعبو الكويت وابطل بسببها مفعول المحاولات الهجومية التي ابداها الاصفر لذلك فان خط وسطه اقتصر نشاطه على بعض التحركات الفردية التي افتقرت الى الترابط وابتعدت خطورة الفريق بالتالي عن المرمى وهو ما استوعبه اللاعبون قبل غيرهم جيدا.. لذلك فانهم حين نزلوا الى الملعب في الشوط الثاني كانوا مصرين على نفض غبار الكسل والتفكير جديا باختراق دفاع الخصم وهز شباكه وهو ما بدا واضحا من تحركات اللاعبين خصوصا المحترف القطري المبدع دائما عادل خميس وبمعاونة محمد جاسم «الحر» وهاني صقر حيث نجحوا في الافلات من الرقابة وتقديم ما يحتاجه المهاجمون من دعم وتمكن الفريق بالتالي من استعادة بعض من ملامح قوته الهجومية ولكنها وللامانة لم ترق الى مستواها الحقيقي بسبب اقتدار دفاع الكويت.

الابيض لم يضع خط رجعة لنفسه

وفي المقابل فان هذه المباراة تعد احدى افضل المباريات التي لعبها فريق الكويت منذ بداية الموسم الحالي حتى رغم خسارته فيها ولكننا نعتقد ان الكويت وخصوصا مدربه لم يضع خط رجعة لنفسه وفريقه.. صحيح ان فريق الكويت يضم مجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة التي تحتاج للمزيد من الخبرة وهو ما يعني ان فتح الملعب امام فريق مقتدر ومكتمل كالقادسية امر لا يخلو من المجازفة والمغامرة.. ومن المرجح ان يثمر عن خسارة موجعة لذلك فاننا لا نملك الا ان نشيد بالطريقة الدفاعية المحكمة التي لجأ لها الابيض في هذه المباراة ونجح بفضلها وبالاضافة لتكليف كل لاعب بمراقبة احد مصادر الخطورة لدى الخصم. نجح بفضلها باغلاق منطقة جزائه امام خصمه معظم فترات اللعب ولكننا بالمقابل نعتقد ان الكويت اخطأ بعدم رسم خط عودة رجعة لنفسه.. فمن الواضح ان الابيض اعتمد على الالعاب العكسية المرتدة املا باحراز اي هدف ولكنه لم يختر اللاعبين المناسبين لهذه المهمة على الاقل لان فرج لهيب الشاكس وجد نفسه وحيدا معظم فترات المباراة دون اي دعم يذكر من زميله المهاجم الاخر طلال زيدان الذي نام بالعسل واستسلم تماما للرقابة.. كما ان الكويت لم يغد من استراتيجيته او خطته بعد ان مني مرماه بهدف السبق القدساوي.. فرغم اشراك عبدالله لاشين ومشعل الذايد الذي ابدى بعض المحاولات الموفقة ببناء بعض الهجمات الا ان هذين التغييرين لم يكونا كافيين لتعديل النتيجة.

ركلة جزاء واضحة.. للابيض

ادار المباراة الحكم الدولي قاسم حمزة وعاونه كل من فرحان المياس وعبداللطيف الصقر ورغم ان الحكم كان جيدا بشكل عام الا انه كان صارما في تعامله مع لاعبي القادسية سواء بالانذارات او الاخطاء ومرنا مع فريق الكويت وهو ما تسبب بنرفزة لاعبي القادسية ولكنه مع ذلك اغفل ركلة جزاء للكويت بالدقيقة ٣٩ من الشوط الثاني عندما مال ناصر بنيان بجسمه لاحدى الكرات واوقفها بيده وحال دون وصولها لمهاجم الكويت.. عموما فان قاسم اثر كلا من هاني صقر، حمد الصالح نواف عودة، حسين المكيمي من القادسية وليد سعود، علي ابل، خلف مجبل من الكويت.

الابيض فاز على كاظمة ٧٢/٨٨

القادسية والكويت الليلة لتحديد بطل دوري شباب السلة

● هلال يصوب على سلة كاظمة؟

تختتم في الثامنة والنصف من مساء اليوم على صالة كيفان مباريات الدورة الثلاثية الفاصلة لتحديد بطل دوري شباب كرة السلة تحت ١٩ سنة حيث يلتقي اليوم القادسية مع الكويت والفائز يتوج بطلا للدوري حيث ان لكل منهما فوز واحد على كاظمة، فقد فاز القادسية على كاظمة ٤٥/٦١ وفاز الكويت على كاظمة ايضا امس الاول ٧٢/٨٨.

ولقاء اليوم يذكرنا بلقاء الفريقين في ختام الدوري والذي فاز فيه الكويت واجل اعلان البطل حيث تساوت الفرق الثلاثة كاظمة والقادسية والكويت ولكل منها ٢٢ نقطة.

ولذلك فان لقاء الليلة سيكون قويا وحماسيا بين الفريقين الذين يضمان عددا كبيرا من اللاعبين المتميزين، ومع ذلك فان هذه اللقاءات النهائية لا يمكن التوقع بنتيجتها.. ومن المتوقع ان تشهد المباراة اثارة وقوة كونها ستحدد بطل الدوري هذا الموسم.

الكويت هزم كاظمة

وكان الكويت قد فاز على كاظمة ٧٢/٨٨ في اللقاء الذي جرى بينهما امس الاول على صالة كيفان وانتهى شوطه الاول لصالح الفائز ٣٤/٤٤ وادارها الحكمان اسامة الجسار وسعود عبدالعزيز.

جاءت المباراة متكافئة في بدايتها وتبادل الفريقان التقدم والتعادل حتى النتيجة ٣٠/٣٠ تمكن بعدها لاعبو الكويت من فرض سيطرتهم على زمام المباراة بفضل تحركات احمد المطيري وحمود الهجرس وعبدالرحمن هلال لينهوا الشوط الاول لصالحهم بفارق عشر نقاط.

وفي الشوط الثاني تراجع اداء نادي الكويت ونجح لاعبو كاظمة في تقليل الفارق الى نقطتين فقط ٤٢/٤٤، ولكن الكويت اعاد تنظيم صفوفه من جديد ليستعيد زمام المبادرة وينهي المباراة لصالحه ٧٢/٨٨.

مجلس الادارة فوجئ باستقالة فوزي ابراهيم

تعيين مقصيد مدربا للعربي وبهبهاني مساعدا

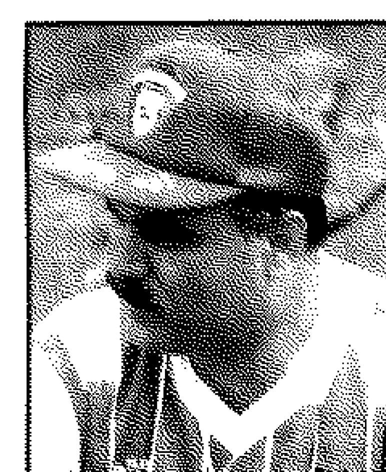
■ الملا يقنع كرم بتولي تدريب مدرسة الكرة

اصدر مجلس ادارة النادي العربي في اجتماعه الاخير الذي استمر حتى وقت متاخر من مساء امس الاول قرارا باقالة الجهاز الفني للفريق الاول لكرة القدم بالنادي المكون من المدرب براغان ومساعده الوطني محمد كرم وتعيين جواد مقصيد مدربا للفريق الاول وخليفة بهبهاني مساعدا له، وتأتي هذه الخطوات على ضوء المستوى المتردي الذي ظهر به فريق الكرة مؤخرا في المسابقات المحلية.

هذا وقرر المجلس استمرار براغان في قيادته للفريق خلال الايام القليلة المقبلة لحين عودة جواد مقصيد من زيارة خاصة للقاهرة.

في الوقت ذاته فوجئ مجلس ادارة النادي في بداية جلسته وقبل بحث اي بند من بنود جدول الاعمال بتقدم فوزي ابراهيم باستقالته من مهمته الحالية كمدرب للفريق تحت ١٩ سنة بالنادي موردا عدة اسباب، وهو ما ضيق امام مجلس الادارة الخيارات التي كان من المقرر بحثها خلال الاجتماع لتعيين جهاز فني جديد.

واجرت «القبس» امس الاول عدة اتصالات في وقت متاخر حيث ذكر رئيس النادي العربي ابراهيم شهاب ان المجلس توصل الى قناعة بانعدام الثقة بين الجهاز الفني السابق بقيادة براغان ومحمد كرم من جهة واللاعبين، وان المجلس لم يتخذ قراره السابق الا بعد الاستئناس باراء اعضاء اللجنة الاستشارية التي اوكل لها النادي مهمة بحث حالة الفريق ومنح توصيات باتخاذ قرارات مناسبة لانتشال الفريق من مستواه المتردي، وان المجلس توصل الى قناعة بتولي مقصيد وبهبهاني المهمة التدريبية لحين ايجاد مدرب دولي قدير حيث ان الظروف الحالية والحالة المادية للنادي لن تسمحا باتخاذ قرارات اخرى خاصة بعد تقدم فوزي ابراهيم باستقالته المفاجئة.



● جواد مقصيد

واكد شهاب لـ «القبس» انه يطلب الاجتماع بفوزي ابراهيم لبحث الاسباب التي اوجزها في استقالته بـ «شخصية».

واشار رئيس النادي الى ان هناك عدة اسباب حدت بفوزي ابراهيم لتقديم استقالته منها عرض بتدريب احد الفرق الاخرى.





● خليفة بهبهاني

وكذلك مشاركته في دورة تدريبية خلال شهر مارس المقبل وايضا استياؤه من الوضع الحالي لفريق تحت ١٩ سنة بالنادي حيث انه لا يدرب عمليا سوى بضع لاعبين نظرا لان باقي اعضاء الفريق يتدربون مع الفريق الاول وبالتالي لا يستطيع تادية دوره كاملا.

وذكر شهاب ان عضو ادارة النادي علي الملا سيجتمع قريبا بالمدرب الوطني محمد كرم لاقناعه بتولي مسؤولية تدريب مدرسة كرة القدم بالنادي (تحت ١٣ سنة) واكد شهاب قدرة القلعة الخضراء على تجاوز الوضع الراهن.

لا نمتلك عصا سحرية

من جانبه اكد مدرب العربي الجديد جواد مقصيد انه لا يمتلك ومساعده الدكتور خليفة بهبهاني عصا سحرية يغير بها حال الفريق، مشيرا الى ان مهمته ستكون نفسية بالدرجة الاولى ثم فنية في المقام اللاحق وحرص على القول «لا نود ان نبخس حق الجهاز السابق ولا يعني تغييرهم انهم سيئون فقد تكون الظروف لعبت دورا معاكسا لجهودهم».

ووجه مقصيد شكره لبراغان وكرم وطالب ابناء القلعة الخضراء بالعمل يدا واحدة في الفترة المقبلة بروح التعاون بين الجميع من لاعبين واجهزة فنية وادارية وطبية وحتى جمهور العربي وطالب الكل بالتكاتف حرصا على مصلحة النادي والخروج ببطل الدوري من مأزقه الراهن.

العربي يشارك بكأس الخليج

اكد مجلس ادارة العربي خلال اجتماعه حرصه على مشاركة الفريق الاول في بطولة الاندية ابطال دول مجلس التعاون الخليجي واصدر قرارا بتكثيف الاتصالات بادارات الاندية التي ضمنت الخروج من مسابقة كأس ولي العهد لضم عدد من اللاعبين على رأسهم ناصر السوحي وجمال مبارك من التضامن ونهير الشمري من الصليبخات واستبعد المجلس فكرة سابقة بطلب بشار عبدالله وحسين الخضري لاعبي السالمية الدوليين نظرا لاستمرار ناديهم في الكأس وصعوبة تخليه عنهم في الفترة المقبلة.

غاب مقصيد فسرقوا الأرض

علمت «القبس» ان المدرب الوطني جواد مقصيد سيغادر البلاد غدا في زيارة سريعة للقاهرة تستمر حتى يوم الثلاثاء المقبل وذلك لحضور جلسة محكمة لقضية رفعها في مصر حيث ان جواد فوجئ الصيف الماضي بقيام بعض الاشخاص هناك ببناء مدرسة على قطعة ارض يمتلكها ولم يتفقدها لفترة طويلة.

همسات

● .. الى محمد عثمان امين سر اتحاد الكرة: تتمنى ان يشارك العربي ببطولة التعاون بلاعبيه الاساسيين من دون الاستعانة بأحد.. يبدو انك ناوي على الاخضر شر نية.. شفيك يا بوعثمان تبي تصير فضيحتنا بجلاجل!.

***

● .. الى النادي العربي الرياضي: خطوة جيدة بتغيير الجهاز الفني لفريق الكرة فقد يكون الكي هو اخر دواء يشفي الاخضر، بس على فكرة ما هي حكاية لوريل وهاردي كل مع بعض «جواد وخليفة» خوش «دويتو».. مو للغناء للتدريب.. فيهم البركة وعليهم مسؤولية ان شاء الله هم قدها!.

***

● .. الى الحكم الدولي قاسم حمزة: يوم السبت ٣ يناير «طنشت» ركلة جزاء واضحة للكويت امام السالمية.. وكتبنا لك همسة يوم الاثنين ٥ يناير.. وعدت ايضا لتتغاضى عن ركلة جزاء للكويت ضد القادسية على ناصر بنيان اوضح من الشمس.. شنهي السالفة.. ما تعطي ظهرك للكرة الا اذا كانت اللعبة لصالح الكويت! حرام عليك.

***

● .. الى فريق الكرة بنادي الصليبخات: جايبين حظ على الفحيحيل.. نفسكم ما تنفتح الا على الاحمر.. اعوذ بالله.. مرة خمسة ومرة اثنين.. باعتقادنا لو ان بقية الفرق لبست احمر لدستو في بطونها!! الاحمر بالتحصص.

***

● .. الى مشعل السعيد: يا اخي كلامك حلو.. بس الى الحين ما شفنا شي.. رمضان خلص.. وموضوع انتقالك للقادسية ما خلص.. السالفة صج ولا غشمرة.. ترى حتى الموسم بيخلص!.

***

● .. الى نادي الهجن: وصلتكم دعوة من قطر للمشاركة في سباق الهجن العربية.. وافقتم.. وتريدون موافقة الهيئة.. ليش المعازيب «الجمال» تبي تذاكر درجة اولى ومخصصات، سافروا على جمالكم عن طريق البر.. اكو احسن من الجمل للسفر شتستبون بالدعم؟.. على فكرة شلون تطرشون الهجن.. «بالفاكس»!.

***

● .. الى العرباوي يعقوب زينل: هل سمعت بقصة «فتوة الاحلام» اللي كوميد بالصالة.. فقال للحضور.. شيلوه من فوقي لاذبحه.. يهدد ولسانه طويل.. طيب من اللي يشيله.. وشلون يذبحه وهو مكوم تحت.. طلع بس هذرة على الفاضي.

***

● .. الى فريق القبس بدورة المرحوم شملان الحساوي.. عجيب فريق يلعب باسمنا واحنا ما ندري.. هذا تزوير باوراق رسمية.. ديروا بالكم.. انتحال شخصية.

الهجن الكويتية تشارك في سباقات قطر

تلقى النادي الكويتي لسباق الهجن دعوة من الشيخ حمد بن جاسم بن فيصل ال ثاني رئيس اللجنة المنظمة لسباق الهجن في قطر للحضور والمشاركة في سباق الهجن العربية الاصيلة الذي سوف يقام على الجوائز المقدمة من الشيخ جاسم بن حمد ال ثاني ولي العهد وتقام السباقات في الفترة من ٢ الى ٥ فبراير المقبل.

وصرح ربيع فراج العجمي امين السر في النادي الكويتي لسباق الهجن بان مجلس الادارة قرر قبول الدعوة والمشاركة في السباقات بعد موافقة الهيئة العامة للشباب والرياضة خاصة وان الهجن الكويتية سبق لها ان شاركت في العديد من سباقات الهجن العربية الاصيلة وحققت نتائج جيدة وحصلت على جوائز قيمة منها سيارة ومراكز متقدمة وكذلك بيعت احدى الهجن الفائزة بالمركز الاول بمبلغ كبير وهي من نتاج النادي الكويتي لسباق الهجن واسمها «الماجدية» ايضا «عفريتة» التي بيعت في الصيف الماضي بحوالي ربع مليون دولار، واكد ابو فراج ان مشاركة الهجن الكويتية في سباقات قطر ليس لمجرد المشاركة من اجل انجاح السباقات ولكن للمنافسة على المراكز الاولى وتحقيق النتائج المتقدمة، واعرب العجمي عن تقديره البالغ لرئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة خالد الحمد والعاملين في الهيئة لدعمهم ومساهمتهم الايجابية والفعالة في تحقيق العديد من الانجازات الجيدة للنادي الكويتي لسباق الهجن، واشار العجمي الى انه ستتم المشاركة في سباقات قطر بوفد يرأسه نائب الرئيس راشد حمود السهلي مع عدد من ملاك الهجن، والذين سيشاركون بالعديد من الهجن.



● ربيع العجمي

وقال العجمي يسرني بالنيابة عن زملائي رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي الكويتي لسباق الهجن ويسعني شخصيا ان اتقدم بالشكر والتقدير للشيخ حمد بن جاسم بن فيصل ال ثاني رئيس اللجنة المنظمة لسباق الهجن في قطر متمنين له وللشعب القطري الشقيق المزيد من التقدم والازدهار، كما نتنتهز هذه الفرصة الطيبة وهذه الايام المباركة وقرب عيد الفطر المبارك لنتقدم والى سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح الى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح والى الحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم باجمل التهاني والتبريكات سائلين المولى عز وجل ان يعيده علينا وعلى الامة الاسلامية في مشارق الارض ومغاربها بالخير والتوفيق واليمن والبركات وان يعيد الله اسرانا والمرتهنين لدى النظام العراقي الى كويت الخير لتكتمل فرحتنا وان يرحم شهداءنا الابرار.

نتائج دورة المرحوم شملان الحساوي الرمضانية

انطلقت مباريات دور الـ ١٦ في دورة المرحوم شملان الحساوي الثانية لخماسيات كرة القدم بلقاء مثير بين فريقي سمارك والذي يقوده اللاعب الدولي السابق حمد بوحمد وفريق عذبي الفهد الذي استطاع ان يفوز باللقاء بعد تألق لاعبيه ياسين البكر وعبدالله محرم الذي سجل هدفين واحرز عادل ارتي الهدف الثالث لتنتهي المباراة ٣ - صفر لصالح عذبي الفهد وحصل اللاعب شجاع العجمي على جائزة افضل لاعب بالمباراة.

اما المباراة الثانية فقد تقابل فريق القبس مع فريق فواز المطيري وتمكن الاخير من ان يفوز باللقاء ١ - صفر بعد لقاء قوي وممتع من قبل فريق فواز المطيري الذي استطاع التأهل لدور الثمانية بجدارة هذا وفاز اللاعب سالم الشمري بجائزة افضل لاعب بالمباراة.

اما اللقاء الثالث فقد تقابل فريق المرحوم مرشد العصيمي وتمكن من [illegible]

بجائزة افضل لاعب طلال الفهد من فريق المرحوم عبدالواحد الكندري.

مواجهة ملتهبة في اليد بين كاظمة والقادسية الليلة

[illegible]

بطولة نادي الكويت الرمضانية للتنس

محمد راشد توج بطلا بجدارة

● محمد راشد يتسلم كأس البطولة من فواز المزروعي

● الدكتور الرفاعي يسلم الغريب كأس غير المصنفين

● لقطة تذكارية للفائزين مع كبار المدعوين

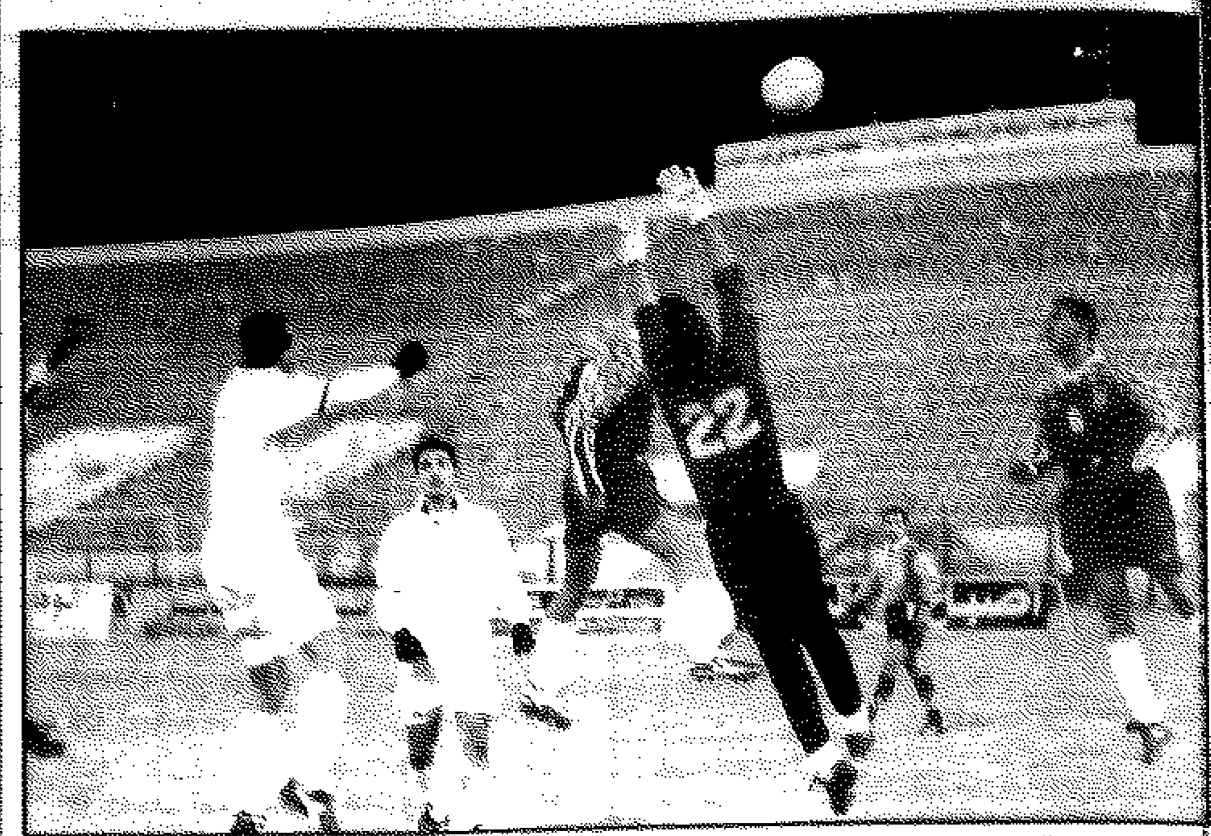
توج محمد راشد بطلا لبطولة نادي الكويت الرمضانية الاولى للتنس بعد فوزه على شقيقه خالد راشد (٤/٦ و٦/٤) وقد حضر المباراة النهائية امين سر الاتحاد الكويتي عبدالرضا الغريب نيابة عن رئيس الاتحاد الشيخ احمد الجابر وامين سر نادي الكويت فواز المزروعي ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة الدكتور احمد الرفاعي والعديد من محبي لعبة التنس واهالي اللاعبين الابطال وقد استمتع الجميع بالعرض الذي قدمه الاخوان ابنا حسن راشد وتمكن محمد راشد من كسر ارسال شقيقه مرتين في المجموعتين والتفوق في ضربات الارسال ليفوز في النهاية بالبطولة.

■ الغريب والمزروعي يشيدان بالبطولة واللجنة المنظمة

وقد صرح عبدالرضا الغريب بان البطولة كانت ناجحة وانه بالنيابة عن اسرة اتحاد التنس يشكر نادي الكويت واسرة التنس على جهودهم الواضحة من اجل نجاح البطولة ويهنئ اللاعبين الذين حصدوا البطولات للمراحل السنية المختلفة متمنيا للجميع التوفيق والنجاح في البطولات المقبلة.

كما تحدث فواز المزروعي فاشاد باعضاء اللجنة المنظمة للبطولة وان نادي الكويت لايدخر جهدا في تنظيم العديد من البطولات لكافة الانشطة لزيادة الروابط والتعاون مع الاندية الرياضية. اكد المزروعي ان البطولة سوف تقام سنويا خلال شهر رمضان المبارك بعد ان حققت النجاح المطلوب وشكر جميع اللاعبين الذين شاركوا وطالب بمشاركة كافة الاندية في البطولات المقبلة وهذا التشجيع على نجاح البطولة. ثم قام مع الغريب والدكتور الرفاعي بتوزيع الكؤوس والميداليات والجوائز على الابطال.

واصل عروضه المتطورة
الصليبخات يهزم الفحيحيل ٢/صفر


● حارس مرمى الفحيحيل يبعد كرة قبل مهاجمي الصليبخات

حقق الصليبخات اول فوز له في الدوري اثر تغلبه على الفحيحيل بهدفين مقابل لا شيء وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول على استاد الصداقة والسلام ضمن الاسبوع السادس لمسابقة دوري الشهيد فهد الاحمد وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الصليبخات الى ٤ نقاط بينما ظل الفحيحيل على رصيده السابق ٣ نقاط وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الصليبخات بهدف سجله اللاعب نهير الشمري من ركلة جزاء في الدقيقة ٣١، من الشوط الاول اثر عرقلة مدافعي الفحيحيل درامان دامبلي ومبارك خميس لمهاجم الصليبخات محمد عودة سددها نهير الشمري قوية على يمين حارس الفحيحيل وعزز المحترف المصري نبيل محمود فوز فريقه عندما سجل الهدف الثاني في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني عندما تلقى كرة مرفوعة من البديل سامي عناد خطفها نبيل محمود برأسه حلوة في شباك الفحيحيل.

قدم الصليبخات عرضا جيدا افضل من خصمه ولعب للفوز وحققه بفضل تجانس خطوطه خاصة خط الهجوم الذي قاده احمد رفاع وعاطف عبدالهادي اللذين ازعجا دفاع الفحيحيل بتحركاتهما بمساندة خط الوسط الذي قاده يعقوب فاضل بشكل جيد خاصة في الجهة اليمنى التي شغلها بينما استطاع دفاع الصليبخات بقيادة المتمكن نهير الشمري والمحترف المصري نبيل محمود من ابعاد الهجمات الخطرة عن المرمى، وقد اجرى مدرب الصليبخات تغييره الاول عندما اشرك سامي عناد بدلا من جاسم حميد لتنشيط خط الوسط الذي قل اداءه في الدقائق الاخيرة من الشوط الاول وقد حرر عناد كرتين للمهاجم احمد رفاع المنفرد لكنه لتسرعه في التسديد يهدر اخطر فرص لفريقه، عموما نشيد بعرض الصليبخات الذي بدا يتطور من مباراة لاخرى بشكل افضل.

الفحيحيل اعتمد على المرتدة

اما فريق الفحيحيل فهو لم يعرف التعامل مع المباراة وركز كل اهتمامه على الكرات المرتدة لمهاجميه ولم تسفر هذه الطريقة عن اي شيء يتركز في كل المباريات التي لعبها ليتحمل الدفاع وحارس المرمى عبء المباريات لعدم تطبيق المهاجمين هذه الهجمات بالطريقة الصحيحة لاستغلالها في تسجيل الاهداف وقد كانت هناك محاولات فردية من جابر الزنكي لكن دفاع الصليبخات كان لها بالمرصاد وبذل غازي العتيبي جهدا كبيرا في مركزه بالجهة اليسرى وساند الهجوم بتحركاته مع زميله مبارك خميس.

باجيه دولي رسميا

ادار اللقاء الحكم الدولي محمد باجيه وساعده على الخطوط وساعده على الخطوط بدر فرج ورشيد الرشيد وسعد كميل رابعا وقد انذر باجيه كل من غازي العتيبي ومبارك خميس وطلال سعد من الفحيحيل ويعقوب فاضل ومحمد عيفان من الصليبخات.

كاظمة هزم اليرموك في دوري الاسكواش

اسفرت نتائج بطولة الدوري العام للاسكواش لمسابقة السن العام عن فوز كاظمة على اليرموك ١/٢.

حيث تغلب اللاعب محمد انور (كاظمة) على صالح صرخوه ٣/صفر وداود الرقم (كاظمة) على احمد العازمي ٣/صفر وفيصل صرخوه (اليرموك) على براك المطر (كاظمة) ٣/صفر وادار اللقاءات منذر المطوع وعبدالعزيز العويش ووليد المزيد وعلي نور الدين.

كما فاز كاظمة على النصر في مسابقة تحت سنة ١٦ ٣/صفر حيث تغلب مصطفى طه (كاظمة) على احمد زكريا (النصر) ٣/صفر وفاز صالح الخضري (كاظمة) على فيصل المطيري ٣/صفر وفيصل الجسار (كاظمة) على فهد حمد سعد (النصر) ٣/صفر. وادار المباريات الحكام عبدالهادي العريان وطه سعد ويوسف محسن.

نتائج دورة الهندسة والبترول الرمضانية

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة جمعية الهندسة والبترول الرمضانية المقامة على ملاعب كلية العلوم الادارية بالعديلية عن فوز فريق ماتشاله على قسماوي بربح ١/٢ وفريق المرحوم سامي النقاوي على الهاجري ٣/صفر وفريق المرحوم سامي النقاوي على الهاجري ٣/صفر وفريق فضائيات (أ) على رحنا فيها ٢/صفر وفريق الاسير طارق نشتي على فضائيات (ب) ٣/٢ وفريق زيزينيا على فريق المرحوم حسين جرخي بالانسحاب، وفوز المايسترو على فريق المرحوم. حمد الفيلكاوي ١/صفر وسوكاندو على قرناس ٢/صفر وفريق عاقول على العالمية ١/صفر والمقاولين على مركز القادسية ١/صفر وتصور على «خضير بي ٥٢» ٢/صفر وفريق طارق نشتي على فضائيات (أ) ١/صفر وفريق «بومهدي» على اسبانيا ١/صفر وفريق لايت على فريق «بوزجارة» ٢/صفر، فريق بم بم بوالدورات على فريق الطبطبائي ١/٢ وفريق الدوخي على فريق حلوين ٢/صفر ، و«ايطاليا ٩٨» على فريق الحساوية ١/صفر وفريق المرحوم سامي النقاوي على فريق السمدان ١/٢ وفريق شاهينه فشنكو على فريق الاحرار ٤/صفر و«ذنكست» على الصعب ٢/صفر.

دورة الروضان الرمضانية
تأهل الحربي والحرباوي والفليج لدور الثمانية

● جانب من لقاءات دورة الروضان

نجح حارس مرمى فريق الشهيد رميض الحربي في صد ثلاث ركلات ترجيحية ليخرج فريقه فائزا على فريق العربي ٢/صفر، حيث تعادل الفريقان في الوقت الاصلي بهدف لكل منهما بعد ان تقدم فريق الشهيد الحربي بهدف الا ان العربي استطاع التعادل في الدقائق الاخيرة وشهدت المباراة حماسا منقطع النظير وهجمات [illegible] فريق الحربي دور الثمانية بعد ان «فلت» من المفاجأة حيث انه من الفرق المرشحة.

وفي المباراة الثانية ودع فريق الشهيد فهد الاحمد البطولة بعد ان حسمت القرعة النتيجة لصالح فريق الحرباوي، فقد صام الفريقان عن تسجيل الاهداف كونهما في شهر رمضان طوال الوقت الاصلي للمباراة وتفنن الفريقان في اضاعة الفرص، وتعادلا في الركلات الترجيحية لتجري القرعة ويصعد فريق الحرباوي لدور الثمانية.

وفي المباراة الثالثة حسم فريق ديوانية الفليج المباراة مبكرا بعد ان سجل ثلاثة اهداف بالشوط الاول، حيث انتهى اللقاء بفوزه على فريق الاسير فيصل الشطي ١/٦، في مباراة من جانب واحد تألق بها النجم الدولي فايز الفليج وسجل هاتريك وقدم فريق ديوانية الفليج مستوى رائعا يؤهله للبطولة اذا حافظ على مستواه، وبذلك يصعد الفريق لدور الثمانية.

ومن جانبه قال عضو اللجنة المنظمة للدورة محمد المسند ان دورة الروضان الرمضانية ستبقى دورة مميزة موضحا بان الدورة تشهد عامها الثامن عشر وهي تتقدم من حسن الى الاحسن، مؤكدا ان اللجنة المنظمة حريصة كل الحرص على استمرارية نجاحها وهذا ناتج عن تطلعهم ومتابعتهم لكل المقومات والمقاييس التي تسهم في انجاح هذه التظاهرة الرياضية.

واشار المسند الى ان التنظيم سمة مميزة لهذه الدورة والحضور الجماهيري الكثيف هو خير شاهد على حسن التنظيم، موضحا بان المستوى الفني لمباريات البطولة عال ويستقطب الجمهور من خلال مشاركة ثمانين فريقا يضمون نخبة من اللاعبين الدوليين الحاليين والسابقين.

واشاد المسند بالتغطية الاعلامية المميزة مؤكدا على حرص القراء ومتابعتهم لنتائج المباريات عن طريق الصحف المحلية.

مباراتان بدور الثمانية اليوم

هذا وستقام اليوم مباراتان قويتان ضمن دور الثمانية، حيث يلتقي في الاولى فريق الشهيد وحيد ملك والذي قدم مستوى جيدا خلال مبارياته مع فريق الجوازات الذي يعتبر من الفرق المرشحة ويضم لاعبين مميزين بقيادة جمال خليل وعيسى عبدالقدوس. ويلتقي في المباراة الثانية فريق اسد بني هاشم الذي مازال يواصل تقدمه وبهدوء مع فريق الشهيد رميض الحربي احد الفرق المرشحة والذي يضم نخبة من اللاعبين الذين لهم ثقلهم بقيادة الدولي السابق صباح عبدالله ونايف شجاع.

صمد امام طوفان من الهجمات بدفاع حديدي
اليرموك يهزم النصر على ملعبه ١/٢

الداود يقفز اعلى من الجميع ليسجل هدف اليرموك الثاني

كتب معتز الشبراوي:

عاد اليرموك من الجليب المقر في مشرف رافعا الجبين بفوز جدير وثمين بهدفين لهدف على ارض مضيفه النصر «المتراجع» في امسية رمضانية باردة امس الاول في افتتاح سادس مراحل دوري الشهيد فهد الاحمد لكرة القدم.

وبفوزه هذا اقترب اليرموك اكثر من المنطقة المشتعلة قرب قمة ترتيب الدوري رافعا رصيده الى ١١ نقطة (ثلاثة انتصارات وتعادلان وخسارة) بانتظار ما ستسفر عنه المباريات المتبقية من المرحلة اما النصر التاسع فتجمد رصيده عند ٦ نقاط (فوزان واربع خسائر)

بشكل عام اتت المباراة متوسطة المستوى رغم بعض الدقائق الملتهبة التي شهدتها خاصة قرب النهاية. ورغم ان النصر كان الاكثر استحواذا وهجوما الا ان اليرموك كان صاحب الضحكة الاخيرة بهجومه المرتد السريع ودفاعه الحديدي.

وانهى الفريق الشوط الاول متقدما بهدف احرزه محترفه ديكي في الدقيقة ٣٩ من ركلة جزاء احتسبها حكم اللقاء بعد ان لمس محمد العدواني الكرة بيده - عن غير قصد - داخل منطقة جزاء النصر. واستطاع الاخير معادلة النتيجة في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني بهدف للبديل عبدالرحمن العنزي من اول كرة لمسها بعد تلقيه تمريرة بينية من ابو بكر في مكان قاتل سددها ارضية قوية على يسار الحميدي مانع حارس النصر.

وترجم خالد الداود الفاعلية التي ابداها فريقه باحرازه هدف فوز «مثالي» في الدقيقة ١٥ من ركلة ركنية اسقطها له جاسم حبيب ليسددها الداود برأسه كالطلقة في الزاوية البعيدة.

جهد مخلص

لا يسعنا الا رفع قبعاتنا «مجازا» احتراما للجهد المخلص الذي بذله دفاع اليرموك الحميدي الذي وقف سدا منيعا امام طوفان من الهجمات «العنابية» التي لم نشاهدها الا في الشوط الثاني بعد ان انتهى النصف الاول باردا ومملا مع افضلية لليرموك على صعيد اتقان التقدم ولعل الجملة الاخيرة من ابجديات الكرة التي غابت عن النصر هي تفوقه على نفسه في عدد التمريرات المقطوعة وكنا نتمنى احتسابها لعل في تلك عصرة لفريق مغاير تماما عن ذلك الذي تحمسنا لادائه الموسم الماضي.

ورغم الجهد الطيب لاغلب لاعبي النصر «المعجب» الا انه من الواضح تماما غياب التركيز الجماعي او حتى الفردي في الاداء وهو ما يفسر فشل الفريق في ترجمة كم الهجمات التي شنها. لا . لاهداف. بل لفرص قد تاتي منها اهداف. اللهم الا بعض الفرص التي ضاعت اخطرها فرصة ذهبية للتعادل اهدرها ابو بكر في الدقائق الاخيرة وهو نسخه منفرد بمرمى اليرموك.

ادار اللقاء الحكم الدولي عباس بشني وعاونه حامد السهلي وفؤاد الربيعان والدولي علي جمعي (رابعا).

واشهر بشني بطاقته الصفراء خمس مرات الى محمد العدواني، جمال عبدالخالق، ابراهيم الفضلي (النصر)، خالد الداود وصلاح جاسم (اليرموك).

والملاحظ ان بشني الذي اجاد في ادارة المباراة لم يحتسب لمسة يد على ديكي مدافع اليرموك داخل منطقته مشابهة تماما لما فعله العدواني واحتسبت ركلة جزاء وقد يكون هذا ما دفعه لمجاملة الخاسر باحتساب ٧ دقائق كوقت بدل ضائع دون تبرير واضح

في لقاء القادسية والتضامن
تأجيل اعتزال مرزوق للقسم الثاني


● مبارك مرزوق في احدى مشاركاته مع المنتخب الوطني

تأجل مهرجان اعتزال نجم الفريق الاول لكرة القدم بنادي التضامن والمنتخب الوطني السابق مبارك مرزوق الذي كان مقررا اقامته خلال لقاء القادسية والتضامن يوم الثلاثاء المقبل ضمن مباريات الاسبوع السابع لدوري الشهيد فهد الاحمد على استاد محمد الحمد. تأجل الى لقاء الفريقين في القسم الثاني من الدوري المقرر له يوم الجمعة الثامن من مايو المقبل على استاد محمد الحمد بدلا من ملعب التضامن.

وقال مبارك مرزوق الذي يتولى حاليا مهمة مساعد مدرب فريق الشباب تحت ١٩ سنة بالنادي ان التضامن ارسل الى اتحاد الكرة ونادي القادسية بطلب تأجيل مهرجان الاعتزال الى لقاء الفريقين في القسم الثاني من الدورة معربا عن شكره لنادي القادسية على موافقته على الطلب، ولناديه الذي لم يقصر في الاعداد والترتيب لذلك المهرجان معربا عن امله ان يخرج المهرجان بالشكل الذي يطمح اليه وان تشهد المباراة حضور جماهير الاصفر الكبيرة.

خيطان يحرز بطولة جابر العلي للاثقال

● فهد جابر العلي والودعاني وجميل حنا يتوسطون المشاركين والفائزين

توج نادي خيطان بطلا لبطولة المغفور له الشيخ جابر العلي الرمضانية لرفع الاثقال وجمع ١٤٤ نقلة يليه نادي النصر برصيد ١٣٦ نقطة، وجاء العربي في المركز الثاني برصيد ١٣٥ نقطة.

حضر الحفل الختامي للبطولة الشيخ فهد جابر العلي رئيس اتحاد الملاكمة ورفع الاثقال وجميل حنا رئيس الاتحاد الافريقي والمصري الذي يزور البلاد حاليا ونايف البلادي امين سر الاتحاد. واسفرت نتائج الاوزان عما يلي:

- فاز غزاي سالم (الجهراء) بوزن ٥٤ كغم وفيصل سعد (النصر) بوزن ٦٤ ومحمد رضا (خيطان) بوزن ٧٦ ومزيد بوحمد (العربي) بوزن ٩١ وصلاح مرزوق (الجهراء) بوزن ١٠٨ وحمود عطية (النصر) بوزن ٥٩ وسراج امام (العربي) بوزن ٧٠ ومحمد شري (النصر) بوزن ٨٣ ورضا حمزة من خيطان بوزن ٩٩ وزميله محمد عباس بوزن فوق ١٠٨ كغم.

وفي ختام البطولة قام الشيخ فهد جابر العلي وجميل حنا واحمد الودعاني رئيس نادي خيطان بتسليم اللاعبين الفائزين بالمراكز الثلاثة الاوائل في كل وزن ميدالياتهم التذكارية، وقدم الشيخ فهد جابر العلي والودعاني درعين تذكاريتين للمحاضر الدولي جميل رضا الذي القى كلمة عبر فيها عن شكره للاتحاد الكويتي للعبة على دعمه اللامحدود الذي يقدمه لرياضة رفع الاثقال لتحتل المكان اللائق بها دوليا واسيويا وعربيا، كما اثنى على حسن تنظيم البطولة والاداء المتميز للحكام واللاعبين.

اعرب عن سعادته للعب ضمن صفوف الاصفر
مشعل السعيد: انتقالي للقادسية نقطة تحول هامة

كتب سعيد الإمام:

اعرب مشعل السعيد مدافع الشباب والمنتخب الوطني لكرة القدم عن سعادته البالغة لاتمام الاتفاق على انتقاله للعب ضمن صفوف نادي القادسية في الموسم الحالي وتوقع ان يبدأ تدريباته مع الاصفر خلال الايام القليلة المقبلة بعد ان يكون الناديان قد اتفقا على كافة تفاصيل التعاقد مشيرا الى انه ينتظر ان يوقع العقد خلال اليومين المقبلين.

واعتبر السعيد ان انتقاله للعب مع القادسية نقطة تحول هامة في مشواره الكروي مؤكدا ان اللعب للاصفر سيكون له تأثير ايجابي على ادائه ومستواه باعتبار ان القادسية هو احد الاندية الكبيرة صاحبة الانجازات في عالم كرة القدم. وقال ان ذلك يحمله مسؤولية كبيرة خاصة وهو يلعب امام جماهير الاصفر الكبيرة التي تطالب لاعبيها دائما بالفوز وتحقيق البطولات. واكد السعيد انه ليس غريبا على لاعبي القادسية وقال انه شارك قبل عامين ضمن صفوف الفريق خاصة في البطولة العربية التي اقيمت في القاهرة مشيرا الى ان لاعبي الفريق [illegible]

● مشعل السعيد بفانيلة الشباب

● السعيد مع لاعبي القادسية ويوسف الشملان وجمال القائم في القاهرة ابان البطولة العربية قبل عامين

■ ساوقع وابدأ تدريباتي خلال ايام

التفاهم بينه وبينهم داخل الملعب.

فرصة كبيرة

وقال مشعل ان مشاركته مع القادسية تعد فرصة كبيرة له لاثبات وجوده على الساحة الكروية معربا عن امله ان يوفق مع زملائه في تحقيق طموحاتهم وطموحات الادارة والجماهير الكبيرة.

واوضح السعيد انه يقضي حاليا فترة التجنيد التي ستنتهي بعد شهرين لكنه يبذل جهدا كبيرا في التوفيق ما بين التجنيد والتدريبات والمباريات.. مشيرا الى انه بدأ التدريب منذ اسبوع مع فريق الشباب ليكون جاهزا للمشاركة مع الاصفر بعد توقيع العقد ومشاركته ضمن صفوف القادسية.

واثنى مشعل السعيد على اداء الفريق القدساوي واشاد بالجهد والعطاء الكبيرين اللذين يبذلهما لاعبو الفريق وقال انهم ظهروا جميعا بمستوى واداء جيد خلال المباريات السابقة منوها بان مستوى الفريق يرتفع من مباراة الى اخرى.

واكد ان القادسية بما لديه من نجوم كبار مؤهل تماما هذا الموسم للمنافسة القوية على البطولات واحرازها لتعويض ما فاته في الموسم الماضي مشيرا الى انه سيبذل كل جهده مع زملائه لتحقيق هذه الانجازات في الموسم الحالي.

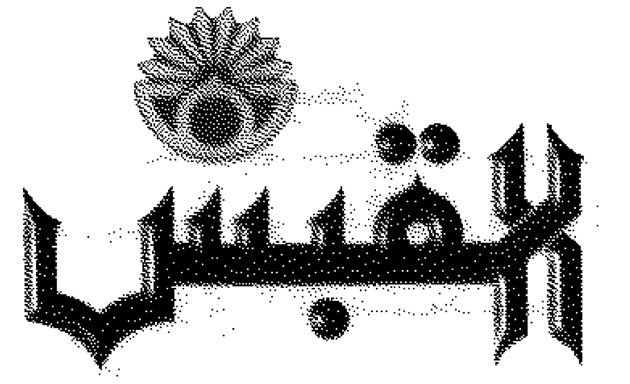
مستوى متذبذب

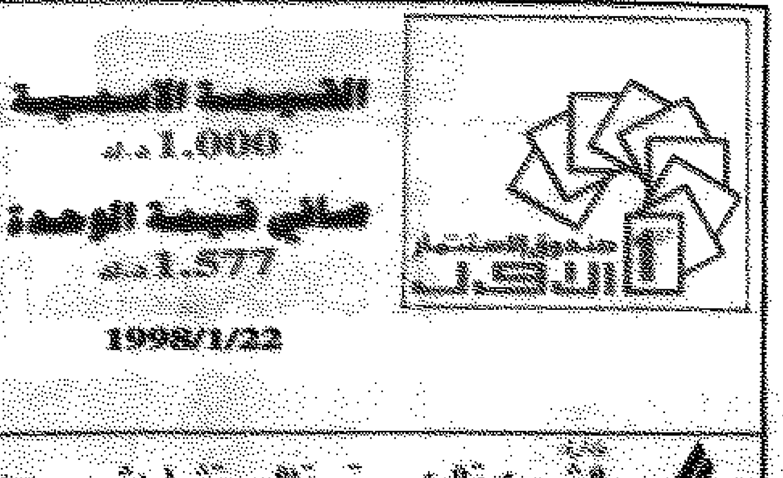
وعن مستوى فرق الاندية قال السعيد ان المستوى مازال متذبذبا وستتضح الصورة تماما خلال الاسابيع القليلة المقبلة مشيرا الى ان هناك جهدا كبيرا يبذله مدربو ولاعبو الاندية الصغيرة والكبيرة للظهور بمستوى جيد سواء في بطولة كاس ولي العهد او بطولة الشهيد فهد الاحمد.

واعرب عن تمنياته بالتوفيق لفريقه الحالي الشباب مشيرا الى انه يمر بفترة تجديد واحلال للاعبين الشباب تحت ١٩ سنة بالفريق الاول مؤكدا ان هؤلاء اللاعبين سيكون لهم شأن كبير في المستقبل القريب وقال انه لم يترك الشباب الا بعد موافقة المسؤولين في النادي على ذلك ورغم انه سيلعب للقادسية الا ان قلبه سيكون مع الفريق متمنيا له كل النجاح والتوفيق.

ويذكر ان مشعل السعيد (مواليد ١٩٧٢) لعب للفريق الاول بنادي الشباب موسم ٨٧ وانضم الى منتخب الشباب في عام ٨٩ ثم للمنتخب الوطني عام ٩١ واختير ضمن صفوف المنتخب الاول عام ١٩٩٣







الشركة الكويتية للاستثمار (ش.م.ك)
ت: ٢٤٣٢٤٩٩ - ٢٤٣٨١١١ داخلي ٤١٠ أو ٤٢٧ فاكس: ٢٤٤٧٣٣٥

تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤٨١٢٨١٩/٢٢/٤ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١١٤١٠ -
الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

قراءة بين السطور

جلسة استثنائية لنقد الذات

منذ فترة، وبالتحديد منذ ان بدأ مجلس الامة بتركيبته الحالية، والناس يتبادلون ملاحظات القصور في ادائه. بل لا نغالي اذا قلنا ان هذا المجلس قد كرّس ظاهرة لم تكن متواجدة في سياق الفصول التشريعية السابقة مهما تدنى الاداء في اي منها!

مجلس الامة الحالي منذ بدء دوره الانعقادي الاول، وهو قد انهى نصف دوره الانعقادي الثاني حتى الآن، لم ينجز شيئا يذكر ولم ينه اي قضية من القضايا المهمة للبلد وما اكثرها! والتي ما زالت تنتظر دورها على جدول الاعمال! دع عنك اللجان التي هي بمثابة المطبخ وشريان المجلس والتي تعاني من فقدان النصاب بسبب عدم التزام السادة الاعضاء بضرورة الحضور واحترامهم لمواعيد العمل!!

لقد قلنا، وما زلنا نقول ونكرر، ان مجلس الامة هو عنوان النظام السياسي للبلد. وهذا يعني ان اي اساءة واي انحراف في مبادئ العمل النيابي هو إساءة لنظام البلد.

ولعل السادة النواب يعلمون ان اخطر ما يهدد اي نظام سياسي في اي مكان هو ان يصل الناس الى حالة من اليأس تدفعهم الى الكفر به.

لا احد ينكر الظروف والعوامل والنشاط غير العادي التي صاغت هذه التشكيلة لمجلس الامة الحالي، والتي ادت بالتالي الى هذا التذمر الشعبي ازاء مؤسسة نظام البلد! ولا احد ينكر النجاح النسبي لمن مهد الطريق بشتى الوسائل المادية لتكون تشكيلة مجلس الامة بهذه الحالة لكن الذي لا يستطيع تصوره المواطن العادي ان يكون هذا الاسلوب من اللاإنتاجية يتعمد ممارسته اي من الاعضاء، مهما كان امتنانه للجهة التي اوصلته، على اعتبار ان هناك قيماً وفانية للبلد، تاريخا واجيالا ومصالح عليا، لا يمكن ان تغيب عن اي نائب في المجلس الحالي مهما وصل تواضع ادائه ومجاملاته وبالتحديد موالاته!

اننا على يقين بأن الكل مجتهد دون استثناء حسب فهمه لاداء مهمته كنائب. إلا اننا نرى كمراقبين ان هذا الاجتهاد بحاجة الى مراجعة ووقفة مع النفس! وليسأل كل نائب نفسه حين يتحول الوقت المحدد لابداء الملاحظات على المضبطة للجلسة السابقة من دقائق محدودة الى جلسة نيابية كاملة تأخذ ساعات. هل نحن نسير على الطريق الصحيح ام اننا نرتكب خطأ بحق الامة التي امنتنا مصيرها ومصير ابنائها حين نقتل وقتها عبر هذا الاسلوب؟!

ان حرصنا على سمعة نظام البلد المتمثل بالدستور والنظام الديموقراطي الذي يعبر عنه مجلس الامة، يدفعنا الى ان نطالب اعضاء المجلس الحالي دون استثناء بأن يقفوا من خلال جلسة استثنائية لمراجعة النفس ونقد الذات وتقييم الاداء من اجل الحفاظ على سمعة هذه المؤسسة ووقوفاً عند رغبة الناس في العمل للصالح العام. وقبل هذا وذاك تأدية الامانة المطلوبة وهي تنمية وتعزيز العمل الديموقراطي وترسيخه من اجل الكويت حيث هو راس مالها وحصنها المنيع بعد الله.

• • •

اللهم انا نسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك او انزلته في كتابك، او علمته احداً من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين، ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

بالمقلوب

درس كويتي من الاردن!!

كلما تحدثنا عن وجود الاسرى الكويتيين في العراق يطرح علينا البعض، بحسن او بسوء نية، سؤالا تقليديا هو: «لماذا يحتفظ العراق بأسرى الكويت؟ وما الفائدة من ذلك؟».. قبل فترة، استضافت محطة «الجزيرة» القطرية طارق عزيز وسألته بشأن الاسرى فكانت اجابته بالاتجاه نفسه «لماذا نحتفظ بأسرى الكويت؟».

والحكومة العراقية اجابت عن السؤال بطريقة مختلفة قبل ايام حين اطلقت سراح السجناء الاردنيين واعادتهم الى اهاليهم وذلك بعد الذبحة التي حدثت للعراقيين في الاردن، وردود فعل الشارع والحكومة الاردنية الغاضبين على استخدام الاردن كارض لتصفية الحسابات العراقية واستخدام القتل والعنف كاسلوب للخصومات، والعراق اعاد السجناء الاردنيين بسرعة وعن طريق احد زعماء الجماعات الاسلامية محاولا استغلال هؤلاء السجناء واستخدامهم لتخفيف الضغط من الغضب الاردني، رغم ان الملك حسين نفسه اشتكى من عدم تعاون العراق بشأن السجناء الاردنيين قبل اسابيع.

واذن، فان احتفاظ العراق بالسجناء الاردنيين كان يستهدف استخدامهم كورقة ضاغطة في اللحظة المناسبة، فمن جهة حاول النظام العراقي تحسين صورته المرتبطة بالعنف والقتل امام رجل الشارع الاردني بعد اطلاقه سراح السجناء، ومن جهة ثانية حاول ان يقول للحكومة الاردنية، ان ما عجز عنه الملك نفسه لتحرير هؤلاء السجناء، نجح فيه خصومه السياسيون في محاولة لاحراج الملك والحكومة الاردنية، وهذا ما عبرت عنه اطراف اردنية رسمية بلغة صريحة.

ما ينطبق على سجناء الاردن ينطبق بشكل اكبر على اسرى الكويت، فالنظام العراقي يعرف مدى حساسية قضية الاسرى في الشارع الكويتي ويعرف انها ورقة مهمة في يده وهو ينتظر اللحظة المناسبة لاستخدامها في الابتزاز، او بتحسين موقفه التفاوضي في اوقات لاحقة، ومن هنا، فان كل ما نرجوه ونتمناه من كل المخلصين ان يتعلموا من الدرس الاردني شيئا في استخدام السجناء كورقة سياسية، وان يقدروا موقفنا حين نطالب باسرانا وحين نصر على انهم موجودون في العراق.

د. احمد الربعي

بالمكشوف

تزوير التاريخ

في رده على الناطق الرسمي للحركة الدستورية السيد عيسى الشاهين قال الزميل عبداللطيف الدعيج ما نصه: «ما دفعنا للكتابة هنا هو اصرار السيد الشاهين على ان «العلمانيين» يسيطرون على اجهزة الدولة. وانهم قد «اخترقوا» بعض المؤسسات الحكومية، وان المطلوب ان «يساهم الكويتيون على مختلف مشاربهم السياسية والاجتماعية في الجهود العالمية في مكافحة هذا الخطر» فهذه اولا مبالغة تافهة، وكذب واضح وافتراء» (انتهى).

قد اختلف مع الناطق الرسمي للحركة الدستورية الاخ الفاضل عيسى الشاهين في بعض ما جاء في مقاله المشار اليه. وفي بعض جوانب الحدة فيه، الا ان رد الزميل الفاضل الدعيج جاء اكثر حدة، واكثر اخطاء ومغالطات، وبعيدا كل البعد عما ذكره في صدر رده على العيسى بقوله «وما نحن بحاجة اليه من حوار واثراء فكري منطقي وحقيقي» فقد نسف الزميل الدعيج اصول الحوار والاثراء الفكري المنطقي والحقيقي، بانفعاله الواضح، وتشنجه في الكثير من العبارات، وتوزيعه للسب والشتائم في ثنايا مقاله، بالرغم من نقده للشاهين للسبب نفسه. ومن امثلة ذلك ما ردد اكثر من مرة وما وصف به التيار الاسلامي بـ «الطاقم الرجعي، عموم لحى وشوارب التخلف، دعاة التخلف، قوى التخلف والترجيع، تيار التخلف، طاقم الادعاء الديني... الخ» كما اتهم الزميل الفاضل الدعيج الحركة الدستورية والمتضامنين معها بانها لم تقدم شهيدا واحدا ولا حتى اسيرا واحدا، وانها وقفت ضد التدخل الاميركي لانقاذ الكويت، الى اخر هذه الاتهامات البعيدة كل البعد عن الواقع، وعن (المنطق الحقيقي) و(الحوار والاثراء الفكري) الذي دعا اليه الزميل في بداية رده على العيسى.

اننا لا نتحدث عن احداث مر عليها قرن من الزمان، ولا حتى نصف قرن او ربعه، بل نتحدث عن احداث ومواقف لم يمض عليها ثماني سنوات، ومازال الكثير من معاصريها احياء وعقلاء، لم يفقدوا ذاكرتهم بعد. ويعرف هؤلاء جميعا موقف التيار الاسلامي سواء (الاخوان او السلف او الشيعة او المستقلين) وانهم جميعا كانت لهم مواقف مشرفة اثناء الغزو وبعده، والجميع قدموا شهداء ولديهم الكثير من الاسرى، ولا داعي للمزايدة بمثل هذا الامر.

للزميل الدعيج كامل الحق ان يرد على السيد الشاهين بكل ما طرحه، وله الحق ايضا ان يسب كيفما يشاء ويشتم. اما انه يزوّر التاريخ، وينفي الحقائق فهذا ما لا يرضاه احد، ولا يليق به ككاتب له مكانته وتاريخه. فالحقيقة التي يجب ان نلتقي عليها جميعا هي ان جميع القوى السياسية في الكويت والمستقلين، والبسطاء قدموا للكويت كل ما يملكون للدفاع عنها، والجميع لهم شهداء واسرى، والجميع تحركوا من اجل تحرير الكويت لا نستثني احدا من ذلك، ولا يجوز ان تدعي فئة محددة بانها قامت لوحدها بذلك، وتلغي دور الاخرين، كما لا يجوز ان يلغى دور اي فئة او اتهامها بانها كانت ضد تحرير الكويت، لان الواقع وشهود الواقع يكذبون ذلك.

اننا نتمنى من الاخ الفاضل عيسى الشاهين، ومن الاخ الفاضل عبداللطيف الدعيج ومن جميع الاسلاميين والليبراليين، الابتعاد عن كلمات التجريح، والحدة في الحوار، وتهدئة اللعب، وتخفيف وتيرة الصراع، ومحاولة الالتقاء والتفاهم، والتقارب فيما ينفع الوطن والمواطن، والله الموفق للخير.

عبدالحميد البلالي

الوفيات

● **بدرية حمد محمد الحجي**، ارملة منصور مبارك المبارك، (٧٨ عاما)، للرجال: الخالدية، ق٣، ش الفردوس، ديوان المبارك، مقابل جامعة الكويت، ت: ٤٨٤٨١٧٥، للنساء: اليرموك، ق٣، ش٢، ج٢٤، م٤، ت: ٥٣٣٧٥٩٨

● **عبدالامير عبدالله بنيان**، (٦٨ عاما)، للرجال: القرين، منطقة مبارك الكبير، ق٥، م٣٦١، ت: ٥٠٠٩٦١٢٠، للنساء: الرقة، ق٣، ش١٤، م٦، ت: ٣٩٤٤٦٢٥

● **حبيب احمد حسن عاشور**، (٤٢ عاما)، للرجال: حسينية الحاج احمد عاشور، بنيد القار، ت: ٢٥٤٧٤٥٤، للنساء: حسينية احمد عاشور، بنيد القار، مدخل النساء.

● **حصة عبدالله عيسى القطان**، ارملة حسن حسين موسى الحواج، (٨٢ عاما)، للرجال: حسينية الهزيم، المنصورية، ت: ٥٥١١٥٥٧، للنساء: الشرق، ق١، م١٢٤، منزل يحيى حسن الحواج

● **صقر حمد محمد النجدي**، (٥٨ عاما)، التشييع صباح السبت، للرجال: الاندلس، ق٤، ش٥، م١٧٥، ت: ٤٨٠٤٦٤٨، للنساء: الاندلس ق٤، ش١، م٣١٢، ت: ٤٨٠٤٠٥٦

● **خالد محمود القلاف**، (٦ سنوات)، مسجد البحارنة، الدعية، ت: ٥٣٤٤٢٣٩.

البحر

● أعلى مد:	● أدنى جزر:
٩.٠٠ صباحا	٣.٠٠ صباحا
٧.٤٥ مساء	١٢.٤٥ ظهرا

● حالة البحر: خفيف الموج (١ - ٢ قدم).

الطقس

● طقس بارد والرياح جنوبية شرقية الى متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة (١٠ - ٢٠ كلم/ساعة).

تتراوح درجة الحرارة بين ٧ (الصغرى) و١٨ (العظمى) ونسبة الرطوبة ١٠٠٪.

العلم والصيام (٨)

تلخيص واستنتاج

يتضح من الدراسات العلمية والطبية التي استعرضناها حتى الآن، انه، علميا، ليس هناك ضرر على الوظائف الفسيولوجية والحيوية من الصيام، ففي الدراسة عن البحرين واضح ان الصيام لم يغير طبيعة التغذية الكمية كما لم يؤد الى اية تغيرات في الوزن. وفي دراسة للدكتور شكري عن السعودية توصل الى المضمون نفسه تقريبا بينما هناك دراسة عن السعودية ايضا عام ١٩٨٧ في مجلة «علم التغذية التطبيقي» لوحظ فيها زيادة الاستهلاك وزيادة الوزن بانتهاء فترة الصيام. اما في الدراسة التي تمت في الاردن والتي قام بها الدكتوران سلمان والخطيب فقد توصلا الى ان الصيام ينقص الوزن وهذه الظاهرة اكثر انتشارا بين الذكور. وهذا يتفق مع الدراسات الاخرى مثل هولاك ورومانى التي عملت على الطلاب الصائمين في فيرجينيا في اميركا. ومع دراسة حسين وينكان على الاسيويين الدارسين في بريطانيا

اما اهم ما تم التوصل اليه في الدراسة الموسعة التي قام بها الدكتور جاسم رمضان في الكويت فهو ان قدرة الجسم على التكيف مع التغيرات اثناء الصيام عالية. كما انها اثبتت ان الصيام للممارس الرياضي يساعد على التكيف الوظيفي الافضل للجسم، خصوصا الوظائف الحيوية المتعلقة بالقلب والدورة الدموية. الى جانب الفوائد العديدة للصيام فان تهذيب النفس هو هدف الصيام روحيا وبدنيا ولا يجب ان تطغى العادات المكتسبة على الحكمة من وراء الصيام. فواضح ان الجسم قادر على تحمل الصيام وليس هناك اي ضرر من ورائه. الا ان النتائج العلمية المختلفة عن بعضها البعض هي نتيجة اختلاف النمط الغذائي بين الشعوب والمناطق. فالحكمة من الصيام ستنتفي ان لم يكن وراءها سلوك يتماشى مع تلك الحكمة

د. ناجي سعود الزيد





